



The sweetest Children!
Manmana Bava! Mathyaji Bava!
Daily Murli Sri Lankan Tamil
March 2020

ஆன்மீகச் சக்தியே பந்தனத்தில் இருந்து விடுபடுவதற்கான வழிமுறை.

இன்று, பாப்தாதா தனது ஆன்மீகக் குழந்தைகளின் ஆன்மீகச் சக்தியைப் பார்த்தார். எல்லோரும் அவரின் குழந்தைகளாக இருப்பதனால், ஒவ்வொரு ஆன்மீகக் குழந்தையும் தந்தையிடமிருந்து ஆன்மீகச் சக்தியைப் பெறும் முழு உரிமையைப் பெற்றுள்ளார். எவ்வாறாயினும், நூங்கள் எந்தளவிற்குப் பேறுகளின் சொருபங்கள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதை பாபா பார்த்தார். தினமும், குழந்தைகள் எல்லோரும் தங்களை ஆன்மீகக் குழந்தைகள் என்று அழைத்து, ஆன்மீகத் தந்தைக்கு அன்பினதும் நினைவுகளினதும் பிரதியுபகாரத்தைத் தமது உதடுகளால் அல்லது தமது மனங்களால் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் என்று சொல்கிறார்கள். இவ்வாறு நூங்கள் பதில் அளிக்கிறீர்கள், அல்லவா? இதன் அர்த்தம் என்னவென்றால், ஆன்மீகத் தந்தை தினமும் உங்களை ஆன்மீகக் குழந்தைகள் என்று அழைத்து, ஆன்மீகச் சக்தியின் உண்மையான அர்த்தத்தை உங்களுக்கு நினைவூட்டுகிறார். ஏனெனில், இந்த பிராமண வாழ்க்கையின் சிறப்பியல்பு ஆன்மீகமே ஆகும். இந்த ஆன்மீகச் சக்தியால் நூங்கள் உங்களையும் மாற்றுகிறீர்கள். மற்றவர்களையும் மாற்றுகிறீர்கள். பிரதானமான அத்திவாரம், இந்த ஆன்மீகச் சக்தியே ஆகும். இந்த சக்தியாலேயே நூங்கள் பல வகையான பந்தனங்களில் இருந்து விடுபடுகிறீர்கள். நூங்கள் விடுதலை அடையவேண்டிய, ஆனால் இப்போதும் அனுபவித்துக் கொண்டிருக்கும் சில சூட்சுமமான பந்தனங்களை பாப்தாதா பார்த்தார். உங்களால் முக்தி அடையும் வழிமுறையை நடைமுறைப்படுத்த முடியவில்லை. இதற்கு என்ன காரணம்? ஏனென்றால், ஒவ்வொரு செயலிலும் ஆன்மீக சக்தியை எவ்வாறு பயன்படுத்துவது என்பது உங்களுக்குத் தெரியவில்லை. நூங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள் என்ற மூன்றையும் ஒரே வேளையில் சக்திவாய்ந்தவையாக ஆக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், எதில் நூங்கள் தளர்வடைகிறீர்கள்? ஒருபுறம், உங்களின் எண்ணங்களைச் சக்திவாய்ந்தது ஆக்குகிறீர்கள். ஆனால் உங்களின் வார்த்தைகளில் சிறிதளவு தளர்வாக ஆகிவிடுகிறீர்கள். சிலவேளைகளில், உங்களின் வார்த்தைகள் சக்திவாய்ந்தவை ஆகுகின்றன. ஆனால் உங்களின் செயல்களில் சிறிது தளர்வாக ஆகிவிடுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், ஒரே வேளையில் மூன்றையும் ஆன்மீகரீதியாக சக்திவாய்ந்தது ஆக்குவதே, முக்தி அடைவதற்கான வழிமுறை ஆகும். உலகை உருவாக்குவதற்கு படைத்தல், காத்தல், அழித்தல் என்ற மூன்று செயல்களும் அவசியமாகும். அதேபோன்று, சகல வகையான பந்தனங்களில் இருந்தும் விடுபடுவதற்கு, எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள் என்ற மூன்றிலும் ஒரே வேளையில் ஆன்மீக சக்தி இருத்தல் அவசியமாகும். சிலவேளைகளில் நூங்கள் உங்களின் மனதைப் பார்த்துக் கொள்கிறீர்கள். ஆனால், உங்களின் வார்த்தைகளில் ஏதாவது குறைந்துவிடுகிறது. அதன்பின்னர், 'நான் அவ்வாறு நினைக்கவில்லை, ஏன் அவ்வாறு நடந்தது என எனக்குத் தெரியவில்லை' என நூங்கள் கூறுகிறீர்கள். நூங்கள் மூன்றிலும் முழுக்கவனம் செலுத்த வேண்டும். ஏன்? இந்த மூன்று வழிமுறைகளும் உங்களின் முழுமையான ஸ்திதியையும் தந்தையையும் வெளிப்படுத்தும். முக்தி அடைவதற்கு, மூன்றிலும் ஆன்மீகத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். மூன்றிலும் முழுமையாக விவேகிகளாக இருப்பவர்களே ஜீவன்முக்தி வாழ்க்கை வாழ்பவர்கள். எனவே, பாப்தாதா சூட்சுமமான பந்தனங்களைப் பார்த்தார். சூட்சும பந்தனங்களைப் பொறுத்தவரை, இந்த மூன்றும் விசேடமான தொடர்பைக் கொண்டுள்ளன.

பந்தனத்தில் இருக்கும் ஒருவரின் அடையாளம், அவர் எப்போதும் மற்றவர்களின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்பட்டிருப்பார். பந்தனத்தில் இருக்கும் ஒருவர் எப்போதும் அக சந்தோஷத்தை அனுபவிக்க மாட்டார். அவருக்கு சதா சந்தோஷத்தின் அனுபவமும் இருக்காது. பௌதீக உலகில், தற்காலிக வசதிகள் உங்களுக்குத் தற்காலிகமான சந்தோஷத்தையும் சுகத்தையும் அளிக்கின்றன. ஆனால் அங்கு அழியாத அல்லது அக சந்தோஷம் இருக்காது. அதேபோன்று, இந்தச் சூட்சும பந்தனங்களால் கட்டுப்பட்ட ஆத்மாக்களும் இந்த பிராமண வாழ்க்கையில், ஏதாவது சேவை, ஒன்றுகூடலின் சக்தி, ஏதாவதொரு பேறு, அல்லது ஏதாவது மேன்மையான சகவாசத்தின் அடிப்படையில் குறுகிய காலத்திற்குத் தொடர்ந்து

முன்னேறுவார்கள். இந்த வழிமுறைகள் கிடைக்கும்வரை அவர்களால் சந்தோஷத்தையும் சுகத்தையும் அனுபவம் செய்ய முடியும். எவ்வாறாயினும், இந்த வழிமுறைகள் முடிந்ததும் அல்லது நூக்கப்பட்டதும், அவர்களின் சந்தோஷமும் முடிந்துவிடுகிறது. அது நிலையாக இருப்பதில்லை. சிலவேளைகளில் அவர்கள் சந்தோஷத்தில் நடனம் ஆடுவார்கள். அந்த நேரத்தில், அவர்களைப் போல் எவரும் இருக்கமாட்டார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் நிறுத்தத்திற்கு வந்ததும், சின்னஞ்சிறிய கல்லும் ஒரு மலை போன்றே தெரியும். அவர்களிடம் ஆதியான சக்தி இல்லாததால், அந்த வழிமுறைகளின் அடிப்படையில் அவர்கள் சந்தோஷ நடனம் ஆடுவார்கள். அந்த வழிமுறைகள் இல்லாமல் போனதும், அவர்கள் எங்கே நடனம் ஆடுவார்கள்? இதனாலேயே, ஒரே வேளையில் மூன்று ரூபங்களிலும் அக ஆன்மீக சக்தி எப்போதும் அவசியமாகும். அவர்களின் மனங்களில் உள்ள எண்ணங்களைக் கட்டுப்படுத்தும் சக்தி இல்லாதிருப்பதே பிரதானமான பந்தனம் ஆகும். உங்களின் சொந்த எண்ணங்களின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்படுவதனால், நீங்கள் மற்றவர்களின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்படுவதாக அனுபவம் செய்கிறீர்கள். தமது சொந்த எண்ணங்களின் பந்தனத்தில் இருப்பவர்கள், நூண்ட காலத்திற்கு இதில் மும்முரமாக இருப்பார்கள். ஆகாயத்தில் கோட்டை கட்டுவதைப் பற்றியும் நீங்கள் பேசுகிறீர்கள். நீங்களே கோட்டை கட்டிவிட்டுப் பின்னர் நீங்களே அவற்றை உடைத்தும் விடுகிறீர்கள். நீங்கள் பெரியதொரு சுவரைக் கட்டுகிறீர்கள். இதனாலேயே, அது ஆகாயக் கோட்டை என்று அழைக்கப்படுகிறது. பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் பொம்மைகளை வழிபட்டு, அவற்றை அலங்கரித்துப் பின்னர் அவற்றை நூரில் அமிழ்த்துவதைப் போல, தமது எண்ணங்களின் பந்தனத்தில் கட்டுப்பட்டிருக்கும் ஆத்மாக்களும், பல விடயங்களைக் கட்டுகிறார்கள். பின்னர் அவற்றில் பலவற்றைப் பாழாக்கியும் விடுகிறார்கள். அவர்கள் அந்த வண்ணான செயலால் களைப்படைவதுடன் மனவிரக்திக்கும் உள்ளாகுகிறார்கள். சிலவேளைகளில், அகங்காரத்தினால், தமது சொந்தத் தவறுக்காக அவர்கள் மற்றவர்களைக் குறைகூறுகிறார்கள். பின்னர், அந்த நேரம் கடந்துசென்ற பின்னர், தாம் செய்தது சரியல்ல என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதுமில்லை. உணர்வதும் இல்லை. ஆனால், அகங்காரத்தின் ஆதிக்கத்தால், தங்களை நிரூபிப்பதற்காக, அவர்கள் மற்றவர்களைக் குறைகூறுகிறார்கள். புத்தியைப் பூட்டிவிடும் இந்த மனதின் பந்தனமே மிகப்பெரிய பந்தனம் ஆகும். எனவே, நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு எந்தளவிற்கு முயற்சி செய்தாலும், அவர்களால் புரிந்து கொள்ள முடிவதில்லை. பந்தனத்தில் இருப்பவர்களின் விசேடமான அடையாளம், இனங்காணும் சக்தி இல்லாமல் போவதே ஆகும். இதனாலேயே, இந்த சூட்சும பந்தனத்தை முடிக்காமல், உங்களால் எல்லா வேளையும் அக சந்தோஷத்தை அல்லது அதீந்திரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்ய முடியாது.

சங்கமயுகத்தின் சிறப்பியல்பானது, அதீந்திரிய சுகம் என்ற ஊஞ்சலில் ஆடுவதும், சதா சந்தோஷத்தில் நடனம் ஆடுவதும் ஆகும். எனவே, சங்கமயுகவாசி ஆகியபின்னர், உங்களால் இந்தச் சிறப்பியல்பை அனுபவம் செய்ய முடியாவிட்டால், இதை என்னவென்று சொல்வது? ஆகவே, உங்களுக்குள் வண்ணான எண்ணங்களின் பந்தனம், பொறாமை அல்லது முரண்பாடு என்ற எண்ணங்களின் பந்தனம், கவனக்குறைவு அல்லது சோம்பேறித்தனம் என்ற எண்ணங்களின் பந்தனம் என்ற எந்த வகையான எண்ணங்களின் பந்தனமும் இல்லையா என்பதைச் சோதித்துப் பாருங்கள். இந்த வகையான எண்ணங்களில் எதுவும் மனதின் பந்தனத்தின் அடையாளமே ஆகும். எனவே, இன்று, பாப்தாதா பந்தனங்களைப் பார்த்தார்: உங்களில் எத்தனை பேர் முக்தி பெற்றுள்ள ஆத்மாக்கள்?

பெரிய கயிறுகள் இப்போது முடிந்துவிட்டன. இப்போது இந்த சூட்சுமமான நூல்களே காணப்படுகின்றன. அவை மெல்லியவை. ஆனால் உங்களைப் பந்தனத்தில் கட்டுவதில் அவை கெட்டித்தனமானவை. நீங்கள் பந்தனத்தில் கட்டப்பட்டிருப்பதைக்கூட உணராமல் இருப்பீர்கள். ஏனெனில், இந்த பந்தனங்கள் உங்களைத் தற்காலிகமான காலப்பகுதிக்குப் போதை அடையச் செய்கின்றன. அழியும் போதையைக் கொண்டிருப்பவர்கள், ஒருபோதும் தங்களைக் கழிவாக நினைப்பதில்லை. அவர்கள் சாக்கடைக்குள் இருப்பார்கள். ஆனால் தாம் மாளிகையில் இருப்பதாக அவர்கள் நினைப்பார்கள். அவர்கள் வெறுங்கையுடன் இருப்பார்கள். ஆனால் தங்களை அரசர்களாகக் கருதுவார்கள். அதேபோன்று, இந்த போதையுடன் இருப்பவர்களும் ஒருபோதும் தங்களைத் தவறானவர்கள் எனக் கருத மாட்டார்கள். அவர்கள் எப்போதும்

தங்களைச் சரியென நிரூபிக்க முயற்சி செய்வார்கள். அல்லது 'இது எல்லா வேளையும் நிகழ்கிறது, இது எப்போதும் இப்படியே உள்ளது' எனக் கூறித் தமது கவனக்குறைவைக் காட்டுவார்கள். இதனாலேயே, மனதின் பந்தனத்தைப் பற்றி உங்களுக்கு இன்று கூறப்பட்டது. பாபா வேறொரு வேளையில் வார்த்தைகளையும் செயல்களையும் பற்றிக் கூறுவார். உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

ஆன்மீக சக்தியால் தொடர்ந்து முக்தி பெறுங்கள். சங்கமயுகத்தில் ஜீவன்முக்தி வாழ்க்கையை அனுபவம் செய்வதென்றால், எதிர்கால வெகுமதியான ஜீவன்முக்தியைப் பெறுதல் என்று அர்த்தம். நங்கள் பொன்விழாவின் போது ஜீவன்முக்தி அடைய வேண்டும், அல்லவா? அல்லது, நங்கள் வெறுமனே பொன்விழாவைக் கொண்டாடுவார்களா? அவ்வாறு ஆகுவதே கொண்டாடுதல் எனப்படும். உலக மக்கள் வெறுமனே கொண்டாடுவார்கள். ஆனால், இங்கு நங்கள் அவ்வாறு ஆகுகிறீர்கள். இப்போது, விரைவாகத் தயார் ஆகுங்கள். அப்போது மட்டுமே உங்களின் முக்தியால் அனைவரும் முக்தி பெறுவார்கள். விஞ்ஞானிகளும் தாம் உருவாக்கிய வசதிகளின் பந்தனத்தில் கட்டுப்பட்டு இருக்கிறார்கள். அரசியல் தலைவர்களும் தங்களைக் காத்துக் கொள்ள விரும்புகிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் தாம் நினைக்கும் எதையும் செய்ய முடியாத நிலையில் அதிகளவில் கட்டுண்டு இருக்கிறார்கள். எனவே, அதுவும் ஒரு பந்தனம், இல்லையா? அனைவரையும் வெவ்வேறு பந்தனங்களில் இருந்து விடுவிக்கும் நங்கள், இப்போது விடுதலை அடைகிறீர்கள். இப்போது நங்கள் அனைவரையும் விடுவிக்க வேண்டும். அனைவரும் விடுதலை பெற வேண்டும் என அழுது வேண்டுகிறார்கள். சிலர் ஏழ்மையில் இருந்து விடுபட விரும்புகிறார்கள். சிலர் தமது இல்லறத்தில் இருந்து விடுபட விரும்புகிறார்கள். ஆனால், அனைவரும் விடுதலைக்காக அழைப்பது ஒன்றாகவே உள்ளது. எனவே, இப்போது முக்தியை அருள்பவர்கள் ஆகுங்கள். அவர்களுக்கு முக்திக்கான பாதையைக் காட்டுவதுடன், முக்திக்கான ஆஸ்தியையும் கொடுங்கள். அவர்கள் அழைப்பது உங்களுக்குக் கேட்கிறதல்லவா? அல்லது, 'இது தந்தையின் பணி. நான் என்ன செய்வது?' என நங்கள் நினைக்கிறார்களா? பாபா கூறுகிறார்: நங்கள் வெகுமதியைப் பெற வேண்டும். தந்தை அதைப் பெற வேண்டியதில்லை. உங்களுக்கே பிரஜைகளும் பக்தர்களும் தேவைப்படுகிறார்கள். தந்தைக்கு அவர்கள் தேவையில்லை. உங்களின் பக்தர்கள் இயல்பாகவே தந்தையின் பக்தர்கள் ஆகுவார்கள். ஏனெனில், நங்களே துவாபர யுகத்தின் முதல் பக்தர்கள் ஆகுவீர்கள். நங்கள் முதலில் தந்தையை வழிபட ஆரம்பிப்பீர்கள். எனவே, இப்போது அனைவரும் உங்களைப் பின்பற்றுவார்கள். எனவே, இப்போது நங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? அவர்களின் அழைப்பைக் கேளுங்கள். முக்தியை அருள்பவர்கள் ஆகுங்கள். அச்சா.

ஆன்மீக சக்தியைப் பெறும் வழிமுறையால் சதா முக்தியை அடைபவர்களுக்கும், முக்தியை அருள்பவர்களாகி சதா தங்களை சூட்சும பந்தனங்களில் இருந்து விடுவித்துக் கொள்பவர்களுக்கும், தமது அக சந்தோஷத்தாலும் அதிநீதிரிய சுகத்தாலும் தங்களை சதா அதிகளவில் முன்னேறச் செய்பவர்களுக்கும், அனைவரையும் முக்தி அடையச் செய்வதற்கு எப்போதும் நல்லாசிகளைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கும், இத்தகைய ஆன்மீக சக்திவாய்ந்த குழந்தைகளுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பாப்தாதா குழுக்களைச் சந்திக்கிறார்:

1. நங்கள் கேட்பதுடன், சொருபங்களாகவும் ஆகும் சக்திசாலி ஆத்மாக்கள் அல்லவா? ஒவ்வொரு நாளும் உங்களின் எண்ணங்களில், உங்களுக்காகவும் மற்றவர்களுக்காகவும் ஊக்கமும் உற்சாகமும் நிறைந்த ஓர் எண்ணம் இருக்க வேண்டும். தற்காலத்தில், பத்திரிகைகளில் அல்லது வெவ்வேறு இடங்களில், 'இன்றைய நாளுக்கான சிந்தனை' என்று போடுவார்கள். அதேபோன்று, ஊக்கமும் உற்சாகமும் நிறைந்த ஏதாவதோர் எண்ணம் உங்களின் மனதில் வெளிப்பட வேண்டும். அந்த எண்ணத்தை உங்களின் ரூபத்தில் கொண்டுவருவதுடன் மற்றவர்களுக்குச் சேவை செய்யவும் பயன்படுத்துங்கள். அப்போது என்ன நிகழும்? எப்போதும் புதிய ஊக்கமும் உற்சாகமும் காணப்படும். இன்று, நான் அதைச் செய்வேன். இன்று, நான் இதைச் செய்வேன். விசேடமான நிகழ்ச்சி ஒன்று இருக்கும்போது ஏன் ஊக்கமும் உற்சாகமும்

ஏற்படுகின்றன? நூங்கள் திட்டங்களை உருவாக்குகிறீர்கள், இல்லையா? நான் இதைச் செய்வேன். பின்னர் அதைச் செய்வேன். அதைச் செய்வதில் விசேடமான ஊக்கமும் உற்சாகமும் ஏற்படுகின்றன. இந்த முறையில், தினமும் அமிர்த வேளையில், ஒரு விசேடமான ஊக்கமும் உற்சாகமும் உள்ள எண்ணத்தை உருவாக்குங்கள். பின்னர், அதற்கேற்ப உங்களைச் சோதித்துப் பாருங்கள். உங்களின் வாழ்க்கை எப்போதும் ஊக்கமும் உற்சாகமும் நிறைந்தது ஆகிவிடும். அத்துடன் நூங்கள் மற்றவர்களையும் உற்சாகப்படுத்துபவர்கள் ஆகுவீர்கள். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? களிப்பூட்டும் நிகழ்ச்சிகளை நடத்துவதைப் போல, இந்த நிகழ்ச்சியை உங்களின் மனதைக் களிப்பூட்டுவதற்காகச் செய்யுங்கள். அச்சா.

2. நூங்கள் சக்திவாய்ந்த நினைவின் மூலம் எப்போதும் முன்னேறும் ஆத்மாக்கள், அல்லவா? சக்திவாய்ந்த நினைவில்லாமல் எந்தவொரு அனுபவமும் ஏற்படாது. எனவே, எப்போதும் சக்திசாலியாகித் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். உங்களின் சக்திக்கேற்ப எப்போதும் இறை சேவையில் ஈடுபட்டிருங்கள். சேவையின் பலனைப் பெறுங்கள். சேவைக்காகத் தொடர்ந்து உங்களிடம் எவ்வளவு சக்தி இருக்கிறதோ, அந்தளவிற்குப் பயன்படுத்துங்கள். அது உங்களின் சரூரத்தால், உங்களின் மனதால் அல்லது செல்வத்தால் இருக்கலாம். நூங்கள் நிச்சயமாக ஒன்றுக்குப் பதில் பலமில்லியன்மடங்கினைப் பெறப் போகிறீர்கள். நூங்கள் உங்களுக்காகச் சேமிக்கிறீர்கள். பல பிறவிகளுக்காக நூங்கள் சேமிக்க வேண்டும். ஒரு பிறவியில் சேமிப்பதன் மூலம் நூங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு முயற்சி செய்வதில் இருந்து விடுபடுவீர்கள். உங்களுக்கு இந்த இரகசியம் தெரியுமல்லவா? எனவே, எப்போதும் உங்களின் எதிர்காலத்தைத் தொடர்ந்து மேன்மையானது ஆக்குங்கள். தொடர்ந்து சந்தோஷத்துடன் சேவையில் முன்னேறுங்கள். எப்போதும் நினைவுடன் நிலையான, ஸ்திரமான ஸ்திதியுடன் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள்.

3. நூங்கள் உங்களின் நினைவின் சந்தோஷத்தால் ஆத்மாக்கள் பலருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கும் சேவையாளர்கள், அல்லவா? உண்மையான சேவையாளர்கள் என்றால் அன்பிலே திளைத்திருப்பதுடன், மற்றவர்களையும் அன்பிலே மூழ்கியிருக்கச் செய்பவர்கள். ஒவ்வொரு இடத்தின் சேவையும் அதற்கேயுரியது. நூங்கள் இந்த இலக்குடன் தொடர்ந்து முன்னேறினால், இவ்வாறு முன்னேறுதல் மகத்தான சந்தோஷத்திற்கான விடயம் ஆகிவிடும். உண்மையில், அந்த உலகப் படிப்புகள் போன்றவை அனைத்தும் அழியக்கூடியவை. அழியாத பேறுகளைப் பெறுவதற்கான வழிமுறை, இந்த ஞானமே ஆகும். நூங்கள் இதை அனுபவம் செய்கிறீர்கள், அல்லவா? பாருங்கள், சேவையாளர்களான நூங்கள் நாடகத்தில் இத்தகைய பொன்னான வாய்ப்பைப் பெற்றுள்ளீர்கள். இந்தப் பொன்னான வாய்ப்புடன் நூங்கள் விரும்பிய அளவிற்கு முன்னேறுவது உங்களின் கைகளிலேயே தங்கியுள்ளது. எல்லோருக்கும் இத்தகைய பொன்னான வாய்ப்புக் கிடைப்பதில்லை. பலமில்லியன்களில் கையாளினர் மட்டுமே அதைப் பெறுகிறார்கள். நூங்கள் அதைப் பெற்றுள்ளீர்கள். எனவே, இந்தளவு சந்தோஷம் உங்களுக்கு இருக்கிறதா? இந்த உலகில் எவரிடமும் இல்லாதது உங்களிடம் உள்ளது. சதா உங்களுக்குள் இந்த சந்தோஷத்துடன் இருங்கள். அத்துடன் இந்த சந்தோஷத்தை மற்றவர்களுக்கும் கொடுங்கள். நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் எந்தளவிற்கு முன்னேறுகிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு மற்றவர்களையும் முன்னேறச் செய்வீர்கள். நூங்கள் சதா முன்னேறுபவர்கள். அக்கம்பக்கம் பார்த்து, நிறுத்தத்திற்கு வருபவர்கள் அல்ல. எப்போதும் உங்களின் முன்னால் தந்தையும் சேவையுமே இருக்க வேண்டும். அப்போது நூங்கள் சதா தொடர்ந்து முன்னேறுவீர்கள். எப்போதும் உங்களைத் தந்தையின் அதியன்பிற்குரிய, நூண்ட காலம் பிரிந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளாகக் கருதியவண்ணம் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள்.

தொழில் செய்யும் குமாரிகளை பாபா சந்திக்கிறார்:

1. உங்கள் அனைவரினதும் இலக்கு மேன்மையானது அல்லவா? நூங்கள் தொடர்ந்து இரண்டு பக்கங்களிலும் செயற்பட முடியும் என நினைக்கிறீர்களா? ஏதாவது பந்தனம் இருக்கும்போது, இரு பக்கங்களிலும் செயற்படுவது வேறுவிடயம். ஆனால், பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்ட ஆத்மாக்களுக்கு, இரண்டு பக்கங்களிலும் இருத்தல் என்றால் இடையில் தொங்குவதைப் போன்றே இருக்கும். சிலரின் சூழ்நிலைகளுக்கேற்ப, பார்த்தாது அவர்களுக்கு அனுமதி கொடுக்கிறார். எவ்வாறாயினும், அது மனதின்

பந்தனமாக இருந்தால், அது தொங்குவதைப் போன்றே இருக்கும். ஒரு கால் இங்கேயும் மற்றைய கால் அங்கேயும் இருந்தால் என்ன நடக்கும்? ஒரு படகில் ஒரு காலையும் இன்னொரு படகில் மற்றைய காலையும் வைத்தால், அதன் நிலைமை என்ன? உங்களுக்குத் துன்பமே ஏற்படும், அல்லவா? ஆகவே, இரண்டு பாதங்களும் ஒரு படகிலேயே இருக்க வேண்டும். எப்போதும் தைரியமாக இருங்கள். தைரியத்தைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் உங்களால் இலகுவாக அக்கரைக்குச் செல்ல முடியும். பாபா உங்களுடன் இருக்கிறார் என்பதை எப்போதும் நினைவில் வைத்திருங்கள். நீங்கள் தனியே இல்லை. அப்போது நீங்கள் விரும்பிய பணியை உங்களால் செய்ய முடியும்.

2. குமாரிகளுக்கு சங்கமயுகத்தில் விசேடமான பாகங்கள் உள்ளன. நீங்கள் உங்களை இத்தகைய விசேடமான பாகங்கள் உடையவர்கள் ஆக்கிவிட்டீர்களா? அல்லது, இப்போதும் சாதாரணமானவர்களாகவே இருக்கிறீர்களா? உங்களின் சிறப்பியல்பு என்ன? சேவையாளர்கள் ஆகுவதே உங்களின் சிறப்பியல்பாகும். சேவையாளர்கள் விசேடமானவர்கள். நீங்கள் சேவையாளராக இல்லாவிட்டால், சாதாரணமானவர்களே. உங்களின் இலக்கு என்ன? சங்கமயுகத்தில் மட்டுமே உங்களுக்கு இந்த வாய்ப்பு கிடைக்கும். இப்போது நீங்கள் இந்த வாய்ப்பைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளாவிட்டால், கல்பம் முழுவதும் நீங்கள் அதைப் பெற மாட்டீர்கள். சங்கமயுகத்திற்கு மட்டுமே இந்த விசேடமான ஆசுவாதம் உள்ளது. உலகப் படிப்பைப் படிக்கும்போதும், உங்களின் அன்பு இந்தப் படிப்பிற்கே இருக்க வேண்டும். அப்போது அந்தப் படிப்பு ஒரு தடை ஆகாது. எனவே, நீங்கள் அனைவரும் உங்களின் பாக்கியத்தை உருவாக்கிய வண்ணம் தொடர்ந்து முன்னேறுவீர்கள். உங்களின் பாக்கியத்திற்கான போதை எந்தளவிற்கு அதிகமாக உள்ளதோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் இலகுவாக மாயையை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். இது ஆன்மீக போதை ஆகும். எப்போதும் உங்களின் பாக்கியத்திற்கான பாடல்களைப் பாடுங்கள். பாடல்களைப் பாடிக் கொண்டு உங்களின் இராச்சியத்தை அடைவீர்கள்.

ஆசுவாதம்: உங்களின் பலவீனங்களைத் தானம் செய்வதன் மூலம் சகல பலவீனங்களையும் முடிக்கும் அருள்பவராகவும் பாக்கியத்தை அருள்பவராகவும் ஆகுவீர்களாக. பக்தி மார்க்கத்தில், ஏதாவது குறைவாக இருந்தால், அதைத் தானம் செய்யும்படி கேட்கப்படும் ஒரு வழக்கம் உள்ளது. நீங்கள் அதைத் தானம் செய்வதன் மூலம், அவ்வாறு கொடுப்பது, பெறுதலின் வடிவைப் பெறும். எனவே, எந்தவிதமான பலவீனத்தையும் முடிப்பதற்கு, அருள்பவராகவும் பாக்கியத்தை அருள்பவராகவும் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் மற்றவர்களுக்குத் தந்தையின் பொக்கிஷங்களை ஆதாரமாகக் கொடுப்பதற்குக் கருவி ஆகினால், பலவீனங்கள் இயல்பாகவே இல்லாமல் போய்விடும். அருள்பவராகவும் பாக்கியத்தை அருள்பவராகவும் இருக்கும் உங்களின் சக்திவாய்ந்த சம்ஸ்காரங்கள் வெளிப்படட்டும். அப்போது பலவீனமான சம்ஸ்காரங்கள் இயல்பாகவே இல்லாமல் போய்விடும்.

சுலோகம்: தொடர்ந்து உங்களின் பலவீனங்களை அன்றி, உங்களின் மேன்மையான பாக்கியத்தின் புகழைப் பாடுங்கள்.

--ஓம் சாந்தி--

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். ஆகவே உங்கள் சராரங்களுக்கும், உங்கள் சரார உறவினர் அனைவரையும் மறந்து, தந்தை ஒருவரையே நினைவு செய்யுங்கள். இதுவே உண்மையான கீதையின் சாராம்சமாகும்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இலகுவான முயற்சி எது?

பதில்: தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முற்றிலும் மௌனமாக இருக்கவேண்டும். மௌனமாக இருப்பதனாலேயே நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெற முடியும். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதுடன், சுயதரிசன சக்கரத்தையும் சுழற்ற வேண்டும். தந்தையை நினைவு செய்வதனால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, உங்கள் ஆயுட்காலமும் நீடிக்கப்படும், அத்துடன் சக்கரத்தை அறிந்து கொள்வதனால் நீங்கள் உலகை ஆட்சிபுரிபவர்கள் ஆகுவீர்கள். இந்த முயற்சி இலகுவானதாகும்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை மூண்டும் ஒருமுறை இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் தினமும் இந்த விளக்கத்தைக் கொடுக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முன்னைய சக்கரத்தில் செய்ததைப் போன்று உண்மையான கீதையின் ஞானத்தைக் கற்கின்றீர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். எனினும் உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் கிருஷ்ணர் அல்ல பரமாத்மாவான பரமதந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் இப்போது மூண்டும் ஒருமுறை உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் இப்போது கடவுள் கூறுவதை நேரடியாகச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். பாரத மக்களைப் பொறுத்தவரை அனைத்தும் கீதையிலேயே தங்கியுள்ளது. உருத்திர ஞான யாகம் உருவாக்கப்பட்டதாக அந்தக் கீதையில் எழுதப்பட்டுள்ளது. இது ஒரு யாகமும், பாடசாலையும் (கற்கும் இடம்) ஆகும். தந்தை வந்து, உண்மையான கீதையைக் கூறும் போது நாங்கள் சற்கதி அடைகின்றோம். மக்கள் இதனைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. அனைவருக்கும் சற்கதி அளிக்கும் தந்தையை நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் கீதையை கற்றுக் கொண்டிருந்த போதிலும், படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பையோ அறியாததால், நீங்கள் ‘நேற்றி, நேற்றி’ (அவர் இதுவும் அல்ல, அதுவும் அல்ல) எனக் கூறி வருகின்றீர்கள். உண்மையான தந்தையே வந்து உண்மையான கீதையைக் கூறுகின்றார். இந்த விடயங்கள் கடையப்பட வேண்டியவையாகும். சேவையில் ஈடுபட்டுள்ளவர்களின் கவனம் இதன் மீது மிக நன்றாக ஈர்க்கப்படும். “ஞானக்கடல், தூய்மையாக்குபவர், கீதையின் ஞானத்தை அருள்பவர், பரம அன்பிற்கினியவர், பரமதந்தை, பரமஆசிரியர், பரமசற்குரு, கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார்” என்ற இந்த வார்த்தைகள் நிச்சயமாக ஒவ்வொரு படத்திலும் எழுதப்பட வேண்டும் என பாபா கூறியுள்ளார். நீங்கள் நிச்சயமாக இந்த வார்த்தைகளை எழுத வேண்டும். அப்பொழுதே மக்கள், பரமாத்மாவாகிய திரிமூர்த்தி சிவனே கீதையின் கடவுள் என்பதையும், கிருஷ்ணர் அல்ல என்பதையும் புரிந்து கொள்வார்கள். இந்த விடயத்தில் நீங்கள் மக்களின் அபிப்பிராயங்களைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். கீதையே எங்களுக்குப் பிரதான விடயமாகும். தந்தை தொடர்ந்தும் புதிய கருத்துக்களை ஒவ்வொரு நாளும் கொடுக்கின்றார். பாபா இதனை ஏன் முன்பே எங்களுக்குக் கூறவில்லை என நீங்கள் நினைக்கக்கூடாது. அது நாடகத்தில் இல்லை. நீங்கள் பாபாவின் முரளியில் இருந்து புதிய கருத்துக்களைத் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும். மக்கள் “எழுச்சியையும் வீழ்ச்சியையும்”; பற்றி எழுதுகின்றார்கள். “பாரதத்தின் எழுச்சியும் வீழ்ச்சியும்”; என நீங்கள் இந்தியில் கூறுகின்றீர்கள். எழுச்சி என்றால் தேவ வம்சத்தின் ஸ்தாபனையாகும். அதாவது, நூறு சதவீதமான தூய்மையும் அமைதியும், செழிப்பும் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன. அரைக்கல்பத்தின் பின்னர் அங்கே வீழ்ச்சியுள்ளது. அதாவது, அசுர வம்சத்தினுள் வீழ்கின்ற வீழ்ச்சியாகும். தேவ வம்சத்தின் எழுச்சியும், ஸ்தாபனையும் இருக்கும். நீங்கள் வீழ்ச்சியுடன் “விநாசம்” என்ற வார்த்தையையும் எழுத வேண்டும். உங்களுக்கு, அனைத்தும் கீதையிலேயே தங்கியுள்ளது. தந்தை மாத்திரமே வந்து உங்களுக்கு உண்மையான கீதையைக் கூறுகின்றார். இதனை பாபா ஒவ்வொரு நாளும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். எவ்வாறாயினும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆத்மாக்களே. தந்தை கூறுகின்றார்: அச் சராரங்களின் விரிவாக்கத்தை மறந்து உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். ஓர் ஆத்மா அவரது சராரத்தில் இருந்து

பிரிந்திருக்கும் போது, அவர் தனது உறவுகள் அனைத்தையும் மறந்து விடுகின்றார். ஆகவே தந்தையும் கூறுகின்றார்: உங்கள் சரூர உறவுகள் அனைத்தையும் மறந்து, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் இப்போது உங்கள் வீட்டிற்குத் திரும்ப வேண்டும். அரைக்கல்பமாக, நீங்கள் வீடு திரும்புவதற்காகப் பக்தி போன்றவற்றைச் செய்து வருகின்றீர்கள். சத்தியயுகத்தில் வீடு திரும்புவதற்கு எவரும் முயற்சி செய்வதில்லை. அங்கு சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறு எதுவுமில்லை. ‘துன்பம் வரும்போதே அனைவரும் கடவுளை நினைவு செய்கின்றார்கள் என்றும், சந்தோஷத்தின் போது அவரை எவரும் நினைவு செய்வதில்லை’ என்றும் மக்கள் கூறுகின்றார்கள். எனினும் எப்போது சந்தோஷம் இருந்தது, எப்போது துன்பம் இருந்தது என்பதை அவர்கள் அறியாதுள்ளார்கள். எங்களுடைய விடயங்கள் அனைத்தும் மறைமுகமானவையாகும். நாங்களும் ஆன்மீக இராணுவத்தைச் சேர்ந்தவர்களே (மிலிட்டரி). நாங்கள் சிவபாபாவின் சக்திசேனைகள்;; இதன் கருத்தை எவருமே அறிய மாட்டார்கள். அவர்கள் தேவர்களை அதிகளவில் வணங்கினாலும் அவர்களில் எவரும் எவருடைய சுயசரி;தையையும் அறிந்திருக்கவில்லை. அவர்கள் தாங்கள் வழிபட்டவரின் சுயசரிதத்தையாவது அறிந்திருக்க வேண்டும். அனைவரையும் விட அதி உயர்ந்த வணக்கத்துக்குரியவர் சிவன் ஆவார். பிரம்மா விஷ்ணு, சங்கரருக்கும் பின்னர் இலக்ஷ்மி, நாராயணனுக்கும், அதன்பின்னர் இராதை, கிருஷ்ணருக்கும் ஆலயங்கள் உள்ளன. வேறு எவருமில்லை. அவர்கள் ஒரேயொரு சிவபாபாவுக்குப் பல வித்தியாசமான பெயர்களைக் கொடுத்ததுடன் பல ஆலயங்களையும் கட்டியுள்ளார்கள். இப்பொழுது முழுச் சக்கரமும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நாடகத்தில் பிரதான நடிகர்கள் இருக்கின்றார்கள். அவை ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட நாடகங்களாகும். ஆனால் இதுவே எல்லையற்ற நாடகமாகும். இந்த நாடகத்தில் பிரதானமானவர்கள் யார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: ஓ இராமா, உலகம் என்றுமே உருவாக்கப்படவில்லை. இதைப் பற்றிய ஒரு சமயநூலும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. எனினும் அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எவ்வாறு மிகவும் இலகுவாக முயற்சி செய்வது எனக் கற்பித்தகின்றார். மிகவும் இலகுவான முயற்சி முற்றிலும் மௌனமாக இருப்பதாகும். நீங்கள் மௌனமாக இருப்பதாலேயே உங்கள் ஆஸ்தியை பாபாவிடமிருந்து கோர முடியும். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். நீங்கள் உலகச் சக்கரத்தையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். தந்தையை நினைவு செய்வதாலேயே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதுடன் நீங்கள் நோயிலிருந்தும் விடுபடுவீர்கள், உங்கள் ஆயுட்காலமும் அதிகரிக்கும். நீங்கள் சக்கரத்தை அறிந்து கொள்வதனால் உலகை ஆட்சிபுரிபவர்கள் ஆகுவீர்கள். தற்போது நீங்கள் நரகத்தின் அதிபதிகள். பின்னர் நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். ஆனாலும் அதற்குள்ளும் அந்தஸ்துக்கள் உள்ளன. பிறரையும் உங்களைப் போன்று ஆக்குவதற்கேற்பவே, நீங்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். நீங்கள் ஞான இரத்தினங்களைத் தானம் செய்யாவிட்டால் நீங்கள் எதனைப் பிரதிபலனாகப் பெற முடியும்? ஒருவர் செல்வந்தரானால், அவர் முற்பிறவியில் தானமும் செய்து புண்ணியமும் செய்துள்ளார் எனக் கூறுவார்கள். இராவண இராச்சியத்தில் அனைவரும் பாவம் செய்கின்றார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது அறிவீர்கள். அதிமேலான புண்ணிய ஆத்மாக்கள் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆவார்கள். ஆம், பிராமணர்களும் பிறரை மேன்மையானவர் ஆக்குவதால், உயர்ந்த பீடத்தில் வைக்கப்படுகின்றார்கள். இதுவே அவர்களுக்குக் கிடைக்கும் பலனாகும். பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்களான, பிராமண குல அலங்காரங்களான நீங்களே ஸ்ரீமத்தின் அடிப்படையில் இந்த மேன்மையான பணியைச் செய்கின்றீர்கள். பிரம்மாவின் பெயரே பிரதானமானதாகும். மக்கள் திரிமூர்த்தி பிரம்மாவைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். இப்போது நீங்கள் அனைத்துச் சந்தர்ப்பங்களிலும் “திரிமூர்த்தி சிவன்” எனக் கூறவேண்டும். பிரம்மா மூலம் ஸ்தாபனையும், சங்கர் மூலம் விநாசமும் என மக்கள் பேசுகின்றார்கள். அவர்கள் பல்வகை ரூபத்தை உருவாக்கினாலும் அதில் அவர்கள் சிவனையோ அல்லது பிராமணர்களையோ காட்டுவதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதையும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். குழந்தைகளாகிய உங்களிலும், சிலரின் புத்தியில் மாத்திரமே இது மிகவும் சிரமத்துடன் மிகச்;சரியாக உள்ளது. நீங்கள் தலைப்புக்களாக எடுத்துக் கொள்ளும் பல கருத்துக்கள் உள்ளன. நீங்கள் பல தலைப்புக்களைப் பெறுகின்றீர்கள். கடவுளிடமிருந்து உண்மையான கூதையைச் செவிமடுப்பதால், நீங்கள் மனிதர்களில் இருந்து உலகின் அதிபதிகளான தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். தலைப்புக்கள் மிகவும்

நல்லது. ஆனால் அவற்றை விளங்கப்படுத்தக்கூடிய விவேகமும் உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இந்த விடயங்களைத் தெளிவாக எழுத வேண்டும். அப்பொழுதே மக்கள் அவற்றைப் புரிந்துகொண்டு, அவற்றைப் பற்றி வினவுவார்கள். இது மிகவும் இலகுவானது. ஒவ்வொரு ஞானக் கருத்தும் நூறாயிரக்கணக்கான ரூபாய் பெறுமதியானது, அவற்றின் மூலம் நீங்கள் மிகவும் மகத்தானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். உங்கள் ஒவ்வொரு டியிலும் பலமில்லியன்கள் (பதம்) உள்ளன. இதனாலேயே அவர்கள் தேவர்களைத் தாமரை (பதம்) மலருடன் காட்டுகின்றார்கள். பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்களான, பிராமணர்களாகிய உங்களின் பெயரை அவர்கள் மறந்து விட்டார்கள். அந்தப் பிராமணக் குருமார் தங்கள் கரங்களில் கீதையை வைத்திருக்கின்றார்கள். அவர்கள் சமயநூல்களைத் தங்கள் கரங்களில் வைத்திருக்கும் போது, உண்மையான பிராமணர்களாகிய நீங்கள், உண்மையை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்கிறீர்கள். ஆகவே நீங்கள் ஸ்ரீமத்தின் அடிப்படையில் சுவர்க்கத்தை உருவாக்குகின்றீர்கள் என்பதுடன், தந்தை உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார்; என்ற போதையும் உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். உங்களிடம் எந்தப் புத்தகமும் இல்லை. ஆனால் இந்தச் சாதாரணமான பட்ஜே உங்களது உண்மையான கீதையாகும். அதில் திரிமூர்த்தியின் படமும் உள்ளது. எனவே முழுக் கீதையும் அதில் அடங்கியுள்ளது. அதாவது முழுக் கீதையும் ஒரு விநாடியில் விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. இந்த பட்ஜைப் பயன்படுத்தி உங்களால் ஒரு விநாடியில் எவருக்குமே விளங்கப்படுத்த முடியும். இவரே உங்கள் தந்தை, இவரை நினைவு செய்வதனால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. நீங்கள் புகையிரதத்தில் பயணம் செய்யும் போதும், நடந்து செல்லும் போதும் எவரைச் சந்தித்தாலும் தொடர்ந்தும் இதனை மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துங்கள்: அனைவருக்கும் கிருஷ்ணதாமத்திற்குச் செல்லும் விருப்புமுள்ளது. இக்கல்வியினாலேயே நீங்கள் அவ்வாறாக முடியும். இக்கல்வியினால் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. ஏனைய சமய ஸ்தாபகர் எவரும் ஓர் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதில்லை. இப்பொழுது உங்கள் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்காக இராஜயோகம் கற்கிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இது அத்தகைய ஒரு நல்ல கல்வியாகும். நீங்கள் ஒவ்வொரு நாளும் ஒரு மணித்தியாலம் கற்க வேண்டும். அவ்வளவுதான். ஏனைய கல்விகளை நான்கு தொடக்கம் ஐந்து மணித்தியாலங்களுக்குக் கற்கின்றார்கள். ஆனால் இந்தக் கல்விக்கு அனைவரும் ஓய்வாக இருக்கும் காலை நேரத்தில்; ஒரு மணித்தியாலம் போதுமானதாகும். எனினும் பந்தனத்தில் இருப்பதால் காலையில் வர முடியாதவர்கள் வேறு நேரங்களில் வரலாம். நீங்கள் எப்போதும் பட்ஜை அணிந்திருக்க வேண்டும். எங்கு நீங்கள் சென்றாலும் தொடர்ந்தும் இந்தச் செய்தியைக் கொடுங்கள். நீங்கள் செய்தித்தாள்களில் ஒரு பட்ஜை இட முடியாது. அதன் (பட்ஜின்) ஒரு பக்கத்தை உங்களால் செய்தித்தாள்களில் பிரசுரிக்க முடியும். அதனை நீங்கள் விளங்கப்படுத்தும் வரை மக்கள் அதனைப்; புரிந்து கொள்ளமுடியாதவர்களாக உள்ளனர். அது மிகவும் இலகுவானது. எவரும் இந்த வியாபாரத்தைச் செய்ய முடியும். அச்சா. நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்யாவிட்டாலும்கூட, அவரைப் பிறருக்கு ஞாபகப்படுத்துங்கள். இதுவும் நல்லது. சிலர் தாம் சரூர உணர்வில் இருந்து கொண்டு பிறரை ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள் எனக் கூறுகின்றனர். எனவே, ஏதோ ஒரு பாவச்செயல் செய்யப்படுகின்றது. முதலில் புயல் மனதில் உருவாகுகின்றது, பின்னர் அவை செயலில் இடப்படுகின்றன. பல புயல்கள் மனதிலே உருவாகும் என்பதால், நீங்கள் அதற்குப் புத்தியைப் பயன்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் தீய செயல்களை ஒருபோதும் செய்யக்கூடாது. நீங்கள் நல்ல செயல்களையே செய்ய வேண்டும். நல்ல எண்ணங்களும் தீய எண்ணங்களும் உள்ளன, எனவே நீங்கள் தீய எண்ணங்களை நிறுத்த வேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு அத்தகைய புத்தியைக் கொடுத்துள்ளார். இதனை வேறு எவரும் கொள்ளமுடியாது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் பிழையான செயல்களைச் செய்கின்றார்கள். நல்ல முயற்சி செய்வதன் மூலம் நீங்கள் நல்ல செயல்களைச் செய்வீர்கள். தந்தை அனைத்தையும் தொடர்ந்தும் மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. அழிவற்ற ஞான இரத்தினம் ஒவ்வொன்றும், இலட்சக்கணக்கான, கோடிக்கணக்கான ரூபாய்கள்

பெறுமதியானது. அவற்றைத் தானம் செய்வதனால் ஒவ்வொரு அடியிலும் நூங்கள் பல கோடி வருமானத்தைச் சேமித்துக் கொள்ள வேண்டும். உங்களைப் போன்று ஏனையோரையும் ஆக்குவதன் மூலம், நூங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர வேண்டும்.

2. பாவகரமான செயல்களிலிருந்து பாதுகாக்கப்படுவதற்கு ஆதம் உணர்வில் நிலைத்திருப்பதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். உங்கள் மனதில் ஏதாவது தீய எண்ணங்கள் தோன்றினால் நூங்கள் அவற்றைத் தடுத்து நிறுத்தி விட வேண்டும். நல்ல எண்ணங்களையே கொண்டிருங்கள். புலன் அங்கங்களின் மூலம், பிழையான செயல்கள் எதனையும் ஒருபோதும் செய்யாதீர்கள்.

ஆசர்வாதம்: சேவை செய்யும்போது யோகியுக்குத் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்கின்ற ஆன்மீக சேவையாளர் ஆகுவார்களாக.

பிராமண வாழ்க்கை சேவை செய்யும் வாழ்க்கையாகும். உயிருடன் இருப்பதற்கும், மாயையிடம் இருந்து பாதுகாப்பாக இருப்பதற்குமான மேன்மையான வழி சேவை செய்வதாகும். சேவை உங்களை “யோகி யுக்கு” ஆக்குகிறது வார்த்தைகளினால் மட்டும் சேவை செய்வது அல்ல. நூங்கள் செவிமடுத்த இனிய வார்த்தைகளின் சொரூபமாகுவதன் மூலம் சேவை செய்வதும், தன்னலமற்ற சேவை செய்வதும், உங்கள் துறவினுடாகச் சேவை செய்வதும், தபஸ்யாவின் சொரூபமாகுவதன் மூலம் சேவை செய்வதும், எல்லைக்குட்பட்ட ஆசைகளுக்கு அப்பால் செல்வதன் மூலம் தன்னலமற்ற சேவை செய்வதும் இறை சேவை அல்லது ஆன்மீக சேவை எனப்படும். உங்கள் மனதினால் சேவை செய்யும் அதே வேளை உங்கள் வாயினாலும் சேவை செய்வது என்பது “மன்மனபவ” எனும் ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருப்பதாகும்.

சுலோகம்: சரூரங்களைப் பார்க்காது, அசரூரியான தந்தையைப் பார்ப்பதன் மூலம் நூங்கள் கவரப்படுகின்ற ஒரு சொரூபம் ஆகுவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஸ்வரியின் மேன்மையான வாசகங்கள்

கர்ம பந்தனங்களிலிருந்து விடுபடுவதற்கு நூங்கள் செய்ய வேண்டிய முயற்சி

தங்கள் கர்மபந்தனங்களிலிருந்து விடுபடுவதற்கு தாங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என பலர் வினவுகின்றனர்.

ஒவ்வொருவருடைய ஜாதகத்தையும் தந்தை அறிவார். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இதயபூர்வமாகத் தந்தையிடம் சரணடைந்ததும் உங்கள் பெறுப்புகள் அனைத்தையும் அவருடைய கைக்குள் இடுவது உங்கள் கடமையாகும். பின்னர் அவர் ஒவ்வொன்றாகப் பார்த்து அதற்கேற்ப நூங்கள் என்ன செய்ய வேண்டுமென்பதற்கான அறிவுரையை வழங்குவார். நூங்கள் நடைமுறைரீதியாக அவரது ஆதாரத்தை எடுக்க வேண்டும். நூங்கள் அவரைத் தொடர்ந்தும் செவிமடுக்க வேண்டும், ஆனால் தொடர்ந்தும் உங்கள்; சொந்தக் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதாக இருக்கக் கூடாது. தந்தை சரூர வடிவத்தில் உள்ளார். ஆகவே குழந்தைகளாகிய நூங்களும் தந்தை, ஆசிரியர், குருவின் ஆதாரத்தை பௌதீக வடிவத்தில் எடுக்க வேண்டும். உங்களுக்குக் கொடுக்கப்படும் அறிவுரைகளை நூங்கள் பின்பற்றாதுவிட்டால் மேலும் தீங்கு ஏற்படும். கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதற்கு உங்களுக்குத் தைரியம் தேவை. உங்களை முன்னேறச் செய்யும் ஒரேயொருவர் களிப்பூட்டுபவர். அத்துடன் உங்களுக்கு எதில் நன்மை உள்ளது என்பதையும் அவர் அறிவார். உங்கள் கர்மக் கணக்குகளிலிருந்து எவ்வாறு விடுபடுவது என்பதற்கேற்ப அவர் வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பார். பின்னர் உங்கள் குழந்தைகளுக்கு என்ன நிகழும் என்ற எண்ணங்களையும் நூங்கள் எவரும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. இங்கு நூங்கள் வட்டைவிட்டுச் செல்வது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இங்கு இது தங்கள் கர்மக் கணக்குகளிலிருந்து விடுபடுவதற்காக நாடகத்தில் அந்தப் பாகத்தைக் கொண்டிருந்த சில குழந்தைகளின் விடயமாகும். அது நாடகத்தில் ஒரு பாகமாக இல்லாதிருந்தால் இப்பொழுது

உங்களுக்குச் சேவை செய்வது போன்று யார் உங்களுக்குச் சேவை செய்திருப்பார்கள்? இப்பொழுது எதையும் கைவிடுவது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. ஆனால் நீங்கள் இறைவனுக்குரியவர் ஆகவேண்டும். பயப்படாதீர்கள்! தைரியத்தைக் கொண்டிருங்கள்! பயபடுபவர்களால் சந்தோஷமாக இருக்கவும் முடியாது, தந்தையின் உதவியாளர்களாக இருக்கவும் முடியாது. இங்கு நீங்கள் அவரது முழு உதவியாளர்களாக வேண்டும். நீங்கள் மரணித்து வாழும்பேது உங்களால் அவரது உதவியாளர்கள் ஆகமுடியும். பின்னர் உங்களுக்கு ஒரு தடைஏற்படும் போது அவரால் உங்களுக்கு உதவி செய்து உங்களை அக்கரை சேர்க்க முடியும். ஆகவே உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களால் பாபாவின் உதவியாளர் ஆகுங்கள். பற்றின் ஒரு சிறிய இழை இருந்தாலும் நீங்கள் வீழ்ந்து விடுவீர்கள்;; எனவே தைரியத்தைக் கொண்டிருந்து முன்னேறிச் செல்லுங்கள். தைரியத்தைக் கொண்டிருப்பதில் நீங்கள் பலவினமாக இருப்பீர்களாயின் நீங்கள் குழப்பம் அடைவீர்கள். எனவே உங்கள் புத்தியை முற்றிலும் தூய்மை ஆக்குங்கள். எந்த விகாரத்தினதும் சிறு சுவடேனும் இல்லாதிருக்கட்டும். போய்ச் சேரவேண்டிய இடம் வெகு தொலைவில் இல்லை. ஆனால் மேற்கொள்ளும் வழி சிறிது திரிபுபட்டுள்ளது. எனவே நீங்கள் சர்வசக்திவானின் ஆதாரத்தை எடுக்கும்போது நீங்கள் பயப்படமாட்டீர்கள். அத்துடன் நீங்கள் களைப்படையவும் மாட்டீர்கள். “ஓம் சாந்தி”

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, கல்வியே உங்கள் வருமானமாகும். இந்தக் கல்வியே உங்கள் வருமானத்திற்கான மூலாதாரமாகும். இக்கல்வியின் மூலமே உங்களால் 21 பிறவிகளுக்கு ஒரு வருமானத்தைச் சேமிக்க முடியும்.

கேள்வி: வியாழ சகுனங்களை அனுபவம் செய்கின்ற குழந்தைகளில் புலப்படும் அறிகுறிகள் எவை?

பதில்: அவர்கள் ஸ்ரீமத்தில் முழுக்கவனம் செலுத்துகிறார்கள். அவர்கள் மிக நன்றாகக் கற்கிறார்கள். அவர்கள் ஒருபொழுதும் சித்தியெய்தாமல் விடுவதில்லை. ஸ்ரீமத்திற்குக் கழிப்படியாதவர்கள் தமது கல்வியில் சித்தியெய்துவதில்லை. அவர்களின் மூது இராகு சகுனங்கள் உள்ளன. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்கள் மூது விருட்சத்தின் விதையாகிய, வியாழ சகுனங்கள் உள்ளன.

பாடல்: எங்களை இந்தப் பாவ உலகிலிருந்து ஓய்வும் சௌகரியமும் நிறைந்த இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்.

ஓம் சாந்தி. இது பாவாத்மாக்களின் அழைப்பு. நீங்கள் இனிமேலும் அழைக்க வேண்டிய தேவையில்லை. ஏனெனில், நீங்கள் தூய்மையாகுகின்றீர்கள். இவ் விடயங்கள் கிரகிக்கப்பட வேண்டியவை. ஒரு பாடசாலைபில் கல்வி எவ்வாறு பொக்கிஷமாக இருக்கின்றதோ, அதேபோன்று இந்தக் கல்வியும் மிகவும் பெறுமதி வாய்ந்த பொக்கிஷமாகும். உங்கள் வாழ்க்கைக்கான வருமானத்தை நீங்கள் கற்றவற்றிலிருந்து உங்களால் சம்பாதிக்க முடியும். கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இது மிகவும் உயர்ந்த வருமானமாகும். ஏனெனில் உங்களுடைய இலக்கும், இலட்சியமும் உங்கள் முன்னால் உள்ளன. உண்மையான சற்சங்கம் (சத்தியத்தின் சகவாசம்) ஒன்றே உள்ளது. ஏனைய அனைத்து சற்சங்கங்களும் பொய்யானவை. இந்தக் கல்பத்தில் ஒருமுறை மாத்திரமே நீங்கள் சத்தியத்தின் சகவாசத்தைக் கொண்டுள்ளீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். “ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!” என நீங்கள் கூவியழைத்தீர்கள். அவர்கள் இன்னமும் அழைத்துக் கொண்டு இருக்கின்றார்கள், ஆனால் அவரோ உங்களின் முன்னால் இருக்கின்றார். துன்பத்தின் பெயரோ அல்லது சுவடோ இல்லாத புதிய உலகிற்காக நீங்கள் முயற்சி செய்கின்றீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் ஓய்வும், சௌகரியமும் பெறுகிறீர்கள். நரகத்தில் எந்தவித ஓய்வும், சௌகரியமும் இல்லை. இது நச்சுக்கடல்; இது கலியுகமாகும். அனைவரும் சந்தோஷமற்று இருக்கின்றார்கள்; அனைவரும் விகாரத்தின் மூலம் பிறப்பெடுக்கின்றார்கள். இதனாலேயே ஆத்மாக்கள் ‘பாபா, நாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டோம்’ எனக் கூவியழைக்கின்றனர். அவர்கள் தூய்மையாகுவதற்காகக் கங்கையில் நூராடுகின்றார்கள். அச்சா, அவர்கள் ஒருமுறை நூராடியதுமே, தூய்மையாகியிருக்க வேண்டும். எனவே ஏன் அவர்கள் மூண்டும், மூண்டும் நூராடுகின்றார்கள்? தடுமாறித் திரிகையில், அவர்கள் ஏணியில் கழிநங்கிப் பாவம் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். தந்தை இங்கிருந்து 84 பிறவிகளின் முக்கியத்துவத்தைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஏனைய மதங்களைச் சேர்ந்தவர்கள் 84 பிறவிகள் எடுப்பதில்லை. நீங்கள் 84 பிறவிகள் (ஏணிப்படம்) பற்றிய மிக நல்ல படத்தை உருவாக்கியுள்ளீர்கள். கதையிலும் கல்ப விருட்சத்தின் படம் இருக்கின்றது. எவ்வாறாயினும் கடவுள் எப்பொழுது கதையை உரைத்தார் என்றோ அல்லது அவர் வந்தபொழுது என்ன செய்தார் என்றோ எவருக்கும் தெரியாது. ஏனைய மதங்களைச் சேர்ந்தவர்களுக்குத் தங்களுடைய சொந்தச் சமயநூல்கள் பற்றித் தெரியும். ஆனால் பாரத மக்களுக்கு முற்றிலும் எதுவுமே தெரியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே, சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காக வருகிறேன். நாடகத்தில் எந்தவித மாற்றமும் இருக்கமுடியாது. நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டவை யாவும் மறுபடியும் அதேபோன்று இடம்பெற வேண்டும். ஒருமுறை இடம்பெற்று பின்னர் அது மாறுகின்றது என்றில்லை. நாடகச் சக்கரம் குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் மிக நன்றாகப் பதிந்துள்ளது. நீங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்திலிருந்து ஒருபொழுதும் விடுபட முடியாது. இந்த உலகச் சக்கரம் ஒருபொழுதும் முடிவதில்லை என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். உலகின் வரலாறும், புவியியலும் மூண்டும் இடம்பெறுகின்றன.. இந்த 84 பிறவிச் சக்கரத்தின் ஏணிப்; படமும் அதி

முக்கியமானது. திரிமூர்த்தி படமும், உலகச் சக்கரத்தின் படமும் முக்கியமானவை. அனைத்துமே சக்கரத்தில் மிகத் தெளிவாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொரு யுகமும் 1250 வருடங்களைக் கொண்டது. இது குருடர்களுக்குக் கண்ணாடி போன்றது. இது 84 பிறவிகளின் ஜாதகத்தின் கண்ணாடியாகும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களின் சகுனங்களைப் பற்றிப் பேசுகின்றார். தந்தை எல்லையற்ற சகுனங்களை உங்களுக்குக் காட்டுகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அழியாத வியாழ சகுனத்தின் பார்வையில் இருக்கின்றீர்கள். அனைத்தும் எவ்வாறு நீங்கள் கற்கின்றீர்கள் என்பதிலேயே தங்கியுள்ளது. சிலரின் மூது வியாழ சகுனங்களும்; மற்றவர்கள் மூது சுக்கிர சகுனங்களும், ஏனையோர் மூது இராகு சகுனங்களும் உள்ளன. தோல்வியிருந்தால் அங்கே இராகு சகுனங்கள் இருக்கும். இங்கும் அதே விடயமே இடம்பெறுகின்றது. நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாவிடின், அழியாத இராகு சகுனங்கள் இருக்கின்றன. அழியாத நல்ல சகுனங்களும் உள்ளன. அத்துடன் அழியாத இராகுவின் தூய சகுனங்களும் உள்ளன. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கல்வியில் முழுக் கவனம் செலுத்த வேண்டும். உங்களுடைய நிலையம் வெகுதொலைவில் உள்ளது என்று சாக்குப்போக்கு கூறக்கூடாது. நீங்கள் நடந்து சென்று நிலையத்தை அடைவதற்கு ஆறு மணித்தியாலங்கள் எடுத்தாலும், நீங்கள் செல்லத்தான் வேண்டும். மக்கள் யாத்திரை செல்லும்பொழுது, அதிகளவு தடுமாறுகின்றார்கள். முன்னர் பலர் கால்நடையாகவே சென்றார்கள். சிலர் மாட்டு வண்டியில் கூட செல்வார்கள். அது ஒரு நகரத்திற்குச் செல்வதற்கான கேள்வி. நீங்கள் இலக்ஷ்மி அல்லது நாராயணனைப் போல் ஆகுகின்ற, தந்தையினுடைய பல்கலைக்கழகம் மிகவும் மகத்துவமானது. இருந்தும் அவ்வாறான மேன்மையான கல்விக்குச் சிலர் தொலைவில் உள்ளது என்றோ, அல்லது தங்களுக்கு நேரம் இல்லை என்றோ கூறுகின்றார்கள். தந்தையால் என்ன கூறமுடியும்? அவ்வாறான குழந்தை தகுதியற்றவர். தந்தை உங்களை ஈடேற்றுவதற்கு வந்துள்ளார். நீங்கள் பின்னர் உங்களது சொந்த உண்மையையே அழிக்கின்றீர்கள். ஸ்ரீமத் கூறுகின்றது. தூய்மையாகி, தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். நீங்கள் ஒன்றாக வாழும்பொழுதும், விகாரத்தில் ஈடுபடக்கூடாது. உங்கள் மத்தியில் ஞான வாங்கும், யோகமும் இருக்க வேண்டும். நாங்கள் தூய உலகின் அதிபதிகளாக வேண்டும். தற்பொழுது, நாங்கள் தூய்மையற்ற உலகின் அதிபதிகள். அந்தத் தேவர்கள் இரட்டைக் கிராமுள்ளவர்களாக இருந்தார்கள். அரைக் கல்பத்தின் பின்னர் அவர்கள் தங்களுடைய ஒளிக்கிரடத்தை இழந்தார்கள். தற்பொழுது எவரிடமும் ஒளிக்கிரடம் இல்லை. மத ஸ்தாபகர்கள் இந்த ஒளிக்கிரடத்துடன் காட்டப்பட்டுள்ளார்கள். ஏனெனில் அவர்கள் சரூரத்தினுள் அவதாரம் செய்த, தூய ஆத்மாக்கள் ஆவர். பாரதத்திலே இரட்டைக் கிராமம் உள்ளவர்களும், ஒற்றைக் கிராமம் உள்ளவர்களும் இருக்கின்றார்கள். இன்றம்கூட, ஒற்றைக்கிராமம் உள்ளவர்கள் இரட்டைக் கிராமம் உள்ளவர்களின் சிலைகளின் முன்னால் தலைவணங்குகிறார்கள். ஏனெனில் அவர்கள் தூய சக்கரவர்த்திகளாகவும், சக்கரவர்த்திகளாகவும் இருந்தார்கள். சக்கரவர்த்திகள் அரசர்களிலும் பார்க்க மகத்தானவர்களாகவும், பெருமளவு சொத்துக்களைக் கொண்டவர்களாகவும் இருக்கின்றார்கள். சபையிலே, சக்கரவர்த்திகள் முன்வரிசையிலும், அரசர்கள் வரிசைக்கிரமமாக, அவர்களின் பின்னாலும் இருக்கின்றார்கள். அவர்களது சபை ஒழுங்குமுறையானதாகவும் பண்பானதாகவும் இருக்கும். இதுவும் இறைவனின் சபையாகும். இது இந்திரசபை என்றும் நினைவுகூரப்படுகின்றது. ஞானத்தின் மூலம் நீங்கள் தேவதைகள் ஆகுகின்றீர்கள். ஓர் அழகான நபர் தேவதை என்று அழைக்கப்படுகின்றார். இராதையும், கிருஷ்ணரும் இயற்கையழகு கொண்டவர்கள். இதனாலேயே அவர்கள் அழகானவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் காமச் சிதையில் அமரும்பொழுது, பல்வேறு பெயர்கள், ரூபங்கள் அனைத்திலும் அவலட்சணமானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். இவ்விடங்கள் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. மூன்று விடயங்கள் உள்ளன: ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை. ஞானமே அனைத்திலும் மேலானது. நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் உங்களுக்கு விருப்பமின்மை உள்ளது. இப்பொழுது முழுத் தமோபிரதான் உலகமும் அழியவுள்ளது. எனவே உங்களுக்கு அதில் விருப்பமின்மை உள்ளது. புதிய கட்டம் கட்டப்படும்பொழுது, பழையதில் விருப்பமின்மை உள்ளது. அது எல்லைக்குட்பட்ட விடயம். ஆனால் இதுவோ எல்லையற்ற விடயமாகும். இப்பொழுது உங்களுடைய புத்தி புதிய உலகுடன் தொடர்புபட்டுள்ளது. இது நரகமாகிய, பழைய உலகமாகும். சத்திய, திரேதா யுகங்கள் சிவ பூமி என அழைக்கப்படுகின்றன. ஏனெனில் அவை சிவபாபாவினால் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன. நீங்கள் இப்பொழுது இந்த விலைமாதர் இல்லத்தை

வெறுக்கின்றார்கள். பலர் அதனை வெறுப்பதில்லை. அவர்கள் திருமணம் செய்வதனால், சாக்கடைக்குள் வீழ்ந்து தங்களையே அழித்துக்கொள்ள விரும்புகின்றார்கள். மனிதர்கள் அனைவரும் நச்சாற்றில் மூழ்குகின்றார்கள். அவர்கள் அந்த அழுக்கில் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவரையொருவர் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆக்குகின்றனர். ‘நூங்கள் ஏன் அமிர்த்தத்தைத் துறந்து நஞ்சை அருந்த வேண்டும்?’ எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் கூறுவனவற்றின் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய நூங்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். ஒரு விவேகமான ஆசிரியரால் சிலருடைய புத்தி எங்கேயாவது அலைபாயும்பொழுது உடனடியாகவே கூறமுடியும். வகுப்பின் நடுவிலே எவராவது கொட்டாவி விட்டாலோ அல்லது தூங்கி விழுந்தாலோ அவரது புத்தியானது வீட்டையோ அல்லது வியாபாரத்தையோ நோக்கி அலைபாய்கின்றது என்று புரிந்துகொள்ளப்படும். கொட்டாவி விடுவதும் களைப்படைதலின் அடையாளமாகும். மக்கள் தமது வியாபாரத்தில் வருமானம் சம்பாதிக்கும்பொழுது அதிகாலை ஒன்று அல்லது இரண்டு மணிவரை கொட்டாவி விடாமல் அமர்ந்திருக்கின்றனர். தந்தை அவ்வாறான பொக்கிஷங்களை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். ஆகையினால் கொட்டாவி விடுதல் இழப்பின் அடையாளம். கடனாளிகள் ஆகியவர்கள் தொடர்ந்து அதிகக் கொட்டாவி விட்டு, தூங்கி விழுகின்றனர். நூங்கள் தொடர்ந்தும் பல்வேறு பொக்கிஷங்களுக்கு மேல் பொக்கிஷங்களைப் பெறுகின்றார்கள். ஆகையினால் நூங்கள் பெருமளவு கவனம் செலுத்த வேண்டும். கற்கின்ற நேரத்தில் எவராவது கொட்டாவி விட்டால், அவரின் புத்தியின் யோகம் எங்கேயோ அலைகின்றது என விவேகமான ஆசிரியரால் புரிந்துகொள்ள முடியும். நூங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கும்பொழுது உங்கள் வீட்டையோ அல்லது குழந்தைகளையோ நினைவுசெய்கின்றீர்கள். இங்கே நூங்கள் பத்தியில் இருக்கின்றீர்கள். வேறு எவரையுமே நினைவுசெய்யக்கூடாது. ஆறு நாட்களுக்கு பத்தியில் இருந்து விட்டு, பின்னர் எவரையாவது நினைவுசெய்து அவருக்குக் கடிதம் எழுதினால் அவர்கள் தோல்வியடைந்தவர்கள் என்று கூறப்படும். அவர்கள் மூண்டும் ஏழு நாட்களுக்கு ஆரம்பிக்க வேண்டும். நூங்கள் ஏழு நாட்களுக்கு பத்தியில் அமர்த்தப்படுகின்றீர்கள். அதனால், உங்களது அனைத்து நோய்களும் அகற்றப்பட முடியும். அரைக் கல்பமாக நூங்கள் அதிகம் நோய்வாய்ப்பட்டுள்ளீர்கள். எங்கேயாவது அமர்ந்திருக்கும்பொழுதே சிலர் அகாலமரணம் அடைகின்றார்கள். இது சத்தியயுகத்தில் ஒருபொழுதும் இடம்பெற மாட்டாது. இங்கே எப்பொழுதும் ஏதாவதொரு நோய் இருந்து கொண்டேயிருக்கும். அவர்கள் மரணிக்கின்றபொழுதும் அந்த நோயினால் அழுகிறார்கள். சுவர்க்கத்தில் சிறிதளவு துன்பமும் இருக்க மாட்டாது. அங்கே சரியான நேரத்தில் அந்தச் சரூரத்தின் காலம் முடிவடைகின்றது என அவர்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். “நான் இந்த சரூரத்தை விட்டு ஒரு குழந்தை ஆகுவேன்”. நூங்கள் அங்கே என்னவாக ஆகுவீர்கள் என்ற காட்சியை இங்கே காண்பீர்கள். பலர் இவ்வாறான காட்சிகளைக் கண்டுள்ளார்கள். ஞானத்தின் மூலம் நூங்கள் பிச்சைக்காரர்களில் இருந்து இளவரசர்களாக மாறுகின்றீர்கள் எனப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். உங்களுடைய இலக்கும், இலட்சியமும் இராதை, கிருஷ்ணர் ஆகுவதேயன்றி இலக்ஷ்மி, நாராயணனாகவது அல்ல. இராதையும், கிருஷ்ணரும் முழுமையாக 5000 வருடங்களினூடாகச் செல்கின்றார்கள். இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் காலம் 20, 25 வருடங்கள் குறைவாகவே உள்ளன. இதனாலேயே கிருஷ்ணருக்கு அதிகப் புகழ் உள்ளது. இராதையும் கிருஷ்ணருமே இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுகின்றார்கள் என எவருக்கும் தெரியாது. இது ஒரு கல்வி என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நூங்கள் தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு கிராமத்திலும் நிலையத்தைத் திறக்கின்றீர்கள். இது உங்கள் பல்கலைக்கழகம் இணைந்த வைத்தியசாலை. உங்களுக்கு இதற்கு 3 சதுர அடி நிலம் மாத்திரமே தேவை. இது ஓர் அற்புதமே! இது ஒருவரின் பாக்கியத்தில் இருந்தால், அவர் தனது அறையிலேயே ஒரு சற்சங்கம் நடத்துவார். இங்கே பல செல்வந்தர்கள் இருக்கின்றார்கள். ஆனால் அவர்களின் செல்வம் தூசாக மாறிவிடும். நூங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து 21 பிறவிகளுக்கு உங்களுடைய எதிர்கால ஆஸ்தியைக் கோருகின்றீர்கள். தந்தையே கூறுகின்றார்: இந்தப் பழைய உலகைப் பார்க்கும்பொழுதும், உங்கள் புத்தியின் யோகம் அங்கேயே இருக்க வேண்டும். அனைத்தையும்; செய்யும்பொழுதும் இதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். நூங்கள் அனைத்தையும் கருத்திற் கொள்ளவேண்டும். நூங்கள் இப்பொழுது இதைப் பயிற்சி செய்கின்றீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: எப்பொழுதும் தூய்மையான செயல்களையே செய்யுங்கள்; தூய்மையற்ற செயல்களை ஒருபொழுதும் செய்யாதீர்கள். உங்களுக்கு ஏதாவது நோய் இருந்தால் சத்திரசிகிச்சை

நிபுணர் இங்கமர்ந்திருக்கின்றார்; அவரிடம் ஆலோசனை பெறுங்கள். உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் உங்கள் சொந்த நோய் உள்ளது. நூங்கள் சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடமிருந்து நல்ல அறிவுரையைப் பெறுகின்றீர்கள். உங்களுடைய சூழ்நிலையில் நூங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என நூங்கள் கேட்கலாம். நூங்கள் பாவச்செயல் எதையும் செய்யாதிருப்பதில் கவனம் செலுத்துங்கள். ‘உணவு எவ்வாறோ, அவ்வாறே மனமும்’ எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. மாமிசத்தை வாங்குபவர்கள், அதை விற்பவர்கள் அல்லது மற்றவர்களுக்கு வழங்குபவர்கள் சமையைச் சேர்த்துக் கொள்கின்றார்கள். தூய்மையாக்குபவரான, தந்தையிடமிருந்து எதையும் மறைக்காதீர்கள். சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடமிருந்து எதையும் மறைத்தீர்களாயின் அந்த நோய் அகற்றப்பட முடியாது. இவர் எல்லையற்ற அநாதியான சத்திரசிகிச்சை நிபுணர். உலகிலுள்ள மக்களுக்கு அவரைத் தெரியாது. நூங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஆனால் உங்கள் யோகத்தில் பெருமளவு குறைபாடுள்ளது. நூங்கள் நினைவில் நிலைத்திருப்பதே இல்லை. உங்களால் உடனடியாகவே உங்களை நினைவில் நிலைநிறுத்த முடிவதில்லை என பாபாவுக்குத் தெரியும்; அதுவும் வரிசைக்கிரமமானது. நூங்கள் நினைவு யாத்திரையை முடிக்கும்பொழுது, கர்மாதீத நிலையை அடைந்துவிட்டதாகக் கூறப்படும். பின்னர் யுத்தம் இடம்பெறும். அதுவரை ஏதாவதொன்று தொடர்ந்தும் நடைபெற்றுக் கொண்டேயிருக்கும். யுத்தம் எந்த நேரமும் ஆரம்பிக்கலாம். பின்னர் அனைத்துமே முடிவுக்கு வரும். எவ்வாறாயினும், புதிய இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படும்வரை பெரிய யுத்தம் ஆரம்பிக்க மாட்டாது என மனச்சாட்சி கூறுகின்றது. சிறிய யுத்தங்கள் இருக்கும், அவை முடிவடைந்துவிடும். இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என எவருக்குமே தெரியாது. சதோபிரதான், சதோ, ரஜோ, தமோ புத்தியைக் கொண்ட மக்கள் இருக்கின்றார்கள். உங்களுக்குள் சதோபிரதான் புத்தியைக் கொண்டவர்கள் தொடர்ந்தும் மிக நல்ல நினைவைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். நூறாயிரக்கணக்கான பிராமணர்கள் இருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும் அவர்களில் சிலர் உண்மையான குழந்தைகள், ஏனையோர் மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகள். உண்மையானவர்கள் நல்ல சேவை செய்கின்றார்கள். அவர்கள் தாய், தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகின்றார்கள். ஆனால் மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகளோ இராவணனின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகின்றார்கள். அவர்கள் சிலவேளைகளில் இராவணனின் வழிகாட்டல்களையும், சிலவேளைகளில் இராமரின் வழிகாட்டல்களையும் பின்பற்றித் தொடர்ந்தும் நொண்டிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ‘பாபா, எங்களை ஓய்வும் சௌகரியமும் உள்ள இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்’ என்ற பாடலைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் செவிமடுத்தீர்கள். சுவர்க்கத்தில் மாத்திரமே ஓய்வும், சௌகரியமும் உள்ள அங்கே துன்பம் என்ற பெயரே இருக்கமாட்டாது. சுவர்க்கம் சத்தியயுகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இப்பொழுது இது கலியுகம். எனவே எவ்வாறு இங்கே சுவர்க்கம் இருக்க முடியும்? உங்களுடைய புத்தி இப்பொழுது சுத்தமாகுகின்றது. சூரழிந்த புத்தியைக் கொண்டவர்கள் சுத்தமான புத்தியைக் கொண்டவர்களின் முன்னால் தலை வணங்குகிறார்கள். தூய்மையாக இருப்பவர்களுக்கே மரியாதை வழங்கப்படுகின்றது. சந்நியாசிகள் தூய்மையாக இருக்கின்றார்கள். இதனாலேயே குடும்பத்தவர்கள் அவர்களுக்குத் தலை வணங்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், சந்நியாசிகள் விகாரத்தின் மூலமே பிறப்பெடுத்து சந்நியாசிகள் ஆகுகின்றார்கள். ஆனால் தேவர்களோ முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள். சந்நியாசிகளை முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் என அழைக்க முடியாது. ஆகையால் குழந்தைகளோ, உங்களுடைய சந்தோஷப் பாதரசம் உங்களினுள் உயர வேண்டும். இதனாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது: “அதூந்திரிய சுகத்தைப் பற்றி அறிந்து கொள்ள வேண்டுமாயின், கற்று பின்னர் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்ற, கோப, கோபியரைக்; கேளுங்கள்”. உங்களுடைய போதை இங்கே அதிகரிக்கின்றது. ஏனெனில் நூங்கள் பாபாவை நேரடியாகவே செவிமடுக்கின்றீர்கள். சிலருக்குப் போதை நிரந்தரமாகவே உயர்ந்திருக்கின்றது. ஏனையோருக்கு அது மறைந்து விடுகின்றது. ஏனெனில் அவர்கள் தீய சகவாசத்தின் ஆதிக்கத்திற்குள் வருவதனால் அவர்களுடைய போதை ஸ்திரமாக இருப்பதில்லை. அவ்வாறான பலர் நிலையங்களுக்கு வருகின்றார்கள். அவர்களுக்குச் சிறிதளவு போதை இருக்கின்றது. பின்னர் அவர்கள் விருந்துகளுக்குச் சென்று மதுவருந்தி, புகைத்து தங்களுக்கான அனைத்தையும் முடித்துவிடுகின்றார்கள். தீய சகவாசத்தின் ஆதிக்கம் மிகவும் எதிர்மறையானது. அன்னங்களும், நாரைகளும் ஒன்றாக வாழ முடியாது. சில இடங்களில் கணவன் அன்னமாகவும், மனைவி நாரையாகவும் இருப்பதும், மற்றைய இடங்களில் மனைவி அன்னமாகி, கணவன் நாரையாக இருப்பதும் இருக்கின்றது. அவர்களில் ஒருவர் தூய்மையைப் பேண விரும்புவதாகக் கூறினால்

அவர் அடிக்கப்படுகின்றார். சில வீடுகளில் அனைவரும் அன்னங்கள் ஆகுகின்றார்கள். பின்னர் முன்னேறிச் செல்கையில் அவர்கள் திரும்பவும் அன்னங்களிலிருந்து நாரைகளாக மாறுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் அனைவரும் உங்களைச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர்களாக ஆக்க வேண்டும். உங்கள் குழந்தைகளையும் சந்தோஷத்தை அருள்பவர்கள் ஆக்குங்கள். இது துன்ப பூமியாகும். இன்னமும் பல அனர்த்தங்கள் வர இருக்கின்றன. அந்த நேரத்தில் எத்தனை பேர் விரக்தியில் கதறி அழுகின்றார்கள் என நீங்கள் பார்ப்பீர்கள், ஏனெனில் தந்தை வந்த பின்னரும் அவர்கள் அவரிடமிருந்து ஆஸ்தியைக் கோரிக்கொள்ளவில்லை. பின்னர் அது மிகவும் தாமதம் ஆகிவிடும்! தந்தை அவர்களுக்குச் சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கொடுக்க வருகின்றார். ஆனால் அவர்கள் பின்னர் அதனை இழந்து விடுகின்றார்கள். ஆகவே பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் பாபாவுக்கு முன்னால் வரும்பொழுது, தாங்களும் புரிந்துகொண்டு பிறருக்கும் விளங்கப்படுத்தக்கூடிய பலமான, உறுதியானவர்களையே கொண்டுவர வேண்டும். பாபா, மக்கள் இலகுவாக வந்து ஒரு கணம் பார்வையைப் பெறக்கூடிய ஒருவர் அல்லர். சிவபாபாவை எங்கும் பார்க்க முடியாது. நீங்கள் ஆத்மாவாகிய உங்களைப் பார்த்திருக்கின்றீர்களா? நீங்கள் இலகுவாக அதைத் தெரிந்துகொள்வீர்கள்; அதேபோன்று நீங்கள் பரமாத்மாவையும் தெரிந்துகொள்ள வேண்டும். தெய்வீகப் பார்வையைக் கொண்டிருக்காத வரைக்கும், உங்களால் ஆத்மாவைப் பார்க்க முடியாது. இப்பொழுது தெய்வீகப் பார்வையைக் கொண்டிருப்பதால் நீங்கள் சத்திய யுகத்தைக் காண்கிறீர்கள். நீங்கள் பின்னர் நடைமுறையில் அங்கே செல்வீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கர்மாத்ம ஸ்திதியை அடையும்பொழுது, இந்தக் கலியுகம் அழிக்கப்படும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இப் பழைய உலகைப் பார்க்கும்பொழுதும், உங்கள் புத்தியின் யோகம் தந்தையுடனும், புதிய உலகுடனுமே இணைக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். உங்கள் புலனங்கங்கள் மூலம் எந்தவிதமான பாவச்செயல்களையும் செய்யாதிருப்பதில் கவனம் செலுத்துங்கள். எப்பொழுதும் தூய செயல்களையே செய்யுங்கள். உங்களுக்குள்ளே ஏதாவது நோய் இருக்குமாயின், சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடம் ஆலோசனை பெறுங்கள்.
2. தூய சகவாசத்தின் ஆதிக்கம் மிகவும் எதிர்மறையானது. இதற்கு எதிராக உங்களை எச்சரிக்கை செய்யுங்கள். உங்களையும், உங்கள் குடும்பத்தினரையும் சந்தோஷத்தை அருள்பவர்கள் ஆக்குங்கள். கற்காமலிருப்பதற்கு ஒருபொழுதும் சாக்குப்போக்கு கூறாதீர்கள்.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் உங்களிடமுள்ள அனைத்தையும் சேவைக்காக ஒரு மறைமுகமான தானியாகவும், ஒரு புண்ணியாத்மாவாகவும் அர்ப்பணிப்பீர்களாக.

நீங்கள் என்ன சேவையைச் செய்தாலும், அதைத் தொடர்ந்தும் உலக நன்மைக்காக அர்ப்பணியுங்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் மறைமுகமான புண்ணியாத்மாக்கள் தாங்கள் அனைவருக்கும் நன்மையளிப்பதற்காக அனைத்தையும் தானம் செய்ய வேண்டும் என்று எண்ணுகின்றார்கள். அதேபோன்று, உங்கள் ஒவ்வோர் எண்ணமும் சேவைக்காக அர்ப்பணிக்கப்பட்டு இருக்கட்டும். எதையும் உங்களுக்காகச் செய்கின்ற ஆசை எதனையும் ஒருபொழுதும் கொண்டிராதீர்கள். அனைவருக்கும் சேவை செய்யுங்கள். தடையாக ஆகுகின்ற எந்தச் சேவையும் உண்மையான சேவை என்று கூறப்படுவதில்லை. ஆகவே, எதனையும் உங்களுக்காகச் செய்வதைக் கைவிட்டு, ஓர் உண்மையான மறைமுகமான சேவகராகச் சேவை செய்து, தொடர்ந்தும் உலகிற்கு நன்மையளியுங்கள்.

சுலோகம்: அனைத்தையும் கடவுளுக்கு அர்ப்பணியுங்கள், நீங்கள்; வரவுள்ள சிரமங்களை இலகுவானவையாக அனுபவம் செய்வீர்கள். -----ஓம் சாந்தி-----

---ஓம் காந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த நேரத்தில் உங்களுடைய இந்த வாழ்க்கையானது அதிகளவு பெறுமதி வாய்ந்தது. ஏனெனில் நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்டவற்றிலிருந்து வெளியேறி எல்லையற்றதற்குள் சென்றுள்ளீர்கள். நீங்களே இந்த உலகிற்கு நன்மை பயப்பவர்கள் என உங்களுக்குத் தெரியும்.

கேள்வி: எம் முயற்சியைச் செய்வதனால், நீங்கள் தந்தையின் ஆஸ்திக்கான உரிமையைக் கோருகின்றீர்கள்?

பதில்: சதா சகோதரத்துவப் பார்வையைப் பேணி, ஆண், பெண் என்ற உணர்வுகள் அனைத்தையும் அகற்றும்பொழுது மாத்திரமே உங்களால் தந்தையின் ஆஸ்திக்கான முழு உரிமையையும் கோர முடியும். எவ்வாறாயினும், ஆண், பெண் என்ற பார்வையையும், உணர்வையும் அகற்றுவது மிகவும் சிரமமானதாகும். இதற்கு நீங்கள் ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதைப் பயிற்சி செய்வது அவசியம். நீங்கள் தந்தையின் குழந்தையாகும்பொழுது, ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். ஒரு தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருந்து சதோபிரதான ஆகுபவர்களால்; மாத்திரமே முக்தியும், ஜீவன்முக்தியும் என்ற ஆஸ்தியைக் கோரமுடியும்.

பாடல்: இறுதியில் நாங்கள் காத்திருந்த அந்த நாளும் வந்துவிட்டது.

ஓம் சாந்தி. “ஓம்” என்றால் “நான் ஓர் ஆத்மா, இது என்னுடைய சரூபம்” என்று அர்த்தம் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். உங்களுக்கு இப்பொழுது இந்த நாடகத்தையும், உலகச் சக்கரத்தையும், இந்த உலகச் சக்கரத்தின் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்ற தந்தையையும் தெரியும். உலகச் சக்கரத்தின் ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பவரைப் படைப்பவர் என நீங்கள் அழைக்கின்றீர்கள். படைப்பவரையோ அல்லது அவரது படைப்பையோ வேறு எவருக்குமே தெரியாது. தங்களுடைய ஞானம் பற்றிய பெருமையைக் கொண்ட மிகப்பெரிய கல்விமான்களும், பண்டிதர்களும் இருந்தபொழுதிலும், அவர்களுக்கு இதில் எதுவுமே தெரியாது. அவர்கள் ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். இப்பொழுது இந்த மூன்று விடயங்களும் இருக்கின்றன, ஆனால் அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. சந்நியாசிகள் தங்கள் குடும்பத்தில் விருப்பமின்மையைக் கொண்டுள்ளார்கள். உயர்ந்த அல்லது தாழ்ந்த அந்தஸ்தைக் கொண்டிருப்பது பற்றி அவர்களும் பொறாமைப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் உயர் குலத்துக்குச் சொந்தமான ஒருவர் பற்றியும், நடுத்தர குலத்திற்குச் சொந்தமான வேறொருவர் பற்றியும் அனாவசியமாக மிகைப்படுத்துகின்றார்கள். கும்ப மேலாக்களில் கூட யாருடைய இரதம் முதலில் செல்ல வேண்டும் என்பது பற்றிப் பெருமளவு வாக்குவாதம் செய்கிறார்கள். இதன் காரணமாக அவர்கள் தங்களுக்குள் சண்டையிட்டுக் கொள்கின்றார்கள். பின்னர் பொலிசார் வந்து அவர்களைப் பிரிக்க வேண்டும். இதுவும் சரூப உணர்வு, இல்லையா? உலகிலுள்ள மனிதர்கள் அனைவரும் சரூப உணர்வுடையவர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகவேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: சரூப உணர்வைத் துறந்து உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். ஆத்மாக்களே தூய்மையற்றவர்களாகி, அவர்களில் கலப்படம் கலக்கப்படுகின்றது. ஆத்மாக்களே சதோபிரதானாகவும், தமோபிரதானாகவும் ஆகுகின்றார்கள். ஆத்மா எவ்வாறோ, அவ்வாறே அவர் பெறுகின்ற சரூபமுமாகும். கிருஷ்ணரின் ஆத்மா அழகானவர், எனவே அவரது சரூபமும், மிகவும் அழகானது. அவரது சரூபம் பெருமளவு கவர்ச்சியானது. ஒரு தூய ஆத்மா அந்தக் கவர்ச்சியைக் கொண்டுள்ளார். கிருஷ்ணரின் புகழ்ச்சி போன்று இலக்ஷ்மி, நாராயணனுக்குப் பெருமளவு புகழ்ச்சி இருப்பதில்லை. ஏனெனில் கிருஷ்ணர் சிறிய தூய்மையான குழந்தை. இங்கும்கூட ஒரு குழந்தையும் மகாத்மாவும் சமமானவர்கள் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். இருந்தபொழுதிலும் மகாத்மாக்கள் வாழ்க்கையை அனுபவம் செய்த பின்னரே விகாரத்தைத் துறக்கின்றனர். அவர்கள் அதற்கு விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஆனால் குழந்தைகள் எவ்வாறாயினும், தூய்மையானவர்கள். அவர்கள் மேன்மையான, மகத்துவமான ஆத்மாக்களாகக் கருதப்படுகின்றார்கள். ஆகையினால், துறவறப் பாதைக்குரிய சந்நியாசிகளும், சிலவகையான ஆதாரத்தைக் கொடுக்கின்றார்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஒரு கட்டம் அரைவாசி பழையதாகும்பொழுது அது எப்படி

புனர்நிர்மாணம் செய்யப்படுகின்றதோ, அதேபோன்று, சந்நியாசிகளும் தங்களுடைய தூய்மையினால் பாரதத்தைப் புனர்நிர்மாணம் செய்து, பாரதத்தை நிலைக்கச் செய்கின்றார்கள். பாரதத்தைப் போன்று எந்த ஒரு நாடும் தூய்மையாகவும், செல்வம் மிக்கதாகவும் இருந்ததில்லை. தந்தை இப்பொழுது படைப்பவரையும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் உங்களுக்கு நினைவூட்டுகிறார், ஏனெனில் அவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவுமாவார். சூதையிலே கடவுள் கிருஷ்ணர் பேசியதாக எழுதப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் அவரை பாபா என்றோ, அல்லது தூய்மையாக்குபவர் என்றோ அழைக்க முடியுமா? மக்கள் தூய்மையாக்குபவரை அழைக்கின்றபொழுது, கிருஷ்ணரை நினைவுசெய்வதில்லை; அவர்கள் கடவுளையே நினைவு செய்கின்றார்கள். பின்னர் அவர்கள் தூய்மையாக்குபவர் சூதையின் இராமரென்றும், இராகவ குலத்தைச் சேர்ந்த இராமர் என்றும், கூறுகின்றார்கள். எனவே அதிகளவு குழப்பம் இருக்கின்றது! தந்தை கூறுகின்றார்: நான் வந்து வேதங்களினதும், சமயநூல்;களினதும் சாராம்சத்தை மிகச்சரியாகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றேன். அவர் விளங்கப்படுத்திய முதலாவதும் பிரதானமானதுமான விடயம்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். பின்னர் பிரம்மாவின் குழந்தைகளாகும்பொழுது, நீங்கள் புத்திரர்களும் புத்திரிகளுமாவீர்கள். ஆகையால் நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகள். இதை உங்களின் புத்தியில் வைத்திருங்கள். ஆதியில் ஆத்மாக்கள் சகோதரர்கள். பின்னர் நீங்கள் சரூரங்களில் பிரவேசிக்கும்பொழுது நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் ஆகுகின்றீர்கள். இதைப் புரிந்துகொள்ளும் புத்திகூட மக்களுக்கு இல்லை. அவர் ஆத்மாக்களாகிய எங்களின் தந்தை, எனவே நாங்கள் சகோதரர்கள். அவர் எவ்வாறு சர்வவியாபியாக இருக்க முடியும்? குழந்தைகளே ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார்கள். தந்தை ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. குழந்தைகள் தங்களுடைய ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றார்கள். பிரம்மாவும் சிவபாபாவின் குழந்தையாவார். அவரும் அந்த ஒருவரிடமிருந்தே ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார். நீங்கள் அவருடைய பேரக்குழந்தைகள் ஆகுகின்றீர்கள். உங்களுக்கும் அந்த உரிமை இருக்கின்றது. ஆத்மாக்கள் என்ற ரீதியில் நீங்கள் அனைவரும் புத்திரர்கள். பின்னர் நீங்கள் சரூரங்களில் பிரவேசிக்கும்பொழுது, சகோதர, சகோதரிகள் என அழைக்கப்படுகின்றீர்கள், வேறு எந்த உறவுமுறையுமில்லை. சதா சகோதரத்துவப் பார்வை இருக்க வேண்டும். ஆண், பெண் என்ற அனைத்து உணர்வுகளையும் அகற்றி விடுங்கள். ஆண், பெண் இருவரும் “ஓ தந்தையாகிய கடவுளே!” என்று கூறுகின்றபொழுது அவர்கள் சகோதர, சகோதரிகள் என்றே அர்த்தமாகும். சங்கமயுகத்தில் தந்தை வந்து படைப்பை உருவாக்குகின்றபொழுது, நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகளாவீர்கள். எவ்வாறாயினும் ஆண், பெண் என்ற பார்வையை அகற்றுவது மிகவும் கடினமானது. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகவேண்டும். நீங்கள் தந்தையின் குழந்தைகள் ஆகுகின்றபொழுதே, இந்த ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகும்வரை, முக்திக்கோ அல்லது ஜீவன்முக்திக்கோ செல்ல முடியாது. சந்நியாசிகள் போன்றவர்கள் உங்களுக்கு இந்த வழிமுறையைக் காட்டுவதில்லை. உங்களை ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள் என அவர்கள் ஒருபொழுதும் கூறுவதில்லை. தந்தையே, பரமாத்மாவான பரமதந்தையான பரம்பொருள் என அழைக்கப்படுகின்றார். அனைவரும் ஆத்மாக்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். ஆனால் அவர் பரமாத்மா என அழைக்கப்படுகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: ஓ குழந்தைகளே, நான் குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் வந்துள்ளேன். எவ்வாறாயினும், உங்களுடன் பேசுவதற்கு எனக்கு ஒரு வாய் தேவை. இந்நாட்களில் கௌமுக (பசுவின்வாய்) எல்லா இடங்களிலும் வைக்கப்பட்டுள்ளது. பின்னர் அவர்கள் கௌமுக்கிலிருந்து அமிர்தம் வெளியாகுவதாகக் கூறுகின்றார்கள். உண்மையில் ஞானமே அமிர்தம் என அழைக்கப்படுகின்றது. ஞானாமிர்தம் வாயிலிருந்தே வெளியாகுகின்றது; இதில் தண்ணீர் பற்றிய கேள்வியில்லை. இவர் (பிரம்மா) தாய்ப்பசு ஆவார். பாபா இவரினுள் பிரவேசித்துள்ளார். தந்தை இவர் மூலம் உங்களைத் தனக்குச் சொந்தமாக்கியுள்ளார். ஞானம் அவரின் மூலமே வெளியாகுகின்றது. அவர்கள் கல்லிலே ஒரு பசுவின் சிலையைச் செதுக்கி, தண்ணீர் பாயக்கூடிய ஒரு வாயை உருவாக்குகின்றார்கள். அது பக்தி மார்க்கத்தின் சம்பிரதாயமாகும். உங்களுக்கு விடயங்கள் சரியாகத் தெரியும். குமாரிகளாகிய நீங்களே ஸ்ஷ்மபிதா மூது அம்பை எய்தவர்கள். நீங்கள் பிரம்ம குமாரர்கள், குமாரிகள் ஆவீர்கள், குமாரிகள் நிச்சயமாக எவருக்காவது சொந்தமாக வேண்டும். எனவே அதர் குமாரர்கள், குமாரிகள் இருவருக்கும் ஆலயங்கள்

இருக்கின்றன. இந்த ஆலயங்கள் எல்லாமே உங்கள் நடைமுறை ஞாபகார்த்தமே, இல்லையா? தந்தை இப்பொழுது இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நூங்கள் பிரம்மகுமாரர்கள், பிரம்மகுமாரிகள் ஆகியபின்னர் எந்தவிதமான குற்றமான தாக்குதல்கள் எதுவும் இருக்கக்கூடாது. இருந்தால்; தீவிரமான தண்டனை இருக்கும். நூங்கள் சரூர ஊர்வலையவர்கள் ஆகும்பொழுது, நூங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் என்பதை மறக்கின்றீர்கள். அவர் ஒரு பிரம்மகுமார் அல்லது பிரம்மகுமாரி, நூங்களும் ஒரு பிரம்மகுமார் அல்லது குமாரி, எனவே விகாரமான பார்வை இருக்கக்கூடாது. எவ்வாறாயினும், அசுர சமூகத்திற்குரிய மனிதர்களால் விகாரமில்லாது இருக்க முடியாது. எனவே அவர்கள் தடைகளை உருவாக்குகின்றார்கள். பிரம்மகுமாரர்கள், குமாரிகள் ஆகிய நூங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து உங்களுடைய ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். நூங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும்: நூங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். இந்த விகாரமான, மரணபூமியில் இது உங்களது கடைசிப் பிறவியாகும். எவருக்குமே இது தெரியாது. அமரத்துவமான பூமியில் விகாரங்கள் எதுவுமில்லை. அவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள், சகோபிரதானானவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். ஆனால் இங்குள்ள மக்களோ தமோபிரதானான முற்றிலும் விகாரமுள்ளவர்கள். தேவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் எனவும், தாங்கள் விகாரமான பாவிகள் எனவும் அவர்கள் பாடுகின்றார்கள். அவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களைப் பூஜிக்கின்றார்கள். பாரத மக்களாகிய நூங்கள் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்களாக இருந்தீர்கள், பின்னர் நூங்கள் பூஜிப்பவர்கள் ஆகினீர்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். தற்பொழுது பக்தி பெருமளவு தாக்கத்தைக் கொண்டுள்ளது; அது பெரும் ஆதிக்கத்தையும் கொண்டுள்ளது. பக்தர்கள் கடவுளை நினைவுசெய்து “வந்து, எங்களுடைய பக்தியின் பலனைத் தாருங்கள்” என்று கூறுகின்றார்கள். பக்தி செய்ததனால், அவர்களின் நிலைமை என்னவாகியுள்ளது? நான்கு பிரதானமான சமயநூல்கள் இருக்கின்றன எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். ஒன்று தேவதர்மம், அதில் பிராமணர்கள், தேவர்கள், சத்திரியர்கள், மூன்று சாராரும் அடங்குகின்றனர், தந்தை பிராமண தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். பிராமணர்களாகிய நூங்கள் சங்கமயுகத்து உச்சிக்குடுமிகள். இப்பொழுது பிராமணர்களாகிய நூங்கள் அதிமேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நூங்கள் பிராமணர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். பின்னர் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அந்தப் பிராமணர்கள் விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்கள். அவர்கள் வந்து பிராமணர்களாகிய உங்களுக்குத் தலை வணங்கி நமஸ்தே கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் பிராமணர்களுக்கும், தேவர்களுக்கும் வந்தனங்கள் என்று கூறுகின்றார்கள். ஏனெனில் நூங்களே பிரம்மாவின் குழந்தைகள் என்றும், தாங்கள் பிரம்மாவின் குழந்தைகள் அல்ல என்றும் அவர்கள் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். இப்பொழுது நூங்கள் பிரம்மாவின் குழந்தைகள். அனைவரும் உங்களுக்கு மரியாதை செலுத்துவார்கள். பின்னர் நூங்கள் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். இப்பொழுது நூங்கள் பிரம்மகுமாரர்களும், குமாரிகளும் ஆவீர்கள். பின்னர் நூங்கள் தேவகுமாரர்களும், குமாரிகளும் ஆகுவீர்கள். தற்பொழுது உங்கள் இந்த வாழ்க்கை மிகவும் பெறுமதி வாய்ந்தது. ஏனெனில் நூங்கள் உலகத் தாயாக நினைவுகூரப்படுகின்றீர்கள். நூங்கள் எல்லைக்குட்பட்டவற்றிலிருந்து வெளியே வந்து எல்லையற்றதற்குள் சென்றுள்ளீர்கள். நூங்களே இந்த உலகிற்கு நன்மையப்பவர்கள் என உங்களுக்குத் தெரியும். ஆகையினால், நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் உலகத்தாய் அல்லது உலகத்தந்தை ஆவீர்கள். மக்கள் இந்த நரகத்தில் மிகவும் சந்தோஷமற்று இருக்கின்றார்கள். நாங்கள் அவர்களுக்கு ஆன்மீகமாகச் சேவை செய்ய வந்துள்ளோம். நாங்கள் நிச்சயமாக அவர்களைச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குவோம். நூங்கள் ஒரு சேனை. இதுவும் போர்க்களம் என அழைக்கப்படுகின்றது. யாதவர்கள், கௌரவர்கள், பாண்டவர்கள் அனைவரும் ஒன்றாக இருக்கின்றனர்; அவர்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். உங்கள் போராட்டம் உங்களுடைய சகோதர, சகோதரிகளுடனல்ல, அது இராவணனுடனேயாகும். நூங்கள் உங்கள் சகோதர, சகோதரிகளுக்கு அவர்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுவதற்காக விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: உங்களுடைய சொந்தச் சரூரம் உட்பட, சரூர உறவினர்கள் அனைவரையும் நூங்கள் துறக்கவேண்டும். இது பழைய உலகம். அவர்கள் தண்ணீர் இல்லாததனால் அத்தகைய, பெரிய அணைக்கட்டுகளையும், கால்வாய்களையும் கட்டுகின்றார்கள். சனத்தொகை பெருமளவு அதிகரித்துள்ளது. சத்தியயுகத்தில் உங்களில் வெகுசிலரே இருக்கிறீர்கள். ஆறுகளில் பெருமளவு தண்ணீர் இருக்கிறது. அங்கே பெருமளவு உணவும் இருக்கின்றது. இப்பொழுது கோடிக்கணக்கான மக்கள் இங்கே பூமியில் இருக்கின்றார்கள். ஆரம்பத்தில், முழுப்பூமியிலுமே

900,000 இல் இருந்து ஒரு மில்லியன் மக்கள் இருக்கின்றார்கள். அந்த நேரத்தில் வேறு எந்த நிலங்களும் இருக்க மாட்டாது. உங்களில் வெகுசிலரே அங்கு வசிக்கின்றார்கள். நீங்கள் வேறு எங்குமே செல்ல வேண்டிய தேவை இருக்காது. அங்கே சதா வசந்த காலமே உள்ளது. தத்துவங்களும் உங்களுக்கு எந்தக் கஷ்டத்தையும் கொடுக்க மாட்டாது; அவையும் ஒழுங்காகவே இருக்கின்றன. அங்கே துன்பம் என்ற குறிப்பே கிடையாது. அதுவே சுவர்க்கமாகும். இப்பொழுது இது ஆழ்நரகமாகும். அது கல்பத்தின் நடுப்பகுதியிலேயே ஆரம்பமாகுகின்றது. தேவர்கள் பாவப்பாதையில் ஷூக்கின்றபொழுது, இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகுகின்றது. நாங்கள் இரட்டைக்கிரூங்களுடன் பூஜிக்கத்தக்கவராக ஆகுகின்றோம் எனவும், பின்னர் ஒற்றைக் கிரூங்கள் உடையவராக ஆகுகின்றோம் எனவும் நீங்கள் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். அந்த ஒளிக்கிரூம் சத்திய யுகத்தின் தூய்மையின் அடையாளமாகும். தேவர்கள் அனைவரும் தூய்மையானவர்கள். இங்கு எவருமே தூய்மையானவர்களல்ல. அனைவருமே தொடர்ந்து பாவத்தின் மூலம் பிறப்பெடுக்கின்றார்கள். அதனாலேயே இது சரழிந்த உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. சத்தியயுகமே மேன்மையான உலகமாகும். விகாரமே சரழிவு என அழைக்கப்படுகின்றது. சத்தியயுகத்தில் தூய இல்லறப்பாதை இருந்தது என்றும், அது இப்பொழுது தூய்மையற்றதாகி விட்டது எனவும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது உலகம் தூய்மையாகவும், மேன்மையாகவும் ஆகுகின்றது. உலகச்சக்கரம் தொடர்ந்து சுழலும், இல்லையா? பரமாத்மா பரமதந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகின்றார் கடவுள் தூண்டுதலைக் கொடுக்கின்றார் என மக்கள் கூறுகின்றார்கள். தூண்டுதல் என்றால் எண்ணங்கள் ஆகும். இங்கே எந்தத் தூண்டுதல் என்ற கேள்வியுமில்லை. அவரே கூறுகின்றார். நான் ஒரு சரூரத்தின் ஆதாரத்தை எடுக்க வேண்டியுள்ளது. ஒரு வாயில்லாது எவ்வாறு நான் உங்களுக்கு கற்பித்தல்களைக் கொடுக்க முடியும்? தூண்டுதல் மூலம் உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்க முடியுமா? கடவுள் தூண்டுதல் மூலம் எதையும் செய்வதில்லை. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். கல்வி தூண்டுதல் மூலம் இடம்பெற முடியாது. உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியத்தைத் தந்தையைத் தவிர வேறெவராலும் கூறமுடியாது. அவர்களுக்குத் தந்தையைத் தெரியாது. சிலர் அவர் இலிங்க வடிவமானவர் என்றும், மற்றவர்கள் அவர் அநாதியான ஒளியானவர் என்றும் கூறுகின்றார்கள். சிலர் பிரம்ம தத்துவமே கடவுள் எனக் கூறுகின்றார்கள் பிரம்மஞானிகளும், தத்துவஞானிகளும் (பிரம்ம தத்துவத்தின் ஞானத்தைக் கொண்டவர்கள்) இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் சமயநூல்களில் 8:4 மில்லியன் ஜீவராசிகள் பற்றிக் காட்டியுள்ளார்கள். 8.4 மில்லியன் பிறவிகளாக இருந்திருந்தால் சக்கரத்தின் கால எல்லை மிக நீண்டதாக இருந்திருக்கும். மிகச்சரியான கணக்கு இருக்கமுடியாது. சத்தியயுகத்தின் கால எல்லை நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: முழு உலகச் சக்கரமும் 5000 வருடங்களாகும். 8.4 மில்லியன் பிறவிகள் எடுப்பதற்கு உங்களுக்கு நீண்டகாலம் தேவைப்படும்! அந்த அனைத்துச் சமயநூல்களும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் வந்து அனைத்துச் சமயநூல்களினதும் சாராம்சத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றேன். அவை அனைத்தும் பக்திமார்க்கத்திற்கு உரியவை. அதன்மூலம் எவருமே என்னை அடைய முடியாது. நான் வரும்பொழுது மாத்திரமே அனைவரையும் என்னுடன் அழைத்துச் செல்கின்றேன். “ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! எங்களைத் தூய்மையாக்கி, தூய உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்” என நீங்கள் என்னைக் கூவி அழைத்தீர்கள். எனவே பின்னர் ஏன் அவர்கள் என்னைத் தேடித் தடுமாறித் திரிகின்றார்கள்? அவர்கள் மலைகளின் மேலே, தூர இடங்களுக்கெல்லாம் செல்கின்றார்கள். இந்நாட்களில் பல கோயில்கள் வெறுமையாக உள்ளன. ஏனெனில் அங்கே எவருமே வருவதில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது அதிமேலான தந்தையின் வாழ்க்கை வரலாறு தெரியும். ஒரு தந்தை 60 வயதையடையும் பொழுது, அனைத்தையும் அவரது குழந்தைகளிடம் கொடுத்துவிட்டு, ஓய்வுக்கு சென்றுவிடுவார். அந்த வழக்கமும் இந்த நேரத்திலிருந்தே வந்தது. அனைத்து விழாக்களும் இந்த நேரத்தையே குறிக்கின்றன. நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள் என உங்களுக்குத் தெரியும். இரவுக்குப் பின்னர் பகல் இருக்கின்றது. இப்பொழுது காரிருள் இருக்கின்றது. ஞான சூரியன் உதிக்கும்பொழுது அறியாமை இருள் அகற்றப்படும் என பாடப்பட்டுள்ளது. இப்பொழுது உங்களுக்குத் தந்தையைப் பற்றியும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றியும் தெரியும். தந்தை எவ்வாறு ஞானம் நிறைந்தவராக இருக்கின்றாரோ, அவ்வாறே நீங்களும் மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவராக

ஆகியுள்ளார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் எல்லையற்ற சந்தோஷம் எனும் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றார்கள். நூங்கள் உங்களுடைய லௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியையே பெறுகின்றார்கள். அதன்மூலம் தற்காலிகச் சந்தோஷம் கிடைக்கின்றது. சந்தோஷம் காக்கையின் எச்சம் போன்றது எனச் சந்நியாசிகள் கூறுகின்றார்கள். அவர்களால் சந்தோஷத்துக்கான முயற்சியைச் செய்வதற்கு இங்கே வரமுடியாது. அவர்கள் ஹத்தயோகிகள், நூங்கள் இராஜயோகிகள். உங்களுடைய யோகம் தந்தையுடனாகும். ஆனால் அவர்களுடைய யோகம் தத்துவங்களுடன் ஆகும். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தூய்மையாகுவதற்கு, ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்ற உங்கள் பார்வையை உறுதியாக்குங்கள். பின்னர் தந்தை பிரம்மாவின் குழந்தைகளாக ஆகும்பொழுது நூங்கள் அனைவரும் சகோதர, சகோதரிகள். ஆத்மாக்கள், சரூரங்கள்; இரண்டுமே தூய்மையாக்கப்பட்டு, சதோபிரதான் ஆக்கப்பட வேண்டும். சரூர உணர்வைத் துறவுங்கள்.
2. மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவராகி, அனைவருக்கும் படைப்பவரையும் படைப்பையும் பற்றிய ஞானத்தைக் கொடுப்பதால், அவர்களைக் காரிருளிலிருந்து அகற்றுங்கள். நரகவாசிகளாக இருக்கும் மக்களுக்கு ஆன்மீகச் சேவை செய்து, அவர்களைச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குங்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் வேறு எவருக்கும் அன்றி, ஒரேயொரு தந்தைக்கு உரியவராகும் ஒரு திடசங்கற்ப எண்ணத்தின் மூலம் அமரத்துவமானவராகவும், அழிவற்றவராகவும் ஆகுவீர்களாக. வேறெவருக்கும் அன்றி, ஒரேயொரு தந்தைக்கு மாத்திரமே உரியவராகுகின்ற திடசங்கற்ப எண்ணத்தைப் கொண்டுள்ள குழந்தைகளின் ஸ்திதியானது இயல்பாகவும் இலகுவாகவும் நிலையானதாகவும் ஸ்திரமானதாகவும் ஆகுகின்றது. அவர்களுக்கு இந்த திடசங்கற்பம் இருக்கும்பொழுது, சகல உறவுமுறைகள் எனும் அழிவற்ற இழையானது உருவாக்கப்பட்டு, சதா அமரத்துவமானவராகவும், அழிவற்றவராகவும் ஆகுகின்ற ஆசுவாதத்தைப் பெறுகின்றார்கள். இந்தத் திடசங்கற்ப எண்ணத்தைக் கொண்டிருப்பதால், தங்கள் முயற்சிகளுக்காக அவர்கள் ஒரு விசேட உயர்த்தியையும் பெறுகின்றார்கள். ஒரேயொரு தந்தையுடன் சகல உறவுமுறைகளையும் கொண்டிருப்பவர்கள் இயல்பாகவே பேறுகள் அனைத்தையும் பெறுகின்றார்கள்.

சுலோகம்: நூங்கள் சிந்திப்பது, பேசுவது, செய்வது அனைத்தும் சமமாகட்டும், அப்பொழுது நூங்கள் ஒரு அதிமேன்மையான முயற்சியாளர் என அழைக்கப்படுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் இந்தப் பழைய உலகில் இருந்தும் உங்கள் பழைய சரூரத்தில் இருந்தும்; மரணித்து வாழ்ந்து, வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். ஆகவே, சரூர உணர்வைத் துண்டித்து, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்.

கேள்வி: மிகச் சிறந்த முயற்சியைச் செய்யும்; குழந்தைகளின் அடையாளங்கள் எவை?

பதில்: மிகச் சிறந்த முயற்சியைச் செய்யும் குழந்தைகள் அதிகாலையிலேயே எழுந்து, ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதைப் பயிற்சி செய்வார்கள். அவர்கள் ஒரேயொரு தந்தையை நினைவு செய்வதற்கே முயற்சி செய்கின்றார்கள். அவர்கள் எந்தவொரு சரூரதாரிகளையும் நினைவு செய்யாது, ஒரேயொரு தந்தையையும், 84 பிறவிச் சக்கரத்தையும் நினைவு செய்வதையே இலக்காகக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். இது மிகவும் அற்புதமானதொரு பாக்கியம்!

ஓம் சாந்தி: குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது மரணித்து வாழ்கின்றீர்கள். நூங்கள் எவ்வாறு மரணித்தீர்கள்? நூங்கள் சரூர உணர்வைத் துறந்து விட்டதால், ஆத்மா மாத்திரமே எஞ்சி உள்ளார். சரூரங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன, ஆத்மாக்கள் என்றுமே மரணிப்பதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: உயிருடன் இருக்கும் பொழுதே உங்களை ஓர் ஆத்மா என்று கருதி பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையை நினைவு செய்யும் பொழுது ஆத்மாவாகிய நூங்கள் தூய்மை ஆகுவீர்கள். ஓர் ஆத்மா முற்றாகத் தூய்மையாகும் வரை அவரால் ஒரு தூய சரூரத்தைப் பெற முடியாது. ஓர் ஆத்மா தூய்மையாகிய பின்னர், ஒரு பாம்பு தனது செட்டையைக் கழற்றி விடுவதைப் போன்று, ஆத்மாவும் இயல்பாகவே தனது சரூரத்தை நீக்கி விடுகின்றார். அதன் பற்று துண்டிக்கப்படுகின்றது; தான் புதியதொரு சரூரத்தைப் பெறும் பொழுது பழையது விடுபடுகின்றது என்பதை ஆத்மா அறிந்துள்ளார். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் சொந்த புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது இப்பழைய உலகில் இருந்தும் பழைய சரூரத்தில் இருந்தும் மரணித்து வாழ்கின்றீர்கள் என்பதை நூங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். உங்கள் சரூரங்களை விட்டுச் சென்ற பின்னர், ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் எவ்விடத்திற்குத் திரும்பிச் செல்வீர்கள்? உங்கள் வீட்டிற்காகும். அனைத்திற்கும் முதலில் நூங்கள் உறுதியாக நினைவு செய்ய வேண்டியது: நான் ஓர் ஆத்மா, ஒரு சரூரமல்ல. ஆத்மாவும் கூறுகின்றார்: பாபா, நான் இப்பொழுது உங்களுக்கு உரியவன் ஆவேன். நான் மரணித்து வாழ்கின்றேன். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் இப்பொழுது பெற்றுள்ள கட்டளை: உங்கள் தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள், அப்பொழுது நூங்கள் தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். நினைவு செய்யும் இப் பயிற்சியானது உறுதியாக இருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் கூறுகிறீர்கள் : பாபா நூங்கள் வந்துவிட்டீர்கள், எனவே நாங்கள் உங்களுக்கு மாத்திரமே உரியவர்களாக இருப்போம். ஆத்மாக்கள் ஆண்களேயன்றி பெண்கள் அல்ல. “நாம் சகோதரர்கள்” என்றே எப்பொழுதும் கூறப்படுகின்றது. ‘நூங்கள் அனைவரும் சகோதரிகள்’ என்று நூங்கள் ஒருபோதும் கூறுவதில்லை. நூங்கள் அனைவரும் புதல்வர்கள். புதல்வர்களாகிய நூங்கள் அனைவரும் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். நூங்கள் உங்களை புதல்வி என்று அழைத்தீர்களாயின் உங்களால் எவ்வாறு ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற முடியும்? ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்களே. தந்தை அனைவருக்கும் கூறுகின்றார்: ஆன்மீகக் குழந்தைகளே, என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! ஆத்மாக்கள் சின்னஞ்சிறிய அளவினர். இவை மிகவும் ஆழமானதும், சூட்சுமமானதும், புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய விடயங்களும் ஆகும். குழந்தைகளாகிய உங்களால் நினைவில் ஸ்திரமாக நிலைத்திருக்க முடிவதில்லை. சந்நியாசிகள் கொடுக்கும் ஓர் உதாரணமும் உள்ளது. ஒருவரிடம் ‘நான் ஓர் எருமை, நான் ஓர் எருமை’ என தனக்குத்தானே கூறுங்கள் என்று கூறப்பட்டது. இவ்வாறு கூறியதால், தான் ஒரு எருமையாகிவிட்டதாக அந்நபர் நினைத்தார். உண்மையில் எவருமே எருமையாகுவதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். எவரிடமும் ஆத்மாக்கள் பற்றியதும் பரமாத்மா பற்றியதுமான இந்த ஞானம் இல்லை. அதனாலேயே அவர்கள் அத்தகைய விடயங்களைக் கூறுகின்றார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆக வேண்டும். நான் ஓர் ஆத்மா. நான் இப்பழைய சரூரத்தை நீக்கிவிட்டு, புதியதொன்றை எடுக்க வேண்டும். ஆத்மா நெற்றியின் புருவமத்தியில் வசிக்கும்

ஒரு நட்சத்திரம் என்று மக்கள் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், பின்னர் அவர்கள் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் பெருவிரல் வடிவானவர்கள் என்றும் கூறுகின்றார்கள். ஒரு நட்சத்திரத்திற்கும் பெருவிரல் வடிவத்திற்குமிடையில் பெருமளவு வேறுபாடு உள்ளது! அவர்கள் களிமண்ணாலான சாலிகிராமங்களையும் செய்கின்றார்கள். ஆத்மாக்களால் அவ்வளவு பெரியதாக இருக்க முடியாது. மனிதர்கள் சரூர ஊர்வில இரூப்பதனால் சாதாரணமாக அவர்கள் பெரிய உருவங்களை செய்கின்றார்கள்;. இவை அனைத்தும் மிகவும் சூட்சுமமான விடயங்களாகும். மக்கள் எங்காவது ஒரு சிறிய மூலையில் ஏகாந்தமாக அமர்ந்திருந்து பக்தி செய்கின்றார்கள். நூங்கள் ஓர் ஆத்மா என்பதை உறுதியாக உங்கள் மனதில் பதித்து வைத்தவாறே உங்கள் வீட்டில் வசிக்கும் போதும் உங்கள் கடமைகளைச் செய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்கள் தந்தையாகிய நானும் ஒரு சின்னஞ்சிறிய புள்ளியே ஆவேன். நான் பெரியதோர் உருவம் அல்ல. என்னிடம் அனைத்து ஞானமும் உள்ளது. ஆத்மாவும் பரமாத்மாவும் ஒரேமாதிரியானவர்களே, ஆயினும் அவர் பரமாத்மா எனப்படுகின்றார். இதுவே நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அமரத்துவமானவர். நான் அமரத்துவமானவராக இல்லாவிடின், என்னால் எவ்வாறு உங்களைத் தூய்மையாக்க முடியும்? என்னால் எவ்வாறு உங்களை “இனிமையான குழந்தைகளே” என்று அழைக்க முடியும்? ஆத்மாவே அனைத்தையும் செய்கின்றார். தந்தை வந்து உங்களை ஆத்ம ஊர்விலுடையவர்கள் ஆக்குகின்றார். இதற்கு பெரும் முயற்சி தேவை. தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! வேறு எவரையும் நினைவு செய்யாதீர்கள்! இவ் உலகில் பலவகையான யோகிமார்கள் இருக்கின்றார்கள். ஒரு பெண்ணிற்குத் திருமணம் நிச்சயிக்கப்பட்டதும், அவளது எதிர்காலக் கணவனை நோக்கியே அவளுடைய யோகம் உள்ளது. அதற்கு முன்னர் அவளது யோகம் அவருடன் தொடர்பு கொண்டிருக்கவில்லை. எதிர்கால கணவரை பார்த்த பின்னரே, அவள் அவரது நினைவில் இருக்கின்றாள். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள்! இதனை நூங்கள் மிக நன்றாகப் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். மிகச் சிறந்த முயற்சியாளர்களான குழந்தைகள் அதிகாலையிலே விழித்தெழுந்து ஆத்ம ஊர்விலில் இருக்கும் பயிற்சியை செய்கின்றார்கள். மக்களும் அதிகாலையிலேயே பக்தி செய்கின்றார்கள். அவர்கள் தமது இஷ்ட தெய்வத்தை நினைவுசெய்கின்றார்கள். அவர்கள் ஹனுமானை அதிகளவு வழிபட்டாலும், அவர்களுக்கு அவரைப் பற்றி எதுவுமே தெரியாது. தந்தை வந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: உங்கள் புத்தி முற்றாகவே குரங்குகளுடையதைப் போல் ஆகிவிட்டது. நூங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இது தமோபிரதானான தூய்மையற்ற உலகமாகும். நூங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தையிடம் வந்திருக்கின்றீர்கள். நான் மறுபிறவிக்கு அப்பாற்பட்டவன். இச்சரூரம் இந்த தாதாவிற்குரியதாகும். எனக்கென ஒரு சரூரப் பெயர் இல்லை. நன்மையப்பவரான சிவன் என்பதே எனது பெயர் ஆகும். நன்மையப்பவரான சிவப்பா வந்து நரகத்தைச் சுவர்க்கமாக்குகின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் அதிகளவு நன்மையை எடுத்து வருகின்றார். அவர் முற்றாகவே நரகத்தை அழிக்கின்றார். சுவர்க்க ஸ்தாபனை இப்பொழுது பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் இடம்பெறுகின்றது. நூங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்கள். முன்னேறிச் செல்லும் போது ஒருவரையொருவர் எச்சரியுங்கள்: மன்மனாபவ! தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். தந்தையே தூய்மையாக்குபவர், அல்லவா? அவர்கள் கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார் என்பதற்குப் பதிலாக, கடவுள் கிருஷ்ணன் பேசுகின்றார் எனத் தவறுதலாக எழுதி உள்ளார்கள். கடவுள் அசரூரியானவர். அவரே பரமாத்மா பரமதந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார். அவரது பெயரே சிவன். சிவனே அதிகளவு வழிபாடு செய்யப்படுகின்றார். ‘காசியின் சிவனே’ என மக்கள் உச்சரித்துக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். பக்தி மார்க்கத்திலே அவருக்குப் பல பெயர்களை அவர்கள் கொடுத்திருக்கின்றார்கள். அவர்கள் தங்கள் சொந்த வருமானத்திற்காக அவருக்கு ஆலயங்கள் பலவற்றையும் கட்டியுள்ளார்கள். அவரது உண்மையான பெயர் சிவன் ஆகும். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் அவருக்கு அமிர்தத்தை உங்களுக்குப் பருகத் தரும் சோமநாதர் (அமிர்தத்தின் பிரபு) என்ற பெயரையும் சூட்டி இருக்கின்றார்கள். அவரே உங்களுக்கு ஞானச் செல்வத்தைக் கொடுக்கின்றார். நூங்கள் பூஜிப்பவர்கள் ஆகும் போது, அவருக்கான ஆலயங்களைக் கட்டுவதற்கென நூங்கள் அதிகளவு செலவழிக்கின்றீர்கள். அவர் உங்களுக்கு அத்தகைய அமிர்தத்தைக் கொடுத்ததாலே அவ்வாறு செய்கின்றீர்கள். அமிர்த பிரபுவன் அமிர்தநாயகியும் (சோமநாதினி) இருக்க வேண்டும். அரசனும்

அரசியும் எவ்வாறோ பிரஜைகளும் அவ்வாறே. ஆகையால், நூங்கள் அனைவருமே அமிர்த பிரபுக்களும் அமிர்த நாயகிகளும் ஆவீர்கள். நூங்களும் பொன்னுலகிற்குச் செல்வீர்கள். அங்கு, தங்கக்கட்டிகள் இருக்கும். இல்லாவிடின் எவ்வாறு சுவர்கள் போன்றவை கட்டப்படமுடியும்? அங்கு பெருமளவு தங்கம் இருப்பதனாலேயே அது பொன்னுலகம் எனப்படுகின்றது. இதுவே இரும்பு மற்றும் கற்களினது உலகமாகும். சுவர்க்கம் என்ற பெயரைக் கேட்ட மாத்திரத்திலேயே உங்கள் வாய் ஊற ஆரம்பிக்கின்றது. விஷ்ணுவின் இருவடிவங்களும் இருக்கின்றன : இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும். அவர்கள் வெவ்வேறானவர்கள். நூங்களே விஷ்ணு தாமத்தின் அதிபதிகளாகுகின்றீர்கள். இப்பொழுது நூங்கள் இராவண தாமத்தில் இருக்கின்றீர்கள். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார் : உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள். தந்தை பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்றார், ஆத்மாக்களாகிய நூங்களும் பரந்தாமத்திலேயே வசிக்கின்றீர்கள். நான் உங்களுக்கு எவ்விதமான சிரமங்களையும் கொடுப்பதில்லை. இவை அனைத்தும் மிகவும் இலகுவானவை, இருப்பினும் உங்கள் எதிரியாகிய இராவணன், உங்கள் முன்னால் நிற்கின்றான். அவனே தடைகளை உருவாக்குகின்றான். ஞானத்திற்குத் எந்தத் தடைகளும் இருப்பதில்லை. நினைவு செய்வதற்கே தடைகள் உள்ளன. மாயை மூண்டும் மூண்டும் உங்களை நினைவில் நிலைத்திருப்பதை மறக்கச் செய்கின்றான். அவன் உங்களை சரூர உணர்வுடையவர்களாக்கி நூங்கள் தந்தையின் நினைவில் இருப்பதையும் தடுக்கின்றான். இந்த யுத்தம் நடைபெறுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: நூங்களே கர்மயோகிகள். அச்சா, பகல் வேளையில் உங்களால் என்னை நினைவு செய்ய முடியாவிடின் இரவில் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். இரவில் நூங்கள் செய்யும் இந்தப் பயிற்சியானது பகலிலும் பயனைக் கொடுக்கும். உங்களை உலக அதிபதியாக்கும் தந்தையையே நூங்கள் நினைவு செய்கின்றீர்கள் என்ற விழிப்புணர்வை எப்பொழுதும் கொண்டிருங்கள். நூங்கள் தந்தையையும், 84 பிறவிச் சக்கரத்தையும் நினைவு செய்வதாயின், அது உங்களது மகாபாக்கியமாகும். மற்றவர்களிடமும் கூறுங்கள்: சகோதர சகோதரிகளே, கலியுகம் முடிவடைந்து சத்தியயுகம் வருகின்றது. தந்தை வந்து சத்தியயுகத்திற்காக இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். கலியுகத்தின் பின்னர் சத்தியயுகம் வரவேண்டும். வேறு எவரையும்ன்றி தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். ஓய்வு நேரத்தில் இருப்பவர்கள் சந்நியாசிகளின் சகவாசத்தையே கொண்டிருப்பார்கள். ஓய்வு நிலையில் இருப்பது எனில் வார்த்தைகளுக்கான எவ்விதமான அவசியமும் இல்லை என்பதாகும். ஆத்மாக்கள் மௌனமாகவே இருக்கின்றார்கள். அவர்களால் இரண்டறக்கலந்திருக்க முடியாது. எந்தவொரு நடிகனாலும் இந்த நாடகத்தை விட்டுச் செல்ல முடியாது. தந்தையைத் தவிர வேறு எவரையுமே நினைவு செய்ய வேண்டாம் என்று தந்தை உங்களுக்கு கூறியிருக்கின்றார். நூங்கள் அனைவரையும் பார்த்த போதிலும் அவர்களை நூங்கள் நினைவு செய்யக் கூடாது. இந்தப் பழைய உலகம் அழியப் போகின்றது, இது ஒரு இடுகாடு. அல்லவா? சடலங்கள் எப்பொழுதாவது நினைவு செய்யப்படுகின்றனவா? தந்தை கூறுகின்றார்: அவர்கள் அனைவரும் ஏற்கனவே மரணித்து விட்டார்கள். நான் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்கி அவர்களை வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காகவே வந்துள்ளேன். இங்குள்ள சரூரங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்பட்டுவிடும். தற்போது, மிகவும் சக்திவாய்ந்த குண்டுகள் தயாரிக்கப்படுகின்றன. அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: எங்கு நாம் குறி வைக்கின்றோமோ அந்த இடத்திற்கு இங்கிருந்தே எங்களால் குண்டுகளை வீச முடியும். விநாசம் மூண்டும் ஒருமுறை நடைபெறுவதும் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இறைவன் வந்துள்ளார், அவர் உங்களுக்கு புதிய உலகிற்காக இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். இதுவே சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்பட்ட அதே மகாபாரத யுத்தமாகும். கடவுள் ஸ்தாபனையையும் விநாசத்தையும் நடாத்துவதற்கு நிச்சயமாகவே வந்துள்ளார். இந்தப் படங்கள் மிகவும் தெளிவானவையாகும். நூங்கள் ஒரு காட்சியைக் காண்கின்றீர்கள் : நாம் இவ்வாறே ஆகுவோம். இவ்வுலகிற்கான கல்வி அனைத்தும் இங்கேயே முடிவிற்கு வந்துவிடும். அங்கே வைத்தியர்களுக்கான அல்லது சட்டத்தரணிகளுக்கான தேவையே இல்லை. இங்கேயே நூங்கள் அவ்விடத்திற்கான ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். இங்கே சகல ஆற்றல்களையும் திறமைகளையும் கொண்டிருப்பவர்கள் அனைத்தையும் அங்கே எடுத்துச் செல்வார்கள். அங்கு அனைத்தையும் கட்டுவதற்கு முதந்தரமான கட்டிட வல்லுநர்கள் இருப்பார்கள். அங்கே “பசார்” போன்றவையும் இருக்கும். அனைத்தும் தொடர்ந்தும் இயங்கிக் கொண்டிருக்கும். அவர்கள் இங்கு பெற்றுக் கொண்ட அறிவை அங்கு எடுத்துச் செல்வார்கள். அவர்கள் விஞ்ஞானத்தின் மூலம் பல ஆற்றல்களையும்

திறன்களையும் கற்றுக் கொள்வார்கள். இவை அனைத்தும் அங்கு பயன்படும். அவர்கள் பிரஜைகளின் ஒரு அங்கமாகுவார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் பிரஜைகளின் ஒரு அங்கமாக ஆகப் போவதில்லை. நூங்கள் பாபாவினதும் மம்மாவினதும் சிம்மாசனத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காகவே இங்கு வந்துள்ளீர்கள். ஆகவே, தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். அவரால் மட்டுமே கொடுக்கப்படும் முத்தரமான ஸ்ரீமத்: என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள்! சில சமயங்களில் ஒருவரது பாக்கியம் திடீரெனத் திறந்து கொள்கின்றது. யாராவது ஒருவர் அதற்குக் கருவியாகின்றார். பாபா குமாரிகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: இப்பொழுது திருமணம் செய்வதன் மூலம் நூங்கள் உங்களை முற்றாக அழித்துக் கொள்வீர்கள். அந்தச் சாக்கடைக்குள் வீழ்ந்து விடாதீர்கள்! தந்தை கூறுவதை நூங்கள் கேட்க மாட்டீர்களா? உங்களுக்குச் சுவர்க்கத்தின் சக்கரவர்த்தினி ஆகவிருப்பமில்லையா? நூங்கள் அவ்வுலகிற்குச் செல்லவே மாட்டீர்கள் என்றும், அவ்வுலகத்தை நினைவு செய்யவும் மாட்டீர்கள் எனவும் உங்களுக்கே நூங்கள் சத்தியம் செய்யுங்கள். யாராவது எப்பொழுதாவது ஒரு இடுகாடை நினைவு செய்வார்களா? இங்கே நூங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: எவ்வளவு விரைவில் நான் இந்தச் சரூரத்தை விடுகின்றேனோ அவ்வளவு விரைவாக என்னால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியும். எங்கள் 84 பிறவிகள் இப்பொழுது ஒரு முடிவிற்கு வந்துவிட்டது. நாம் இப்பொழுது எங்கள் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்கின்றோம். மற்றவர்களுக்கும் இதனைக் கூறுங்கள். தந்தையைத் தவிரவேறு எவராலும் உங்களுக்கு சத்தியபூக இராச்சியத்தைக் கொடுக்க முடியாது என்பதை நூங்கள் அறிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். இந்தச் இரதமும் கர்மவேதனையை அனுபவம் செய்கின்றது. சிலவேளைகளில், பாபாவும் தாதாவும் தமக்கிடையே ஒரு ஆன்மீக சம்பாஷணையை நடத்துவார்கள். இந்த பாபா (பிரம்மா) கூறுகின்றார்: பாபா என்னை ஆசுவதியுங்கள்! தந்தையே இந்த இருமலுக்கு ஏதாவது மருந்தைக் கொடுங்கள் அல்லது இதற்கு ஏதாவது மந்திரம் செய்து அதனை நிறுத்திவிடுங்கள். சிவபாபா பதிலளிக்கின்றார்: இல்லை, நூங்கள் அந்த வேதனையை அனுபவித்தேயாக வேண்டும்! நான் உங்களது இந்தச் சரூரத்தைப் பாவிப்பதனால் பிரதிபலனாக ஏதோ ஒன்றைக் கொடுக்கின்றேன். ஆனால் இவை உங்கள் கர்மக்கணக்காகும். ஏதாவது ஒன்று இறுதிவரை இருந்து கொண்டே இருக்கும். நான் உங்களை ஆசுவதிப்பதனால் அனைவரையும் ஆசுவதிக்க வேண்டும். இங்கமர்ந்திருக்கும் இந்தப் புதல்வி நாளை ஒரு புகையிரத விபத்தில் மரணித்தால், அதுவும் ஒரு நாடகமே என்றே பாபா கூறுவார். ஏன் பாபா நூங்கள் அவரை முன்னரே எச்சரிக்கவில்லை என உங்களால் அப்பொழுது கேட்க முடியாது. அது நியதியல்ல. நான் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்கவே வந்துள்ளேன். நான் உங்களுக்கு மற்றைய விடயங்களைப் பற்றிக் கூற வரவில்லை. நூங்களே உங்கள் சொந்தக் கர்மக்கணக்குகளை முடித்துவிட வேண்டும். இதில் ஆசுவாதங்கள் என்ற கேள்விக் கே இடமில்லை. அது உங்களுக்கு வேண்டுமாயின் சந்த்; ; ; ; ; நியாசிகளிடம் செல்லுங்கள்! பாபா உங்களுக்கு ஒன்றை மாத்திரம் கூறுகின்றார். நூங்கள் உங்களை நரகத்தில் இருந்து சுவர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுமாறு கூவி அழைத்தீர்கள். சூதையின் இராமரே தூய்மையாக்குபவர் என மக்கள் பாடுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் அனைத்தையும் தவறாகப் புரிந்துள்ளார்கள். அவர்கள் இராமரைப் புகழ்ந்து அவரைப் பற்றிப் பாடுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நூங்கள் பக்திமார்;ககத்தில் பெருமளவு பணத்தை தொலைத்துவிட்டீர்கள். “உங்களின் இவ்வுலகிற்கு என்ன நடந்து விட்டது என்பதைப் பாருங்கள்!” என்றதோர் பாடல் உள்ளது. அவர்கள் தேவர்களின் விக்கிரகங்களை உருவாக்கி அவற்றை வழிபாடு செய்த பின்னர் அதனை கடலினுள் மூழ்கடிக்கின்றார்கள். அவர்கள் எவ்வளவு பணத்தை வீணாக்குகின்றார்கள் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இவை அனைத்தும் மூண்டும் இடம்பெறும்;. அத்தகைய விடயங்கள் சத்தியபூகத்தில் நடைபெறாது. அனைத்தும் விநாடிக்கு விநாடி நிச்சயிக்கப்பட்டது. அதே விடயங்களே ஒவ்வொரு சக்கரமும் மூண்டும் நடைபெறும். நாடகமானது மிக நன்றாக விளங்கிக் கொள்ளப்படவேண்டும். அச்சா, உங்களால் அதிகளவு நினைவு செய்ய முடியாவிட்டாலும், தந்தை கூறுகின்றார்: அல்பாவையும் (தந்தை) உங்கள் ஆஸ்தியாகிய பூற்றாவையும் நினைவு செய்யுங்கள். நூங்கள் சக்கரத்தில் சுற்றி வரும் பொழுது எவ்வாறு நூங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்தீர்கள் என்ற உள்ளார்ந்த போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இப்படத்தைப் பயன்படுத்தி மற்றவர்களுக்கும் இதனை விளங்கப்படுத்துங்கள். இது மிகவும் இலகுவானது. இது ஆன்மீகக் குழந்தைகளுடனான இதயபூர்வமான சம்பாஷணையாகும். குழந்தைகளான உங்களுடனேயே தந்தை ஆன்மீக சம்பாஷணையைக் கொண்டிருக்கின்றார். அவரால் வேறு எவருடனும் ஒரு சம்பாஷணையைக்

கொண்டிருக்க முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஓராத்மாவாகக் கருதுங்கள். ஆத்மாவே அனைத்தையும் செய்கின்றார். தந்தை உங்களுக்கு நினைவு படுத்துகின்றார்: நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்தீர்கள். நீங்கள் எப்போதும் மனிதர்களாவே பிறப்பெடுக்கின்றீர்கள். காமத்தில் ஈடுபடாதீர்கள் என்ற கட்டளைச்சட்டத்தை; தந்தை இடுவதைப் போன்றே எவரையும் அழவேண்டாம் என்ற கட்டளையையும் அவர் இடுகின்றார். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் எவருமே அழுவதில்லை. அங்கு சிறு குழந்தைகள் கூட அழமாட்டார்கள். எவருமே அழுவதற்கு அனுமதியில்லை. அது அனைவரும் முகமலர்ச்சியுடன் இருக்கும் உலகமாகும். அதனை நீங்கள் இங்கேயே பயிற்சி செய்ய வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையிடம் ஆசுவாதங்களைக் கேட்பதற்குப் பதிலாக, உங்கள் கர்மக்கணக்குகள் அனைத்தையும் நினைவு யாத்திரையின் மூலம் முடித்துவிடுங்கள். தூய்மையாகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். இந்த நாடகத்தை சரியானமுறையில் புரிந்து கொள்ளுங்கள்.
2. இப்பழைய உலகினைப் பார்க்கின்ற போதிலும் எதையும் நினைவு செய்யாதீர்கள். ஒரு கர்மயோகியாகுங்கள். சதா முகமலர்ச்சியாக இருப்பதற்கு பயிற்சி செய்யுங்கள். ஒருபோதும் அழாதீர்கள்.

ஆசுவாதம்: ஆத்மாக்கள் அனைவர் மீதும் தூய நோக்கங்களையும், மேன்மையான ஆசிகளையும் கொண்டிருந்து, ஓர் அன்னத்தின் புத்தியினால், ஒரு புனித அன்னம் ஆகுவார்களாக. அன்னத்தின் புத்தியை கொண்டிருப்பது என்றால், ஆத்மாக்கள் அனைவர் மீதும் சதா தூய மேன்மையான எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதாகும். முதல் முதலில், ஆத்மாக்கள் அனைவரது நோக்கங்களையும் பிரித்தறிந்த பின்னர் அவற்றை கிரகியுங்கள். எந்த ஒரு ஆத்மாவையிட்டும், உங்கள் புத்தியை எவ்விதமான தூய்மையற்ற அல்லது சாதாரண நோக்கங்களை கிரகிக்க அனுமதிக்காதீர்கள். எப்பொழுதுமே தூய நோக்கங்களையும், தூய ஆசிகளையும் கொண்டிருப்பவர்களே புனித அன்னங்கள் ஆவார்கள். எந்த ஓர் ஆத்மாவிடமும் நன்மையற்ற ஏதேனும் ஒன்றை அவர்கள் பார்த்தாலோ, கேட்டாலோ, தமது நன்மையுக்கும் மனோபாவத்தினால் அதனை மாற்றி விடுவார்கள். ஒவ்வொரு ஆத்மாவையிட்டும் அவர்களது பார்வை மேன்மையாகவும், தூய்மையாகவும் அன்பாகவுமே இருக்கும்.

சுலோகம்: அன்புக் கடலான தந்தை உங்கள் ஊடாக தென்படும் வகையில் அத்தகைய அன்புக் கங்கைகள் ஆகுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்தப் பழைய உலகின் சந்தோஷம், கணப்பொழுதுக்கானதே அன்றி, உங்களுடன் வரப்போவது அல்ல. அழியாத ஞான இரத்தினங்களே உங்களுடன் வருவனவாகும். ஆகவே உங்களுடைய அழியாத வருமானத்தைச் சேமியுங்கள்.

கேள்வி: தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கும் கல்வியில், உங்களுக்குக் கற்பிக்கப்படாதது என்ன?

பதில்: மாயாஜால சக்தி உங்களுக்குக் கற்பிக்கப்படுவதில்லை. ஒருவரின் மனதிலுள்ள எண்ணங்களைத் தெரிந்து கொள்ளுதலே மாயாஜால சக்தியாகும். அந்த ஞானம் உங்களுக்குக் கற்பிக்கப்படுவதில்லை. தந்தை எண்ணங்களை அறிந்து கொள்பவரல்ல. அவர் ஜனிஜனன்ஹார்; (அனைத்து இரகசியங்களையும் அறிந்தவர்) என்று அழைக்கப்படுகிறார். அதாவது அவர் ஞானம் நிறைந்தவராவார். இந்த ஆன்மீகக் கல்வியை உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காகத் தந்தை வருகிறார். அதன் மூலம் நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு உலக இராச்சியத்தைக் கோருகின்றீர்கள்.

ஓம் சாந்தி: ஆத்மாக்களும், பரமாத்மாவும் நூண்ட காலமாகப் பிரிந்திருந்தார்கள் என்று பாரத மக்கள் பாரதத்தில் பாடுகிறார்கள். ஆத்மாக்களாகிய எங்களுடைய தந்தையான, பரமாத்மா பரமதந்தை எங்களுக்கு இப்போது இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதுடன், உலகச் சக்கரத்தின் ஆரம்பம், மத்தி இறுதியின் அறிமுகத்தையும் எங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். சிலர் புத்தியில் உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். எனினும் ஏனையோர் மிகக் குறைவாகவே புரிந்து கொள்கிறார்கள். அது வரிசைக்கிரமமாகும். நீங்கள் உயிர் வாழ்;பவர்கள் என்பதும், பரமதந்தை, பரமாத்மாவிற்கு முன்னால் நீங்கள் நேரடியாக அமர்ந்திருக்கிறீர்கள் என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். ஆத்மாக்களும், பரமாத்மாவும் நூண்டகாலம் பிரிந்திருந்தார்கள் என்று பாடப்பட்டுள்ளது. ஆத்மாக்கள் அசரூபி உலகிலிருந்தபோது, தந்தையிடமிருந்து பிரிந்திருந்தார்கள் என்ற கேள்விக்கிடமில்லை. இங்கு வந்து, ஜீவாத்மாக்களாகும்போதே (ஒரு சரூபத்தை எடுக்கும்போதே) அவர்கள் தந்தையான பரமாத்மாவிடமிருந்து பிரிகிறார்கள். அவர்கள் பரமாத்மாவான பரமதந்தையிடம் இருந்து பிரிந்து, தங்களுடைய பாகத்தை நடிப்பதற்காக இங்கு வருகிறார்கள். முன்னர், இதன் அர்த்தம் புரியாமலே நீங்கள் இவ்வாறு பாடினீர்கள். தந்தை இப்போது இங்கமர்ந்திருந்து, அவை அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் பரமாத்மாவான பரமதந்தையிடமிருந்து பிரிந்து, உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக இங்கு வருகின்றீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்களே முதன் முதலில் பிரிந்தவர்கள். ஆகவே சிவபாபா முதன்முதலில் உங்களைச் சந்திக்கிறார். தந்தை உங்களுக்காக வரவேண்டியுள்ளது. முன்னைய கல்பத்திலும் அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பித்தார். பின்னர் நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகினீர்கள். அந்த நேரத்தில் வேறு எத்தேசமும் இருக்கவில்லை. நீங்கள் ஆதிசனாதன தேவதர்மத்தைச் சோந்தவர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அது தேவதர்மமென்றும், தேவர்களின் வம்சமென்றும் அழைக்கப்படுகிறது. ஒவ்வொருவருக்கும் அவரவருக்கென சொந்த தர்மம் உள்ளது. “தர்மமே சக்தியாகும்.” என்றும் கூறப்படுகின்றது. தர்மத்தில் சக்தியுள்ளது. இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் எந்தளவு சக்தியைக் கொண்டிருந்தார்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். பாரதத்திலுள்ள மக்களுக்குத் தங்களுடைய சொந்த தர்மத்தைப்பற்றித் தெரியாது. அதுவே பாரதத்தின் தமது உண்மையான தர்மம் என்பது அவர்கள் எவரது புத்தியிலும் புகுவதில்லை. அவர்கள் தமது சொந்தத் தர்மத்தையும் அறியாதிருப்பதால், அவர்கள் அதர்மம் நிறைந்தவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். நீங்கள் உங்கள் சொந்த தர்மத்திற்கு வந்திருப்பதால், உங்களிடம் அதிகளவு பலம் உள்ளது, எனவே நீங்கள் கலியுக மலையைப் பெயர்த்து, சத்தியயுக மலையாக மாற்றுகின்றீர்கள். நீங்கள் பாரதத்தை ஓர் தங்க மலையாக ஆக்குகிறீர்கள். அங்கு, சுரங்கங்கள் தங்கத்தினால் நிறைந்துள்ளன. அங்கு தங்க மலைகள் உள்ளன. அவை பின்னர் பிளக்கின்றன. தங்கம் உருக்கப்பட்டு, அவை தங்கக் கட்டிகள் ஆக்கப்படுகின்றன. பெரிய தங்கக் கட்டிகளினால் கட்டடங்கள் கட்டப்படுகின்றன. பூனையான மாயையைப் பற்றிய நாடகம் இங்கு

காட்டப்படுகிறது. அவை அனைத்தும் கதைகளாகும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் அவை அனைத்தினது சாரம்சத்தையும் உங்களுக்குக் கூறுகிறேன். ஒருவர் எவ்வாறு திரான்ஸில் சென்று தனது மடியில் தங்கத்தைக் கொண்டு வரலாம் என்று நினைக்கின்றாரென அவர்கள் காட்டுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர் திரான்ஸிலிருந்து மீளும் போது அங்கு எதுவுமிருக்காது. உங்களுக்கும் அவ்வாறே நடக்கிறது. அது தெய்வீகக் காட்சி என்று அழைக்கப்படுகிறது. அதிலிருந்து எதுவும் பெறப்படுவதில்லை. பலர் தீவிர பக்தி செய்கிறார்கள். அந்த பக்தி மாலை இந்த ஞான மாலையிலிருந்து வேறுபட்டதாகும். உருத்திரனினதும், விஷ்ணுவினதும் மாலைகளும் உள்ளன. பின்னர் அவை பக்தி மாலையாகின்றன. இப்போது நீங்கள் ஓர் இராச்சியத்திற்காகக் கற்கின்றீர்கள். உங்களுடைய புத்தியின் யோகம் ஆசிரியருடனும், இராச்சியத்துடனும் உள்ளது. நீங்கள் ஒரு கல்லூரியில் கற்கும்போது உங்களுடைய புத்தியின் யோகம் ஆசிரியருடன் இருக்கிறது. ஒரு சட்டநிபுணர் உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களைத் தனக்கு நிகராக்குகின்றார். எவ்வாறாயினும், பாபா எங்களை எவ்வாறு ஆக்குகின்றாரோ, அவ்வாறு தான் ஆகுவதில்லை என்பதே இங்குள்ள அற்புதமாகும்., இது உங்களுடைய ஆன்மீகக் கல்வியாகும். உங்களுடைய புத்தியின் யோகம் சிவபாபாவுடன் உள்ளது. அவர் மாத்திரமே ஞானக்கடலான ஞானம் நிறைந்த ஒருவரென்று அழைக்கப்படுகிறார். ஒவ்வொருவருடைய இதயத்திலும் என்ன உள்ளது என்பதையும், ஒவ்வொருவருக்குள்ளும் என்ன நடக்கின்றது என்பதையும் அறிந்து கொள்வது ஜனின்ஜனன்ஹார் என்பதன் அர்த்தமல்ல. எண்ணங்களை ஊகிப்பவர்களே உங்களுக்குக் அவற்றைக் கூறுகின்றார்கள். இது மாயாஜால சக்தி பற்றிய அறிவு என்று அழைக்கப்படுகிறது. இங்கு உங்களைச் சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுவதற்கு தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். ‘மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவதற்குக் கடவுளுக்கு அதிக காலம் எடுக்கவில்லை’ என்றொரு பாடலும் உண்டு. இப்பொழுது நீங்கள் பிராமணர்களென்பதையும்;, உங்களுடைய அடுத்த பிறவியில் நீங்கள் தேவர்களாகுவீர்கள் என்பதையும்; குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். ஆதிசனாதன தேவதேவியர்கள் நினைவுகூரப்படுகிறனர். சமய நூல்களில் அவர்களைப்பிட்டு பல கதைகள் எழுதப்பட்டுள்ளன. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, நேடியாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். கடவுள் பேசுகிறார்: கடவுள் மாத்திரமே ஞானக் கடலும், சந்தோஷக் கடலும், அமைதிக் கடலுமாவார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உங்களுடைய ஆஸ்தியைத் தருகிறார். இந்தக் கல்வி உங்களுடைய எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கானதாகும். ஆகவே நீங்கள் மிக நன்றாகக் கற்கவேண்டும். உங்களுக்கு இந்த ஆன்மீகக் கல்வியைக் கற்பித்து, புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதற்காகத் தந்தை சக்கரத்தில் ஒரு தடவை மாத்திரமே வருகிறார். புதிய உலகில் தேவர்களின் இராச்சியமே உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் பிரம்மாவின் மூலம் ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கிறேன். இந்த தர்மம் இருந்தபோது வேறு எந்தச் சமயங்களும் இருக்கவில்லை. இப்போது ஏனைய அனைத்து சமயங்களும் உள்ளன. இதனாலேயே நீங்கள் திரிமூர்த்தி படத்தை விளங்கப்படுத்தும்போது, இந்த ஒரு தர்மம் பிரம்மா மூலம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது என்பதை விளங்கப்படுத்தவேண்டும். அந்த தர்மம் இப்போது இல்லை. ‘நான் நற்குணங்களின்றி இருக்கிறேன்! என்னிடம் நற்குணங்களில்லை! ஆகவே என்மீது கருணை கொள்ளுங்கள்! என்னிடம் நற்குணங்களில்லை!’ என்றெல்லாம் அவர்கள் பாடுகின்றார்கள். அவர்கள் இதனைப் பாடும்போது அவர்களின் புத்தி தந்தையாகிய கடவுளிடம் செல்கிறது. ‘அவர் கருணைநிறைந்த ஒருவர்’ என்று அழைக்கப்படுகிறார். குழந்தைகளின் துன்பங்கள் அனைத்தையும் அழித்து, அவர்களுக்கு நூறு வர்தம் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதற்காகத் தந்தை வருகிறார். அவரிடம் அந்தளவு கருணையுள்ளது! நீங்கள் தந்தையிடம் வந்துள்ளதால், நீங்கள் அவரிடமிருந்து முழு சந்தோஷத்தையும் பெறவேண்டும் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அது சந்தோஷ தாமமாகும். இது துன்ப பூமியாகும். நீங்கள் இந்தச் சக்கரத்தை மிக நன்றாகப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். மௌன தாமத்தையும், சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவு செய்தால், உங்களுடைய இறுதி எண்ணங்கள் உங்கள் இலக்கிற்கு உங்களை இட்டுச் செல்லும். நீங்கள் மௌன தாமத்தை நினைவு செய்தால், நீங்கள் நிச்சயமாக உங்களுடைய சரீரத்தை நீங்க வேண்டும். ஆத்மாக்கள் மௌன தாமத்திற்குத் திரும்புவார்கள். தந்தை ஒருவருடைய நினைவைத் தவிர வேறு எவருடைய நினைவும் இருக்கக்கூடாது. உங்களுடைய புத்தியின் இணைப்பு முற்றாகத் தெளிவாக இருக்க வேண்டும். தந்தை ஒருவரை நினைவு செய்வதன் மூலம் உங்களுக்குள் உள்ள சந்தோஷத்தின் அளவு அதிகரிக்கும். இப் பழைய உலகில் சந்தோஷமானது கண்ணேரத்திற்கானதாகும். அது உங்களுடன்

வராது. அழியாத ஞான இரத்தினங்களே உங்களுடன் வரும். அதாவது அழியாத ஞான இரத்தினங்களின் வருமானத்தையே நீங்கள் உங்களுடன் எடுத்துச் செல்கின்றீர்கள்;. இதன் பலனை நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு அனுபவம் செய்வீர்கள். ஆம், ஆழியக்கூடிய செல்வமும் கூட தந்தைக்கு உதவி செய்பவர்களுடன் செல்லும். “பாபா, இந்தச் சிப்பிகளை எங்களிடமிருந்து எடுத்துக் கொண்டு, அதற்கு ஈடாக அங்கு எங்களுக்கு மாளிகைகளைத் தாருங்கள்”. சிப்பிகளுக்குப் பதிலாகத் தந்தை ஏராளமான இரத்தினங்களைத் தருகிறார். அமெரிக்கர்கள் புராதன பொருட்களுக்காக அதிகளவு பணத்தைச் செலவழிக்கிறார்கள். மக்கள் புராதன பொருட்களுக்கு அதிகளவு விலையிடுகின்றார்கள். அவர்கள் அமெரிக்கர்களிடம் ஒரு சதப் பெறுமதியான ஒன்றிற்கு, ஆபிரக்கணக்கான ரூபாய்களை வாங்குகிறார்கள். பாபாவும் ஒரு சிறந்த வாடிக்கையாளர். அப்பாவியான பிரபு நினைவுகூரப்படுகிறார். மக்களுக்கு இது தெரியாது. அவர்களும் சிவனை சங்கரர் எனக் கருதி, ‘எங்களுடைய மடிகளை நிரப்புவீர்கள்!’ என்று கூறுகிறார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஞான இரத்தினங்களைப் பெற்று, உங்களுடைய புத்திகளை அவற்றால் நிரப்புகிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவரே எல்லையற்ற தந்தையாவார். அவர் கசப்பான மலர்களை உட்கொண்டாரென்றும், போதைதரக்கூடிய பானத்தைப் பருகினாரென்றும் கூறும்போது மக்கள் சங்கரையே குறிக்கிறார்கள். அவர்கள் அமர்ந்திருந்து, பல்வேறு கதைகளை உருவாக்கியுள்ளார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது ஜீவன்முக்திக்காகக் கற்கின்றீர்கள். இக் கல்வி முழுமையான மௌனத்தில் நிலைத்திருப்பதற்கானதாகும். நீங்கள் இந்த விளக்குகள் அனைத்தையும் ஏற்றி, காட்சிக்கு வையுங்கள். அப்போது மக்கள் வந்து, ஏன் சிவஜெயந்தியை இவ்வளவு கோலாகலமாகக் கொண்டாடுகிறீர்களென உங்களிடம் கேட்கலாம். சிவன் மாத்திரமே பாரதத்தைச் செல்வம் கொழிக்கச் செய்கிறார். இலக்ஷ்மி நாராயணனைச் சுவர்க்கத்திற்கு அதிபதிகள் ஆக்கியவர் யார்? உங்களுக்கு இது தெரியும். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் முன்னைய பிறவியில் யாராக இருந்தார்கள்? இலக்ஷ்மி முன்னைய பிறவியில் உலக மாதாவான ஜெகதாம்பாளாக, ஞான சொரூபியாக இருந்தார். பின்னர் அவர் அந்த அரசகுமாரியாகினார். ஆகவே யாருடைய அந்தஸ்து உயர்ந்ததாகும்? பார்வைக்கு, இலக்ஷ்மி சுவர்க்கத்தின் அதிபதியாக உள்ளார். அவ்வாறாயின் ஜெகதாம்பாள் எங்கு அதிபதியாக இருக்கிறார்? மக்கள் ஏன் அவரிடம் செல்கிறார்கள்? பிரம்மா நூறு, இருநூறு, அல்லது ஆயிரம் கரங்களுடன் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளார். குழந்தைகளின் எண்ணிக்கை அதிகரிக்கும்போது, கரங்களின் எண்ணிக்கையும் அதிகரிக்கிறது. பெண் தெய்வமான ஜெகதாம்பாளுக்கு இலக்ஷ்மியை விட அதிகளவான கரங்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவர்கள் அவரிடம் சென்று, அனைத்தையும் கேட்கிறார்கள். அவர்கள் ஒரு குழந்தை வேண்டும், இது வேண்டும் எனப் பல ஆசைகளுடன் அவரிடம் செல்கிறார்கள். இலக்ஷ்மியின் விக்கிரகத்திற்கு முன்னே செல்லும்போது அவர்கள் இவ்வாறான ஆசைகளுடன் ஒருபோதும் செல்வதில்லை. அவரிடம் செல்வம் மாத்திரமே உள்ளது. நீங்கள் உங்களுடைய சுவர்க்கம் என்ற இராச்சியத்தை ஜெகதாம்பாள் மூலம் பெறுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும் ஜெகதாம்பாளிடம் எதனைக் கேட்க வேண்டும் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. இது ஒரு கல்வியாகும். ஜெகதாம்பாள் உங்களுக்கு என்ன கற்பிக்கிறார்? இராஜயோகம். இதுவே புத்தியின் யோகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. உங்களுடைய புத்தியின் யோகம் ஏனைய திசைகளிலும் இருந்து அகற்றப்பட்டு, தந்தை ஒருவருடனேயே தொடர்பு கொள்கின்றது. பொதுவாக புத்தி பல திசைகளிலும் செல்கிறது. தந்தை இப்போது கூறுகிறார்: உங்களுடைய புத்தியின் யோகத்தை என்னுடன் கொண்டிருங்கள். அவ்வாறில்லையேல் உங்களுடைய பாவங்கள் அழிய மாட்டாது. இதனாலேயே பாபா நீங்கள் புகைப்படம் எடுப்பதைத் தடைசெய்கிறார். இந்த சரூரம் இருவருக்குரியதாகும். தந்தை தானே ஒரு முகவராகிக் கூறுகிறார்: உங்களுடைய அந்த ஒப்பந்தம் இப்பொழுது இரத்துச் செய்யப்பட்டுள்ளது. காமச் சிதையிலிருந்து இறங்கி, ஞானச் சிதையில் அமருங்கள். காமச் சிதையிலிருந்து இறங்குங்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, உங்களுடைய தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள். உங்களுடைய பாவங்கள் அழிந்துவிடும். வேறு எந்த மனிதராலும் இதனைக் கூறமுடியாது. மனிதர்களைக் கடவுளென அழைக்கமுடியாது. தந்தையே தூய்மையாக்குபவர் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் எங்களைக் காமச் சிதையிலிருந்து இறக்கி, ஞானச் சிதையில் அமரச் செய்கிறார். அவர் ஆன்மீகத் தந்தையாவார். அவர் இவருக்குள்; அமர்ந்திருந்து கூறுகிறார்: நீங்களும் ஓர் ஆத்மா. தொடர்ந்து இதனை மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: மன்மனாபவ!

“மன்மனாபவ: என்று கூறும்போது உங்களுடைய விழிப்புணர்வு விழிப்படைகிறது. இந்தப் பழைய உலகின் விநாசம் உங்கள் முன்னால் நிற்கிறது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: அதுவே மகாபாரதப் போராகும். அப்போது மக்கள் கூறுகிறார்கள்: வெளிநாடுகளிலும் யுத்தங்கள்; உள்ளன. ஏன் இது மட்டுமே மகாபாரதப் போரென அழைக்கப்படுகிறது? இந்த யாகம் பாரதத்தில் மாத்திரமே உருவாக்கப்படுகிறது. இதன் மூலம் மாத்திரமே விநாசத்தின் சுவாலைகள் வெளிப்படும். உங்களுக்கு ஒரு புதிய உலகம் தேவையாகும். ஆகவே இனிய குழந்தைகளே, பழைய உலகம் நிச்சயமாக அழிக்கப்படவேண்டும். இங்குள்ள வேர்கள் மூலம் அந்தப் போர் வெளிப்படும். மகாபாரதப் போரின் அழிவுச் சுவாலைகள் ஞானம் என்ற இந்த யாகத் தீயிலிருந்து வெளிப்பட்டது. சமய நூல்களில் இவை அனைத்தும் எழுதப்பட்டிருந்தும், அதனை யார் கூறியதென்பது எவருக்கும் தெரியாது. தந்தை இப்போது புதிய உலகிற்காக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். இப்போது நீங்கள் ஓர் இராச்சியத்தைக் கோருகிறீர்கள். நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். உங்களுடைய இராச்சியத்தில் வேறு எவரும் இருக்கக்கூடாது. அசுர உலகம் அழிக்கப்படுகிறது. நேற்று நீங்கள் உலகை ஆட்சி செய்தீர்கள் என்பதை உங்களுடைய புத்தி நினைவு செய்யட்டும். தந்தை உங்களுக்கு இராச்சியத்தைக் கொடுத்தார். பின்னர் நீங்கள் உங்களுடைய 84 பிறவிகளை எடுத்தீர்கள். தந்தை இப்போது மூண்டும் ஒருமுறை வந்துள்ளார். குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் இந்த ஞானம் உள்ளது. தந்தை உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுத்துள்ளார். தேவ தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படும்போது, முழு அசுர உலகமும் அழிக்கப்படுகிறது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் பிரம்மா மூலம் விளங்கப்படுத்துகிறார். பிரம்மாவும் சிவனின் ஓர் குழந்தையாவார். விஷ்ணுவின் முக்கியத்துவமும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. பிரம்மா, விஷ்ணுவாகிறார். விஷ்ணு, பிரம்மாவாகிறார். இப்போது நீங்கள் பிராமணர்கள் என்பதையும், பின்னர் நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள் என்பதையும், பின்னர் 84 பிறவிகளை எடுப்பீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். தந்தை ஒருவர் மத்திரமே உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். ஆகவே, எவ்வாறு உங்களால் இந்த ஞானத்தை ஒரு மனிதரிடமிருந்து பெற முடியும்? இவை அனைத்தும் புத்தியின் கேள்விகளாகும். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களுடைய புத்தியை ஏனைய அனைத்து திசைகளிலிருந்தும் நீக்குங்கள். புத்தியே சூழிகின்றது. தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். உங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் தொடர்ந்து உங்களுடைய குடும்பத்துடன் வாழலாம். உங்களுடைய இலக்கும், இலட்சியமும்; உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளது. கற்பதன் மூலம் நீங்கள் என்ன ஆகுகிறீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சங்கம யுகத்திலேயே நீங்கள் கற்கின்றீர்கள். தற்போது நீங்கள் இப்பக்கத்திலுமில்லை, அப் பக்கத்திலுமில்லை. நீங்கள் வெளியில் இருக்கிறீர்கள். தந்தை படகோட்டி என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். மக்கள் பாடுகிறார்கள்: உங்களுடைய படகை அக்கரைக்கு இட்டுச் செல்லுங்கள். இதனையிட்டு ஒரு கதையுமுள்ளது. சிலர் தொடர்ந்து பிரயாணம் செய்கிறார்கள். ஆனால் மற்றவர்களோ அங்கு நின்றுவிடுகிறார்கள். தந்தை இப்போது கூறுகிறார்: நான் இங்கமர்ந்திருந்து, பிரம்மாவின் வாய் மூலம் உங்களுடன் பேசுகிறேன். பிரம்மா எங்கிருந்து வந்தார்? மக்களின் தந்தையும் (பிரஜாபிதா) நிச்சயமாக இங்கு தேவைப்படுகிறார். நான் அவரைத் தத்தெடுத்து, அவருக்கு ஒரு பெயரைச் சூட்டுகிறேன். நீங்கள் பிராமணர்கள். பிரம்மாவின் வாய்வழிக் குழந்தைகள். இப்போது நீங்கள் கலியுகத்தின் இறுதியில் இருக்கிறீர்கள். சத்திய யுகத்தின் ஆரம்பத்திற்குச் செல்லவிருக்கிறீர்கள். நீங்களே முதலில் தந்தையிடமிருந்து பிரிந்து, உங்களுடைய பாகத்தை நடிப்பதற்காக இங்கு இறங்கி வந்தீர்கள். உங்களுக்கிடையேயும் எல்லோரும் இதனைக் கூறமாட்டீர்கள். யார் முழுதாக 84 பிறவிகளையும் எடுக்கிறார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிந்துகொள்வீர்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கு இந்த உத்தரவாதமளிக்கப்பட்டுள்ளது. அவலட்சணமாகுகின்ற அழகான ஒருவரின் புகழ் அவர்களுக்குப் பொருந்தும். தேவர்கள் அழகானவர்களாக இருந்தார்கள். அவலட்சணமானவர்களாக இருந்த அவர்கள் அழகானவர்கள் ஆகினார்கள். அவர் ஒரு கிராம சிறுவனிலிருந்து அழகிய இராஜகுமாரனாக மாறுகிறார். தற்போது அனைவரும் கிராமத்துச் சிறுவர்கள். இது எல்லைக்கப்பாற்பட்ட ஒரு விடயமாகும். எவருக்கும் இது தெரியாது. உங்களுக்கு அத்தகைய சிறந்த விளக்கங்கள் கொடுக்கப்படுகிறது. அனைவருக்கும் ஒரேயொரு சத்திரசிகிச்சை நிபுணரே இருக்கிறார். அவரே அநாதியான சத்திர சிகிச்சை நிபுணராவார். இந்த ஞானத்தின் மூலமே ஆத்மாவிலுள்ள துரு நீக்கப்படுவதாலே யோகம், அக்கினி என்று அழைக்கப்படுகிறது. யோக அக்கினியின் மூலமே

தமோபிரதான் ஆத்மாக்கள் சதோபிரதான் ஆகுகிறார்கள். அக்கினி குளிர்மையடைந்தால், கலப்படம் நீக்கப்பட முடியாது. நினைவே யோக அக்கினி என்று அழைக்கப்படுகிறது. அதன் மூலம் உங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்படுகிறது. ஆகவே தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்குத் தொடர்ந்து அதிகளவு விளங்கப்படுத்துகிறேன். நீங்களும் அதனைக் கிரகிக்கவேண்டும். நல்லது. மன்மனாபவ! இதனையிட்டுக் களைப்படையாதீர்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதைக்கூட மறந்துவிடுகிறீர்கள். கணவருக்கெல்லாம், கணவரானவர் உங்களை ஞானத்தால் மிக அழகாக அலங்கரிக்கிறார். அசரீரியான தந்தை கூறுகிறார்: ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் உங்களுடைய புத்தியின் யோகத்தைத் துண்டித்து, உங்களுடைய தந்தையான என்னை நினைவு செய்யுங்கள். அனைவருடைய தந்தையும் ஒருவரே. இப்போது இது உங்களுடைய ஏறும் ஸ்திதியாகும். ‘உங்களால் அனைவரும் நன்மையடைகிறார்கள்’ என்று கூறப்படுகின்றது. அனைவருக்கும் நன்மையளிப்பதற்காகத் தந்தை வந்துள்ளார். இராவணன் அனைவரையும் சூழிவடையச் செய்கின்றான், இராமரோ அனைவரையும் ஜீவன்முக்திக்கு அழைத்துச் செல்கிறார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையின் அன்பான நினைவைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வதற்கு, நீங்கள் உங்களுடைய புத்தியின் இணைப்பைத் தெளிவாக வைத்திருக்க வேண்டும். அக்கினி வடிவில் நினைவைக் கொண்டிருக்கும்போது ஆத்மாக்கள் சதோபிரதான் ஆகுகிறார்கள்.
2. உங்களுடைய சிப்பிகளுக்குப் பதிலாக தந்தை உங்களுக்கு இரத்தினங்களைக் கொடுக்கின்றார். அத்தகைய அப்பாவிப் பிரபுவிடமிருந்து உங்களுடைய புத்தியை நிரப்புங்கள். மௌனமாக இருத்தல் என்ற கல்வியைக் கற்பதன் மூலம் சற்கதி அடையுங்கள்.

ஆசர்வாதம்: சதா வெற்றியாளர்கள் ஆகி, மூன்று வெற்றி பதக்கங்களை பெறுவீர்களாக.

வெற்றி மாலையில், ஓர் இலக்கத்தை பெறுவதற்கு, முதல் முதலில், உங்களை வெற்றி கொள்ளுங்கள். அதன் பின்னர், ஏனைய அனைவரையும் வெற்றி கொள்ளுங்கள், அதன் பின்னர் சடப்பொருளை வெற்றி கொள்ளுங்கள். இந்த மூன்று பதக்கங்களையும் பெற்றுக் கொள்ளும் போது, உங்களால் வெற்றி மாலையில் ஒரு மணியாக ஆக முடியும். உங்களை வெற்றி கொள்வது என்றால், உங்களுடைய மேன்மையான நோக்கங்களினாலும், நல்லாசிகளினாலும் உங்களுடைய வண்ண நோக்கங்களையும், சுபாவங்களையும் மாற்றிவிடுதல் என்று அர்த்தமாகும். இவ்வாறாக தம்மை வெற்றி கொண்டவர்களால் பிறரை வெற்றி கொள்ள முடிகின்றது. சடப்பொருளை வெற்றி கொள்ளுதல் என்றால் சூழலையும், அதிர்வலைகளையும், பௌதீக சடப்பொருளினால் பிரச்சினைகளையும் வெற்றி கொள்ளுதல் என்று அர்த்தமாகும்.

சுலோகம்: தமது பௌதீக புலனங்களை முழுமையாக ஆட்சி செய்பவர்களே உண்மையான இராஜயோகிகள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் யோகசக்தி மூலம் முழு உலகையும் தூய்மையாக்க வேண்டும். யோகசக்தி மூலம் மாயையை வெல்வதால், நீங்கள் உலகை வென்றவர்களாக முடியும்.

கேள்வி: தந்தையின் பாகம் என்ன? எதன் அடிப்படையில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அந்தப் பாகத்தை இனங்கண்டு கொண்டீர்கள்?

பதில்: அனைவருடைய துன்பத்தை அகற்றுவதும் அனைவரையும் இராவணனின் சங்கிலிகளில் இருந்து விடுவிப்பதற்கு அவர்களுக்குச் சந்தோஷத்தை அளிப்பதும் தந்தையின் பாகம் ஆகும். தந்தை வரும்பொழுது பக்தியாகிய இருள் முடிவடைகின்றது. தந்தையே உங்களுக்கு அவருடைய சொந்த அறிமுகத்தையும் அவருடைய சொத்தின் அறிமுகத்தையும் கொடுக்கின்றார். ஒரேயொரு தந்தையை அறிந்துகொள்வதனால், நீங்கள் அனைத்தையும் அறிந்து கொள்கின்றீர்கள்.

பாடல்: நீங்களே தாயும், நீங்களே தந்தையும்.

ஓம்சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் “ஓம்சாந்தி” என்பதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஓர் ஆத்மா எனவும், நீங்கள் இந்த உலக நாடகத்தில் பிரதான பாகங்களைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் எனவும் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். யாருக்கு இந்தப் பாகங்கள் உண்டு? ஆத்மாக்கள் சரூரங்களை ஏற்றுத் தங்கள் பாகங்களை நடக்கின்றார்கள். ஆகவே அவர் இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் நூண்டகாலமாகச் சரூர உணர்வுடையவர்களாக இருந்து வந்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். எங்கள் பாபநாடகத் திட்டத்துக்கேற்ப இப்பொழுது வந்துள்ளார். தந்தை இரவில் வருகின்றார். அவர் எப்பொழுது வருகிறார் என்பதற்கான திகதி அல்லது நேரம் பதிவுசெய்யப்படவில்லை. ஒரு சரூரபிறப்பை எடுப்பவர்களுக்கு ஒரு திகதியும் நேரமும் உள்ளன. அந்த ஒரேயொருவர் பரலோகத் தந்தை ஆவார். அவர் ஒரு சரூர பிறப்பை எடுப்பதில்லை. அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பிறப்புக்கான திகதி, நேரம் போன்றவற்றைக் கொடுக்கின்றார்கள். அந்த ஒரேயொருவரையிட்டு, (சிவன்) அவர் ஒரு தெய்வீகப் பிறப்பை எடுக்கின்றார் என்று கூறப்பட்டுள்ளது. தந்தை இவரில் பிரவேசித்து இது ஓர் எல்லையற்ற நாடகம் என்று எங்களுக்குக் கூறுகின்றார். இந்நாடகத்தில், அரைக்கல்பத்திற்கு இரவே உள்ளது. இரவிலே, காரிருள் உள்ளபொழுதே நான் வருகின்றேன். அதற்கென திகதி அல்லது நேரம் கிடையாது. தற்பொழுது, பக்தியும் தமோபிரதானாக உள்ளது. அரைக் கல்பத்திற்கு எல்லையற்ற பகல் உள்ளது. தந்தையே கூறுகிறார்: நான் இவரில் பிரவேசித்துள்ளேன். “கடவுள் பேசுகிறார்” எனக் கூதையில் கூறப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், எந்தவொருமனிதரும் கடவுளாக இருக்க முடியாது. கிருஷ்ணரும் ஒரு மனிதரே, ஆனால் தெய்வீகக் குணங்களை உடையவர் ஆவார். இதுவே மனிதர்களின் உலகம் ஆகும்; இது தேவர்களின் உலகம் அல்ல. பாடப்பட்டுள்ளது: “பிரம்ம தேவருக்கு வந்தனங்கள்”. அவர் ஒரு சூட்சும உலகவாசி ஆவார். அங்கு தசை அல்லது எலும்புகள் கிடையாது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அங்கு சூட்சுமமான வெண்ணிற ஒளியின் நிழல் உள்ளது. ஆத்மாக்கள் அசரூரி உலகில் இருக்கும்பொழுது, அவர்களுக்குச் சூட்சும சரூரங்கள் அல்லது எலும்புகளாலான சரூரங்களிடையாது. மனிதர்கள் இதில் எதனையும் அறியார்கள். இவை அனைத்தையும் தந்தை மட்டுமே வந்து உங்களுக்குக் கூறுகிறார். வேறு எவருமன்றி, பிராமணர்களாகிய நீங்கள் மட்டுமே இதைச் செவிமடுப்பவர்கள். பிராமணகுலம்பாரதத்தில் மட்டுமே உள்ளது, பரமாத்மாவாகிய, பரமதந்தைபிரஜாபிதா பிரம்மாவின்னாடாக, பிராமண தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கும்பொழுது மட்டுமே, அது இருக்க முடியும். அவரை படைப்பவர் என்று அழைக்க முடியாது. அவர் ஒரு புதிய படைப்பைப் படைக்கிறார் என்பதல்ல. அவர் அதைப் புத்தியுடன் பெறச் செய்கிறார். நீங்கள் அவரைக் கூவியழைக்கின்றீர்கள்: “ஓ பாபா, இத்தூய்மையற்ற உலகில் வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்” அவர் இப்பொழுது உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார். நீங்கள் பின்னர் யோகசக்தி மூலம் இவ்வுலகைத் தூய்மையாக்குகின்றீர்கள். மாயையை வெல்வதால், நீங்கள் உலகை வென்றவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். யோகாவின் சக்தி அறிவியலின்

சக்தி என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. ரிஷிகள், முனிவர்கள் மற்றும் பலர் அமைதியை வேண்டுகின்றார்கள், ஆனால் அவர்களுக்கு அமைதி என்பதன் அர்த்தம் தெரியாது. இங்கு உங்கள் பாகங்களை நீங்கள்நிச்சயமாக நடிக்க வேண்டும். மௌன தாமமே உங்களுடைய இனிய, மௌன வீடாகும். மௌனதாமமே உங்கள் வீடு என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். எங்கள் பாகங்களைநடிப்பதற்கே நாங்கள்இங்கு வந்துள்ளோம். அவர்களும் தந்தையை கூவியழைக்கின்றார்கள்: “ஓ தாய்மையாக்குபவரே, துன்பத்தை அகற்றுபவரே, சந்தோஷத்தை அளிப்பவரே, வந்து இராவணனின் இச்சங்கிலிகளிலிருந்து எங்களை விடுவியுங்கள்!” பக்தி இரவும், ஞானம் பகலும் ஆகும். இரவு முடிவுக்கு வரும்பொழுது, ஞானத்துக்கு வெற்றி கிடைக்கின்றது. இது சந்தோஷத்தையும் துன்பத்தையும் பற்றிய ஒரு நாடகமாகும். ஆரம்பத்தில், நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருந்தீர்கள்.நீங்கள்படிப்படியாகக் கழீழ வந்து,பின்னர் நரகத்தை அடைந்தீர்கள் என்பதைஇப்பொழுது நீங்கள்அறிவீர்கள். கலியுகம் எப்பொழுது முடிவறும் அல்லது சத்தியயுகம் எப்பொழுது ஆரம்பமாகும் என்பதை எவரும் அறியார். தந்தையை அறிந்துகொள்வதால், நீங்கள் அவரிடமிருந்து அனைத்தையும் அறிந்துகொள்கின்றீர்கள். மக்கள் கடவுளைத் தேடுகையில், அதிகளவு தடுமாறிக் திரிகிறார்கள். அவர்கள் தந்தையை அறியார்;. அவர் வந்து அவருடைய சொந்த அறிமுகத்தையும் அவருடைய சொத்தின் அறிமுகத்தையும் அவரேகொடுக்கும்பொழுது மட்டுமே, அவர்களால் அவரை அறிய முடியும். தந்தையிடமிருந்தே ஆஸ்தி பெறப்படுகிறது, தாயிடமிருந்து அல்ல. இவர் மம்மா, தாய் எனவும் அழைக்கப்படுகிறார், ஆனால் நீங்கள் அவரிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவதில்லை. நீங்கள் அவரை நினைவுசெய்யக்கூடாது. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரும் சிவனின் குழந்தைகள் ஆவர். இதையும் எவரும் அறியார். ஒரேயொரு தந்தை மட்டுமே முழு,எல்லையற்ற உலகையும் படைப்பவர் ஆவார். ஏனைய அனைவரும் அவரின் படைப்பு, அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட படைப்பவர்கள். இப்பொழுது குழந்தைகள் ஆகிய உங்களுக்குத் தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். மனிதர்களுக்குத் தங்கள் தந்தையைத் தெரியாது, எனவே, அவர்கள் யாரை நினைவுசெய்வார்கள்? ஆகவே தந்தை கூறுகிறார்: அவர்கள் முழுமையான அநாதைகள் ஆகிவிட்டார்கள். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. பக்தி, ஞானம் இரண்டிலும் அதிமேன்மையான செயல், தானங்கள் வழங்குவதே ஆகும். பக்தி மார்க்கத்தில், மக்கள் கடவுளின் பெயரில் தானம் செய்கிறார்கள். எதற்காக? அவர்களுக்கு நிச்சயமாகச் சில விருப்பங்கள் உள்ளன. அவர்கள் எந்தச் செயலைச் செய்தாலும் அவர்கள்அதன் பலனைஅடுத்த பிறவியில்; பெறுவார்கள் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். அவர்களின் இந்தப் பிறவியில் அவர்கள் எதைச்செய்தாலும்,அதன் பலனைஅவர்களின் அடுத்த பிறவியில்; பெறுவார்கள். அவர்கள் அதைப் பிறவிபிறவியாகப் பெற மாட்டார்கள்; அவர்கள் ஒரு பிறவிக்கு மட்டுமே அதன் பலனைப் பெறுகின்றார்கள். தானமளிப்பதே சிறந்த செயல் ஆகும். ஒரு தானி புண்ணியாத்மா என்று அழைக்கப்படுகின்றார். பாரதம் மகாதானி என்று கூறப்படுகின்றது. அவர்கள் பாரதத்தில் அளிப்பதைப் போன்று,வேறு தேசங்களில்பல்வேறு தானங்கள் அளிப்பதில்லை. தந்தையும் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தானமளிக்கின்றார், பின்னர் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தைக்குத் தானமளிக்கின்றீர்கள். “பாபா, நீங்கள் வரும்பொழுது, நாங்கள் உங்களுக்குச் சரீரம், மனம், செல்வம்,அனைத்தையும் கொடுப்போம். எங்களுக்கு உங்களைத் தவிர வேறு யாருமில்லை” தந்தை கூறுகின்றார்: எனக்கும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மட்டும் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் என்னைத் தந்தையாகிய சுவர்க்கக் கடவுள், அதாவது, சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர் என்று அழைக்கின்றீர்கள். நான் வந்து சுவர்க்க இராச்சியத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் “பாபா, இவை அனைத்தும் உங்களுடையவை” என்று கூறி அனைத்தையும் எனக்குக் கொடுக்கின்றீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில், நீங்களும் “பாபா, இவை அனைத்தும் உங்களால் எங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன” என்று கூறுவது வழக்கமாகும். பின்னர், அது பயன்படுத்தப்பட்டதும் நீங்கள் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அதுவே பக்தியின் தற்காலிகச் சந்தோஷம் ஆகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: பக்தி மார்க்கத்தில், நீங்கள் மறைமுகமாகத் தானமளித்துப் புண்ணியத்தைச் செய்வது வழக்கம். நீங்கள் தொடர்ந்தும் அதன் பலனைப் பெற்றீர்கள். இப்பொழுது, தற்சமயத்தில், நான் உங்களுக்குச் செயல்,பாவச்செயல், நடுநிலைச்செயலின் முக்கியத்துவத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றேன். பக்திமார்க்கத்தில், நீங்கள் எந்தச் செயல்களைச் செய்திருப்பினும், அதன் தற்காலிகச் சந்தோஷத்தை என்

மூலம் பெற்றார்கள். உலகில் உள்ள வேறு யாருக்கும் இவ்விடயங்கள் தெரியாது. தந்தை மட்டும் வந்து உங்களுக்குக் கர்ம தத்துவத்தின் ஆழமான முக்கிய விடயங்களைக் கூறுகின்றார். சத்தியயுகத்தில் யாரும் தூய செயல்களை புரிவதில்லை. அங்கு சந்தோஷம் மற்றும் சந்தோஷம் மட்டுமே உள்ளது. மக்கள் சுவர்க்கத்தைச் சந்தோஷ தாமமாக நினைவுசெய்கின்றார்கள். அனைவரும் இப்பொழுது நரகத்தில் இருக்கின்றார்கள், அப்பொழுதும், இன்ன இன்னார் சுவர்க்கத்துக்குச் சென்றதாக அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் சுவர்க்கத்தை அதிகளவு விரும்புகின்றார்கள்! ஆத்மாவே கூறுகின்றார்: இன்ன இன்னார் சுவர்க்கத்துக்குச் சென்றார். எவ்வாறாயினும், ஆத்மாக்கள் இப்பொழுது தமோபிரதானாக இருப்பதால், அவர்களுக்குச் சுவர்க்கம் எது அல்லது நரகம் எது என்று தெரியாது. எல்லையற்ற தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் அனைவரும் மிகவும் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டீர்கள்! உங்களுக்கு நாடகம் பற்றித் தெரியாது. உலகச் சக்கரம் சுழல்கிறது என்பதைநீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். எனவே அது நிச்சயமாக ஒரே மாதிரியாகச் சுழல வேண்டும். மக்கள் அதைக் கூறவேண்டும் என்பதற்காக வெறுமனே கூறுகிறார்கள். இப்பொழுது சங்கமயுகம் உள்ளது. இந்த ஒரு சங்கமயுகத்தின் புகழ் மட்டுமே உள்ளது. தேவர்களின் இராச்சியம் அரைக்கல்பமாக நீடிக்கிறது. பின்னர், அந்த இராச்சியம் எங்கு மறைகின்றது? யார் அதை வெல்கின்றார்கள்? எவருக்கும் இது தெரியாது. தந்தை கூறுகிறார்: அதை இராவணன் வெற்றிகொள்கின்றான். அவர்கள் பின்னர் தேவர்களுக்கும் அசுரர்களுக்கும் இடையே ஒரு யுத்தத்தைக் காட்டியுள்ளார்கள். இப்பொழுது தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் ஐந்து விகாரங்களாகிய, இராவணனால் தோற்கடிக்கப்படுகின்றீர்கள், பின்னர் நீங்கள் இராவணன் மீது வெற்றியும் அடைகின்றீர்கள். நீங்கள் பூஜிக்கத் தக்கவர்களாக இருந்தீர்கள், பின்னர் நீங்கள் பூஜிப்பவர்கள் ஆகினீர்கள்; நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் இராவணனால் தோற்கடிக்கப்பட்டீர்கள். இராவணன் உங்கள் எதிரி என்பதால், இக்காலம் முழுவதும் அவனுடைய கொடும்பாவியை எரித்து வந்துள்ளீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் இதை அறிந்திருக்கவில்லை. இப்பொழுது தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இராவணன் காரணமாக, நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினீர்கள். இந்த விகாரங்கள் மாயை என்று அழைக்கப்படுகின்றன. மாயையை வெல்பவர்கள் உலகை வென்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். இராவணனே உங்களுடைய மிகப்பழைய எதிரி ஆவான். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், இப்பொழுது நீங்கள் இந்த ஐந்து விகாரங்களையும் வெற்றிகொள்கின்றீர்கள். உங்களை வெற்றியாளர்கள் ஆக்குவதற்குத் தந்தை வந்துள்ளார். இது ஒரு விளையாட்டாகும். மாயையிடம் தோற்பவர்கள் அனைத்தையும் இழக்கின்றார்கள், மாயையை எதிர்த்து வெல்பவர்கள் அனைத்தையும் வெல்கின்றார்கள். தந்தை மட்டும் உங்களை வெல்லச் செய்கின்றார். இதனாலேயே அவர் சர்வசக்திவான் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். இராவணனும் ஒரு சர்வசக்திவானுக்குக் குறைந்தவன் அல்ல. ஆனால் அவன் துன்பம் கொடுப்பதால், புகழப்படுவதில்லை. இராவணன் மிகவும் சக்திமிக்கவன் ஆவான். அவன் உங்கள் இராச்சியத்தை அபகரிக்கின்றான். நீங்கள் அதை எவ்வாறு இழக்கின்றீர்கள், நீங்கள் அதை எவ்வாறு திரும்பவும் வெல்கின்றீர்கள் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். ஆத்மாக்களும் அமைதியை விரும்புகின்றார்கள்: நான் எனது வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்ல விரும்புகின்றேன். பக்தர்கள் கடவுளை நினைவுசெய்கின்றார்கள், ஆனால், அவர்கள் புத்தி கல்லைப் போன்று இருப்பதால், கடவுளே தந்தை, ஆகவே நிச்சயமாக அவரிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. நீங்கள் நிச்சயமாக அதைப் பெறுகின்றீர்கள், ஆனால் நீங்கள் எப்பொழுது அதைப் பெறுகின்றீர்கள் அல்லது நீங்கள் அதைப் பின்னர் எப்படி இழக்கின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் பிரம்மாவின் இச்சரூபத்தில்; அமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். எனக்கும் பௌதீக அங்கங்கள் தேவை. எனக்கென சொந்தமாகப் பௌதீக அங்கங்களை நான் கொண்டிருப்பதில்லை. சூட்சும உலகிலும் புலன் அங்கங்கள் உள்ளன. ஒரு மௌனப் படத்தைப் போன்று நீங்கள் நடந்தும் உலாவியும் திரிகின்றீர்கள். அந்தச் சலனப் படங்களும் பேசும்படங்களும் வெளிப்பட்டன, ஆகவே தந்தை அதை விளங்கப்படுத்துவதற்கு இலகுவானதாகக் கண்டுகொள்கின்றார். அவர்களுக்குப் பௌதீகச் சக்தி உள்ளது, உங்களுக்கோ யோகசக்தி உள்ளது. அந்த இரண்டு சகோதரர்களும் (ரஷ்யா, அமெரிக்கா) ஒன்றிணைந்திருப்பின், முழு உலகையும் ஆட்சிபுரிந்திருப்பார்கள். எவ்வாறாயினும், தற்சமயம், அவர்கள் பிரிந்துள்ளனர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மௌனத்தின் தூய

பெருமையைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். நூங்கள் மௌனத்தாலும் “மன்மனபவ”வின் அடிப்படையிலும் உலகை வெல்கின்றார்கள். அவர்கள் விஞ்ஞானத்தில் பெருமையைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யும், மௌனத்தின் பெருமை உங்களுக்கு உள்ளது. இந்நினைவினுடாக நூங்கள் சதோபிரதான் ஆகுக்கின்றார்கள். பாபா உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவானதொரு வழிமுறையைக் காட்டுகின்றார். உங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மூண்டும் ஒருமுறை கொடுப்பதற்கு சிவபாபா வந்துள்ளார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஊங்களிடம் எந்தக் கலியுகப் பந்தனங்களைக் இருப்பினும், தந்தை கூறுகின்றார்: அவற்றை மறந்துவிடுங்கள்! உங்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் எனக்குத் தானம் செய்யுங்கள்! நூங்கள் நூண்டகாலமாக, “எனது, எனது” என்று கூறி வந்துள்ளார்கள்: “என் கணவன், இது என்னுடையது, அது என்னுடையது”. இவை அனைத்தையும் மறந்துவிடுங்கள். அனைத்தையும் பார்க்கையில், எதிலும்; பற்று இல்லாதிருக்கட்டும். இவ்விடயங்களைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மட்டும் பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தையை அறியாதவர்களால் இப்பாஷையைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. தந்தை வந்து சாதாரண மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுகின்றார். சத்தியயுகத்திலேயே தேவர்கள் உள்ளார்கள். கலியுகத்தில் சாதாரண மனிதர்களே உள்ளார்கள். இப்பொழுதும், இன்னமும் தேவர்களின் அடையாளங்கள் உள்ளவிக்கிரகங்கள் உள்ளன. நூங்கள் என்னை “தூய்மையாக்குபவர்” என்று அழைக்கின்றார்கள். நான் சரழிந்தவர் ஆகுவதில்லை. நூங்கள் கூறுகின்றார்கள்: நாங்கள் தூய்மையாக இருந்தோம், பின்னர் நாங்கள் சரழிந்தவர்களாகவும், தூய்மையற்றவர்களாகவும் ஆகினோம். இப்பொழுது, நூங்கள் வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்க வேண்டும், அதனால் நாங்கள் எங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்ல முடியும். இது ஆன்மீக ஞானம். இவை அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்கள். இது புதிய ஞானம். நான் இப்பொழுது உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கற்பித்து, உங்களுக்குப் படைப்பவரினதும் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினதும் இரகசியங்களைக் கூறுகின்றேன். இது இப்பொழுது பழைய உலகம் ஆகும். உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர்கள், உங்கள் சரூரம் உட்பட, அனைத்திலிருந்தும் உங்கள் பற்று அனைத்தையும் அகற்றுங்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது அனைத்தையும் தந்தைக்குக் கொடுக்கின்றார்கள். தந்தை பின்னர் 21 பிறவிகளுக்கான உங்கள் சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றார். கொடுப்பதும் எடுப்பதும் நடைபெறுகிறது, இல்லையா? தந்தை 21 பிறவிகளுக்கான உங்கள் இராச்சியப் பாக்கியத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். மக்கள் 21 பிறவிகள் 21 தலைமுறைகள் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். நூங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு முழு ஆயுட்காலத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். அங்கு, நூங்கள் நடுத்தர வயதிலே உங்கள் சரூரத்தை நீக்க மாட்டீர்கள்;. அங்கு அகாலமரணம் கிடையாது. நூங்கள் அமரத்துவமானவர்களாகி, அமரத்துவ தாமத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகிறார்கள். அங்கு உங்களுக்கு ஒருபொழுதும் மரணம் வருவதில்லை. இப்பொழுது நூங்கள் மரணிப்பதற்கு முயற்சி செய்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள் சொந்தச் சரூரம் உட்பட, சரூர உறவினர்கள் அனைவரையும் துறவுங்கள், ஒரேயொரு தந்தையுடனேயே உங்கள் உறவுமுறைகள் அனைத்தையும் வைத்திருங்கள். இப்பொழுது நூங்கள் சந்தோஷ உறவுமுறைகளுக்குள் செல்ல வேண்டும். நூங்கள் தொடர்ந்தும் துன்ப பந்தனங்களை மறப்பீர்கள். வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வசிக்கையில், நூங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மட்டும் நினைவுசெய்யுங்கள், அத்துடன், தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகியுங்கள். இந்தத்தேவர்களைப் போன்று ஆகுங்கள். இது உங்கள் இலக்கும் இலட்சியமும் ஆகும். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சுவர்க்க அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். அவர்கள் எவ்வாறு அந்த இராச்சியத்தைக் கோரினார்கள்? அவர்கள் பின்னர் எங்கு சென்றார்கள்? எவருக்கும் இது தெரியாது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது இத்தெய்வீகக் குணங்களைக்; கிரகிக்க வேண்டும். ஒருபொழுதும் எவருக்கும் துன்பத்தை விளைவிக்காதீர்கள். தந்தை துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அளிப்பவர்; ஆவார். ஆகவே, நூங்கள் அனைவருக்கும் இந்தச் சந்தோஷத்துக்கான பாதையைக் காட்ட வேண்டும், அதாவது, குருடர்களுக்கான கைத்தடிகளாக வேண்டும். நூங்களும் குருடர்களாக இருந்தீர்கள்;;நூங்கள் குருடர்களின் குழந்தைகளாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்கு ஞானமாகிய மூன்றாவது கண்ணைக் கொடுத்துள்ளார். எவ்வாறு தந்தை அவருடைய பாகத்தை நடிக்கின்றார் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற அனைத்தும் பின்னர் மறைந்து விடும். தேவர்களுக்கு இந்த ஞானம் கிடையாது.

பிரம்மாவின் வாய்வழி தோன்றிய குழந்தைகளான, பிராமணர்களாகிய நூங்கள் மட்டுமே,படைப்பவரினதும் படைப்பினதும் ஞானத்தை அறிந்துகொள்கின்றார்கள். இதை வேறு எவராலும் அறிய முடியாது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருந்திருப்பார்கள் எனின், அது மிகவும் ஆதியான காலத்திலிருந்து தொடர்வதாக அர்த்தப்படும். அங்கு, ஞானத்துக்கான அவசியமில்லை, ஏனெனில் அங்கு அனைவரும் சற்கதியின் ஸ்திதியில் இருக்கிறார்கள். இப்பொழுது நூங்கள் அனைத்தையும் தந்தைக்குக் கொடுக்கின்றார்கள், பின்னர் தந்தை உங்களுக்கு அனைத்தையும் 21 பிறவிகளுக்குக் கொடுக்கின்றார். வேறு எவராலும் அத்தகையதொரு தானத்தைச் செய்ய முடியாது. நூங்கள் அனைத்தையும் கொடுக்க வேண்டும் என்பதை நூங்கள் அறிவார்கள். பாபா, இவை அனைத்தும் உங்களுக்கு உரியவை ஆகும். நூங்களே எங்களுக்கு அனைத்தும் ஆவர்கள். நூங்களே தாயும் தந்தையும் ஆவர்கள். அவர் தனது பாகத்தை நடிக்கின்றார். அவர் குழந்தைகளாகிய எங்களைத் தத்தெடுத்து,பின்னர் அவரே எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். அதன்பின்னர், அவரே குருவாகி, எங்களைத் திரும்பவும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்கிறார். அவர் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், நூங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். பின்னர் நான் உங்களைத் திரும்பவும் என்னுடன் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்வேன். உருவாக்கப்பட்டுள்ள இந்த யாகமானது, சிவனின் ஞான யாகம் ஆகும். இதில் உங்கள் சரூரம், மனம், செல்வத்தை நூங்கள் அர்ப்பணிக்கின்றார்கள். நூங்கள் சந்தோஷத்தில் அனைத்தையும் அர்ப்பணிக்கின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் மட்டுமே எஞ்சியிருக்கின்றனர். பாபா, நாங்கள் இப்பொழுது உங்கள் ஸ்ரீமத்தை மட்டுமே பின்பற்றுவோம். தந்தை கூறுகிறார்: வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வசிக்கையில், நூங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். ஒருவர் 60 வயதை அடையும்பொழுது, ஓய்வுபெறும் ஸ்திதிக்குள் செல்வதற்கு அவர் முன்னேற்பாடுகளைச் செய்கின்றார். எவ்வாறாயினும், அவர் வீடு திரும்புவதற்கான முன்னேற்பாடுகளை செய்வதில்லை. நூங்கள் இப்பொழுது சத்தகுருவிடமிருந்து ஒரு மந்திரத்தைப் பெறுகின்றார்கள்: மன்மனபவ! கடவுள் பேசுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அனைவருக்கும் கூறுங்கள்: இது இப்பொழுது உங்கள் அனைவருக்கும் ஓய்வுபெறும் வயது ஆகும். சிவபாவை நினைவுசெய்யுங்கள்! நூங்கள் இப்பொழுது உங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் புத்தியிலிருந்து உங்கள் கலியுகத்துக் கார்ம் பந்தனங்கள் அனைத்தையும் அகற்றுவதாலும்,ஐந்து விகாரங்களை தானமளிப்பதாலும்,ஆத்மாவை சதோபிரதான் ஆக்குங்கள். மௌனத்தின் தூய பெருமையை பேணுங்கள்.
2. இந்த உருத்திர யாகத்தில் உங்கள் சரூரம், மனம், செல்வத்தை சந்தோஷத்துடன்,அர்ப்பணிப்பதால், அவற்றை ஒரு தகுதிவாய்ந்த வழியில் பயன்படுத்துங்கள். தற்சமயம்,தந்தைக்கு அனைத்தையும் கொடுத்துத் தந்தையிடமிருந்து 21 பிறவிகளுக்கு உங்கள் இராச்சியத்தைக் கோருங்கள்.

ஆசர்வாதம்: நூங்கள் சதா ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவராக இருப்பதுடன் ஒரு கருவி என்ற விழிப்புணர்வுடன் அனைத்துக் கிளர்ச்சிகளையும் முடித்து விடுங்கள்.

நூங்கள் ஒரு கருவியாக இருப்பதை அறிந்திருக்கும் போது,அனைத்துப் பல்வகை“நான்” மற்றும் “எனது” என்பவற்றை இலகுவாக முடிக்கின்றார்கள்.இந்த விழிப்புணர்வு, அனைத்துப் பல்வகைக் கிளர்ச்சிகளில் இருந்து உங்களை விடுவிக்கின்றது. மற்றும்ஆட்ட, அசைக்க முடியாத ஸ்திதியின் அனுபவத்தை உங்களுக்குத் தருகின்றது. நூங்கள் சேவைக்காகக் கஷ்டப்பட்டு உழைக்க வேண்டியதில்லை. ஏனெனில் கருவியாக இருப்பவர்களின் புத்திகள்,அவர்கள் எதைச் செய்தாலும் அவர்களைப் பார்ப்பவர்கள் அதைச் செய்வார்களென அறிந்திருக்கின்றன. சேவைக்குக் கருவியாக இருப்பதென்பது மேடைக்கு வருவதாகும். அனைவரின் பார்வையும் இயல்பாகவே மேடைக்கு இழுக்கப்படுகின்றது. இந்த விழிப்புணர்வு,

஁ங்கள் பாதுகாப்புக்கான ஁ரு வழிமுறையாக மாறும்.

சுலோகம்:

அனைத்துச்சூழ்நிலைகளிலிருந்தும் விடுபடுங்கள். நீங்கள் தந்தையாகிய கடவுளின்
ஆதரவை அனுபவம் செய்வீர்கள்.

---஁ம் சாந்தி---

---஁ம் சாந்தி-----

எண்ணங்களின் மொழியே, அதிமேன்மையான மொழி ஆகும்.

இன்று, பாப்தாதாவின் முன்னால் இரட்டை ரூபத்தில் உள்ளவர்களின் இரட்டை ஒன்றுகூடல் உள்ளது. இரண்டும் அன்பான குழந்தைகளின் ஒன்றுகூடல்களே. ஒன்று, பௌதீக ரூபத்தில் உள்ள குழந்தைகளின் ஒன்றுகூடல். மற்றைய ஒன்றுகூடல், சூட்சும வடிவில் உள்ள அன்பான குழந்தைகளின் ஒன்றுகூடல். அன்புக்கடலான தந்தையுடன் சந்திப்பைக் கொண்டாடும்போது, எங்கும் உள்ள குழந்தைகள் தமது சூட்சும வடிவங்களில் பாப்தாதாவின் முன்னால் தமது அன்பை வெளிப்படுத்துகிறார்கள். பாப்தாதா குழந்தைகள் அனைவரினதும் அன்பான எண்ணங்களை, அவர்களின் இதயபூர்வமான ஊக்கமும் உற்சாகமும் மிக்க பல்வகையான எண்ணங்களைச் செவிமடுக்கிறார். அவர்களின் இதயபூர்வமான பல்வகை உணர்வுகளுடன், குழந்தைகள் தமது உரிமைகளைப் பற்றிக் கூறும் இனிய விடயங்களையும் பாப்தாதா செவிமடுக்கிறார். ஏனெனில், அவர்களுக்கு அன்பான உறவுமுறைக்கான உரிமை உள்ளது. ஒவ்வொரு குழந்தையும் தனது இதயத்தின் நிலைமையையும், தனது பல்வகையான செயற்பாடுகளின் சூழ்நிலைகளின் நிலைமைகளையும், தமது சேவைச் செய்திகளையும் கண்களின் மொழியாலும் மேன்மையான, அன்பான எண்ணங்களின் மொழியாலும் தந்தையின் முன்னால் தெளிவாகச் சொல்கிறார்கள். பாப்தாதா குழந்தைகள் எல்லோரினதும் இதயபூர்வமான சம்பாஷனைகளை மூன்று ரூபங்களில் செவிமடுக்கிறார். ஓர் உரையாடல், கண்களின் மொழியினூடாக நடக்கிறது. இரண்டாவது உரையாடல், உணர்வுகளின் மொழியாலும், மூன்றாவது உரையாடல் எண்ணங்களின் மொழியாலும் நடக்கின்றன. வார்த்தைகளின் மொழி பொதுவானது. ஆனால் இந்த மூன்று மொழிகளும் ஆன்மீக யோகி வாழ்க்கையின் மொழிகள் ஆகும். இதை ஆன்மீகக் குழந்தைகளும் ஆன்மீகத் தந்தையும் மட்டுமே அறிவார்கள். அனுபவம் செய்வார்கள். நூங்கள் எந்தளவிற்கு அகநோக்காகவும் இனிமையான மௌனத்தில் ஸ்திரமாகவும் ஆகுகிறார்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமான அனுபவங்களை உங்களால் இந்த மூன்று மொழிகளாலும் ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் கொடுக்க முடியும். இந்த அலௌகீக மொழிகள் மிகவும் சக்திவாய்ந்தவை. பெரும்பாலான மக்கள் இப்போது வார்த்தைகளின் மொழியைக் கேட்பதிலும் பேசுவதிலும் களைப்படைந்து விட்டார்கள். வார்த்தைகளின் மொழியைச் பேசும்போது, ஒரு சந்தர்ப்பத்தைத் தெளிவுபடுத்த நேரம் எடுக்கும். ஆனால், கண்களின் மொழியோ, சமிக்ஞைகளைக் கொடுக்கும் மொழி ஆகும். மனதின் உணர்வுகளின் மொழியானது, உங்களின் முகபாவனைகளால் வெளிப்படுத்தப்படும். உங்களின் முகபாவனை, உங்களின் மன உணர்வுகளையும் வெளிப்படுத்தும். உதாரணமாக, ஒருவர் இன்னொருவரின் முன்னால் செல்லும்போது, அந்த நபர் அன்புடன், வெறுப்புடன் அல்லது சுயநலமான நோக்கங்களுடன் வந்துள்ளாரா என்பதை அவரின் கண்களும் முகச்சாயல்களும் காட்டும். எனவே, உங்களால் முகபாவனையினூடாக உணர்வுகளின் மொழியை அறிந்து கொள்ளவும் பேசவும் முடியும். அதேபோன்று, எண்ணங்களின் மொழியே அதிமேன்மையான மொழி ஆகும். ஏனெனில், எண்ணத்தின் சக்தியே அதிமேன்மையான சக்தி ஆகும். அது ஆதி சக்தி ஆகும். அனைத்திலும் விரைவான மொழி, எண்ணங்களின் மொழியே ஆகும். ஒருவர் எவ்வளவு தொலைவில் இருந்தாலும், உங்களுக்குத் தொடர்பு கொள்வதற்கான வழிமுறைகள் எவையும் இல்லாவிட்டாலும், உங்களால் அவருக்கு எண்ணங்களின் மொழியால் ஒரு செய்தியைக் கொடுக்க முடியும். இறுதியில், இந்த எண்ணங்களின் மொழியே பயன்படும். விஞ்ஞானத்தின் வசதிகள் அனைத்தும் செயலிழந்து போனதும், மௌனத்தின் வசதிகளான இவையே பயனுள்ளதாக இருக்கும். எவ்வாறாயினும், இணைப்பொன்றை ஏற்படுத்துவதற்கு, அந்தத் தொடர்பு எப்போதும் தெளிவாக இருக்க வேண்டும். ஒரேயொரு தந்தையுடன் அவர் உங்களுக்குக் கொடுத்த ஞானத்தால் சதா மும்முரமாக இருப்பதை எந்தளவிற்கு அதிகமாகப் பயிற்சி செய்கிறார்களோ, அவர் உங்களுக்குக் கொடுத்த ஞானத்தால் எந்தளவிற்குச் சேவை செய்கிறார்களோ, அந்தளவிற்கு உங்களின் தொடர்பு (லைன்) அந்த மேன்மையான எண்ணங்களால் தெளிவானதாக இருக்கும். வீணான எண்ணங்களாலேயே எந்தவிதமான குழப்பங்களும் ஏற்படுகின்றன. நூங்கள் எந்தளவிற்கு வீணானவை அனைத்தையும் முடித்து, சக்திவாய்ந்த எண்ணங்களை உருவாக்குகிறார்களோ,

அந்தளவிற்கு வார்த்தைகளின் மொழியை அனுபவம் செய்வது போல், எண்ணங்களின் மேன்மையான மொழியை மக்கள் அனுபவம் செய்வார்கள். ஒரு விநாடியில், எண்ணங்களின் மொழியால், வார்த்தைகளின் மொழியை விட அதிகமான அனுபவத்தை எவருக்கும் கொடுக்க முடியும். மூன்று நிமிட உரையின் சாரத்தை உங்களால் எண்ணங்களின் மொழியால் ஒரு விநாடியில் கொடுக்க முடியும். நினைவுகூரப்படும் 'ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தி' என்ற அனுபவத்தை அவர்கள் பெறச் செய்ய முடியும்.

அகநோக்கில் உள்ள ஆத்மாக்களின் மொழி, இந்த ஆன்மீக மொழியே ஆகும். இப்போது, காலத்திற்கேற்ப, இந்த மூன்று மொழிகளாலும் நங்கள் இலகுவான வெற்றியைப் பெறுவீர்கள். குறைந்தளவு முயற்சியும் குறைந்தளவு நேரமும் தேவைப்படும். ஆனால் வெற்றி இலகுவாக இருக்கும். எனவே, இப்போது இந்த ஆன்மீக மொழியைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். எனவே, இன்று, பாப்தாதா குழந்தைகளின் இந்த மூன்று மொழிகளினூடாக அவர்கள் சொல்வதைக் கேட்பதுடன், குழந்தைகள் எல்லோருக்கும் பதிலும் அளிக்கிறார். எல்லோருடைய ஆழ்ந்த அன்பின் ரூபத்தைப் பார்த்து, பாப்தாதா அந்த அன்பு அனைத்தையும் அன்புக்கடலில் அமிழ்த்துகிறார். அனைவரின் நினைவும் ஒரு ஞாபகார்த்தம் ஆகவேண்டும் என அவர் எல்லோருக்கும் மேன்மையான ஆசீர்வாதத்தையும் கொடுக்கிறார். ஒவ்வொருவரின் மனதிலும் உள்ள வெவ்வேறு உணர்வுகளை அறிந்து, குழந்தைகள் அனைவருக்கும் அந்த உணர்வுகளுக்குப் பதில் அளிக்கும் வகையில் பாப்தாதா, 'நங்கள் அனைவரும் எப்போதும் தடைகளில் இருந்து விடுபட்டிருப்பீர்களாக, நங்கள் சக்திசாலி ஆகுவிர்களாக, நங்கள் சகல சக்திகளாலும் நிரம்பியவர்கள் ஆகுவிர்களாக' என்ற தூய ஆசிகளைக் கொடுக்கிறார். தந்தையின் தூய ஆசிகளால், குழந்தைகளின் தூய விருப்பங்கள் எவையாயினும், சந்தர்ப்பத்திற்கேற்ப எந்த ஒத்துழைப்பினதும் நல்லாசிகளினதும் உணர்வுகளாயினும், அந்தத் தூய விருப்பங்கள் அனைத்தும் தொடர்ந்து பாப்தாதாவின் மேன்மையான ஆசிகளால் நிறைவேறும். தொடர்ந்து முன்னேறும்போது, சிலவேளைகளில், கடந்தகாலத்தின் கர்மக்கணக்குகள் சில குந்தைகளின் முன்னால் பரட்சைத்தாளின் வடிவில் வரும். அது சரூரத்தில் ஏற்படும் நோயாகவோ, மனதின் வுண்ணா புயல்களாகவோ, உறவுமுறைகள் அல்லது தொடர்புகளின் ரூபத்திலோ இருக்கலாம். சிலவேளைகளில், நெருங்கி ஒத்துழைப்பவர்களின் ஒத்துழைப்பைப் பெறுவதற்குப் பதில், சிறிதளவு முரண்பாடு ஏற்படும். எவ்வாறாயினும், அந்தப் பழைய கணக்குகளும் பழைய கடன்களும் தூர்க்கப்படுகின்றன. ஆகவே, குழப்பங்களில் அகப்பட்டுக் கொள்வதற்குப் பதிலாக, உங்களின் புத்திகளைச் சக்திவாய்ந்தவை ஆக்குங்கள். உங்களின் புத்திகளின் சக்திகளால், அந்தப் பழைய கடன்களைக் கடன்களாக அனுபவிப்பதற்குப் பதிலாக, நங்கள் எப்போதும் அவற்றை சதா உங்களைச் சித்தி அடையச் செய்வதற்குப் பொறுப்பானவை என்றே உணர்வீர்கள். என்ன நடக்கின்றதென்றால், உங்களின் புத்தியில் சக்தி இல்லாததால், நங்கள் அந்தக் கடனை ஒரு சுமையாக அனுபவம் செய்கிறீர்கள். பின்னர் அந்தச் சுமையால், உங்களின் புத்தியால் சரியான தீர்மானத்தை எடுக்க முடியாமல் போகிறது. சரியான தீர்மானத்தை எடுக்காததால், அந்தச் சுமை உங்களை மேலும் கஷ்டமே இழுத்துச் செல்லும். அப்போது உங்களால் வெற்றியின் உச்சத்தைத் தொட முடியாமல் இருக்கும். இதனாலேயே, கடன் தூர்க்கப்படுவதற்குப் பதிலாக, சிலவேளைகளில், அது அதிகரித்துக் கொண்டே போகிறது. ஆகவே, உங்களின் பழைய கடன்களைத் தூர்ப்பதற்கான வழிமுறை, உங்களின் புத்திகளை சதா தெளிவாக வைத்திருப்பதே ஆகும். உங்களின் புத்தியில் எந்தவிதச் சுமையையும் வைத்திருக்காதீர்கள். உங்களின் புத்தியை எந்தளவிற்கு இலேசாக வைத்திருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு புத்தியின் சக்தியானது இலகுவாக நங்கள் வெற்றி பெறச் செய்யும். எனவே, பயப்படாதீர்கள். சுமையை உருவாக்கும் 'ஏன் இது நிகழ்ந்தது? என்ன நிகழ்ந்தது? இது இப்படியாகத்தான் இருக்க வேண்டும்...'. என்ற வுண்ணா எண்ணங்களை முடித்துவிடுங்கள். உங்களின் புத்தியின் தொடர்பைத் தெளிவாக வைத்திருங்கள். அதை இலேசாக வைத்திருங்கள். அப்போது, உங்களின் தைரியத்தாலும் தந்தையின் உதவியாலும், நங்கள் தொடர்ந்து வெற்றியைப் பெறுவீர்கள். உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

இலேசாகவும் ஒளியாகவும் ஆகுவதற்குப் பதில், நங்கள் இரட்டைச் சுமையை எடுத்துக் கொள்கிறீர்கள். கடந்தகாலக் கணக்குகளினதும் வுண்ணா எண்ணங்களினதும் கணக்குகளின் இரட்டைச் சுமை, உங்களை

மேலே எடுத்துச் செல்லுமா அல்லது கீழே கொண்டுவருமா? இதனாலேயே, பாப்தாதா குறிப்பாகக் குழந்தைகளான உங்கள் அனைவரினதும் கவனத்தை ஈர்க்கிறார்: எப்போதும் உங்களின் புத்திகளில் உள்ள எந்தவொரு சுமையையும் தொடர்ந்து நீக்குங்கள். எந்தவகையான சுமையும் புத்தியின் யோகத்தை, கர்மக்கணக்குகளின் வேதனையாக மாற்றிவிடும். ஆகவே, எப்போதும் உங்களின் புத்திகளை இலேசாக வைத்திருங்கள். ஆகவே, யோக சக்தியும் புத்தியின் சக்தியும் எந்தவகையான வேதனையையும் முடித்துவிடும்.

சேவைக்காக அனைவரும் கொண்டிருக்கும் வெவ்வேறு வகையான உற்சாகமும் பாப்தாதாவை வந்தடைந்துள்ளன. எந்தளவிற்கு ஒருவர் நேர்மையான இதயத்துடன் சுயநலமற்ற முறையில் சேவை செய்கிறாரோ, அந்தளவிற்குப் பிரபுவானவர் சந்தோஷம் அடைகிறார். பிரபு சந்தோஷப்படுவதன் அடையாளம், உங்களின் இதயத்தின் திருப்தியும் சேவையில் வெற்றியும் ஆகும். நீங்கள் இதுவரை செய்தவை அனைத்தும் நல்லதே. நீங்கள் இன்னமும் செய்யவிருக்கும் அனைத்தும் நல்லவையே. நீங்கள் தொடர்ந்து முன்னேறும்போது, அது மேலும் சிறப்பானது ஆகும். இதனாலேயே, எங்கும் உள்ள குழந்தைகள் அனைவருக்கும் ஆசீர்வாதங்களின் ரூபத்தில் அன்பையும் நினைவுகளையும் வழங்குகிறார்: சதா தொடர்ந்து முன்னேறி, சரியான வழிமுறையைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் தொடர்ந்து வளருங்கள். இந்த ஆசீர்வாதத்துடன், பாப்தாதா பலமில்லியன் மடங்கு அன்பையும் நினைவுகளையும் வழங்குகிறார். கையால் கடிதங்கள் எழுதிய அல்லது தமது மனங்களால் கடிதங்கள் எழுதிய குழந்தைகள் அனைவருக்கும் பாப்தாதா பதிலையும் பாராட்டுக்களையும் தெரிவிக்கிறார்: நீங்கள் மேன்மையான முயற்சி செய்தவண்ணம் எப்போதும் இந்த மேன்மையான வாழ்க்கையைத் தொடர்ந்து வாழ்வீர்களாக. இத்தகைய மேன்மையான அன்பான உணர்வுகளுடன், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

08:03:2020 மதுவனம் அவ்யக்த பாப்தாதா ஓம் சாந்தி 08:12:85

குழந்தையும் அதிபதியும்

இன்று, பாப்தாதா தனது சக்திசேனையைப் பார்க்கிறார். இந்த ஆன்மீக சக்தி சேனையினர் மனதை வென்றவர்களாகவும் உலகை வென்றவர்களாகவும் இருக்கிறார்களா என்றும் பார்க்கிறார். மனதை வென்றவராக இருத்தல் என்றால், வுணானவற்றையும் மனதின் எதிர்மறையான எண்ணங்களையும் வென்றவராக இருத்தல் என்று அர்த்தம். இதனாலேயே, 'நீங்கள் மனதை வென்றால், உலகை வெல்வீர்கள்' என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. உங்களின் எண்ணங்களின் சக்தியை, அதாவது, உங்களின் மனதின் சக்தியை எந்தளவிற்கு உங்களின் கட்டுப்பாட்டிற்குள் வைத்திருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் உலக இராச்சியத்திற்கான உரிமையைக் கோருவீர்கள். இந்த வேளையில், நீங்கள் இறை குழந்தைகள். இப்போது குழந்தைகளாக இருப்பவர்கள் மட்டுமே உலக அதிபதிகள் ஆகமுடியும். ஒரு குழந்தை ஆகாமல் உங்களால் அதிபதி ஆகமுடியாது. எல்லைக்குட்பட்ட அதிபதியாக இருக்கும் எல்லைக்குட்பட்ட போதையை முடித்து, ஒரு குழந்தை ஆகுவீர்கள். அப்போது மட்டுமே குழந்தையால் அதிபதி ஆகமுடியும். இதனாலேயே, பக்தி மார்க்கத்தில், ஒரு நாட்டின் தலைவர் எத்தனை பெரியவராக இருந்தாலும், அவர் பெருஞ்செல்வத்தின் அதிபதியாகவும் குடும்பத்தின் அதிபதியாகவும் இருந்தாலும், தந்தையின் முன்னால், பிரார்த்தனை செய்யும்போது, 'நான் உங்களின் குழந்தை!' என்றே சொல்வார். 'நான் இன்ன தலைவர்' என அவர் ஒருபோதும் சொல்ல மாட்டார். பிராமணக் குழந்தைகளான நீங்களும் குழந்தைகள் ஆகுகிறீர்கள். இதனாலேயே, நீங்கள் இப்போது கவலையற்ற சக்கரவர்த்திகளும், எதிர்கால உலகின் அதிபதிகளும் ஆவீர்கள். அதாவது, நீங்கள் சக்கரவர்த்திகள் ஆகுவீர்கள். குழந்தையாகவும் அதிபதியாகவும் இருக்கும் விழிப்புணர்வானது, எப்போதும் உங்களுக்கு அசரீரியாகவும் அகங்காரமற்ற ஸ்திதியிலும் இருக்கும் அனுபவத்தைக் கொடுக்கும். ஒரு குழந்தை ஆகுவதெனில், உங்களின் எல்லைக்குட்பட்ட வாழ்க்கையை மாற்றுதல் என்று அர்த்தம். நீங்கள் ஒரு பிராமணர் ஆகும்போது, உங்களின் பிராமண வாழ்க்கையைப் பற்றிக் கற்றுக்கொண்ட முதலாவதும் இலகுவானதுமான பாடம் என்ன? குழந்தைகள், 'பாபா!' என்று சொன்னார்கள். தந்தையும் 'குழந்தையே!' எனச் சொன்னார். இந்த ஒரு வார்த்தையின் பாடம் உங்களை

ஞானம் நிறைந்தவர் ஆக்குகிறது. நூங்கள் 'குழந்தை' என்ற ஒரு வார்த்தையின் பாடத்தைக் கற்றிருந்தால், நூங்கள் சகல ஞானத்தையும் கற்றுள்ளீர்கள். அது இந்த ஓர் உலகைப் பற்றியது மட்டுமன்றி, மூவுலகங்களையும் பற்றியதாகும். இன்றைய உலகில், மக்கள் எத்தனை ஞானம் நிறைந்தவர்களாக இருந்தாலும், அவர்களால் மூவுலகங்களின் ஞானத்தை அறிந்து கொள்ள முடியாது. இதைப் பொறுத்தவரை, அந்த ஒரு வார்த்தையைக் கற்ற உங்களின் முன்னால், அந்த மகத்தான ஞானம் நிறைந்தவர்களும் அறியாமையில் இருப்பவர்களே. நூங்கள் மிக இலகுவாக மாஸ்ரர் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். பாபாவும் குழந்தைகளும்: அனைத்தும் இந்த இரண்டு வார்த்தைகளில் அடங்கியுள்ளன. முழு மரபும் விதையில் அமிழ்ந்திருக்கும்போது, ஒரு குழந்தை (பச்சே) ஆகுவதெனில், சதா மாயையிடமிருந்து பாதுகாப்பாக (பச்சே ஹ) இருத்தல் என்று அர்த்தம். மாயையிடமிருந்து பாதுகாப்பாக இருங்கள். அதாவது, நூங்கள் குழந்தைகள் என்ற விழிப்புணர்வுடன் இருங்கள். 'நான் ஒரு குழந்தை!', அதாவது, நான் பாதுகாக்கப்பட்டுள்ளேன் என்ற விழிப்புணர்வுடன் எப்போதும் இருங்கள். இந்தப் பாடம் கஷ்டமானதா? இது இலகுவானதல்லவா? எனவே, நூங்கள் ஏன் அதை மறக்கிறீர்கள்? சில குழந்தைகள் தாம் அதை மறக்கக்கூடாது என நினைக்கிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் மறந்துவிடுகிறார்கள். நூங்கள் ஏன் மறக்கிறீர்கள்? அது ஆழமாகப் பதிந்துள்ள ஒரு சம்ஸ்காரம் அல்லது அது மிகப் பழைய சம்ஸ்காரம் என அவர்கள் பதில் அளிக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், நூங்கள் மரணித்து வாழ்வதனால், இறக்கும்போது என்ன நிகழும்? உங்களுக்கு இறுதிக்கிரியைகள் செய்வார்கள், அல்லவா? பழையதைத் தகனம் செய்யும்போதே உங்களால் புதியதொரு பிறவியை எடுக்க முடியும். இறுதிக் கிரியைகள் செய்திருந்தால், எங்கிருந்து பழைய சம்ஸ்காரங்கள் மூண்டும் வந்தன? ஒரு உடலை எரிக்கும்போது, பெயர், உருவம் என்ற சுவடுகள் அனைத்தும் முடிந்துவிடுகின்றன. எனவே, நூங்கள் அந்த நபரைப் பற்றிப் பேசும்போது, 'இன்னார் இவ்வாறு இருந்தார்...' என்றே நூங்கள் கூறுவீர்கள். 'இன்னார் இவ்வாறு இருக்கிறார்...' என நிகழ்காலத்தில் சொல்ல மாட்டீர்கள். எனவே, உடலைத் தகனம் செய்ததும், உடல் முடிந்துவிடுகிறது. பிராமண வாழ்க்கையில் நூங்கள் எதைத் தகனம் செய்கிறீர்கள்? உங்களிடம் அதே உடல் இருக்கிறது. ஆனால் நூங்கள் உங்களின் பழைய சம்ஸ்காரங்களையும் பழைய ஞாபகங்களையும் பழைய சபாவத்தையும் எரித்துவிடுகிறீர்கள். இதனாலேயே, இது மரணித்து வாழ்தல் என்று அழைக்கப்படுகிறது. அந்தத் தகனக் கிரியைகளைச் செய்தபின்னர், எங்கிருந்து பழைய சம்ஸ்காரங்கள் மூண்டும் வரமுடியும்? தகனம் செய்யப்பட்ட ஒருவர் உங்களின் முன்னால் வந்தால் அதை நூங்கள் என்னவென்று சொல்வீர்கள்? நூங்கள் அதை ஓர் ஆவி என்றே அழைப்பீர்கள். எனவே, இங்கும், எரிக்கப்பட்ட சம்ஸ்காரங்கள் மூண்டும் வெளியில் வந்தால், அதை என்னவென்று சொல்வது? அதுவும் மாயையின் ஆவியே. அப்படியல்லவா? ஆவிகளை விரட்டுவார்கள். அவற்றைப் பற்றிப் பேச மாட்டார்கள். அவற்றை உங்களின் பழைய சம்ஸ்காரங்கள் என அழைத்து, நூங்கள் உங்களையே ஏமாற்றிக் கொள்கிறீர்கள். நூங்கள் பழைய விடயங்களை விரும்பினால், நிஜத்தில் உங்களின் ஆதி சம்ஸ்காரங்களான பழைய விடயங்களை நினைவு செய்யுங்கள். இவை மத்தியகாலத்தின் சம்ஸ்காரங்கள். இவை அனைத்திலும் பழையவை அல்ல. மத்தி என்பது மத்தியகாலம். எனவே, மத்தியை நினைவு செய்வதெனில், கடலின் மத்தியில் துன்பத்திற்கு உள்ளாகுதல் என்று அர்த்தம். எனவே, இத்தகைய பலவீனமான விடயங்களைப் பற்றி நினைக்காதீர்கள். எப்போதும், குழந்தையும் அதிபதியும் என்ற இரண்டு வார்த்தைகளை நினைவு செய்யுங்கள். குழந்தையாக இருக்கும் விழிப்புணர்வானது, இயல்பாகவே அதிபதியாக இருக்கும் விழிப்புணர்வையும் ஏற்படுத்தும். எவ்வாறு ஒரு குழந்தை ஆகுவது என்பதை நூங்கள் அறிவீர்களா?

ஒரு குழந்தை ஆகுங்கள். அதாவது, சகல சமைகளில் இருந்தும் இலேசானவர் ஆகுங்கள். சிலவேளைகளில் 'உங்களுடையது' என்றும், சிலவேளைகளில் 'என்னுடையது' என்றும் சொல்வது, அதைக் கடினம் ஆக்குகிறது. பணியைக் கஷ்டமாகக் கருதும்போதே, 'உங்களுக்கு உங்களின் பணியைப் பற்றித் தெரியும்!' என நூங்கள் சொல்கிறீர்கள். அது இலகுவாக இருக்கும்போது, 'எனது' என நூங்கள் சொல்கிறீர்கள். 'எனது' என்ற உணர்வை முடித்தல் என்றால், ஒரு குழந்தையாகவும் அதிபதியாகவும் இருத்தல் என்று அர்த்தம். ஒரு யாசகர் போன்று ஆகுங்கள் எனத் தந்தை சொல்கிறார். அந்த வீடு, அதாவது அந்தச் சரீரமும் உங்களுடையது அல்ல. நூங்கள் அதைக் கடனாகவே பெற்றுள்ளீர்கள். பாபா

அதை உங்களுக்கு இறை சேவைக்காகக் கடனாகக் கொடுத்துள்ளார். உங்களை ஒரு தர்மகர்த்தா ஆக்கியுள்ளார். இது உங்களிடம் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாக ஒப்படைக்கப்பட்டிருக்கும் இறைவனின் பெறுமதிவாய்ந்த சொத்து ஆகும். உங்களிடமிருந்த அனைத்தையும், இது ‘உங்களுடையது’ எனக்கூறி, நீங்கள் அதைத் தந்தையிடம் கொடுத்தீர்கள். நீங்கள் இந்த சத்தியத்தைச் செய்தீர்கள், அல்லவா? அல்லது, நீங்கள் அதை மறந்துவிட்டீர்களா? நீங்கள் இந்தச் சத்தியத்தைச் செய்தீர்களா? அல்லது, அரைவாசி உங்களுடையதும் அரைவாசி என்னுடையதும் என்றுள்ளதா? நீங்கள் ஏற்கனவே பாபாவிடம் ‘உங்களுடையது’ எனக்கூறியவற்றை, இப்போதும் உங்களுடையதாகக் கருதி நீங்கள் பயன்படுத்தினால் என்ன நிகழும்? அதனுடாக நீங்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவிப்பீர்களா? நீங்கள் வெற்றி பெறுவீர்களா? ஆகவே, அதை நீங்கள் பாபாவிற்குச் சொந்தமாகவும், உங்களுக்கு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாகக் கொடுக்கப்பட்டிருப்பதாகவும் நீங்கள் கருதினால், நீங்கள் இயல்பாகவே ஒரு குழந்தையாகவும் அதிபதியாகவும் இருக்கும் சந்தோஷத்தையும் போதையையும் கொண்டிருப்பீர்கள். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? எனவே, இந்தப் பாடத்தை சதா உறுதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் இந்தப் பாடத்தை உறுதியாக்கிக் கொண்டீர்கள், அல்லவா? அல்லது, உங்களின் சொந்த இடங்களுக்குச் சென்றதும் இதை மறந்துவிடுவீர்களா? எதையும் மறக்காதவர்கள் ஆகுங்கள். அச்சா.

ஒரு குழந்தையாகவும் அதிபதியாகவும் இருக்கும் ஆன்மீக போதையை சதா கொண்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கும், சதா ஒரு குழந்தையாக இருக்கும் விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கும், அதாவது, ஒரு கவலையற்ற சக்கரவர்த்தியாக இருக்கும் விழிப்புணர்வை சதா கொண்டிருப்பவர்களுக்கும், தமக்கு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாகக் கொடுக்கப்பட்டவற்றைச் சேவைக்காகச் சதா பயன்படுத்தும் குழந்தைகளுக்கும், புதிய ஊக்கத்தையும் புதிய உற்சாகத்தையும் கொண்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கும், பாபாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

ஆசர்வாதம்: நீங்கள் உங்களை மாற்றி, ‘விசேடமானவர்’ என்ற வார்த்தையின் விழிப்புணர்வினால் உங்களின் முழுமை என்ற இலக்கை அடைவீர்களாக.

‘நான் ஒரு விசேடமான பணிக்குக் கருவியாக இருக்கும் ஒரு விசேடமான ஆத்மா’ என்ற விழிப்புணர்வை எப்போதும் கொண்டிருப்பதுடன் சிறப்பியல்பையும் வெளிப்படுத்துங்கள். குறிப்பாக ‘விசேடம்’ என்ற வார்த்தையை நினைவில் வைத்திருங்கள். உங்களின் பேச்சு விசேடமானதாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் பார்ப்பது விசேடமானதாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் செய்வது விசேடமானதாக இருக்க வேண்டும். உங்களின் சிந்தனையும் விசேடமானதாக இருக்க வேண்டும். அனைத்தையும் விசேடம் ஆக்குவதன் மூலம், நீங்கள் இலகுவாக சுயத்தை மாற்றுவவராகவும் உலகை மாற்றுவவராகவும் ஆகுவீர்கள். அத்துடன் இலகுவாக முழுமையை அடையும், அதாவது, உங்களின் இறுதி இலக்கைச் சென்று அடையும் இலட்சியத்தை நிறைவேற்றுவீர்கள்.

சுலோகம்: தடைகளைக் கண்டு பயப்படுவதற்குப் பதிலாக, அவற்றைப் பரீட்சைத்தாளர்களாகக் கருதி, சித்தி எய்துங்கள்.

--ஓம் சாந்தி--

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் பரலோகத் தந்தை உங்களுக்காக உருவாக்குகின்ற உலக அதிசயமான சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள் என்ற போதையை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும்.

கேள்வி: தந்தையின் சகவாசத்தில் இருப்பதால், நீங்கள் என்ன பேறுகளைப் பெறுகின்றீர்கள்?

பதில்: தந்தையின் சகவாசத்தில் இருப்பதால், நாங்கள் முக்திக்கும் ஜீவன் முக்திக்குமான உரிமையைக் கோருகின்றோம். தந்தையின் சகவாசம் எங்களை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்கின்றது. பாபா எங்களைத் தனக்குரியவர்களாக ஆக்கி, எங்களை ஆஸ்திகர்களாகவும், திரிக்காலதரிசிகளாகவும் (மூக்காலத்தையும், அறிந்தவர்கள்) ஆக்குகின்றார். நாங்கள் படைப்பவரையும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் அறிந்து கொள்கின்றோம்.

பாடல்: ஓ மனிதனே! பொறுத்திரு, உனது சந்தோஷ நாட்கள் வரவிருக்கின்றன.....

ஓம் சாந்தி. இதனைக் கூறுபவர் யார்? தந்தையே இதனைக் குழந்தைகளுக்குக் கூறுகின்றார். குழந்தைகள் அனைவரும் சந்தோஷமற்றும், பொறுமையற்றும் இருப்பதால், தந்தை இதனைக் குழந்தைகள் அனைவருக்கும் கூறவேண்டியுள்ளது. அவர்கள் தந்தையை நினைவு செய்து கூறுகின்றார்கள்: வாருங்கள், வந்து எங்களைத் துன்பத்தில் இருந்து விடுவித்து, சந்தோஷத்தின் பாதையைக் காட்டுங்கள். தாங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தோம் என்பதை மனிதர்கள் குறிப்பாக, பாரத மக்கள் மறந்துள்ளனர். பாரதம் மிகவும் பழையமான, அற்புதமான தேசமாகும். மக்கள் உலக அதிசயங்களைப் பற்றிக் கூறுகின்றார்கள். இங்கே இராவண இராச்சியத்தில் அவர்கள் ஏழு அதிசயங்களைப் பற்றிக் கூறுகின்றார்கள். அவை பௌதீகமான அதிசயங்கள் ஆகும். அவை துன்பத்தைக் கொடுக்கும் மாயையின் அதிசயங்களாகும் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தையாகிய இராமரின் அற்புதமே சுவர்க்கமாகும். அதுவே உலக அதிசயமாகும். சுவர்க்கமாக இருந்த பாரதமே வைரம் போன்றிருந்தது. அது தேவர்களின் இராச்சியமாகும். பாரத மக்கள் இவை அனைத்தையும் மறந்து விட்டார்கள். அவர்கள் தேவர்களின் சிலைகளுக்கு முன் சிரம் தாழ்த்தி வணங்குகின்றார்கள். ஆனாலும் தாங்கள் வழிபாடு செய்பவர்களின் சுயசரிதையையாவது அவர்கள் தெரிந்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் இங்கே பரலோகத்தந்தையிடம் வந்திருக்கின்றீர்கள் என எல்லையற்ற தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, விளங்கப்படுத்துகின்றார். பரலோகத்தந்தையே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். எந்த மனிதர்களாலும் இந்தப் பணியைச் செய்ய முடியாது. பாபா இவருக்குக் (பிரம்மாவுக்கு) கூறுகின்றார்: ஹேய்! பழைய தமோபிரதான கிருஷ்ணருடைய ஆத்மாவே, உங்கள் சொந்தப் பிறவிகளை நீங்கள் அறியாதிருக்கின்றீர்கள், நீங்கள் கிருஷ்ணராக இருந்த போது சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள். இப்போது, 84 பிறவிகளையும் எடுத்ததால், நீங்கள் தமோபிரதானாகி விட்டீர்கள். உங்களுக்குப் பல வேறுபட்ட பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டன. இப்போது உங்களுக்கு பிரம்மா என்ற பெயர் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. பிரம்மா விஷ்ணுவாகுகின்றார், அதாவது ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் ஆகுகின்றார். அது ஒரே விடயமாகும். பிரம்மா விஷ்ணுவாகுகின்றார், விஷ்ணு பிரம்மாவாகுகின்றார். பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்களாகிய குழந்தைகளே பிராமணர்கள் பின்னர் தேவர்களாகுகின்றனர். அந்தத் தேவர்கள் பின்னர் சூத்திரர்கள் ஆகுகின்றனர். இப்போது நீங்கள் பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். இப்போது தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இவையனைத்தும் கடவுளின் வாசகங்கள் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் மாணவர்கள். ஆகவே நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். எனினும் அந்தளவு சந்தோஷம் உங்களுக்கில்லை. செல்வந்தர்கள் தங்களின் செல்வத்தையிட்டுப் போதை கொண்டிருப்பதால், அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷத்தில் திளைத்திருக்கிறார்கள். இங்கே நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகளாகிவிட்ட போதிலும் நீங்கள்; அந்தளவிற்கு சந்தோஷமாக இருப்பதில்லை. தாம் கல்லுப்புத்தியுடையவர்கள் என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்களுடைய பாக்கியத்தில் அது இல்லையாயின் அவர்கள் ஞானத்தைக் கிரகிக்க மாட்டார்கள். இப்போது தந்தை உங்களை ஆலயத்தில் வீற்றிருப்பதற்கு தகுதி வாய்ந்தவர்களாக்குகின்றார். ஆயினும், மாயையின் சகவாசமும் குறைந்ததல்ல. நல்ல சகவாசம் அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்லும், தீய சகவாசம் மூழ்கடிக்கும் என்றும்

பாடப்பட்டிருக்கின்றது. தந்தையின் சகவாசம் உங்களை முக்திக்கும் ஜீவன் முக்திக்கும் கொண்டு செல்லும். பின்பு இராவணனின் தூய சகவாசம் உங்களை சரீரிந்த நிலைக்குத் கொண்டு செல்லுகின்றது. ஐந்து விகாரங்களின் சகவாசமும் உள்ளது. அப்படியல்லவா? பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் அதனை சத்தியத்தின் சகவாசம் எனக் கூறினாலும், அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஏணியில் இறங்கி கஃழே வருகின்றார்கள். ஏணியில் இருப்பவர் தள்ளாடினால் அவர் நிச்சயமாகக் கஃழே வீழ்ந்து விடுவார். அப்படியல்லவா? பாபாவே அனைவருக்கும் ஜீவன்முக்தி அருளுபவர். எவராக இருந்தாலும் கடவுளை மேலேயே சுட்டிக் காட்டுகின்றார்கள்;. இப்பொழுது தந்தையைத் தவிர வேறு எவரால் அவரது அறிமுகத்தைக் குழந்தைகளுக்குக் கொடுக்க முடியும்? தந்தையே தனது அறிமுகத்தைக் குழந்தைகளுக்குக் கொடுக்கின்றார். அவர் குழந்தைகளைத் தனக்குரியவர்களாக்கி அவர்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தையும் கொடுக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் வந்து உங்களை ஆஸ்திகர்களாக ஆக்குவதுடன் உங்களை திரிக்காலதரிசிகளாகவும் ஆக்குகின்றேன். இது நாடகமாகும். சாதுக்களுக்கும் புனிதர்களுக்கும் இது தெரியாது. ஏனைய நாடகங்கள் எல்லைக்குட்பட்டவை, ஆனால் இந்த நாடகமோ எல்லையற்றதாகும். இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தில் நாங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தையும், அதிகளவு துன்பத்தையும் பார்க்கின்றோம். இந்த நாடகத்தில் கிருஷ்ணருக்கும், கிறிஸ்தவர்களுக்கும் இடையில் என்ன கணக்கு உள்ளதெனப் பாருங்கள்! அவர்கள் யுத்தம் செய்து பாரத இராச்சியத்தைக் கைப்பற்றினார்கள். எனினும் நூங்கள் யுத்தம் செய்வதில்லை. அவர்கள் தங்களுக்குள் யுத்தம் செய்யும் போது நூங்கள் இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. எவரும் இந்த விடயங்களை அறியவில்லை. ஞானக்கடலான ஓரேயொரு தந்தையே உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்கின்றார். பாரதத்தில் தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்த காலத்தில் உங்களுக்கு ஜீவன் முக்தி கிடைத்தது. ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் முக்தி தாமத்தில் இருந்தார்கள். பாரதம் தங்கமயமாக இருந்தது. நூங்கள் அங்கே ஆட்சி செய்தீர்கள். சத்தியயுகம், சூரிய வம்ச இராச்சியமாக இருந்தது. நூங்கள் இப்போது சத்திய நாராயணனின் கதையைச் செவிமடுக்கிறீர்கள். இது சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாக மாறுகின்ற கதையாகும். இதனைப் பெரிய எழுத்துக்களில் எழுதுங்கள்;. உண்மையான கஃதையின் மூலம் பாரதம் பவுண் பெறுமதியுள்ள சத்திய பூமி ஆகுகின்றது. தந்தை வந்து உண்மையான கஃதையைக் கூறுகின்றார். அவர் இலகு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதால், நூங்கள் பவுண் பெறுமதியுள்ளவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். பாபா அத்தகைய பல சிறு கதைகளை விளங்கப்படுத்துகின்றார். எனினும், சில குழந்தைகள் சரூரணர்வினால், இதனை மறந்து விடுகின்றார்கள். அவர்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகும் போது, அவர்களால் இந்த ஞானத்தையும் கிரகிக்க முடியும். சரூர உணர்வுடையவர்களாக இருப்பதாலேயே அவர்களால் இதனைக் கிரகிக்க முடியாதுள்ளது. தந்தை இப்போது விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் சர்வவியாபி என நான் கூறவில்லை. என்னை நூங்கள் தாயும் தந்தையும் என்று அழைக்கின்றீர்கள். இதன் அர்த்தம் என்ன? “உங்கள் கருணையினால் நாங்கள் பெரும் சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றோம்”; என நூங்கள் பாடுகின்றீர்கள். எனினும் இப்போது துன்பமுள்ளது. இந்தப் புகழ் எந்தக் காலத்திற்கு உரியது? அவர்கள் இதனையுமே புரிந்து கொள்ளவில்லை. பறவைகள் விளக்கம் எதுவும் இன்றி கஃச்சிடுவதைப் போல அவர்களும் எதனையும் புரிந்து கொள்ளாது தொடர்ந்தும் கஃச்சிடுகின்றார்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அவை அனைத்தும் நியாயமற்றவையாகும். உங்களை நியாயமற்றவர்களாக ஆக்கியது யார்? இராவணன். பாரதம் சத்திய பூமியாக இருந்தகாலத்தில், அனைவரும் உண்மையையே பேசினார்கள். களவெடுத்தல், ஏமாற்றுதல் போன்றன இருக்கவில்லை. இங்கே, களவெடுத்தல் போன்றன அதிகளவு இடம்பெறுகின்றன. முழு உலகிலும் ஏமாற்றுதல், ஏமாற்றுதல் மாத்திரமே நிறைந்துள்ளது. இந்த உலகம் துன்ப உலகமான, பாவகரமான உலகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. சத்திய யுகம் சந்தோஷ உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இது விகாரம் நிறைந்த விலைமாதர் இல்லமாகும். சத்தியயுகம் சிவாலயமாகும். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து மிகவும் தெளிவாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். “பிரம்மகுமாரிகள் உலக ஆன்மீகப் பல்கலைக்கழகம்” என்னும் பெயர் மிகவும் நல்லது. இப்போது தந்தை வந்து உங்களை விவேகமானவர்கள் ஆக்குகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: இந்த விகாரங்களை வென்று உலகை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். காமமே உங்கள் கொடிய எதிரியாகும். இதனாலேயே குழந்தைகள் கூவியழைக்கின்றார்கள்: வந்து எங்களைத் தேவ, தேவியர்கள்

ஆக்குங்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே தந்தையின் சரியான புகழை அறிவீர்கள். மக்கள் தந்தையையோ அல்லது அவருடைய புகழையோ அறியவில்லை. அவர் அன்புக் கடல் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்த ஞானம் அனைத்தையும் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். அவருடைய இந்த அன்பு உங்களுக்கானதாகும். ஓர் ஆசிரியர் மாணவர்களுக்கு கற்பிப்பதால் எதுவும் அற்றவர்களாக இருந்த மாணவர்கள் மகான்களாகுகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையைப் போல அன்புக்; கடலாக வேண்டும். நீங்கள் அனைவருக்கும் அதிக அன்புடன் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஒருவர் மூது ஒருவர் அன்பு கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதே முதந்தரமான அன்பாகும். இந்த மறைமுகமான தானத்தைச் செய்ய வேண்டும். ஒருவர் மூது ஒருவர் எவ்விதமான விருப்பமின்மையும் இருக்கக் கூடாது. அவ்வாறிருந்தால், நீங்கள் தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடும். நீங்கள் எவரையாவது அலட்சியப்படுத்தினால் நீங்கள் தண்டிக்கப்படுவீர்கள். ஒருபோதும் எவரையும் வெறுக்காதீர்கள். எவரையும் அலட்சியப்படுத்தாதீர்கள். நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவராகுவதால் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக ஆக்குவதால் நீங்கள் தூய்மையாகுகின்றீர்கள். அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள்: 84 பிறவிகளின் சக்கரம் இப்பொழுது முடிவடைந்து விட்டது. சூரிய வம்சத்து சக்கரவர்த்திகள், சக்கரவர்த்தினிகளாக இருந்தவர்களே, இப்போது 84 பிறவிகளையும் எடுத்ததால் அவர்கள் கழீ இறங்கி வந்து நிலத்தில் வீழ்ந்து விட்டார்கள். தந்தை இப்பொழுது மூண்டும் உங்களை சக்கரவர்த்திகள் சக்கரவர்த்தினிகள் ஆக்குகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கருணையுள்ளவர்கள் ஆகி, நாள் முழுவதும் சேவையைப் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டும். தந்தை தொடர்ந்தும் வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, கருணையுள்ளவர்களாக ஆகுங்கள். அப்போது உங்களால் சந்தோஷமற்றிருக்கும் ஆத்மாக்களைச் சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்கமுடியும். நீங்கள் அவர்களுக்கு மிகவும் விரிவான கடிதங்களை எழுதவேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னையும் உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். ஒரேயொரு சிவபாபா மாத்திரமே புகழப்படுகின்றார். மக்கள் தந்தையின் புகழையேனும் அறியவில்லை. நீங்கள் ஒரு கடிதத்தை இந்தியிலும் எழுதலாம். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சேவை செய்வதில் ஆர்வம் இருக்க வேண்டும். அனேக மக்கள் தற்கொலை செய்து கொள்ள முயற்சிக்கின்றார்கள். அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள்: தற்கொலை செய்வது மிகப் பெரிய பாவமாகும். இப்போது சிவபாபாவே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் ஸ்ரீ ஸ்ரீ சிவபாபா ஆவார். அவர் உங்களை ஸ்ரீ இலக்ஷ்மி, ஸ்ரீ நாராயணனாக ஆக்குகின்றார். அவர் மாத்திரமே ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஆவார். அவர் என்றுமே சக்கரத்தினுள் வருவதில்லை. நீங்கள் ஸ்ரீ எனும் பட்டத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இந்த நாட்களில் அனைவருக்கும் ஸ்ரீ என்றும் பட்டம் கொடுக்கப்படுகின்றது. அந்த விகாரமற்ற மக்களுக்கும் இந்த விகாரமுள்ள மக்களுக்கும் இடையில் மிகப் பெரிய வித்தியாசம் உள்ளது. இது பகலுக்கும் இரவுக்கும் உள்ள வித்தியாசமாகும். தந்தை தொடர்ந்தும் ஒவ்வொருநாளும் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: முதலில் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள். பின்னர் செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுங்கள். நீங்களும் தூதுவரின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். ஒரேஒருவரே அனைவருக்கும் ஜீவன் முக்தியை அருள்பவர் ஆவார். சமயத்தை ஸ்தாபித்தவர்கள் குரு என அழைக்கப்படமாட்டார்கள். ஒரேயொருவர் மாத்திரமே ஜீவன் முக்தியை அருள்பவர் ஆவார். அச்சா

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் எவர் மூதும் விருப்பமின்மையையோ, வெறுப்பையோ கொண்டிருக்கக் கூடாது. கருணை கொண்டவராகி சந்தோஷமற்றிருக்கும் ஆத்மாக்களைச் சந்தோஷமாக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள். தந்தையைப் போல மாஸ்டர் அன்புக் கடல் ஆகுங்கள்.
2. நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் எனும் போதையிலும், சந்தோஷத்திலும் நிலைத்திருங்கள்.

ஒருபோதும் மாயையின் தூய சகவாசத்திற்குள் செல்லாதீர்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாகி ஞானத்தைக் கிரகியுங்கள்.

ஆசர்வாதம்: விழிப்புணர்வின் ஆழியை அழுத்தி, சுயத்திற்கும் நன்மை அளித்து ஏனையோருக்கும் நன்மை அளிக்கும் வெற்றி சொரூபம் ஆகுவர்களாக.

உங்கள் விழிப்புணர்வே உங்கள் ஸ்திதியின் அடிப்படையாகும். ~நான் தந்தைக்குரியவன், தந்தை என்னுடையவர்! என்ற இந்த சக்திமிக்க விழிப்புணர்வை எப்பொழுதும் கொண்டிருங்கள். இந்த விழிப்புணர்வு இருக்கும் போது, உங்கள் ஸ்திதி சக்தி வாய்ந்ததாக இருப்பதுடன் நீங்கள் ஏனையோரையும் சக்தி வாய்ந்தவர்கள் ஆக்குவீர்கள். ஓர் ஆழியை அழுத்தியதும் அங்கு வெளிச்சம் இருக்கும். அதே போன்று இந்த விழிப்புணர்வும் ஓர் ஆழியாகும். கவனம் செலுத்துதல் எனும் ஆழி எப்பொழுதும் போடப்பட்டிருக்கட்டும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு ஏனையோருக்கும் நன்மை செய்வீர்கள். உங்களுக்குப் புதிய பிறவி கிடைத்திருப்பதால் புதிய நினைவுகள் இருக்கட்டும். கடந்த ஞாபகங்கள் முடிவடையட்டும். இந்த வழிமுறையைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் வெற்றி சொரூபமாக இருப்பதன் ஆசர்வாதத்தை நீங்கள் பெறுவீர்கள்;.

சுலோகம்: அதிநீதிரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்வதற்கு, உங்கள் சாந்தி சொரூப ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக நிலைத்திருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஸ்வரியின் பெறுமதிமிக்க மேன்மையான வாசகங்கள்

1) ஞானம் நிறைந்த குழந்தைகள் தவறுகள் செய்யும் போது நூறு மடங்கு தண்டனை.

நீங்கள் இந்த அழிவற்ற ஞானயாகத்திற்கு வந்துள்ளீர்கள். அத்துடன் பரமாத்மாவின் கரத்தை தனிப்பட்ட முறையில் பிடித்துக் கொண்டீர்கள். எனவே நீங்கள் ஏதாவது ஒரு காரணத்தினால் எந்தவொரு பாவத்தைச் செய்தீர்களாயின் அதற்குரிய தண்டனை மிகக் கடுமையாக இருக்கும். நீங்கள் ஞானத்தை எடுக்கும்போது 100வாசம் நன்மை கிடைக்கிறதோ, அதே போன்று ஒரு தவறு செய்துவிட்டால் நூறு மடங்கு தண்டனையும் இருக்கும். எனவே நீங்கள் மிக எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் தவறுகள் செய்தீர்களாயின் நீங்கள் பலவீனமாகி விடுவீர்கள். எனவே தொடர்ந்தும் உங்கள் சிறிய பெரிய தவறுகளைச் சோதித்துப் பார்த்து எதிர் காலத்திற்காக முன்னெச்சரிக்கையுடன் இருந்து தொடர்ந்தும் முன்னேறுங்கள். பாருங்கள், ஒரு விவேகமுள்ள பெரிய நபர் ஒரு தூயதைச் செய்யும்போது அவருக்குப் பாரிய தண்டனை கிடைக்கிறது. ஆனால் ஏற்கனவே கழே விழுந்த ஒருவர் தூயதைச் செய்யும் போது அவருக்கு அந்தளவு தண்டனை கிடைப்பதில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் குழந்தைகள் என அழைக்கப்படுகிறீர்கள். எனவே அதற்கேற்ப நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகிக்க வேண்டும். நீங்கள் உண்மையான தந்தையிடம் வந்துவிட்டீர்கள். எனவே நீங்கள் நேர்மையாகவும் விசுவாசமாகவும் இருக்கவேண்டும்.

2) எவ்வாறு கடவுள் ஜனிஜனன்ஹார் (அனைத்தையும் அறிந்தவர்) ஆவார்?

கடவுள் ஜனிஜனன்ஹார் என மக்கள் கூறுகிறார்கள். இதன் அர்த்தம் கடவுள் அனைவருடைய இதயத்திலும் என்ன இருக்கிறது என்பதை அறிவார் என்பதல்ல. ஆனால் அவர் உலகின் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிவார். படைப்பவராகிய கடவுள் உலகைப் பராமரித்து பின்னர் அழித்துவிடுவார் என்பதல்ல. இதன் அர்த்தம் கடவுள் உலகைப் படைத்து உணவூட்டிப் பின்னர் கொன்றுவிடுவார் என்பதல்ல. மனிதர்கள் தங்கள் கர்மக்கணக்கிற்கேற்ப பிறப்பெடுக்கிறார்கள். இதன் அர்த்தம் கடவுள் அமர்ந்திருந்து அவர்களுடைய நல்ல,தூய எண்ணங்களை அறிவார் என்பதல்ல. ஞானமில்லாதவர்களின் இதயத்தில் என்ன இருக்கிறது என்பதை அவர் அறிவார். அவர்கள் நாள் முழுவதும் மாயையைப் பற்றிய எண்ணங்களையே

கொண்டிருப்பார்கள். ஆனால் ஞானமுள்ள குழந்தைகள் தூய எண்ணங்களைத் தமக்குள் கொண்டிருப்பார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர் அமர்ந்திருந்து ஒவ்வொரு எண்ணத்தையும் அவதானிக்க மாட்டார். ஆனால் அனைத்து ஆத்மாக்களும் இப்பொழுது சூரழிந்த நிலையை அடைந்துவிட்டார்கள் என்பதைக் கடவுள் அறிவார். எனவே ஜனிஜனன்ஹார்(கடவுள்) அவர்களுக்கு எவ்வாறு சற்கதி அருள்வது என்பதன் முழு ஞானத்தையும் கொண்டிருக்கிறார். தங்கள் செயல்களில் சூரழிந்து விட்டவர்களுக்கு எவ்வாறு மேன்மையான செயல்களைச் செய்வது, எவ்வாறு கர்ம பந்தனங்களிலிருந்து விடுபடுவது என்பது கற்பிக்கப்பட வேண்டும். கடவுள் இதை அறிவார். கடவுள் கூறுகிறார்: படைப்பவராகிய என்னைப் பற்றிய ஞானத்தையும், எனது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் நான் அறிவேன். இந்த விழிப்புணர்வை உங்கள் அனைவருக்கும் நான் வழங்குகிறேன். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அந்தத் தந்தையின் நினைவில் சதா நிலைத்திருக்க வேண்டும். அப்பொழுதே நீங்கள் பாவங்களிலிருந்து விடுபடுவீர்கள். அதாவது அப்பொழுதே நீங்கள் அமரத்துவ பூமிக்குச் செல்வீர்கள். இவை அனைத்தையும் அறிந்திருப்பதே ஜனிஜனன்ஹாராக இருப்பதாகும். அச்சா

--- ஓம் சாந்தி ---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் எந்தளவிற்குக் கற்கின்றீர்களோ அதன் அடிப்படையிலேயே அந்தஸ்து தங்கியுள்ளது. பழைய பக்தர்களே மிக நன்றாகக் கற்று ஒரு நல்ல அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள்.

கேள்வி: தந்தையின் நினைவில் இருப்பவர்களின் அடையாளங்கள் எவை?

பதில்: தந்தையின் நினைவில் இருப்பவர்கள் உன்னதமான நற்குணங்களைக் கொண்டிருப்பார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் தூய்மையாகவும் இராஜரூகமானவர்களாகவும் ஆகுவார்கள். அவர்கள் ஒருவரோடொருவர் இனிமையானவர்களாகப் பாலும் சூனியும் போன்று இருப்பார்கள். அவர்கள் மற்றவர்களைப் பார்க்கமாட்டார்கள். ஆனால் தங்களை மாத்திரமே பார்ப்பார்கள். தாங்கள் எதைச் செய்கின்றீர்களோ அதற்கான வெகுமதியைப் பெற்றுக்கொள்வார்கள் என்பது அவர்களின் புத்தியில் இருக்கும்.

ஓம் சாந்தி: பாரதத்தின் ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மத்திற்கான சமயநூல் கீதையென்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், யார் கீதையைக் பேசினார்கள் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. இவை ஞானத்திற்கான விடயங்களாகும். இந்த ஹோலிப் பண்டிகை போன்றன எதுவுமே இங்கு உரியனவல்ல. அந்தப் பண்டிகைகள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. நாம் கொண்டாடும் ஒரேயொரு பண்டிகை திரிமூர்த்தி சிவஜெயந்தியாகும் அவ்வளவுதான். “சிவஜெயந்தி” என மாத்திரம் கூறாதீர்கள். நூங்கள் திரிமூர்த்தி என்ற வார்த்தையைக் கூறாவிடின் மக்கள் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். “தேவர்களின் இராச்சியம் உங்கள் பிறப்புரிமை” என்பது திரிமூர்த்திப் படத்தின் அடியில் எழுதப்பட வேண்டும். கடவுள் சிவனே தந்தையாவார். அவரே இங்கு நிச்சயமாக வந்து எங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். நூங்கள் இராஜயோகத்தைக் கற்பதன் மூலம் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகினீர்கள். படங்களில் பெருமளவு ஞானம் உள்ளது. மக்கள் அவற்றைப் பார்த்த மாத்திரத்திலேயே அதிசயிக்கத்தக்க அத்தகைய படங்களை உருவாக்க வேண்டும். பெருமளவு பக்தியைச் செய்தவர்கள் ஞானத்தைக் கிரகிப்பார்கள்; ஆனால் குறைந்தளவு பக்தியைச் செய்தவர்கள் குறைந்தளவு ஞானத்தையே கிரகிப்பார்கள், அத்துடன் குறைந்த அந்தஸ்தையும் பெற்றுக் கொள்வார்கள். வேலைக்காரர்கள் பணியாட்கள் ஆகியோரும் வரிசைக்கிரமமாகவே இருக்கின்றார்கள். அனைத்தும் இக்கல்வியிலேயே தங்கியுள்ளது. இதனைப் பற்றி மிகச் சிறந்த முறையிலும் விவேகமான முறையிலும் பேசக்கூடிய ஒரு சிலரே உள்ளீர்கள். சிறந்த குழந்தைகளின் செயற்பாடு மிகச் சிறந்ததாகவே இருக்கும். அவர்கள் உன்னதமான நற்குணங்களையும் கொண்டிருப்பார்கள். நூங்கள் எந்தளவிற்கு தந்தையின் நினைவில் இருக்கின்றீர்களோ, அதற்கேற்ப தொடர்ந்தும் தூய்மையாகுவதுடன், உங்கள் நடத்தையும் இராஜரூகமானதாக ஆகுகின்றது. சில சந்தர்ப்பங்களில் சூத்திரர்களின் நடத்தை மிகவும் சிறந்ததாக உள்ளது, ஆனால் சில பிராமணர்களின் நடத்தை பற்றிக் கேட்கவும் வேண்டாம்! “உண்மையில் கடவுளா அவர்களுக்குக் கற்பிப்பது?” என்று மக்கள் கேட்குமளவிற்கு உங்கள் நடத்தை இருக்கக் கூடாது. நூங்கள் பாலும் சூனியும் போல் இனிமையானவர்களாக இருக்கவேண்டும். நூங்கள் எதைச் செய்தாலும் அதன் வெகுமதியைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். எதையும் செய்யாதவர்கள் எதையுமே பெற்றுக்கொள்ள மாட்டார்கள். தந்தை தொடர்ந்தும் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். அனைத்திற்கும் முதலில்; எல்லையற்ற தந்தையின் அறிமுகத்தைத் தொடர்ந்தும் கொடுங்கள். திரிமூர்த்தியின் படமானது மிகவும் சிறந்ததாகும். சுவர்க்கம் நரகம் இரண்டும் தெளிவாகச் சக்கரப்படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ளது. எந்தவொரு சமயத்தைச் சார்ந்தவர்களுக்கும், அவர்கள் சுவர்க்கத்திற்குள் செல்ல முடியாது என்பதைக் கல்ப் விருட்சத்தின் அல்லது சக்கரத்தின் படத்தைப் பயன்படுத்தி உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும். அதியுயர்ந்த தர்மத்தைச் சார்ந்த செல்வந்தர்களாக இருந்தவர்கள் இப்பொழுது ஏழைகளாகிவிட்டார்கள். ஆரம்பத்திலேயே நிலைத்திருந்தவர்களே அதிகளவு சனத்தொகையைக் கொண்டவர்களாக இருக்க வேண்டும், ஆனால் இப்பொழுது பல இந்துக்களும் வேறு சமயங்களுக்கு மதமாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளனர். அவர்களுக்குத் தமது சொந்த சமயத்தைத் தெரிந்திராததனால் அவர்கள் மற்றைய சமயங்களுக்கு

மாறிவிட்டார்கள். அல்லது தாம் இந்து சமயத்தைச் சார்ந்தவர்கள் என்றும் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் தமது சொந்த சமயத்தையேனும் அறியாதவர்களாகவே இருக்கின்றார்கள். மக்கள் “ஓ அமைதியை அருள்பவரே!” எனக் கடவுளைக் கூவி அழைக்கின்றார்கள். ஆனால் அவர்கள் அமைதி என்பதன் அர்த்தத்தையே புரிந்து கொள்ளாதவர்களாக இருக்கின்றார்கள். மக்கள் தொடர்ந்தும் அமைதிப் பரிசுகளைப் பெற்றுக்கொண்டே இருக்கின்றார்கள். ஆனால் இங்கு உலக சமாதானத்தை ஏற்படுத்துகின்ற கருவிகளாகிய உங்களுக்கு பாபா உலக இராச்சியத்தையே பரிசாகக் கொடுக்கின்றார், உங்கள் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக நூங்கள் இந்தப் பரிசைப் பெறுகின்றீர்கள். இந்தப் பரிசை வழங்குபவர் ஒரேயொரு தந்தையாகிய கடவுளே! அந்தப் பரிசு மிகவும் மகத்தானது. அது உலகத்தின் சூரிய வம்ச இராச்சியமாகும். உலகின் சரித்திரமும் புவியியலும், சகல குலங்கள் போன்றவையும் இப்போது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. ஆகவே, நூங்கள் உலக இராச்சியத்தைப் பெறவேண்டுமானால், ஏதேனும்; முயற்சி செய்ய வேண்டும்! இந்தக் கருத்துக்கள் மிக இலகுவானவை. ஆசிரியர் உங்களுக்குக் கொடுக்கும் எந்தப் பணியையும் நூங்கள் செய்யவே வேண்டும். அப்போது, எக்குழந்தைகள் முழுமையான ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள் என்பதை பாபா பார்ப்பார். சில குழந்தைகள் முரளியில் கவனம் செலுத்துவதும் இல்லை. அவர்கள் முரளியைத் தினமும் கற்பதும் இல்லை. முரளியையே கற்காதவர்களால் எவ்வாறு மற்றவர்களுக்கு நன்மையைக் கொடுக்க முடியும்? மற்றவர்களுக்கு நன்மையைக் கொடுக்காத பல குழந்தைகள் உள்ளனர். அவர்கள் தங்களுக்கோ மற்றவர்களுக்கோ நன்மை செய்வதில்லை. இதனாலேயே அவர்கள் குதிரைப் படையினரும் காலாட்படையினரும் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். சிலர் மகாராத்திகளாவர். மகாராத்திகள் யார் என்பதை நூங்களே புரிந்துகொள்ள முடியும். சிலர் குதிரைப் படையினராக இருப்பதனால் அவர்கள் “பாபா, குல்லாரையோ, குமாரிகாவையோ அல்லது மனோஹரையோ அனுப்புங்கள். ஏனெனில் அவர்கள் மகாராத்திகள்” எனக் கூறுகின்றார்கள். தந்தைக்கு அனைத்துக் குழந்தைகளையும் மிக நன்றாகத் தெரியும். அவர்களுள்; சிலரின் மூது தூய சகுனங்கள் நிலவுகின்றன. சிலவேளைகளில், அத்தகைய மாயையின் புயல்கள் மிகச் சிறந்த குழந்தைகளிடமும் வருவதானால் அவர்கள் பித்துப் பிடித்தவர்களைப் போல் ஆகி இலக்கின்றி அலைந்து திரிகின்றார்கள். அவர்கள் ஞானத்தில் கவனம் செலுத்தவும் மாட்டார்கள். ஒவ்வொருவரும் செய்யும் சேவையில் இருந்து பாபாவால் புரிந்துகொள்ள முடியும். சேவை செய்பவர்கள் தொடர்ந்தும் பாபாவுக்கு சகல செய்திகளையும் கொடுப்பார்கள். கூதையின் கடவுளே உங்களை உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். கூதையை வாசிப்பதன் மூலம் பல்லாயிரக்கணக்கான ரூபாய்களைச் சம்பாதிக்கும் பலரும் இருக்கின்றார்கள் நூங்களே தெய்வீகக் குலத்தவர்களாகப் போகும் பிராமண குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். அனைவரும் தம்மைத் தாமே கடவுளின் குழந்தை எனக் கருதுகின்றார்கள். ஆயினும் அவர்கள் “நானே கடவுள்” என்றும் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் தமது மனதில் தோன்றிய அனைத்தையும் கூறிக்கொண்டிருக்கின்றார்கள். பக்தி மார்க்கத்தைச் சேர்ந்த மக்களின் நிலை எவ்வாறாகியுள்ளது எனப் பாருங்கள்! இவ்வுலகம் கலியுகமாகவும் தூய்மையற்றும் இருக்கின்றது. இப்படத்தைப் பயன்படுத்தி உங்களால் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்த முடியும். இந்த ஞானத்துடன், உங்களுக்கு தெய்வீகக் குணங்களும் தேவை. உள்ளும் புறமும் நேர்மை இருக்கவேண்டும். ஆத்மாக்கள் போலியானவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள், உண்மையான தந்தையே உங்களை உண்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார். தந்தை வந்தே உங்களை கவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். அவர் உங்களை தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்கத் தூண்டுகின்றார். நூங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணைப் போல் நற்குணங்களைக் கொண்டவர்கள் ஆகின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். உங்களில் ஏதாவது அசுரத்தனமான சபாவங்கள் இருக்கின்றதா என உங்களையே நூங்கள் சோதித்துப் பாருங்கள். முன்னேறிச் செல்லும்போது, நூங்கள் மேலேயிருந்து வீழ்ந்துவிடுமளவிற்கு மாயை உங்களை அறைகின்றாள். இந்த கியானும் விக்கியானும் உங்களுக்கு ஹோலியும் (அசுரனை எரித்தல்) தூரியாவும் (கடவுளின் சகவாசத்தினால் நிறமூட்டப்படல்) ஆகும். ஹோலியையும், தூரியாவையும் கொண்டாடும் எவருக்குமே அதன் அர்த்தம் தெரியாது. உண்மையில், இதுவே கியானும் விக்கியானும் (சத்தத்திற்கு அப்பால் செல்லுதல்) ஆகும். இதன் மூலமே நூங்கள் உங்களை மேன்மையானவர்கள் ஆக்குவீர்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் என்ன செய்து கொண்டிருக்கின்றார்கள் எனப் பாருங்கள்! இந்த உலகம் ஆழ்நகமாக இருப்பதனால் அவர்கள் சாயப் பொடியைத் தெளிக்கின்றார்கள். புதிய உலகின்

ஸ்தாபனையும் பழைய உலகின் விநாசமும் இப்பொழுது இடம்பெறுகின்றது. அவர்கள் சாக்கடையில் வீழ்ந்துவிடுமளவிற்கு மாயை கடவுளின் குழந்தைகளைக் குத்துகின்றாள். பின்னர் அவர்களை அதிலிருந்து மீட்டெடுப்பது பெரும்பாடாகிவிடுகின்றது. இதில் ஆசுவாதங்கள் என்ற கேள்விக் கே இடமில்லை. இந்தப் பாதையில் மூண்டும் நடப்பதும் அவர்களுக்கு மிகவும் கடினமாகிவிடுகின்றது. இதனாலேயே நூங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்கவேண்டும். மாயையின் எந்தவிதமான தாக்கத்தில் இருந்தும் உங்களைப் பாதுகாப்பதற்கு சரூர உணர்வில் ஒருபோதும் சிக்கிக்கொள்ளாதீர்கள். எப்பொழுதும் எச்சரிக்கையாகவே இருங்கள். நூங்கள் அனைவரும் சகோதர சகோதரிகள். சகோதரிகள் தமக்கு பாபா எதைக் கற்பித்தாரோ அதனையே உங்களுக்குக் கற்பிப்பார்கள். ஆகவே, இது தந்தையின் மகத்துவமேயன்றி சகோதரிகளுடையதல்ல! இது பிரம்மாவினதும் அல்ல. அவரும் முயற்சி செய்வதன் மூலமே இதனைக் கற்றுக்கொண்டார். அவரும் மிக நன்றாக முயற்சி செய்தார். அவர் தான் நன்மையடைந்ததால் இப்பொழுது நூங்களும் நன்மையடையலாம் என்பதற்காக உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இன்று, ஹோலிப் பண்டிகையாகும், ஆகவேதான் உங்களுக்கு அதனைப் பற்றிய ஞானம் கொடுக்கப்படுகின்றது. கியானும் விக்ரியானும் உள்ளது. கல்வியே கியான் (ஞானம்) எனப்படுகின்றது. விக்ரியான் என்பது என்ன? எவருக்குமே இது தெரியாது. விக்ரியான் என்பது கியானிற்கும் அப்பாற்பட்டதாகும். இங்கேயே நூங்கள் ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இதன் மூலமே நூங்கள் வெகுமதியையும் பெற்றுக்கொள்கின்றீர்கள். அது அமைதி தாமம் ஆகும். உங்கள் பாகங்களை இங்கு நடுத்ததால் நூங்கள் களைப்படைந்து விட்டீர்கள். ஆகவே, நூங்கள் அமைதிக்குள் செல்ல விரும்புகின்றீர்கள். சக்கரத்தின் ஞானமானது இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நூங்கள் இப்பொழுது சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லப்போகின்றீர்கள். பின்னர், நூங்கள் உங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கும் பொழுது, நூங்கள் நரகத்தையே சென்றடைவீர்கள். நூங்கள் மூண்டும் அதே ஸ்திதியையே அடைவீர்கள். இது தொடர்ந்தும் நடைபெறுகிறது. இதிலிருந்து எவராலும் விடுபட முடியாது. சிலர் கேட்கின்றார்கள்: இந்த நாடகம் ஏன் உருவாக்கப்பட்டது? ஆ! இந்த நாடகமானது பழைய உலகத்தைப் பற்றியது. புதிய உலகமானது அநாதியாக நிச்சயிக்கப்பட்டது. இதனை விருட்சத்தைப் பயன்படுத்தி விளங்கப்படுத்துவது மிக இலகுவானதாகும். தந்தையை நினைவு செய்து தூய்மையாகுவதே பிரதான விடயமாகும். நூங்கள் தொடர்ந்தும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, இக்குலத்திற்கு உரியவர்கள் யார் என்பதை உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். மற்றைய சமயங்களுக்கு மாற்றப்பட்டவர்களும் வெளிப்படுவார்கள். அவர்கள் இங்கு வரும்பொழுது மக்கள் அதிசயப்படுவார்கள். சரூர உணர்வைத் துறந்து ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுமாறு அனைவருக்கும் கூறுங்கள். இக்கல்வியானது பெரும் பண்டிகையாகும், இதன் மூலமே நூங்கள் பெருமளவு வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கின்றீர்கள். அவர்கள் அப்பண்டிகைகளைக் கொண்டாடுவதில் பெருமளவு பணத்தை வுணாக்குகின்றார்கள். பெருமளவு சண்டை சச்சரவுகளும் ஏற்படுகின்றன. உள்நாட்டு அரசுக்கிடையிலும் பெருமளவு பிரச்சனைகள் இருக்கின்றன. அவர்கள் ஒருவரைக் கொல்வதற்காக இலஞ்சம்கூடக் கொடுக்க முயல்கின்றார்கள். அத்தகைய பல உதாரணங்கள் இருக்கின்றன. சத்தியயுகத்தில் எவ்விதமான குழப்பங்களும் இல்லையென்பது உங்களுக்குத் தெரியும், ஆனால் இராவணின் இராச்சியத்திலே பெருமளவு குழப்பங்கள் இருக்கின்றன. தற்சமயத்தில் அனைவரும் தமோபிரதானாக இருக்கின்றார்கள். இங்கு கருத்து வேறுபாடுகளின் காரணமாக சண்டைகளு; இடம்பெறுகின்றன. ஆகவே, தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இப்பழைய உலகைத் தொடர்ந்தும் மறந்து, ஏகாந்தத்தில் அமர்ந்திருந்து வீட்டினை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் சந்தோஷ தாமத்தை நினைவு செய்யுங்கள். ஏனையவர்களுடன் பெருமளவில் பேசாதீர்கள். இல்லாவிடின் நூங்கள் பெருமளவு நஷ்டம் அடைவீர்கள். பெருமளவு அன்புடன் இனிமையாகவும் சாந்தமாகவும் பேசுவதே சாலச்சிறந்தது. அதிகம் பேசுவது சிறந்ததல்ல. மௌனத்தில் இருப்பது மிகச் சிறந்தது. மௌனத்தின் மூலமே குழந்தைகளாகிய நூங்கள் வெற்றியடைகின்றீர்கள். நூங்கள் வேறு எவரையும்ன்றி ஒரேயொரு தந்தையிடம் மாத்திரமே அன்பு செலுத்த வேண்டும். தந்தையிடம் இருந்து உங்களுக்கு வேண்டியளவு சொத்தினை எடுத்துக்கொள்ளுங்கள். லௌகீகத் தந்தையொருவரின் சொத்திற்காக பெருமளவு சண்டை இடம்பெறுகிறது. இங்கு எவ்விதமான முரண்பாடுகளும் இல்லை. கற்பதன் மூலம் உங்களுக்கு வேண்டிய அளவை உங்களால் பெறமுடியும். அச்சா

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களை உண்மையானவர்கள் ஆக்குவதற்காகவே உண்மையான தந்தை வந்துள்ளார். இதனாலேயே நீங்கள் நேர்மையுடன் முன்னேறிச் செல்லவேண்டும். “என்னுள்ளே ஏதாவது அசுர குணங்கள் இருக்கின்றனவா? நான் அதிகம் பேசுகின்றேனா?” என உங்களைச் சோதியுங்கள். மிக இனிமையானவர்களாகி அதிக அன்புடன் மென்மையாகப் பேசுங்கள்.
2. முரளியில் முழுக் கவனம் செலுத்துங்கள். முரளியை நாளாந்தம் கற்றிடுங்கள். உங்களுக்கும் மற்றவர்களுக்கும் நன்மை செய்யுங்கள். ஆசிரியர் உங்களுக்குக் கொடுக்கும் எப்பணியையும் செய்திடுங்கள்.

ஆசுவாதம்: அழியாத ஆன்மிக நிறம் என்ற உண்மையான ஹோலியினால், தந்தைக்குச் சமமாக இருக்கின்ற ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

நீங்கள் கடவுளின் நிறத்தினால் நிறமூட்டப்பட்ட புனித ஆத்மாக்கள். சங்கமயுகம் புனித வாழ்விற்கான யுகமாகும். நீங்கள் அழியாத ஆன்மிக நிறத்தினால் நிறமூட்டப்படும் போது, நீங்கள் எக்காலத்திற்கும் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுகிறீர்கள். எனவே, நீங்கள் சகவாசத்தினால் நிறமூட்டப்பட்டு, தந்தைக்குச் சமம் ஆகுவதே உங்கள் ஹோலியாகும். நீங்கள் பிறரையும் உங்களுக்குச் சமம் ஆக்கும் அளவிற்கு நிறம் கடுமையானதாக இருக்கட்டும். அழியாத ஞானம் என்ற நிறம், நினைவு என்ற நிறம், அனைத்து சக்திகள் என்ற நிறம், தெய்வீகக் குணங்கள் என்ற நிறம், மென்மையான பார்வை, மனோபாவம், நல்லாசிகள், தூய உணர்வுகள் என்ற ஆன்மிக நிறங்களினால் ஒவ்வொரு ஆத்மாவையும் நிறமூட்டுங்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் பார்வை அலௌகீகமாகவும், உங்கள் மனம் குளிர்மையாகவும், உங்கள் புத்தி கருணையாகவும் உங்கள் வாய் இனிமையாகவும் இருக்கட்டும்.

---ஓம் சாந்தி---

பந்தனத்தில் உள்ள மறைமுகமான கோபிகைகளிற்கான புகழ் உள்ளது

பாடல்: உங்களை பார்க்காமலே நான் உங்களை நேசிக்கின்றேன். வூட்டில் இருந்தவாறே உங்களை நான் நினைவு செய்கின்றேன்....

இப்பாடல் பந்தனத்தில் உள்ள போதை கொண்ட ஒரு கோபிகையால் பாடப்பட்டது. இது ஒவ்வொரு கல்பத்தினதும் தனித்துவமான நாடகமாகும். அவரை பார்க்காமலே அவர்கள் அவரை நேசிக்கின்றார்கள். முன்னைய சக்கரத்தின் பாகம் அவ்வாறாகவே மீண்டும் நடிக்கப்படுவதைப் பற்றி அப்பாவி உலகிற்கு என்ன தெரியும்! அந்த கோபிகை தனது வூட்டையோ குடும்பத்தையோ விட்டு வராது இருந்தாலும், அவர் நினைவு செய்வதன் மூலம் தனது கார்ம் கணக்கை தூர்க்கின்றார். ஆகையால் அவர் பேரானந்தம் என்ற ஊஞ்சலில் போதையுடன் பாடுபவராக இருக்க வேண்டும். எனவே, உண்மையில் வூட்டையும் குடும்பத்தையும் விட்டு வருதல் என்பது முக்கியமல்ல, வூட்டில் இருக்கும் வேளையிலும், அவரை பார்க்காதிருந்தாலும், அந்த சந்தோஷத்துடன் நீங்கள் சேவை செய்ய வேண்டும். நீங்கள் செய்ய வேண்டிய சேவை என்ன? நீங்களும் தூய்மையாகி, பிறரையும் தூய்மையாக்கின்ற சேவையாகும். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இப்பொழுது மூன்றாம் கண்ணை பெற்றிருக்கின்றீர்கள். விதையினதும் விருட்சத்தின் ஆரம்பம் மத்தி இறுதியினது இரகசியம் உங்கள் பார்வையில் உள்ளது. எனவே, இது இவ்வாழ்க்கையின் மகத்துவமாகும், அதாவது இந்த ஞானத்தைக் கொண்டு நீங்கள் 21 பிறவிக்கு உங்கள் மகத்தான பாக்கியத்தை உருவாக்குகிறீர்கள். விகாரங்களை நீங்கள் பின்பற்றுவதில் நீங்கள் சமூகத்தின் அல்லது குல நடைமுறைகளின் அபிப்பிராயங்களை கொண்டிருந்தால், உங்களால் இந்த சேவையை செய்ய முடியாது. இது உங்கள் சொந்த

பலவீனங்கள் ஆகும். பிரம்ம குமாரிகள் குடும்பங்களை பிரிப்பதற்காகவே வந்துள்ளார்கள் என பலரும் கருதுகிறார்கள், ஆனால் இதில் குடும்பங்களை பிரிப்பது என்ற கேள்விக் கே இடமில்லை. வீட்டில் இருக்கும் போதே நூங்கள் தூய்மையாகவிருந்து, சேவையை செய்ய வேண்டும். இதில் எந்தச் சிரமமும் இல்லை. நூங்கள் தூய்மை ஆகும் போது, நூங்கள் தூய உலகிற்குச் செல்வதற்கான உரிமையை கோருகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அங்கே செல்ல முடியாதவர்கள், முன்னய கல்பத்திற்கான தமது விரோத பாகத்தை நடிப்பார்கள். இதனையிட்டு எவர் மூதும் குற்றம் சுமத்த முடியாது. கடவுளின் பணியை நாம் அறிந்திருப்பதைப் போன்றே, நாடகத்தில் ஒவ்வொருவருமே ஒரு பாகத்தை நடிப்பதால், எந்த விருப்பமின்மையும் கொண்டிருக்க முடியாது. அத்தகைய தீவிர முயற்சியை செய்கின்ற கோபிகைகளால் விரைந்தோடி வெற்றி மாலையில் ஒருவர் ஆக முடியும். அச்சா.

--- ஓம்சாந்தி ---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையின் குழந்தைகளாகிய நங்களே அதிபதிகள் ஆவீர்கள். நங்கள் தந்தையிடம் அடைக்கலம் பெறவில்லை. ஒரு குழந்தை ஒருபொழுதும் தனது தந்தையிடம் அடைக்கலம் பெறுவதில்லை.

கேள்வி: மாயை உங்களுக்கு விரக்தியை ஏற்படுத்தாதிருப்பதற்கு, நங்கள் சதா கடைய வேண்டிய விடயம் என்ன?

பதில்: நங்கள் தந்தையிடம் வந்திருக்கின்றீர்கள். அவர் அசரீரியானவர் ஆயினும், அவர் எங்கள் பாபாவும், எங்கள் ஆசிரியரும், எங்கள் சற்குருவும் ஆவார். அசரீரியான தந்தையே அசரீரியான ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நங்கள் இவ் விடயத்தைச் சதா கடைந்தால், உங்கள் சந்தோஷ பாதரசம் உயரும், மாயையினால் உங்களுக்கு விரக்தியை ஏற்படுத்த முடியாது.

ஓம் சாந்தி. ஓம்சாந்தி. தானே திரிமூர்த்தி தந்தை என்று திரிமூர்த்தி தந்தையே, குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அனைவரதும் தந்தையே மூவரையும் படைப்பவர், ஏனெனில் அந்தத் தந்தை மாத்திரமே அதிமேலானவர். நங்கள் அவரது குழந்தைகள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் உள்ளது. தந்தை பரந்தாமத்தில் வசிப்பதைப் போன்றே ஆத்மாக்களாகிய நங்களும் அவ்விடத்து வாசிகள் ஆவீர்கள். இதுவே நாடகம் என்றும் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நாடகத்தில் எது நடந்தாலும், அது ஒருமுறை மாத்திரமே நடக்கின்றது. தந்தையும் எங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு ஒருமுறை மாத்திரமே வருகின்றார். நங்கள் அடைக்கலம் பெறுவதில்லை. 'நான் உங்களிடம் அடைக்கலம் புகுந்துள்ளேன்' என்ற வார்த்தைகள் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவையாகும். ஒரு குழந்தை என்றாவது தனது தந்தையிடம் அடைக்கலம் புக முடியுமா? குழந்தைகள் அதிபதிகள் ஆவார்கள். குழந்தைகளாகிய நங்கள் தந்தையிடம் அடைக்கலம் பெறவில்லை. தந்தை உங்களைத் தனக்குரியவர் ஆக்கியுள்ளார்;,, அத்துடன் குழந்தைகளும் தந்தையைத் தங்களுக்குரியவர் ஆக்கியுள்ளார்கள். குழந்தைகளாகிய நங்கள் தந்தையை கூவியழைக்கின்றீர்கள்: ஓ பாபா, வாருங்கள்! வந்து, எங்களை எங்கள் வீட்டிற்குத் திரும்பி அழைத்துச் செல்லுங்கள். அதாவது: எங்களுக்கு இராச்சியத்தைக் கொடுங்கள். ஒன்று அமைதி தாமம், மற்றையது சந்தோஷ தாமம். சந்தோஷ தாமம் தந்தையின் சொத்தாகும். துன்ப உலகம் இராவணனின் சொத்தாகும். ஐந்து விகாரங்களிடம் சிக்கிக் கொள்வதால், துன்பத்தைத் தவிர வேறு எதுவும் இல்லை. நங்கள் தந்தையிடம் வந்துள்ளீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். அவர் அசரீரியானவர் ஆயினும், அவர் தந்தையும் ஆசிரியரும் ஆவார். அசரீரியான ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்குக் கற்பிப்பவரும் அசரீரியானவரே. அவர் ஆத்மாக்களின் தந்தையாவார். நங்கள் சதா இவ்விடயத்தை கடைந்தால், உங்கள் சந்தோஷ பாதரசம் உயரும். நங்கள் இதனை மறக்கும் பொழுது மாத்திரமே, மாயை உங்களுக்கு விரக்தியை ஏற்படுத்துகின்றாள். நங்கள் தந்தையுடன் அமரும் போது, தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்கின்றீர்கள். உங்கள் புத்தியில் இலக்கும் இலட்சியமும் உள்ளன. நங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்ய வேண்டும். கிருஷ்ணரை நினைவு செய்வது மிகவும் இலகுவாகும், ஆனால் சிவபாபாவை நினைவு செய்வதற்கு முயற்சி தேவையாகும். நங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மா எனக் கருதி, தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். அவர் கிருஷ்ணராக இருந்தால், குறிப்பாக, கிருஷ்ணரைப் போன்ற குழந்தை வேண்டும் அல்லது கிருஷ்ணரைப் போன்ற கணவர் வேண்டும் என்று நினைக்கின்ற தாய்மார்கள் உட்பட அனைவரும் உடனடியாகத் தங்களை அவருக்கு அர்ப்பணிப்பார்கள். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: நான் வந்துள்ளதால், நங்கள் கிருஷ்ணரைப் போன்ற குழந்தையையோ அல்லது கிருஷ்ணரைப் போன்ற கணவரையோ பெறுவீர்கள். அதாவது, அவரைப் போன்று, தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தும் நிறைந்தவரும், 16 சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்தவருமாகிய, தெய்வீக்குணங்கள் உடையவரை நங்கள் காண்பீர்கள். சுவர்க்கத்தில், அதாவது, கிருஷ்ணதாமத்தில் சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறு எதுவும் இல்லை. கிருஷ்ணதாமத்திற்குச் செல்வதற்காகவே நங்கள் இங்கே கற்கின்றீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அனைவருமே சுவர்க்கத்தை நினைவு செய்கின்றீர்கள். ஒருவர்

மரணிக்கும் பொழுது, அவர் சுவர்க்கவாசி ஆகிவிட்டார் என்றே மக்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆகையால் அவர்கள் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும்; அவ்வாறாயின், அவர் நரகத்தை விட்டுச் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று விட்டார் என்ற உண்மைக்குக் கரகோஷம் இடவேண்டும்; அது நல்லதாகும். இன்னார் சுவர்க்கவாசி ஆகிவிட்டார் என்று ஒருவர் கூறுவாராயின், அவரிடம் வினவுங்கள்: அவர் எங்கிருந்து சென்றார்? அவர் நிச்சயமாக நரகத்தில் இருந்தே சென்றிருக்க வேண்டும். ஆகையால் அது பெரும் சந்தோஷத்திற்குரிய விடயமாகும்; எனவே நூங்கள் அனைவரையும் அழைத்து தோலி வழங்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், இது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய விடயமாகும். அவர் 21 பிறவிகளுக்குச் சுவர்க்கத்தில் இருப்பார் என்று அவர்கள் கூற மாட்டார்கள். அவர் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று விட்டார் என்று மாத்திரமே அவர்கள் கூறுகிறார்கள். நல்லது, அவ்வாறாயின், அந்த ஆத்மாவை அவர்கள் ஏன் மூண்டும் இங்கே வரவழைக்கின்றார்கள்? அவருக்கு ஏன் நரகத்தின் உணவை ஊட்ட வேண்டும்? அவரை நூங்கள் மூண்டும் நரகத்திற்கு அழைக்கக்கூடாது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இந்த ஞான விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். வந்து உங்களைத் தூய்மையாக்குமாறு நூங்கள் தந்தையை அழைப்பதால், தூய்மையற்ற சரூங்கள் அனைத்தும் நிச்சயமாக அழிக்கப்பட வேண்டும். அனைவரும் மரணிக்கும் பொழுது, யார் மற்றவர்களுக்காக அழுவார்கள்? நூங்கள் உங்கள் சரூங்களை நூக்கி விட்டு, உங்கள் ஷீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்ல இருக்கின்றீர்கள் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது எவ்வாறு உங்கள் சரூரத்தை நூக்குவது என்பதைப் பயிற்சி செய்கின்றீர்கள். அத்தகைய முயற்சியைச் செய்கின்ற வேறு எவரேனும் இருப்பார்களா? இது உங்கள் பழைய சரூம் என்ற ஞானத்தைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது கொண்டிருக்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒரு பழைய சப்பாத்தைக் கடனாகப் பெறுகின்றேன். நாடகத்தில், இந்த இரதமே கருவியாகி உள்ளார். இதனை மாற்ற முடியாது. இதனை நூங்கள் 5000 வருடங்களின் பின்னர் மூண்டும் காண்பீர்கள். நூங்கள் நாடகத்தின் முக்கியத்துவத்தைப் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். தந்தையைத் தவிர வேறு எவருக்கும் இதனை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கான சக்தி இல்லை. இந்தப் பாடசாலை மிகவும் அற்புதமானது. 'நாங்கள் இறைவர், இறைவிகள் ஆகுவதற்கு, கடவுளின் பாடசாலைக்குச் செல்கின்றோம்' என வயோதிபர்கள் கூடக் கூறுகின்றார்கள். ஒருபொழுதும் வயதான பெண்மணிகள் பாடசாலைகளில் கற்பதற்குச் செல்வதில்லை. நூங்கள் எங்கு செல்கின்றீர்கள் என்று எவரும் உங்களிடம் வினவினால் அவர்களிடம் கூறுங்கள்: நாங்கள் இராஜயோகத்தைக் கற்கின்ற, கடவுளின் பல்கலைக்கழகத்திற்குச் செல்கின்றோம். அவர்கள் வியப்படையும் வகையில் அத்தகைய வார்த்தைகளை அவர்களிடம் கூறுங்கள். வயோதிபர்கள் கூட, தாங்கள் கடவுளின் பாடசாலைக்குச் செல்கின்றீர்கள் என்று கூறுகின்றார்கள். இங்கு, கடவுளுடன் கற்பதற்கு நாங்கள் வருவது ஓர் அற்புதம் ஆகும். வேறு எவராலும் இதனைக் கூற முடியாது. அப்பொழுது அவர்கள் வினவுவார்கள்: எங்கிருந்து அசரூரியான தந்தை வருகின்றார்? கடவுள் பெயருக்கும் ரூபத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் என்றே அவர்கள் எண்ணுகின்றார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது இந்தப் புரிந்துணர்வுடனேயே பேசுகின்றீர்கள். உங்களுக்கு இப்பொழுது ஒவ்வொரு விக்கிரகத்தின் தொழிலும் தெரியும். அதிமேலானவர் சிவபாபா என்றும், நாங்கள் அவரது குழந்தைகள் என்பதும் உங்கள் புத்தியில் உறுதியாக உள்ளது. நல்லது. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் சூட்சும உலகவாசிகள் என்று நூங்கள் கூற வேண்டுமென்பதற்காகக் கூறுவதில்லை. பிரம்மாவினூடாக எவ்வாறு ஸ்தாபனை மேற்கொள்ளப்படுகின்றது என்பதை நூங்கள் இதயபூர்வமாக அறிந்துள்ளீர்கள். உங்களைத் தவிர, வேறு எவராலும், சரிதத்தைக் கூற முடியாது. தமது சொந்தச் சரிதத்தைக் கூட அவர்கள் அறியாதுள்ளார்கள். எனவே, வேறு ஒருவரின் சரிதத்தை அவர்களால் எவ்வாறு உங்களுக்குக் கூற முடியும்? இப்பொழுது உங்களுக்கு அனைத்தும் தெரியும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் எனக்குத் தெரிந்தவை அனைத்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறேன். தந்தையைத் தவிர, வேறு எவராலும், இராச்சியத்தைக் கொடுக்க முடியாது. இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் யுத்தம் மூலம் இராச்சியத்தைப் பெறவில்லை. அங்கு யுத்தம் எதுவுமில்லை. ஆனால் இங்கு மக்கள் தொடர்ந்தும் பெருமளவு சண்டையிடுகிறார்கள். ஏராளமான மக்கள் உள்ளனர். தாதாவின் மூலமாக நூங்கள் தந்தையின் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள் என்பது உங்கள் இதயத்தில் புக வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். அவர் எவரில் பிரவேசிக்கின்றாரோ, அவரையும் நூங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும் என்று அவர் கூறுவதில்லை. இல்லை. அவர் கூறுகின்றார்: சதா என்னை

மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள். அந்தச் சந்தியாசிகள் தங்கள் பெயரிட்ட புகைப்படங்களைக் கொடுக்கின்றார்கள். உங்களால் எவ்வாறு சிவபாபாவின் புகைப்படத்தை எடுக்க முடியும்? ஒரு புள்ளியின் மேல் எவ்வாறு பெயரை எழுத முடியும்? புள்ளியின் மேல் “சிவபாபா” என்று எழுதினால், மேலே எழுதப்படுகின்ற பெயர் பெரியதாக இருக்கும். இவ்விடயங்கள் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். ஆகவே, குழந்தைகளே, சிவபாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதையிட்டு நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷம் அடைய வேண்டும். ஆத்மாக்களே கற்கின்றார்கள், ஆத்மாக்களே சம்ஸ்காரங்களையும் எடுத்துச் செல்கின்றார்கள். பாபா இப்பொழுது ஆத்மாக்களாகிய உங்களை இந்தச் சம்ஸ்காரங்களினால் நிரப்புகின்றார். அவர் தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் ஆவார். உங்களுக்குத் தந்தை கற்பிப்பவற்றை நீங்கள் பிறருக்குக் கற்பிக்க வேண்டும். உலகச் சக்கரத்தை நினைவு செய்வதுடன், பிறர் அதனை நினைவு செய்யவும் அவர்களைத் தூண்டுங்கள். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தன்னிடமுள்ள தெய்வீகக் குணங்களைக் கொடுக்கின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் ஞானக்கடலும், சந்தோஷக்கடலும் ஆவேன். நான் உங்களையும் அவ்வாறு ஆக்குகின்றேன். நீங்கள் அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களின் மூலம் நீங்கள் எவருக்கும் ஒருபொழுதும் துன்பத்தைக் கொடுக்கக்கூடாது. இந்த இனிய விடயங்களை அனைவரது காதுகளுக்கும் கூறுங்கள்: சிவபாபாவை நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்படும். பாபா வந்துள்ளார், அனைவரும் இந்த ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்து பெற வேண்டும் என்ற செய்தியை நீங்கள் அனைவருக்கும் கொடுக்க வேண்டும். இந்தச் செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுங்கள். இறுதியில் இது செய்தித்தாள்களிலும் அச்சடிக்கப்படும். இறுதியில், அனைவரும் கூறுவார்கள் என உங்களுக்குத் தெரியும்: ஓ கடவுளே! உங்கள் அற்புதமான விளையாட்டுக்கள் தனித்துவமானவை. நீங்கள் மாத்திரமே எங்களுக்குச் சற்கதியை அருள்கின்றீர்கள். நீங்கள் அனைவரையும் துன்பத்தில் இருந்து விடுதலை செய்து, அவர்களை அமைதி தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றீர்கள். இதுவும் மந்திரவித்தை ஆகும். அவர்களின் மந்திர வித்தைகள் குறுகிய காலத்திற்கானதாகும். அவர் உங்களை 21 பிறவிகளுக்கு மனிதர்களில் இருந்து தேவர்களாக மாற்றுகின்றார். நீங்கள் “மன்மனாபவ” என்ற மந்திரத்தினால் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆகுகின்றீர்கள். மந்திரவாதி, நகைவியாபாரி போன்ற அத்தகைய பெயர்கள் அனைத்தும் சிவபாபாவிற்கே உரியதாகும், பிரம்ம பாபாவிற்கு அல்ல. பிரம்மகுமார், பிரம்மகுமாரிகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் கற்கின்றீர்கள். நீங்கள் கற்று, பின்னர் பிறருக்கும் கற்பிக்கின்றீர்கள். தந்தை இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். தந்தை மாத்திரமே படைப்பவர்; கிருஷ்ணர் ஒரு படைப்பு ஆவார். நீங்கள் படைப்பவரிடமிருந்தே ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள், படைப்பிடமிருந்து அல்ல. நீங்கள் கிருஷ்ணரிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுவதில்லை. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் விஷ்ணுவின் இரு வடிவங்கள் ஆவார்கள். அவர்களின் குழந்தைப் பருவத்தில் அவர்கள் இராதையும் கிருஷ்ணரும் ஆவார்கள். இவ் விடயங்களை மிகவும் உறுதியாக நினைவுசெய்யுங்கள். வயோதிப ஆண்கள் விரைவாக முன்னேறிச் சென்றால் அவர்களால் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியும், ஆனால் வயோதிபப் பெண்களுக்கு இன்னமும் சற்று பற்று உள்ளது: அவர்கள் தங்கள் சொந்தப் படைப்பின் வலைபில் சிக்கியுள்ளார்கள். அவர்கள் பலரையும் நினைவு செய்கின்றார்கள். அவர்கள் அனைவரிடத்திலிருந்தும் தங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் துண்டித்து, ஒரேயொரு தந்தையுடன் மாத்திரம் அதை இணைத்துக் கொள்வதில் மாத்திரமே முயற்சி உள்ளது. நீங்கள் மரணித்து வாழ வேண்டும். அம்பு ஒருமுறை புத்தியின் இலக்கைத் தாக்கினால் போதும், அவ்வளவுதான்! இருப்பினும் நீங்கள் சிறந்த சாதாரியத்துடன் தொடர்ந்தும் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் எவருடனும் பேசாமல் இருக்க வேண்டும் என்றல்ல. நீங்கள் உங்கள் இல்லறத்தில் இருக்கலாம். நீங்கள் அனைவருடன் பேசலாம். நீங்கள் அவர்களுடன் ஓர் உறவுமுறையைக் கொண்டிருக்கலாம். தந்தை கூறுகின்றார்: புண்ணியம் வீட்டில் ஆரம்பமாகுகின்றது. நீங்கள் அவர்களுடன் ஓர் உறவுமுறையைக் கொண்டிருக்காவிட்டால், அவர்களை எவ்வாறு ஈடேற்ற முடியும்? நீங்கள் இரு பகுதியினரது பொறுப்புக்களையும் பூர்த்திசெய்ய வேண்டும். சிலர் பாபாவிடம் வினவுகின்றார்கள்: நான் திருமணத்திற்குச் செல்லலாமா? பாபா கூறுகின்றார்: ஏன் செல்லக்கூடாது? தந்தை கூறுகின்றார்: காமமே கொடிய எதிரியாகும். நீங்கள் அதனை வெற்றி கொண்டால், பின்னர் நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். சத்தியயுகத்தில் அவர்கள் அனைவரும் விகாரமற்றவர்கள். படைப்பு யோகசக்தியினால் இடம்பெறுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: விகாரமற்றவர் ஆகுவீர்கள். நீங்கள்

சிவபாபாவுடன் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள் என்பதையும், அவர் உங்களுக்கு 84 பிறவிகளின் கதையைக் கூறுகின்றார் என்பதையும் முதலில் உறுதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள். இந்த உலகச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழலுகின்றது. அனைத்துக்கும் முதலில், தேவர்கள் வருகின்றார்கள். அவர்கள் சதோபிரதானாக உள்ளார்கள். பின்னர் அவர்கள் மறு பிறவிகள் எடுக்கும்போது, தமோபிரதான் ஆகுகின்றார்கள். உலகம் பழையதாகவும், தூய்மையற்றதாகவும் ஆகுகின்றது. ஆத்மாக்களும் தூய்மையற்றவர்களே. இவ் உலகிற்குரிய எதிலும் சக்தி இருப்பதில்லை. சத்தியயுகத்தின் மலர்களுக்கும் பழங்களுக்கும், இங்குள்ளவற்றிற்கும் இடையில் பெருமளவு வித்தியாசம் உள்ளது. அங்கே ஒருபொழுதுமே புளிப்பான அல்லது பழைய பொருட்கள் இருக்க மாட்டாது. நீங்கள் அவ் விடத்தின் காட்சிகளைக் காண்கின்றீர்கள். அங்குள்ள மலர்களையும், பழங்களையும் இங்கு எடுத்து வருவதற்கு உங்கள் இதயம் விரும்புகின்றது. ஆனால் நீங்கள் திரும்பி வரும் போது, அவை மறைந்து விடுகின்றன. இக் காட்சிகளை அருள்வதால், தந்தை குழந்தைகளுக்குக் களிப்பூட்டுகின்றார். அந்த ஆன்மீகத் தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர். ஆத்மாவே கற்கின்றார், சரீரமல்ல. தந்தையிடமிருந்து தனது ஆஸ்தியைப் பெற்று, தான் உலக அதிபதி ஆகுகின்றேன் என்ற தூய பெருமையை ஆத்மா கொண்டுள்ளார். நீங்கள் அனைவரும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள், ஆனால் நீங்கள் அனைவருமே இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் என அழைக்கப்பட மாட்டார்கள். ஆத்மாக்களே ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தையைத் தவிர, வேறு எவராலும், உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. இது ஒரு பல்கலைக்கழகம், இங்கே இளையவர்கள், முதிர்ச்சியடைந்தோர், முதியவர்கள் அனைவரும் கற்கின்றார்கள். அத்தகைய ஒரு கல்லூரியை நீங்கள் எப்பொழுதாவது கண்டிருக்கின்றீர்களா? அவர்கள் சட்டநிபுணர்களாகவோ அல்லது வைத்தியர்களாகவோ ஆகுகின்றார்கள். ஆனால் இங்கோ, நீங்கள் மனிதர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். பாபா உங்கள் ஆசிரியரும், சற்குரு என்பதையும், அத்துடன் அவர் உங்களைத் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்கின்றார் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். பின்னர் உங்கள் கல்விக்கு ஏற்ப, நீங்கள் சந்தோஷ தாமத்திற்குச் சென்று உங்கள் அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். தந்தை உங்களது சத்தியயுகத்தை என்றுமே பார்ப்பதில்லை. சிவபாபா வினவுகின்றார்: நான் சத்தியயுகத்தைப் பார்க்கின்றேனா? அது ஒரு சரீரத்தின் மூலமே பார்க்கப்பட வேண்டும். ஆனால், அவருக்கென ஒரு சரீரம் இல்லை. எனவே அவரால் எவ்வாறு பார்க்க முடியும்? அவர் இங்கே குழந்தைகளாகிய உங்களுடன் பேசுகின்றார், அத்துடன் முழு உலகமும் பழையதாகி உள்ளதையும் அவர் பார்க்கின்றார். ஒரு சரீரம் இல்லாத போது அவரால் எதனையும் பார்க்க முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் தூய்மையற்ற உலகில் ஒரு தூய்மையற்ற சரீரத்தில் பிரவேசித்து, உங்களைத் தூய்மை ஆக்குகின்றேன். நான் சுவர்க்கத்தைப் பார்ப்பதும் இல்லை. நான் இன்னொருவரின் சரீரத்தின் மூலம் இரகசியமாக அதைப் பார்க்க முடியும் என்றில்லை; இல்லை. அது எனது பாகத்திலும் இல்லை. நீங்கள் பல புதிய விடயங்களைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். எனவே நீங்கள் உங்கள் இதயத்தில் இப்பழைய உலகின் மீது பற்று வைக்கக்கூடாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் எந்தளவிற்குத் தூய்மையானவர் ஆகுகின்றீர்களோ, அதற்கேற்ப நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். இவை அனைத்தும் நினைவு யாத்திரை என்ற விளையாட்டாகும். மக்கள் ஒரு யாத்திரை செல்லும் பொழுது தூய்மையாக இருக்கின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் வீடு திரும்பும்பொழுது, அவர்கள் மீண்டும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பெருமளவு சந்தோஷம் உள்ளது. நீங்கள் சுவர்க்கம் என்ற உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியை எல்லையற்ற தந்தையிடம் இருந்து கோருகின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எனவே நீங்கள் அவரது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் சதோபிரதான் ஆக வேண்டும். 63 பிறவிகளாக உங்கள் மீது துரு படிந்துள்ளது, அதனை இப்பிறவியில் நீங்கள் அகற்ற வேண்டும். வேறு எந்தச் சிரமமும் இல்லை. நஞ்சை அருந்துவதற்கு உங்களுக்கு உள்ள பசியை நீங்கள் துறக்க வேண்டும். நீங்கள் அதனைப் பற்றி சிந்திக்கவும் கூடாது. தந்தை கூறுகின்றார்: அந்த விகாரங்களின் மூலம் நீங்கள் பல பிறவிகளுக்குச் சந்தோஷமற்றிருந்தீர்கள். அவருக்குக் குமாரிகள் மீது அதிகளவு கருணை உள்ளது. சினிமா பார்க்கச் செல்வதன் மூலம் அனைவரும் தூயவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். இதன் ஊடாகவே அவர்கள் நரகத்திற்குச் செல்கின்றார்கள். பாபா சிலரிடம் கூறுகிறார்: நீங்கள் ஒரு படத்தைப் பார்த்தால் பரவாயில்லை, ஆனால் நீங்கள்; செல்வதைப் பார்க்கும் போது, மேலும் பலர் அவற்றைப் பார்க்க ஆரம்பிப்பார்கள். இதனாலேயே

நீங்கள் அங்கே செல்லக்கூடாது. இவர் பகார்தன் (பாக்கிய இரதம்) ஆவார். நாடகத்தில், இவரே தனது இரதத்தைக் கடனாகக் கொடுப்பதற்குக் கருவியாகியுள்ள பாக்கிய இரதம் ஆவார். பாபா இவருக்குள் பிரவேசிக்கிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவிர்கள். இவரே ஹுசைனின் குதிரையாவார். அவர் அனைவரையும் அழகானவர்கள் ஆக்குகின்றார். தந்தையே அழகானவர் ஆவார், அவரே இந்த இரதத்தைப் பெற்றுள்ளார். நாடகத்தில் அவரது பாகம் அத்தகையதாகும். இப்பொழுது அவலட்சணம் ஆகியுள்ள ஆத்மாக்கள் சத்தியயுகத்திற்கு உரியவர்கள் ஆக்கப்பட வேண்டும். தந்தையா அல்லது நாடகமா சர்வசக்திவான்? நாடகமேயாகும்; பின்னர் அதற்குள் நடிக்கின்ற நடிகர்களில் யார் சர்வசக்திவான்? சிவபாபா, அடுத்ததாக இராவணன் ஆவான். அரைக்கல்பத்திற்கு இராம இராச்சியமும், அரைக்கல்பத்திற்கு இராவண இராச்சியமும் உள்ளது. சில குழந்தைகள் தாங்கள் மூண்டும் மூண்டும் தந்தையை மறந்து விடுவதாகக் கூறித் தந்தைக்கு எழுதுகின்றார்கள்; அவர்கள் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். ஓ! நான் உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவதற்கே வந்துள்ளேன். ஆகவே நீங்கள் ஏன் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகவேண்டும்? நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும்; நீங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். பாபாவினால் வெறுமனே உங்களுக்கு அவ்வாறு ஒரு திலகம் இட முடியுமா? நீங்கள் ஞானத்தின் மூலமும், யோகத்தின் மூலமும் சுய இராச்சியம் என்ற திலகத்தை உங்களுக்கு இடுவதற்கு உங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்க வேண்டும். தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவுசெய்தால், நீங்கள் உங்களுக்கு ஒரு திலகம் இடுவதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள். சிவபாபா உங்களது இனிய தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. அவர் எங்களையும் மிகவும் இனிமையானவர் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் நிச்சயமாக கிருஷ்ண தாமத்திற்குச் செல்வீர்கள் என்பதை அறிவிர்கள். பாரதம் 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை சுவர்க்கம் ஆகுகின்றது. பின்னர் அது நரகம் ஆகுகின்றது. செல்வந்தர்களுக்கு இது சுவர்க்கம் என்றும், ஏழைகள் நரகத்தில் உள்ளார்கள் என்று மக்கள் நினைக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அது அவ்வாறில்லை. இது நரகமேயாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. சினிமாவே நரகத்திற்குச் செல்லும் வழி என்பதால், நீங்கள் சினிமாப் படங்கள் பார்க்கக் கூடாது. நினைவு யாத்திரை செல்வதனால், நீங்கள் தூய்மையானவராகி, ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர வேண்டும். இப்பழைய உலகின் மீது உங்கள் இதயதைப் பற்றச் செய்யாதீர்கள்.
2. உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள் அல்லது செயல்களினால் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். அனைவரது காதுகளிலும் நீங்கள் இனிமையான விடயங்களையே கூற வேண்டும். தந்தையை நினைவுசெய்யுமாறு அனைவருக்கும் நினைவூட்டுங்கள். நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையுடன் மாத்திரமே உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை இணைக்க வேண்டும்.

ஆசுவாதம்: தூய்மை சக்தியினால், துன்பம் இல்லாத உலகின் சக்கரவர்த்தி ஆகி, சதா சந்தோஷ உலகில் நிலைத்திருப்பீர்களாக.

தூய்மையே சந்தோஷத்தினதும் அமைதியினதும் அத்திவாரமாகும். தமது எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களில் தூய்மையாக இருக்கின்ற குழந்தைகள் பரிசுத்தமானவர்களும் புனிதர்களும் ஆவார்கள். தூய்மையின் சக்தி இருக்கும் இடத்தில், இயல்பாகவே சந்தோஷமும் அமைதியும் இருக்கும். தூய்மையே சந்தோஷத்தினதும் அமைதியினதும் தாயாகும். தூய ஆத்மாக்கள் என்றுமே சந்தோஷமற்றிருக்க முடியாது. அவர்கள் துன்பமற்ற உலகின் சக்கரவர்த்திகள் ஆவார்கள். அவர்களின் கிரூடங்கள் தனித்துவமானதாகும் அவர்களின் சிம்மாசனங்களும் தனித்துவமானதாகும். ஓர் ஒளிக் கிரூடம் தூய்மையின் அடையாளமாகும்.

சுலோகம்: நான் ஓர் ஆத்மா, இந்தச் சரீரம் அல்ல. இந்த எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பது என்றால் உண்மையான சுயத்தின் எண்ணத்தைக் கொண்டிருப்பதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் தந்தையின் கரத்தைப் பிடித்துள்ளீர்கள். உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழ்கின்றபோதிலும், தந்தையைத் தொடர்ந்து நினைவு செய்வதன் மூலம், நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டிய உற்சாகம் என்ன? சிம்மாசனத்தில் அமர்த்தப்படுவதற்கான வழிமுறை என்ன?

பதில்: ஞானக்கடலாகிய தந்தை தினமும் உங்களுக்குத் தட்டுநிறைய ஞான இரத்தினங்களைத் தருகின்றார் என்ற உற்சாகத்தை எப்பொழுதும் கொண்டிருங்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு யோசனையில் இருக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்களுடைய புத்தி தொடர்ந்தும் தூய்மையாகும். இந்த அநாதியான ஞான இரத்தினங்கள் மாத்திரமே உங்களுடன் சேர்ந்து வரும். நீங்கள் சிம்மாசனத்தில் அமர்த்தப்படுவதற்கு தாய், தந்தையை முழுமையாகப் பின்பற்றுங்கள். அவருடைய ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்றவாறு முன்னேறிச் செல்லுங்கள். அத்துடன் மற்றவர்களையும் உங்களுக்குச் சமனாக ஆக்குங்கள்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்நேரத்தில் எங்கே அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள்? நாங்கள் ஆன்மீகத் தந்தையின் பல்கலைக்கழகத்தில் அல்லது பாடசாலையில் அமர்ந்திருக்கின்றோம் என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். நாங்கள் ஆன்மீகத் தந்தையின் முன்னால் அமர்ந்திருக்கின்றோம் என்பது எங்கள் புத்தியில் உள்ளது. அந்தத் தந்தை உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாரதத்தின் உயர்ச்சியும், வீழ்ச்சியும் எவ்வாறு இடம்பெறுகின்றது எனவும் அவர் எங்களுக்குக் காட்டுகின்றார். தூய்மையாக இருந்த பாரதம் இப்பொழுது தூய்மையற்றதாகிவிட்டது. பாரதம் முடிசூடப்பட்டிருந்தது. பின்னர் அதனை வெற்றி கொண்டவர் யார்? இராவணன். இராச்சியம் இழக்கப்பட்டது, எனவே அது வீழ்ச்சியாகும், அப்படித்தானே? இங்கே எந்த அரசரும் இல்லை. ஒருவர் இருந்திருந்தால், அவரும் தூய்மையற்றவராகவே இருந்திருப்பார். இந்த பாரதத்தில் மாத்திரமே சூரியவம்ச சக்கரவர்த்திகளும், சக்கரவர்த்தினிகளும் இருந்தார்கள். சூரிய வம்ச சக்கரவர்த்திகளும், சந்திர வம்ச அரசர்களும் இருந்தார்கள். இப்பொழுது இவ்விடயங்கள் உங்கள் புத்தியில் உள்ளன. இவ்விடயங்கள் பற்றி உலகிலுள்ள எவருக்கும் தெரியாது. உங்களுடைய ஆன்மீகத் தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் உங்களுடைய ஆன்மீகத் தந்தையின் கரத்தைப் பிடித்துள்ளீர்கள். நீங்கள் குடும்பத்தில் வாழ்கின்றபோதிலும், இப்பொழுது நீங்கள் சங்கம யுகத்தில் நிற்கின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நாங்கள் தூய்மையற்ற உலகிலிருந்து தூய்மையான உலகிற்குச் செல்கின்றோம். கலியுகம் தூய்மையற்ற யுகம், சத்தியயுகம் தூய்மையான யுகமாகும். தூய்மையற்ற மனிதர்கள் தூய மனிதர்களின் விக்கிரகங்களின் முன்னால் சென்று அவர்களுக்கு வணக்கம் செலுத்துகின்றார்கள். அவர்களும் பாரதத்திற்குச் சொந்தமான மனிதர்களாகவே இருந்தார்கள், ஆனால் அவர்கள் திவ்விய குணங்கள் நிறைந்தவர்களாக இருந்தார்கள். நாங்களும் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து அவ்வாறான திவ்விய குணங்களைக் கிரகிக்கின்றோம் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நாங்கள் சத்திய யுகத்தில் இந்த முயற்சியைச் செய்யமாட்டோம். அங்கே அதன் பலனை நீங்கள் பெறுவீர்கள். இங்கே நீங்கள் திவ்விய குணங்களைக் கிரகிப்பதற்கு முயற்சி செய்யவேண்டும். எந்தளவிற்கு நான் பாபாவை நினைவு செய்து தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகுகின்றேன் எனத் தொடர்ந்து உங்களைச் சோதியுங்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யும் அளவிற்கேற்ப சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். தந்தை அநாதியாகவே சதோபிரதானானவர். இப்பொழுது இது தூய்மையற்ற உலகமும், தூய்மையற்ற பாரதமுமாகும். தூய உலகில் புதிய பாரதம் இருந்தது. பல்வேறுபட்ட மக்கள் உங்களிடம் கண்காட்சிகளுக்கு வருவார்கள். சிலர் கூறுகின்றார்கள்: எவ்வாறு உணவு அவசியமோ அதேபோன்று இந்த விகாரங்களும் உணவேயாகும், அவையில்லாவிடில் நாங்கள் இறந்துவிடுவோம். எவ்வாறாயினும் அவ்வாறு எதுவுமே இல்லை. சந்தியாசிகள் தூய்மையாகிறார்கள். அவ்வாறாயின், அவர்கள் உண்மையில் இறக்கின்றார்களா? அவ்வாறு பேசுவார்கள் அஜாமிலைப் போன்ற மாபெரும் பாவிகள் எனப்

புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. ‘நீங்கள் உணவுடன் அதை ஒப்பிடுகின்றீர்கள், உண்மையிலேயே நீங்கள் அது இல்லாவிடில் இறந்துவிடுவீர்களா?’ என இதுபற்றி உங்களிடம் கேட்பவர்களிடம் கூறுங்கள். சுவர்க்கத்திற்கு வர இருப்பவர்கள் சதோபிரதான் ஆகுவார்கள். பின்னர் அவர்கள் சதோ, ரஜோ, தமோ நிலைகளுக்கடாக செல்வார்கள். பின்னர் வருகின்ற ஆத்மாக்கள் விகாரமற்ற உலகைக் காணமாட்டார்கள். எனவே, அந்த ஆத்மாக்கள் கூறுவார்கள்: நாங்கள் அது இல்லாமல் வாழமுடியாது. இவ்விடயம் உண்மையானது என்பது சூரிய வம்சத்திற்கு சொந்தமானவர்களின் புத்தியில் உடனடியாகவே பிரவேசிக்கும். உண்மையிலேயே சுவர்க்கத்தில் விகாரத்தின் பெயரோ அல்லது சுவடோ இருக்கமாட்டாது. பலவிதமான மனிதர்கள் பலவிதமான விடயங்களைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். யார் மலர்கள் ஆகுவார்கள் என நீங்கள் புரிந்துகொள்வீர்கள். சிலர் முட்களாகவே இருப்பார்கள். சுவர்க்கத்தின் பெயர் பூந்தோட்டம் ஆகும். இது முட்காடாகும். பல்வேறு முட்கள் உள்ளன. நாங்கள் இப்பொழுது மலர்கள் ஆகுகின்றோம் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். உண்மையில் இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் சதா மலர்ந்திருக்கும் ரோஜாக்களாவர். அவர்கள் ராஜ மலர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். அது திவ்விய மலர்களின் இராச்சியம் ஆகும். உண்மையில் அவர்களும் முயற்சி செய்திருக்கவே வேண்டும். அவர்கள் கல்வியினூடாகவே அவ்வாறு ஆகினார்கள். நாங்கள் இப்பொழுது இறை குடும்பத்துக்குரியவர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். முன்னர் எங்களுக்குக் கடவுளைத் தெரியாது. தந்தை வந்து இந்தக் குடும்பத்தை உருவாக்கினார். ஒரு தந்தை முதலில் ஒரு மனைவியைத் தத்தெடுக்கின்றார், பின்னர் அவருடன் குழந்தைகளை உருவாக்குகின்றார். பாபாவும்கூட இவரைத் தத்தெடுத்து, இவர் மூலம் குந்தைகளாகிய உங்களை உருவாக்குகின்றார். நீங்கள் அனைவரும் பிரம்மகுமாரர்களும், குமாரிகளும் ஆவீர்கள். இந்த உறவுமுறை தூய இல்லறப்பாதை ஆகின்றது. சந்நியாசிகளின் பாதை தனிப்பட்ட பாதையாகும். அங்கே எவரும், எவரையும் மம்மா அல்லது பாபா என்று அழைப்பதில்லை. இங்கே நீங்கள் மம்மா, பாபா என்று கூறுகின்றீர்கள். மற்றைய சத்ஸங்கங்கள் யாவும் சந்நியாசப் பாதைக்குச் சொந்தமானவையாகும். இந்த ஒரேயொரு தந்தையையே நீங்கள் தாயும் தந்தையும் என அழைக்கின்றீர்கள். தந்தை இங்கேயிருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: பாரதத்தில் தூய இல்லறப்பாதை இருந்தது, அது இப்பொழுது தூய்மையற்றதாகிவிட்டது. மூண்டும் ஒருமுறை நான் அதே தூய இல்லறப் பாதையை ஸ்தாபிக்கின்றேன். உங்களுடைய தர்மமே பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றது என உங்களுக்குத் தெரியும். எனவே ஏனைய பழைய சமயத்தவர்களின் சகவாசத்தை நீங்கள் ஏன் வைத்திருக்க வேண்டும்? நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் பெருமளவு சந்தோஷத்துடன் வாழ்வீர்கள். அங்கே வைரங்களாலும் பெறுமதிவாய்ந்த இரத்தினங்களினாலும்; ஆன மானிகைகள் இருக்கும். இங்கே அமெரிக்கா, ரஷ்யா போன்ற இடங்களில் அவர்கள் எவ்வளவுதான் செல்வந்தவர்களாக இருந்தாலும் சுவர்க்கத்தின் சந்தோஷம் இருக்கமுடியாது. தங்கக் கட்டிகளைக் கொண்டு எவருமே மானிகைகளைக் கட்டமுடியாது. தங்க மானிகைகள் சத்திய யுகத்தில் மாத்திரமே இருக்கும். இங்கே தங்கம் எங்கே உள்ளது? அங்கே, வைரங்களும், பெறுமதியான இரத்தினங்களும் எல்லா இடங்களிலும் பதிக்கப்படும். இங்கே வைரங்களும் மிகவும் விலையுயர்ந்தவையாக ஆகிவிட்டன. இவை யாவும் தூசாகப்போகின்றன. புதிய உலகில் அனைத்துப் புதிய சுரங்கங்களும் மூண்டும் நிறைந்திருக்கும் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இப்பொழுது அவை அனைத்தும் தொடர்ந்து வெறுமையாக்கப்படுகின்றன. கடல் தட்டு நிறைய வைரங்களையும் பெறுமதி வாய்ந்த இரத்தினங்களையும் பரிசாகக் கொடுத்தாக அவர்கள் காட்டியுள்ளார்கள். அங்கே நீங்கள் எல்லையற்ற வைரங்களையும் பெறுமதிவாய்ந்த இரத்தினங்களையும் பெறுவீர்கள். அவர்கள் கடலையும் ஒரு தேவ ரூபமாக கருதுகின்றார்கள். தந்தையே ஞானக்கடல் என நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஒவ்வொருநாளும் ஞானக்கடலான தந்தை தட்டு நிறைந்த ஞான இரத்தினங்களையும், ஞான ஆபரணங்களையும் தருகின்றார் என்ற உற்சாகம் சதா இருக்கவேண்டும். அது தண்ணீராலான கடலாகும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உங்கள் புத்தியை நிரப்பக்கூடிய ஞான இரத்தினங்களைக் கொடுக்கிறார். எந்தளவிற்கு நீங்கள் யோசத்தில் நிலைத்திருக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்களின் புத்தி தூய்மையாகும். நீங்கள் இந்த அநாதியான ஞான இரத்தினங்களை மாத்திரமே உங்களுடன் கொண்டுசெல்வீர்கள். தந்தையின் நினைவும் இந்த ஞானமுமே பிரதான விடயங்களாகும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பெருமளவு உள்ளார்ந்த உற்சாகம் இருக்கவேண்டும். தந்தை மறைமுகமானவர்; நீங்களும் மறைமுகமான சேனைகளாவீர்கள். அவர்கள்

வன்முறையற்ற மறைமுகமான போர்வீரர்கள் என்று கூறுகின்றார்கள். இன்னார் இன்னார் மிகப்பலமான போர்வீரர். எவ்வாறாயினும் பெயர் தெரியாதிருப்பது என்பது சாத்தியமில்லை. அரசாங்கம் ஒவ்வொருவரினதும் முழுப்பெயரையும் முகவரியையும் வைத்திருக்கின்றார்கள். மறைமுகமான போர்வீரர்கள், வன்முறை அற்றவர்கள் என்பது உங்களுடைய பெயர்களேயாகும். முதலாவது வன்முறை காமம் ஆகும். இது ஆரம்பத்திலிருந்து, மத்தியினூடாக இறுதிவரை நிச்சயமாக துன்பத்தையே கொடுக்கிறது. இதனாலேயே அவர்கள் ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து தூய்மையற்ற எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள் எனக் கூறுகின்றார்கள். தூய் உலகில் தூய்மையற்ற எவரும் இருக்கமுடியாது. இப்பொழுதே நீங்கள் அவரிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்காக கடவுளின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். எவ்வாறாயினும் மாயையும் குறைந்தவளல்ல. மாயையின் ஒரு அறையே மிகவும் பலமானது, அவள் உங்களை முழுமையாக சாக்கடைக்குள் வீழ்த்திவிடுவாள். விகாரத்தில் வீழ்ந்தவர்களின் புத்தி முற்றிலும் அழிந்துவிடும். தந்தை உங்களுக்கு பெருமளவு கூறுகின்றார்;;; நீங்கள் எவரும் எந்த சராரதாரி மூதும் அன்பு வைக்காதீர்கள். தந்தையொருவர் மூதே நீங்கள் உங்களுடைய அன்பை வைத்திருக்கவேண்டும். எந்தவொரு சராரதாரியையும் அதிகமாக நேசிக்காதீர்கள்; எந்தச் சராரதாரிகளிலும் அன்பு வைக்காதீர்கள். சராரமற்ற தந்தைமூதே அன்பு கொண்டிருங்கள். தந்தை தொடர்ந்தும் பெருமளவு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இருந்தும் அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்களின் பாக்கியத்தில் அது இல்லாவிடின், அவர்கள் ஒருவரின் சராரத்தில் சிக்கிவிடுவார்கள். நீங்களும் புள்ளி வடிவானவர்களே எனத் தந்தை பெருமளவு கூறியுள்ளார். ஆத்மாவின் ரூபமும் பரமாத்மாவின் ரூபமும் நிச்சயமாக ஒரே மாதிரியானவை. ஓர் ஆத்மா பெரிதாகவோ, அல்லது சிறிதாகவோ இருக்கமுடியாது. ஆத்மாக்கள் அநாதியானவர்கள். ஒவ்வொருவரின் பாகமும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இப்பொழுது பெருந்தொகையான மனிதர்கள் இருக்கின்றார்கள். பின்னர் 900,000 இலிருந்து ஒரு மில்லியன்வரை இருப்பார்கள். சத்தியயுக ஆரம்பத்தில் விருட்சம் மிகவும் சிறியது. முழுமையான அழிவு ஒருபோதும் இடம்பெறமாட்டாது. அனைத்து மனித ஆத்மாக்களும் அசராரி உலகில் வசிப்பார்கள் என உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்களுக்கும் ஒரு விருட்சம் இருக்கின்றது. ஒரு விதை விதைக்கப்பட்டதும் முழு விருட்சமும் அதிலிருந்து வெளியாகும். ஆரம்பத்தில் இரண்டு இலைகள் வெளியாகும். இதுவும்கூட எல்லையற்ற விருட்சமாகும். சக்கரத்தின் படத்தை விளங்கப்படுத்துவது மிக இலகுவானது. இதைக் கடையுங்கள். இப்பொழுது இது கலியுகமாகும். சத்தியயுகத்தில் ஒரு தர்மமே இருந்தது, எனவே அங்கு வெகுசில மனிதர்களே இருப்பார்கள். இப்பொழுது பெருந்தொகையான மனிதர்களும், பல மதங்களும் இருக்கின்றன. முன்னர் இங்கேயிருக்காத மனிதர்கள் யாவரும் எங்கே செல்வார்கள்? அனைத்து ஆத்மாக்களும் பரந்தாமத்திற்குத் திரும்பிச் செல்வார்கள். இந்த ஞானம் முழுவதும் உங்கள் புத்தியிலுள்ளது. எவ்வாறு தந்தை ஞானக்கடலாக இருக்கின்றாரோ, அவர் உங்களையும் அவ்வாறே ஆக்குகின்றார். நீங்கள் கற்று அந்த அந்தஸ்தை அடைகின்றீர்கள். தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். ஆகையினால், அவர் நிச்சயமாக சுவர்க்கம் எனும் ஆஸ்தியை பாரத மக்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். அவர் ஏனைய அனைவரையும் வீட்டுக்கு அழைத்துச்செல்வார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காக வந்துள்ளேன். நீங்கள் எந்தளவுக்கு முயற்சி செய்கின்றீர்களோ, அதற்கேற்ப அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதற்கேற்ப மேன்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். அனைத்தும் நீங்கள் செய்யும் முயற்சியிலேயே தங்கியுள்ளது. மம்மா, பாபாவின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர விரும்பினால் தாய், தந்தையை முழுமையாகப் பின்பற்றுங்கள். சிம்மாசனத்தில் அமர்த்தப்படுவதற்கு, அவர்களது செயற்பாடுகளுக்கேற்ப வாழுங்கள். அத்துடன் மற்றவர்களையும் உங்களுக்குச் சமனாக ஆக்குங்கள். பாபா உங்களுக்குப் பல்வேறு வழிமுறைகளைக் காட்டியுள்ளார். ஒருவருடன் அமர்ந்திருந்து பட்ஜெட் பற்றி மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துங்கள். புண்ணியமான மாதங்களில் (பூஜை, தபஸ்யா, விரதம் போன்றவற்றிற்குரிய மாதங்கள்) படங்களை இலவசமாக வழங்குங்கள் என பாபா கூறுகின்றார். பாபா பரிசு கொடுக்கிறார். குழந்தைகள் தங்களுடைய கைகளில் பணத்தைப் பெறும்போது, பாபாவுக்கு செலவுகள் இருக்கின்றன என நினைப்பார்கள், இல்லையா? எனவே அவர்கள் விரைவாக பாபாவுக்கு அதை அனுப்புவார்கள். இது அதே குடும்பம், இல்லையா? ஒளிபுகவிடும் படங்களுடன் கண்காட்சிகளை உருவாக்கும்போது பலர் அதைக் காண வருவார்கள். அது ஒரு புண்ணியச்செயல் ஆகும். மனிதர்களை முட்களிலிருந்து மலர்களாகவும், பாவ

ஆத்மாக்களிலிருந்து புண்ணிய ஆத்மாக்களாகவும் மாற்றுவது என்பது துரித சேவைக்கான பாதை என அழைக்கப்படுகின்றது. ஒரு கண்காட்சியில் ஒரு அறையை நூங்கள் வாடகைக்கு எடுக்கும்போது பலர் வருவார்கள். அதில் செலவு குறைவாகும். நூங்கள் தந்தையிடமிருந்து சுவர்க்க இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்காக இங்கே வந்துள்ளார்கள். எனவே அவர்களும் சுவர்க்க இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்காக கண்காட்சிகளுக்கு வருவார்கள். இது ஒரு கடையாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: இந்த ஞானத்தின் மூலமே நூங்கள் அதிக சந்தோஷத்தைப் பெறுவீர்கள். எனவே, நன்றாகக் கற்று, முயற்சி செய்து முழுமையாகச் சித்தியடையுங்கள். தந்தை மாத்திரமே இங்கேயிருந்து அவருடைய அறிமுகத்தையும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய அறிமுகத்தையும் கொடுக்கின்றார். வேறு எவராலும் அதைக் கொடுக்கமுடியாது. இப்பொழுது நூங்கள் தந்தையின் மூலம் முக்காலங்களையும் அறிந்தவர்கள் ஆகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: எவருக்குமே நான் யார் என்றோ, என்னவாக இருக்கின்றேன் என்றோ சரியாகத் தெரியாது. நூங்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்களே, உங்களுக்கு சரியாகத் தெரிந்திருந்தால், நூங்கள் என்னை விட்டுச் செல்லமாட்டீர்கள். இது ஒரு கல்வியாகும். கடவுளே இங்கேயிருந்து கற்பிக்கின்றார். அவர் கூறுகிறார்: நான் உங்களுடைய கழிப்படிவான சேவகன். தந்தை, ஆசிரியர் இருவருமே கழிப்படிவான சேவகர்களாவர். நாடகத்தில் எனது பாகம் நிச்சயமாக அப்படியானதே, பின்னர் நான் அனைவரையும் திரும்ப என்னுடன் அழைத்துச்செல்வேன். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, திறமைச்சித்தியெய்துங்கள். கல்வி மிக இலகுவானது. அனைவரிலும் வயதானவரே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் வயதானவரல்லன். ஆத்மா வயதானவர் ஆகுவதில்லை. ஆனால் அவரது புத்தி கல்லாகின்றது. எவ்வாறாயினும் என்னுடையது தெய்வீகமான புத்தியாகும். அதனாலேயே நான் உங்களுடைய புத்தியை தெய்வீகமானதாக்க வருகின்றேன். நான் கல்யம் கல்யமாக வருகிறேன். நான் எண்ணற்ற தடவைகள் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறேன். இருந்தும், நூங்கள் மறந்துவிடுகின்றீர்கள். சத்திய யுகத்தில் இந்த ஞானத்திற்கான தேவை இருக்காது. தந்தை மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். பின்னர் அவ்வாறான தந்தையை அவர்கள் விவாகரத்துச் செய்கின்றார்கள். இதனாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது: மிகப்பெரிய முட்டாள்களைப் பார்க்க விரும்பினால் இங்கே பாருங்கள். அவர்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெறுகின்ற அவ்வாறான தந்தையை விட்டு நூங்கிவிடுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னுடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றினால், அமரத்துவமான பூமியில் உலக சக்கரவர்த்தி, சக்கரவர்த்தினி ஆகுவீர்கள். இது மரணபூமியாகும். நாங்களே பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த அதே தேவர்களாக இருந்தோம் என குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நாங்கள் இப்பொழுது என்னவாக ஆகிவிட்டோம்? தூய்மையற்ற பிச்சைக்காரர்கள் ஆகிவிட்டோம். நாங்கள் இப்பொழுது மூண்டும் ஒரு தடவை அதே இளவரசர்கள் ஆகுகின்றோம். அனைவரது முயற்சியும் ஒரே மாதிரியாக இருக்கமுடியாது. சிலர் வீழ்ந்துவிடுகிறார்கள். சிலர் நம்பிக்கைத்துரோகிகள் ஆகிவிடுகிறார்கள். அவ்வாறான பல நம்பிக்கைத் துரோகிகள் இருக்கின்றார்கள். நூங்கள் அவர்களிடம் பேசவும் கூடாது. எவராவது ஞானம் பற்றிய விடயங்கள் அல்லாது வேறு எதைப் பற்றியாவது வினவினால் அவர் அசுரத்தனமானவர் என உங்களால் புரிந்து கொள்ள முடியும். நல்ல சகவாசம் உங்களை அக்கரைக்குக் கொண்டுசெல்லும். ஆனால் தூய சகவாசமோ உங்களை மூழ்கடித்துவிடும். ஞானத்தில் திறமைசாலிகளாக இருப்பவர்களுடனும், பாபாவின் இதயத்தில் இருப்பவர்களுடனும் சகவாசத்தை வைத்திருங்கள். அவர்கள் ஞானத்தின் இனிமையான விடயங்களை உங்களுக்கு கூறுவார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் சேவைசெய்கின்ற, நம்பிக்கையுள்ள, கழிப்படிவான குழந்தைகளுக்கு தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவிடமிருந்து அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கின்றார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. சரீரமற்ற, தந்தையின் மூது அன்பு கொண்டிருங்கள். எந்தவொரு சரீரதாரியினதும் பெயரிலோ, ரூபத்திலோ சிக்கிக்கொள்ள உங்கள் புத்தியை அனுமதிக்காதீர்கள். மாயையிடமிருந்து அறை வாங்காமலிருப்பதில் எச்சரிக்கையாக இருங்கள்.
2. ஞானம் பற்றிய விடயங்களைத் தவிர, ஏனைய விடயங்களைக் கூறுபவர்களின் சகவாசத்தை

வைத்திருக்காதீர்கள். முழுமையாகச் சித்தியடைவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். முட்களை மலர்களாக்கும் சேவையைச் செய்யுங்கள்.

ஆசர்வாதம்: சகல காரணங்களுக்கும் தூர்வு காணுகின்ற ஒரு மாஸ்டர் சர்வசக்திவானாகவிருந்து பயப்படுவதிலிருந்து விடுபட்டிருப்பீர்களாக.

இந்த நேரத்தில், தற்காலிக சந்தோஷம் இருப்பதுடன், கவலை, பயம் என்ற இரு விடயங்களும் உள்ளன. பயம் எங்கு இருக்கிறதோ, அங்கே மன நிம்மதி இருக்க முடியாது. பயம் இருக்கும் இடத்தில் அமைதியும் இருக்க முடியாது. எனவே, சந்தோஷத்துடன் கூடவே கவலை, அமைதியின்மை ஆகியவற்றிற்கான காரணங்களும் உள்ளன. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் சகல சக்திகள் என்ற பொக்கிஷங்கள் நிறைந்தவர்களும், சகல காரணங்களுக்கும் தூர்வு காண்பவர்களும், சகல பிரச்சினைகளுக்கும் தூர்வு காண்கின்ற தூர்வின் சொருபங்களுமான மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான் குழந்தைகள் என்பதால், நீங்கள் கவலை, பயம் என்பவற்றிலிருந்து விடுபட்டிருக்கிறீர்கள். உங்கள் முன்னிலையில் எந்த பிரச்சினைகள் வந்தாலும், அவை உங்களுடன் விளையாடவே வருகின்றனவே அன்றி உங்களை பயமுறுத்துவதற்காக அல்ல.

சுலோகம்: உங்கள் மனோபாவத்தை மேன்மையானதாக ஆக்கினால், உங்கள் வீடும், குடும்பமும் இயல்பாகவே மேன்மை அடையும்

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, படகோட்டி உங்கள் படகை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்ல வந்துள்ளார். தந்தைக்கு உண்மையானவர்களாக இருங்கள், உங்கள் படகு தள்ளாடினாலும், மூழ்காது.

கேள்வி: குழந்தைகளால் தந்தையின் நினைவில் மிகச்சரியாக நிலைத்திருக்க முடியாமைக்கான பிரதான காரணம் என்ன?

பதில்: நூங்கள் சரூரவடிவில் இருப்பதனால் நூங்கள் ஓர் அசரூரியான ஆத்மா என்பதையும், உங்கள் தந்தையும் அசரூரியானவர் என்பதையும் மறந்து விட்டீர்கள். நூங்கள் சரூர வடிவில் இருப்பதனால், உங்களால் சரூரதாரிகளை இலகுவில் நினைவு செய்யக்கூடியதாக இருக்கின்றது. நூங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆக வேண்டும், உங்களை ஒரு புள்ளியாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இதற்கு மாத்திரமே முயற்சி தேவையாகும்.

ஓம் சாந்தி. கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார். இவரது பெயர் சிவனல்ல. இவரது பெயர் பிரம்மா, கடவுள் சிவன் இவர் மூலமே பேசுகின்றார். உங்களால் எந்தவொரு மனிதரையோ அல்லது தேவரையோ அல்லது சூட்சும உலகவாசிகளாகிய பிரம்மா, விஷ்ணு சங்கரரையோ ‘கடவுள்’ என அழைக்க முடியாது என உங்களுக்குப் பல தடவைகள் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. சூட்சுமமான அல்லது பௌதீகமான உருவத்தைக் கொண்ட எவரையும் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. எல்லையற்ற தந்தை மாத்திரமே கடவுள் என அழைக்கப்படுகின்றார். கடவுள் யார் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. அவர்கள் “நேற்றி, நேற்றி”, அதாவது தங்களுக்குத் தெரியாது எனக் கூறுகின்றார்கள். இதனை மிகச்சரியாக அறிந்தவர்களும் உங்களில் வெகுசிலரே உள்ளீர்கள். ஆத்மாக்கள் கூறுகின்றார்கள்: ஓ கடவுளே! எவ்வாறாயினும், ஓர் ஆத்மா ஒரு புள்ளி ஆவார். ஆகவே தந்தையும் ஒரு புள்ளியாகவே இருக்க வேண்டும். தந்தையே இப்பொழுது இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாபாவிடம் 30 முதல் இருந்து 35 வருடங்கள்வரை இந்த ஞானத்தில் உள்ள சில குழந்தைகள் இருக்கின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் இன்னமும் எவ்வாறு தாங்கள் புள்ளி வடிவமான ஆத்மாக்களாக உள்ளார்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. இருப்பினும், இதனை மிகச்சரியாகப் புரிந்துகொள்கின்ற சிலர் உள்ளார்கள்; அவர்கள் தந்தையை நினைவு செய்கின்றார்கள். எல்லையற்ற தந்தையே உண்மையான வைரம் ஆவார். வைரங்கள் எப்பொழுதும் மிகச்சிறந்த சிறிய பெட்டிகளிலேயே வைக்கப்படுகின்றன. எவராவது தன்னிடமுள்ள ஒரு வைரத்தை மற்றவர்களுக்குக் காட்ட வேண்டுமென விரும்பினால் அவர் அதனை ஒரு தங்கப் பெட்டி அல்லது வெள்ளிப் பெட்டிக்குள் வைத்தே காண்பிப்பார். ஒரு நகையியாபாரியால் மாத்திரமே ஒரு வைரத்தை இனங்காண முடியும்; வேறு எவராலுமே வைரத்தை இனங்காண முடியாது. போலி வைரத்தைக் காண்பித்தாலும் எவராலும் அதை அறிந்துகொள்ள முடியாது. இவ்விதமாக ஏமாற்றப்பட்டவர்கள் பலர் இருக்கின்றனர். இப்பொழுது சத்தியமான தந்தை வந்துவிட்டார். ஆனாலும் எவராலும் எதையும் இனங்காண முடியாத வகையில், மிக மோசமான போலி மனிதர்கள் இருக்கிறார்கள். சத்தியப் படகு தள்ளாடும்; ஆனால் மூழ்காது என்று பாடப்படுகிறது. பொய்மை என்ற படகை நூங்கள் எவ்வளவுதான் ஆட்ட முயற்சித்தாலும், அது ஆடாது. இங்கு இருப்பவர்களும் படகை ஆட்டுவதற்கு முயற்சிக்கின்றார்கள். அவர்கள் துரோகிகள் எனப்படுகிறார்கள். படகோட்டியான, தந்தை வந்துவிட்டார் என்பது இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்; பூந்தோட்டத்தின் அதிபதியும் ஆவார். இதுவே முட்காடு என்று தந்தை விளங்கப்படுத்தியிருக்கின்றார். அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாகவே இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் அந்தளவிற்குப் போலியானவர்கள்! சத்தியமான தந்தையை எவரும் அரிதாகவே அறிந்துகொள்கிறார்கள். இங்கிருப்பவர்களுக்குக் கூட அவரை முழுமையாகத்; தெரியாது; அவர் மறைமுகமானவர் என்பதால், அவர்கள் அவரைச் சரியான முறையில் அறிந்து கொள்வதில்லை. அனைவரும் கடவுளை நினைவு செய்கின்றார்கள், அவர் அசரூரியானவர் என்றும், அவர் பரந்தாமத்திலேயே வசிக்கின்றார் என்றும் அவர்களுக்குத் தெரியும். தாங்களும் அசரூரியான ஆத்மாக்களே என்பது

அவர்களுக்குத் தெரியாது. சரூரத்தில் இருப்பதால் அவர்கள் இதனை மறந்து விட்டார்கள். சரூர உலகில் இருக்கும் பொழுது அவர்கள் சரூரத்தை மாத்திரமே நினைவுசெய்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். கடவுளே, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார். இதனைப் புரிந்து கொள்வது மிகவும் இலகுவானது. பரமதந்தை என்றால் அப்பால் வசிக்கும் பரமாத்மா என்று அர்த்தம் ஆகும். நூங்கள் ஆத்மாக்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். உங்களைப் பரம் என அழைக்க முடியாது; நூங்கள் மறுபிறவி எடுக்கின்றார்கள். எவருக்குமே இவ்விடயங்கள் தெரியாது. அவர்கள் கடவுளைச் சர்வவியாபகர் என்றும் அழைக்கின்றார்கள். பக்தர்கள் கடவுளை மலைகளில் தேடுகின்றார்கள். அவர்கள் யாத்திரிகத் தலங்களுக்கும் ஆறுகளுக்கும் செல்கின்றார்கள். ஆறுகளைத் தூய்மையாக்குபவர் என்றும், அவற்றில் நூராடுவதனால் தாங்கள் தூய்மையாகுவார்கள் என்றும் அவர்கள் எண்ணுகின்றார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் இருக்கும் எவருக்குமே தங்களுக்கு எது வேண்டும் எனத் தெரியாது. அவர்கள் தங்களுக்கு முக்தி அல்லது அநாதியான முக்தி வேண்டும் எனக் கூறுகின்றார்கள். இங்கு அவர்கள் விரகதியடைந்திருப்பதனால் சந்தோஷமற்றே இருக்கின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் எவரும் அநாதியான முக்தியையோ அல்லது முக்தியையோ கேட்பதில்லை. அங்கு எவருமே கடவுளைக் கூவி அழைப்பதுமில்லை. அவர்கள் இங்கு சந்தோஷமற்று இருப்பதனாலே அவரைக் கூவி அழைக்கின்றார்கள். பக்தி செய்வதனால் எவரது துன்பமும் அகற்றப் படுவதில்லை. ஒருவர் அம்மந்திருந்து நாள் முழுவதும் “இராமா, இராமா” என உச்சரித்தாலும் அவரது துன்பம் அகற்றப்பட முடியாது. இது இராவண இராச்சியமாகும். அவர்களின் கழுத்தைச் சுற்றித் துன்பம் கட்டப்பட்டுள்ளது போன்றே தோன்றுகின்றது. அவர்கள் பாடுகிறார்கள்: “துன்பத்தின் போது அனைவரும் கடவுளை நினைவு செய்கின்றார்கள், ஆனால் சந்தோஷத்தின் போது எவரும் அவரை நினைவுசெய்வதில்லையே”. நிச்சயமாக ஒருகாலத்தில் சந்தோஷம் இருந்தது என்றும், இப்பொழுது துன்பமே இருக்கின்றது என்பதுமே அதன் அர்த்தம் ஆகும். சத்திய யுகத்தில் சந்தோஷம் நிலவியது, இப்போது கலியுகத்தில், துன்பம் நிலவுகிறது. இதனாலேயே அது முட்காடு எனப்படுகின்றது. முதலாவது இலக்க முள் சரூர உணர்வாகும். அடுத்தது காமம் என்ற முள்ளாகும். தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அக்கண்களால் நூங்கள் பார்ப்பன அனைத்தும் அழியவுள்ளன. நூங்கள் இப்பொழுது மௌன தாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். நூங்கள் உங்கள் வீட்டையும், உங்கள் இராச்சியத்தையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். ஆகவே உங்கள் வீட்டை நினைவு செய்வதுடன் கூடவே உங்கள் தந்தையையும் நினைவு செய்வதும் அவசியமாகும், ஏனெனில் தூய்மையாக்குபவர் வீட்டில். தந்தையை நூங்கள் “தூய்மையாக்குபவர்” என அழைக்கின்றார்கள். ஆகவே, நூங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். அவர் கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்யுங்கள். என்னை மாத்திரமே நூங்கள் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: பாபா, வந்து எங்களைத்; தூய்மையாக்குங்கள். அவரே ஞானக்கடல், ஆகவே அவர் நிச்சயமாக வந்து ஒரு வாயின் மூலம் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அவர் தூண்டுதல்களைக் கொடுக்க மாட்டார். ஒருபுறம் அவர்கள் சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகின்றார்கள்; மறுபுறம் அவர்கள் அவர் பெயருக்கும், ரூபத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் எனக் கூறுகின்றார்கள். பெயருக்கும் ரூபத்திற்கும் அப்பாற்பட்ட எதுவும் இருக்க முடியாது. பின்னர் அவர் கூழாங்கற்கள், கற்கள் போன்ற அனைத்திலும் இருக்கின்றார் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். பல அபிப்பிராயங்கள் இருக்கின்றன! தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: ஐந்து விகாரங்களின் ரூபமாகிய இராவணன் உங்கள் புத்தியைச் சூழித்து விட்டான், இதனாலேயே நூங்கள் தேவர்களின் சிலைகளுக்குத் தலைவணங்குகின்றார்கள். சிலர் நாஸ்திகர்கள், அவர்கள் எவரையும் நம்புவதில்லை. இங்கு, 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் இது யாருக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்ட; தோ, அந்தப் பிராமணர்கள் மாத்திரமே தந்தையிடம் வருகின்றார்கள். பிரம்மா மூலமே பரமாத்மா பரமதந்தை ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றார் என்றும் எழுதப்பட்டுள்ளது. ஆகவே நூங்கள் பிரம்மாவின் குழந்தைகளே. பிரஜாபிதா பிரம்மா மிகவும் பிரபல்யமானவர். ஆகவே, நிச்சயமாக பிரம்ம குமாரர்களும் குமாரிகளும் இருக்கவே வேண்டும். நூங்கள் இப்பொழுது சூத்திர தர்மத்தில் இருந்து வெளியே வந்து பிராமண தர்மத்திற்குள் பிரவேசித்துள்ளீர்கள். உண்மையில், தங்களை இந்துக்கள் என அழைப்பவர்களுக்குத் தங்கள் சொந்தத் தர்மத்தையே தெரியாது. சிலவேளைகளில் அவர்கள் ஒரு தேவரை நம்புகின்றார்கள், சிலவேளைகளில் வேறு ஒரு தேவரை நம்புகின்றார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் பலரிடமும் செல்கின்றார்கள். கிறிஸ்தவர்கள் ஒருபொழுதும் வேறு எவரிடமும் செல்வதில்லை. இப்பொழுது

தந்தையாகிய கடவுள் கூறுகின்றார் என்பதை நூங்கள் நிரூபிக்க வேண்டும்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். “என்னை நினைவுசெய்வதன் மூலம் நூங்கள் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள்” என்று கடவுள் கூறுகின்றார் என என்றோ ஒருநாள் பத்திரிகைகளில் செய்தி வரும். விநாசம் நெருங்கும் பொழுது இந்த ஓசை பத்திரிகைகளின் மூலம் மக்களின் செவிகளைச் சென்றடையும். சகல இடங்களை பற்றிய செய்திகளும் பத்திரிகைகளில் உள்ளன. நூங்கள் இப்பொழுது இதையும் (பத்திரிகைகளில்) சேர்த்துக் கொள்ளலாம்; கடவுள் பேசுகின்றார்: பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை கூறுகின்றார்: நானே தூய்மையாக்குபவர். என்னை நினைவு செய்வதன் மூலம் நூங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள்;”. இப்பழைய உலகின் விநாசம் உங்கள் முன்னால் இருக்கின்றது. விநாசம் நிச்சயமாக இடம்பெற வேண்டும்; என்ற நம்பிக்கையை அனைவரும் கொண்டிருப்பார்கள். ஒத்திகைகள் தொடர்ந்தும் இடம்பெறும். இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படும்வரை விநாசம் நிகழ முடியாது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். பூகம்பங்கள் போன்றவை சம்பவிக்கவே வேண்டும். ஒருபுறம் குண்டுகள் வெடிக்;கும். மறுபுறம் இயற்கை அனர்த்தங்கள் போன்றவை நிகழும். அவர்கள் எந்த உணவையும் பெற மாட்டார்கள்; கப்பல்கள் வர மாட்டாது. பஞ்சம் ஏற்படும். பஞ்சம் காரணமாக மக்கள் பட்டினிச்சாவை எதிர்கொள்கிறார்கள். உண்ணாவிரதம் இருப்போர் தொடர்ந்தும் நூர் அல்லது தேன் முதலியவற்றை உட்கொள்கிறார்கள், அவர்கள் எடை குறைகிறார்கள். மக்கள் எங்காவது அமர்ந்திருக்கும் பொழுது அவர்கள் மரணிக்கும் வகையில், திடீரெனப் பூகம்பங்கள் ஏற்படும். விநாசம் நிச்சயமாக இடம்பெற வேண்டும். சாது மற்றும் புனிதர் போன்றோர் விநாசம் நிச்சயமாக நடைபெற வேண்டும் என்று கூறுவதில்லை, இதனாலேயே நூங்கள் தொடர்ந்தும் இராம நாமத்தை உச்சரிக்க வேண்டும் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். மக்களுக்குக் கடவுளைக் கூடத் தெரியாது. கடவுளுக்கு மாத்திரமே தன்னைத் தெரியும்; வேறு எவராலும் அவரை அறிந்துகொள்ள முடியாது. அவர் வருவதற்கென்று குறிக்கப்பட்ட நேரம் இருக்கின்றது. ஆகவே அவர் இப் பழைய சரூரத்தினுள் வந்து, முழு உலகினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைப் பேசுகின்றார். நூங்கள் வூடு திரும்ப வேண்டும், ஆகவே நூங்கள் அமைதி தாமத்திற்குச் செல்வதையிட்டுச் சந்தோஷப்படவேண்டும் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். மக்களுக்கும் அமைதி தேவை, ஆனால் அவர்களுக்கு யார்தான் அமைதியைக் கொடுக்க முடியும்;? அவர்கள் அமைதியை அருள்பவர்களைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், தேவர்களுக்கெல்லாம் தேவரான, ஒரேயொரு அதிமேலான தந்தையே இருக்கின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் உங்கள் அனைவரையும் தூய்மையாக்கித் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வேன். ஒருவரைக் கூட நான் விட்டுவிடப்போவதில்லை. நாடகத்திற்கு ஏற்ப அனைவரும் திரும்பிச் செல்லவேண்டும். நுளம்புக் கூட்டத்தைப் போன்று ஆத்மாக்கள் அனைவரும் திரும்பிச் செல்கிறார்கள் என நினைவுகூரப்படுகின்றது. சத்தியயுகத்தில் மிகச்சொற்ப மக்களே உள்ளார்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுதோ, கலியுகத்தில் பல மனிதர்கள் இருக்கின்றார்கள். எவ்வாறு அவர்களின் எண்ணிக்கை குறைவடையும்? இது இப்பொழுது சங்கமயுகம். நூங்கள் சத்தியயுகத்திற்குச் செல்வதற்காகவே முயற்சி செய்கின்றீர்கள். விநாசம் நடைபெறும் எனவும், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் நுளம்புக் கூட்டத்தைப் போல வூடு திரும்பிச் செல்வார்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். முழுக்கூட்டமும்; வீட்டிற்குத் திரும்பிச்; செல்வார்கள் ஆனால் மிகச்சிலரே சத்திய யுகத்திற்குச் செல்வார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: எச்சரூரதாரிகளையும் நினைவு செய்யாதீர்கள். அவர்களைப் பார்த்தும் பார்க்காதிருங்கள். நான் ஓர் ஆத்மா, நான் எனது வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்வேன். நூங்கள் உங்கள் பழைய சரூரத்தைச் சந்தோஷமாக நூக்கிவிட வேண்டும். நூங்கள் தொடர்ந்தும் உங்கள் அமைதி தாமத்தை நினைவு செய்தீர்களாயின், உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்கள் இலக்கிற்கு உங்களை இட்டுச் செல்லும். ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்வதிலேயே முயற்சி உள்ளது. முயற்சி செய்யாது உங்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது. உங்களை ஒரு சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணாக மாற்றுவதற்காகவே தந்தை வருகின்றார். இப்பொழுது இப்பழைய உலகில் ஓய்வோ அல்லது செளகரியமோ இல்லை. அமைதி தாமத்திலும் சந்தோஷ தாமத்திலும் மாத்திரமே ஓய்வும் செளகரியமும் இருக்கின்றன. இங்கு இல்லங்கள் தோறும் அமைதியின்மையும் அடிதடி மோதல்களுமே இடம்பெறுகின்றன. தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது இவ் அழுக்கான உலகை மறந்துவிடுங்கள். இனிமையிலும், இனிமையான குழந்தைகளே, நான் உங்களுக்காகச் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு வந்துள்ளேன். நூங்கள் நரகத்தில் தூய்மையற்றவர்கள்

ஆகிவிட்டார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். இப்பொழுது தந்தையையும் சுவர்க்கத்தையும் நினைவுசெய்யுங்கள், அப்பொழுது உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்கள் இலக்குக்கு உங்களை இட்டுச் செல்லும். நூங்கள் திருமணங்கள் போன்றவற்றிற்குச் செல்லலாம், ஆனால் நூங்கள் தந்தையை மாத்திரமே நினைவு செய்ய வேண்டும். புத்தியில் ஞானம் அனைத்தும் இருக்க வேண்டும். நூங்கள் இல்லறத்தில் இருந்து, உங்கள் குழந்தைகளைப் பராமரிக்கலாம், ஆனால் உங்கள் புத்தியில் இதனை வைத்திருங்கள்: பாபாவின் கட்டளை: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நூங்கள் உங்கள் வீட்டை விட்டு நூங்கக்கூடாது. இல்லாவிடின் உங்கள் குழந்தைகளைப் யார் பராமரிப்பார்கள்? பக்தர்கள் தங்கள் வீடுகளில் வசிக்கிறார்கள். அவர்கள் தங்கள் இல்லறங்களில் வசிக்கின்றார்கள். இருப்பினும் அவர்கள் பக்தியைச் செய்வதனால், அவர்கள் பக்தர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் தங்கள் வீட்டைப் பராமரிப்பதுடன், பாவத்திலும் ஈடுபடுகின்றார்கள், இருப்பினும் அவர்களது குரு அவர்கள் கிருஷ்ணரைப் போன்ற குழந்தையைப் பெற வேண்டுமாயின், கிருஷ்ணரை நினைவு செய்யுமாறு கூறுகிறார், ஆனால் நூங்கள் இப்பொழுது சத்தியயுக விடயங்களையே செவிமடுப்பதால், அவ் விடயங்களுக்குள் செல்லக்கூடாது. ஏனெனில் அது இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. கிருஷ்ணர் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதில்லை; அவர் அதன் அதிபதி ஆகுகிறார். அவர் தனது ஆஸ்தியை தந்தையிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்கின்றார். கீதையின் கடவுள் சங்கமத்தில் மாத்திரமே வருகின்றார். கிருஷ்ணரைக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. அவர் கற்றவர் மாத்திரமே. தந்தை கீதையைப் பேசினார், குழந்தை அதனைச் செவிமடுத்தார். பின்னர் பக்திமார்க்கத்திலே அவர்கள் தந்தையின் பெயருக்குப் பதிலாகக் குழந்தையின் பெயரை இட்டிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் தந்தையை மறந்து விட்டதனால் கீதை பொய்யாகியது. பொய்யாகிவிட்ட கீதையைக் கற்பதனால் என்ன நடக்கும்? இராஜயோகத்தைக் கற்பித்துவிட்டுத் தந்தை சென்றுவிட்டார், அதன் மூலமே கிருஷ்ணர் சத்தியயுகத்தின் அதிபதி ஆகினார். சத்திய நாராயணனின் கதையைச் செவிமடுப்பதனால், எவராவது பக்தி மார்க்கத்தில் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவார்களா? அந்த எண்ணத்துடன் எவரும் அதனைச் செவிமடுப்பதில்லை. அதிலிருந்து அவர்கள் எந்த நன்மையையும் பெறுவதில்லை. சாதுக்கள், புனிதர்கள் போன்றோர் தங்கள் சொந்த மந்திரங்களையும் தங்கள் சொந்தப் புகைப்படங்களையுமே கொடுக்கின்றார்கள். அது இங்கு பொருந்தாது. மற்றைய சத்சங்களில், அவர்கள் இது இன்ன இன்ன சுவாமியின் சமயக்கதை என்று கூறுகிறார்கள். யாருடைய கதை? வேதாந்தத்தின் கதை, கீதையின் கதை, பாகவத்தின் கதை என்பனவாகும். உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் ஒரு சரூதாரி அல்ல என்பது இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் சமயநூல்கள் போன்றவற்றைக் கற்கவும் இல்லை. சிவபாபா ஏதாவது சமயநூலைக் கற்றதுண்டா? மனிதர்களே அவற்றைக் கற்பவர்கள். சிவபாபா கூறுகிறார்: நான் கீதை போன்றவற்றைக் கற்கவில்லை. நான் பிரவேசித்துள்ள இந்த இரதமே அனைத்தையும் கற்றுள்ளார். நான் எதையும் கற்கவில்லை. என்னிடம் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய முழு ஞானமும் இருக்கின்றது. இவர் தினமும் கீதையைப் படிப்பது வழக்கம். அவர் அதனை ஒரு கிளியைப் போல் திருப்பிக் கூறுவது வழக்கமாக இருந்தது. பின்னர், தந்தை அவரினுள் பிரவேசித்த பொழுது, இவை அனைத்தையும் பற்றியே சிவபாபா பேசுகின்றார் என்பது அவரது புத்தியைத் தொட்டதால், அவர் உடனடியாகவே கீதையைக் கைவிட்டார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்குச் சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றேன். ஆகவே, பழைய உலகின் மூதுள்ள பற்று அனைத்தையும் முடித்து விடுங்கள். என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். நூங்கள் இந்த முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். ஓர் உண்மையான காதலி சதா தனது அன்பிற்கினியவரை நினைவு செய்கிறார். ஆகவே, இப்பொழுது தந்தையின் நினைவும் அந்தளவிற்கு உறுதியானதாக இருக்க வேண்டும். பரலோகத் தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, என்னையும் உங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள். சத்தம் செய்யவோ அல்லது இசைக்கருவிகள் போன்றவற்றை இசைக்க வேண்டிய அவசியமோ இல்லை. இசைக்கப்படுகின்ற சில பாடல்கள் மிகச்சிறந்தவை, அவற்றின் அர்த்தமும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அந்தப் பாடல்களை இயற்றியவர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. மூரா ஒரு பக்தையாக இருந்தார், ஆனால் நூங்களோ இப்பொழுது ஞானோதயம் பெற்றுள்ளீர்கள். குழந்தைகளால் எதனையாவது சரியான முறையில் செய்ய முடியாமல் உள்ளபொழுது, அவர்கள் பக்தர்களைப் போன்றவர்கள்; என்றே பாபா அவர்களுக்குக் கூறுகிறார். தந்தை ஏன் தங்களை அவ்வாறு கூறினார் என்பதைக் குழந்தைகள் பின்னர் புரிந்துகொள்கிறார்கள். தந்தை

விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது தந்தையை நினைவு செய்து தூதுவர்கள் ஆகுங்கள். தந்தையையும் அவரது ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்தால் அவர்களின் பல பிறவிகளுக்கான பாவங்கள் எரிக்கப்பட முடியும் என்ற செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுங்கள். இப்பொழுது இது வூடு திரும்புவதற்கான நேரமாகும். ஒரேயொரு கடவுளே இருக்கின்றார், அவர் அசரீரியானவர். அவருக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரீரம் இல்லை. தந்தை மாத்திரமே இங்கு அமர்ந்திருந்து தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் உங்களுக்கு “மன்மனாபவ” எனும் மந்திரத்தைக் கொடுக்கின்றார். ‘விநாசம் இடம்பெறவுள்ளது, ஆகவே நீங்கள் தந்தையையே நினைவுசெய்ய வேண்டும்’ என்று சாதுக்களும், புனிதர்களும் சந்நியாசிகளும் ஒருபொழுதும் கூறுவதேயில்லை. தந்தை மாத்திரமே பிராமணக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இதனை நினைவூட்டுகின்றார். நீங்கள் நினைவின் மூலம் ஆரோக்கியத்தையும், கற்பதன் மூலம் செல்வத்தையும் பெறுகொள்கின்றீர்கள். நீங்களே மரணத்தையும் வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். அங்கே ஒருபொழுதும் அகாலமரணம் ஏற்படுவதில்லை. தேவர்கள் மரணத்தை வென்றார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையிடமிருந்து பக்தர் என்ற பட்டத்தை பெறும் வகையில் எத்தகைய செயலையும் நீங்கள் செய்யாதீர்கள். ஒரு தூதுவராகித் தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்ய வேண்டும் என்ற செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுங்கள்
2. இப்பழைய உலகில் ஓய்வோ அல்லது செளகரியமோ இல்லை; இது ஓர் அழுக்கான உலகம். ஆகவே, இதனை மறந்துவிடுங்கள். நீங்கள் தூய்மையாகுவதற்கு வீட்டினை நினைவு செய்வதுடன், கூடவே தந்தையையும் நினைவு செய்ய வேண்டும்.

ஆசர்வாதம்: துறவறம், தபஸ்யா மற்றும் சேவை செய்யும் நோக்கம் என்ற வழிமுறையுடன் சதா வெற்றியின் சொருபம் ஆகுவார்களாக.

துறவறமும் தபஸ்யாவும் வெற்றிக்கான அடிப்படையாகும். துறவறம் என்ற உண்மையான நோக்கம் இருப்பவர்களால் மாத்திரமே உண்மையான சேவையாளர்கள் ஆக முடியும். துறவறத்தை கொண்டிருப்பதால் மாத்திரமே உங்கள் சொந்த பாக்கியத்தையும் பிறருக்கான பாக்கியத்தையும் உங்களால் உருவாக்க முடியும். இந்த திடசங்கற்பத்தைக் கொண்டிருப்பதே, தபஸ்யா செய்வதாகும். எனவே, உங்கள் துறவறம், தபஸ்யா, சேவைக்கான நோக்கத்தினால் உங்கள் அனைத்து எல்லைக்குட்பட்ட நோக்கங்களும் முடிவடைவதால், ஒன்றுகூடல் சக்திமிக்கதாக ஆகின்றது. ஒருவர் பரிந்துரைக்கும் போது, மற்றவர் பின்பற்றுகின்றார், ~நான்! அல்லது ~நீங்கள்! அல்லது ~எனது! அல்லது ~உங்களுடையது! என்பன இல்லாத போது, நீங்கள் வெற்றி சொருபமாகவும் தடைகளில் இருந்து விடுதலை அடைந்தவராகவும் ஆகுகிறீர்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் எண்ணங்களினாலேனும், எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதிருத்தலே முழுமையான அகிம்சையாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் மிகவும் அதிர்;டசாலிகள், ஏனெனில் தந்தையை நினைவுசெய்வதைத் தவிர வேறு எந்த அக்கறையையும் நீங்கள் கொண்டிருப்பதில்லை. எனினும் இந்தத் தந்தையோ (பிரம்மபாபா) பல விடயங்களில் அக்கறை கொள்ள வேண்டியுள்ளது.

கேள்வி: தந்தையின் தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகளின் அடையாளங்கள் எவை?

பதில்: அவர்கள் தொடர்ந்தும் அனைவருடைய புத்தியின் யோகத்தைத் தந்தையுடன் இணைக்கிறார்கள். அவர்கள் சேவாதாரிகள் ஆவார்கள். அவர்கள் நன்றாகக் கற்று ஏனையோருக்கும் கற்பிக்கிறார்கள். அவர்கள் தந்தையின் இதயத்தில் அமர்ந்திருக்கிறார்கள். அத்தகைய தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகள் மட்டுமே தந்தையின் பெயரை புகழ்மைய செய்கிறார்கள். முழுமையாகக் கற்காதவர்கள் ஏனையோரை பாழாக்குகிறார்கள். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது.

பாடல்: தாயிடமிருந்தும் தந்தையிடமிருந்தும் ஆசுவாதங்களைக் கோருங்கள்...

ஓம்சாந்தி. ஒவ்வொரு வட்டிலும், பெற்றோரும் ஆசுவாதங்கள், போன்றவற்றை வேண்டுகின்ற இரண்டு முதல் நான்கு வரையான குழந்தைகளும் உள்ளார்கள். அது ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட விடயமாகும். அது எல்லைக்குட்பட்டதாக நினைவுகூரப்படுகின்றது. எல்லையற்றதைப் பற்றி எவருக்குமே எதுவும் தெரியாது. நீங்களே எல்லையற்ற தந்தையின் புதல்வர்களும் புதல்விகளும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். அப்பெற்றோர்கள் எல்லைக்குட்பட்டவர்கள். நீங்கள் ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட தாய், தந்தையரிடமிருந்து ஆசுவாதங்களைக் கோருகிறீர்கள். அவர் எல்லையற்ற தாயும் தந்தையும் ஆவார். எல்லைக்குட்பட்ட பெற்றோர்களும் குழந்தைகளை பராமரிக்கின்றார்கள்; பின்னர் ஓர் ஆசிரியர் அவர்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். இவரே எல்லையற்ற தாயும் தந்தையும் எல்லையற்ற ஆசிரியரும் எல்லையற்ற சற்குருவும் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிந்துகொள்கிறீர்கள். அவரே பரம தந்தையும் பரம ஆசிரியரும் பரம சற்குருவும் ஆவார். அவரே உண்மையை பேசி உண்மையைக் கற்பிப்பவர் ஆவார். குழந்தைகள் வரிசைக்கிரமமானவர்கள் ஆவர். ஒரு பௌதீக வட்டில் இரண்டு முதல் நான்கு வரையிலான குழந்தைகள் இருக்கும்பொழுது, அவர்களில் அதிகளவு கவனம் செலுத்த வேண்டியுள்ளது. இங்கு, பல குழந்தைகள் உள்ளார்கள். பல நிலையங்களிலிருந்து குழந்தைகளை பற்றிய செய்திகள் வருகின்றன: இக்குழந்தை இவ்வாறானவர், இவர் அசுரகுணம் உடையவர், இவர் ஏனையோரை குழப்புகிறார், இவர் தடைகளை உருவாக்குகிறார். இந்தத் தந்தை அக்கறை கொள்வார், இல்லையா? இவர் மனிதர்களின் தந்தையாகிய, பிரஜாபிதா, அல்லவா? இவர் பல குழந்தைகளையிட்டு அக்கறை கொண்டிருக்கின்றார். ஆகவே, பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளாகிய உங்களால் தந்தையின் நினைவில் மிகவும் நன்றாக நிலைத்திருக்க முடியும், இவருக்கு ஆயிரக்கணக்கான அக்கறைகள் உள்ளன. எனினும் ஒரேயொரு அக்கறையுடன், ஆயிரக்கணக்கான வேறு அக்கறைகளும் உள்ளன. பல குழந்தைகளை பராமரிக்க வேண்டும். மாயையும் மகா எதிரியாவாள். அவள் சிலரின் தோலை மிகவும் நன்றாக உரித்துவிடுகிறாள். அவள் சிலரின் மூக்கைப் பற்றிப் பிடிக்கிறாள், ஏனையோரின் பின்னலைப் பிடித்து இழுக்கின்றாள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் அனைவர் பற்றியும் இவர் சிந்திக்க வேண்டியுள்ளது. இருப்பினும், இவர் எல்லையற்ற தந்தையின் நினைவிலும் நிலைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: நான் ஏன் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி அவரிடமிருந்து என்னுடைய முழு ஆஸ்தியையும் கோரக்கூடாது? அனைவராலும் சம அளவில் முன்னேற முடியாது. ஏனெனில் இது ஸ்தாபிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் ஓர் இராச்சியம் ஆகும். இது வேறு எவரது புத்தியிலும் பிரவேசிக்க முடியாது. இது மிகவும் மேன்மையானதொரு கல்வி ஆகும். நீங்கள் இராச்சியத்தை அடையும் போது, எவ்வாறு அந்த இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது என்பதை நீங்கள் அறிந்திருப்பதில்லை. அந்த இராச்சியத்தின் ஸ்தாபனை பணியானது மிகவும் அற்புதமானதாகும். நீங்கள் இப்பொழுது அனுபவசாலிகள் ஆவீர்கள். முன்னர், இவருக்குமே, இவர் யாராக இருந்தார் என்பதோ எவ்வாறு 84

பிறவிகளை எடுத்தார்; என்பதோ தெரியாது. இவர் இப்பொழுது புரிந்து கொண்டுள்ளார். நூங்களும் கூறுகிறார்கள்: பாபா, நூங்களே அந்த அவர். இவ்விடயம் மிகவும் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். தந்தை மட்டுமே இந்நேரத்தில் வந்து அனைத்து விடயங்களையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். இந்நேரத்தில், ஒருவர் ஒரு கோடீஸ்வரராக அல்லது பல்கோடீஸ்வரராக இருந்தாலென்ன, தந்தை கூறுகிறார்: இப்பணம் போன்ற அனைத்தும் மண்ணோடு மண்ணாகப் போகின்றன. எவ்வாறாயினும், எவ்வளவு காலம் எஞ்சியுள்ளது? நூங்கள் வானொலியில் செய்திகளைச் செவிமடுக்கிறார்கள் அல்லது செய்தித்தாள்களை வாசிக்கிறார்கள். என்ன நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கிறது என்று பாருங்கள்! நாளுக்கு நாள், சண்டை தொடர்ந்து பெருமளவில் அதிகரித்து வருகிறது. அனைத்தும் சிக்கலாகுகின்றது. அவர்கள் அனைவரும் தங்கள் மத்தியில் சண்டையிட்டு மரணிக்கிறார்கள். ஆயத்தங்கள் செய்யப்படுவதை பார்க்கும் போது, எந்நேரத்திலும் யுத்தம் ஆரம்பிக்கலாம் என்பது புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. என்ன நடக்கின்றது என்பதை அல்லது இனிமேல் என்ன நடக்கும் என்பதை உலகம் அறியாதுள்ளது. உங்கள் மத்தியிலும் மிகச் சிலர் முழுமையாகப் புரிந்துகொண்டு சந்தோஷமாக இருக்கிறார்கள். இன்னும் சில நாட்களுக்கே நாங்கள் இவ்வுலகில் இருப்போம். நாங்கள் இப்பொழுது கர்மாதீத ஸ்திதியை நோக்கி முன்னேற வேண்டும். ஒவ்வொருவரும் சுயத்திற்கான முயற்சியை செய்ய வேண்டும். நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களுக்காகவே முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். எவ்வளவு அதிகமாக நூங்கள் முயற்சி செய்கிறார்களோ, அந்தளவு பலனை நூங்கள் அடைவார்கள். நூங்கள் உங்களுக்காக முயற்சி செய்வதுடன் ஏனையோரையும் முயற்சி செய்யத் தூண்டுங்கள். அனைவருக்கும் பாதையை காட்டுங்கள். இப்பழைய உலகம் முடிவடைய போகின்றது. பாபா புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதற்கு இப்பொழுது வந்துள்ளார். ஆகவே இவ்விநாசம் நடைபெறுவதற்கு முன்னர், புதிய உலகத்துக்காக இக்கல்வியை கற்றுக் கொள்ளுங்கள். கடவுள் பேசுகிறார்: நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறேன். அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, நூங்கள் பெருமளவுக்குப் பக்தி செய்துள்ளீர்கள். அரைக்கல்பமாக நூங்கள் இராவண இராச்சியத்தில் இருந்தீர்கள். யார் இராமர் அல்லது எவ்வாறு இராம இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது என்பதைக் கூட யாரும் அறியார். பிராமணர்களாகிய நூங்கள் மட்டுமே இவை அனைத்தையும் அறிந்துகொள்கிறீர்கள். முற்றிலும் எதையும் அறியாத சிலரும் உங்கள் மத்தியில், உள்ளார்கள். ஒரு தந்தையுடன் ஒவ்வொருவரின்; புத்தியின் யோகத்தை இணைப்பவர்களே, தந்தையின் தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகள் ஆவார்கள். சேவாதாரிகளும் நன்கு கற்பவர்களும் தந்தையின் இதயத்தில் அமர்ந்திருக்கிறார்கள். சிலர் தகுதியற்றவர்கள் ஆவர்;. அவர்கள் சேவைக்குப் பதிலாக, அவச்சேவை செய்கிறார்கள். அவர்கள் ஏனையோர்களின் புத்தியின் யோகத்தைத் தந்தையிடமிருந்து அப்பால் துண்டித்து விடுகிறார்கள். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நாடகத்துக்கேற்ப, இது ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். முழுமையாகக் கற்காதவர்களால் என்ன செய்யமுடியும்? அவர்கள் ஏனையோரை பாழாக்கியும் விடுவார்கள். இதனாலேயே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டும் உள்ளது: தந்தையை பின்பற்றுங்கள். சேவாதாரிகளாகவுள்ள மற்றும் பாபாவின் இதயத்தில் அமர்ந்துள்ள குழந்தைகளின் சகவாசத்தையே கொண்டிருங்கள். நூங்கள் கேட்க முடியும்: நான் யாருடைய சகவாசத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும்? பாபா உங்களுக்கு யாருடைய சகவாசம் மிகவும் சிறந்ததென்று உடனடியாகவே கூறுவார். தவறான வழியில் நிறுத்தப்பட்ட, அவ்வாறானவர்களின் சகவாசத்தைக் கொண்டிருக்கும் பலர் உள்ளார்கள். நினைவுகூரவும்படுகின்றது: நல்ல சகவாசம் உங்களை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்கிறது, தூய சகவாசம் உங்களை மூழ்கடிக்கிறது. தூய சகவாசம் உங்களில் செல்வாக்குச் செலுத்தினால், நூங்கள் முற்றாக அழிக்கப்பட்டுவிடுவீர்கள். ஒரு வீட்டிற்கும்; பணிப்பெண்களும் வேலையாட்களும் தேவைப்படுகிறார்கள். பிரஜைகளுக்கு வேலையாட்கள் போன்றவர்களும் தேவைப்படுகிறார்கள், இல்லையா? முழு இராச்சியமும் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. இதற்கு மிகவும் பரந்த புத்தி தேவையாகும். ஆகவே, இப்பொழுது நூங்கள் எல்லையற்ற தந்தையைக் கண்டுகொண்டீர்கள். அவரிடமிருந்து ஸ்ரீமத்தைப் பெறுங்கள், அத்துடன் அதைப் பின்பற்றுங்கள். இல்லாவிட்டால், உங்கள் அந்தஸ்து எதுவுமில்லாமல் அழிக்கப்பட்டு விடும். இது ஒரு கல்வி ஆகும். இப்பொழுது நூங்கள் இதில் சித்தியடையாதுவிட்டால், நூங்கள் தொடர்ந்தும் கல்பம் கல்பமாகப் பிறவிபிறவியாகச் சித்தியடைய மாட்டீர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது நன்றாகக் கற்றால், தொடர்ந்தும் கல்பம் கல்பமாக நன்றாகக் கற்பீர்கள். நன்கு கற்காதவர்கள் என்ன அந்தஸ்தை அடைவார்கள்? அவர்களே

புரிந்துகொள்கிறார்கள்: நாங்கள் முற்றாகவே எச்சேவையும் செய்வதில்லை. பலர் எங்களை விட அதிக திறமைசாலிகள். திறமைசாலிகள் மட்டுமே சொற்பொழிவாற்ற அழைக்கப்படுகிறார்கள். ஆகவே, திறமைசாலிகள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தையும் நிச்சயமாக அடைவார்கள். நான் அவ்வளவுக்குச் சேவை செய்வதில்லை, அதனால் என்னால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைய முடியாது. ஓர் ஆசிரியரால் அவருடைய மாணவர்களை புரிந்துகொள்ள முடியும், இல்லையா? அவர் ஒவ்வொரு நாளும் கற்பிக்கிறார்; அவர் ஒரு பதிவேட்டையும் வைத்திருக்கிறார். அவர்களின் கல்விகள் அத்துடன் அவர்களின் நடத்தை பற்றி ஒரு பதிவேடும் வைக்கப்பட்டுள்ளது. இங்கும் அதைப் போன்றே உள்ளது. யோகமே இதில் பிரதான விடயமாகும். உங்கள் யோகம் சிறந்ததாக இருப்பின், உங்கள் நடத்தையும் சிறந்ததாக இருக்கும். எவ்வாறாயினும், சில சமயங்களில் கற்கும் வேளையில் அகங்காரம் இருக்கிறது. இங்கு நீங்கள் நினைவுசெய்வதற்கு, மறைமுகமான முயற்சி செய்ய வேண்டும். இதனாலேயே பலரிடமிருந்து முறைப்பாடுகள் வருகின்றன: பாபா, என்னால் யோகத்தில் நிலைத்திருக்க முடியவில்லை. பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: “யோகம்” என்னும் வார்த்தையை அகற்றுங்கள். நீங்கள் யாரிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்களோ, அந்தத் தந்தையை உங்களால் நினைவுசெய்ய முடியாதா? இது ஓர் அற்புதம்! தந்தை கூறுகிறார்: ஓ ஆத்மாக்களே, உங்கள் தந்தையான, என்னை நீங்கள் நினைவுசெய்வதில்லை. நான் உங்களுக்குப் பாதையை காட்டுவதற்கு வந்துள்ளேன். என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், அத்துடன் இந்த யோகத் தூயில் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்றது. பக்தி மார்க்கத்தில், மனிதர்கள் தொடர்ந்தும் அதிகளவு தடுமாறுகிறார்கள்.; சும்பமேளாவில் அவர்கள் மிகவும் குளிர்ந்த நீரில் நூராடுகிறார்கள்.; அவர்கள் பல்வேறு சிரமங்களைச் சகிக்கிறார்கள். இங்கே எந்த சிரமங்களும் இல்லை. முதந்தரமான குழந்தைகள் ஒரேயொரு அன்பிற்கினியவரின் உண்மையான காதலர்கள் ஆகித் தொடர்ந்தும் அவரை நினைவுசெய்கிறார்கள். அவர்கள் உலாவ செல்லும்பொழுது, அவர்கள் ஒரு மலர்த்தோட்டத்தில் ஏகாந்தத்தில் அமர்ந்து, அவரை நினைவுசெய்கிறார்கள். எந்தவொரு வம்பளத்தல் போன்றவற்றில் ஈடுபடும் போது சூழல் கெடுக்கப்படுகிறது. உங்களுக்கு நேரம் கிடைக்கும்;பொழுதெல்லாம், தந்தையை நினைவுசெய்வதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். உண்மையான அன்பிற்கினியவரின் முதந்தரமான அன்பிற்கினியவர்களாக ஆகுங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: சரூதாரிகளின் புகைப்படங்களை வைத்திருக்காதீர்கள். நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டிய, ஒருவரான சிவபாபாவின் படத்தை மட்டும் வைத்திருங்கள். உதாரணமாகக் கூறவேண்டுமெனில், நீங்கள் தொடர்ந்தும் உலகச் சக்கரத்தை நினைவுசெய்ய விரும்பினால், திரிமூர்த்தி மற்றும் சக்கரத்தின் படங்கள் முதந்தரமானவையாகும். அவற்றில் முழு ஞானமும் உள்ளது. “சுயதரிதனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்கள்” என்னும் உங்கள் தலைப்பு அர்த்தமுள்ளதாகும். புதியவர் எவரேனும் தலைப்பைக் கேட்க நேரிட்டால், அவரால் புரிந்துகொள்ள இயலாதிருக்கும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மட்டுமே இதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பாபாவை மிகவும் நன்றாக நினைவுசெய்கின்ற சிலர் உங்கள் மத்தியிலும் உள்ளார்கள். முற்றிலும் பாபாவை நினைவுசெய்யாத பலர் உள்ளனர். அவர்கள் தாங்களாகவே அனைத்தையும் கெடுத்துக்கொள்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும் இக்கல்வி, மிகவும் இலகுவானதாகும். தந்தை கூறுகிறார்: மௌனத்தின் மூலம் நீங்கள் விஞ்ஞானத்தை வெற்றி கொள்வீர்கள். விஞ்ஞானம், மௌனம் என்னும் வார்த்தைகள் (ஆங்கிலத்தில்) ஒரே முதலெழுத்தையும் ஒரே ஓசையையும் கொண்டுள்ளன. இராணுவத்தில் அவர்கள் மூன்று நிமிட மௌனத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். மனிதர்களும் அமைதியையே விரும்புகின்றார்கள்.;; அமைதிக்கான இடம் நிச்சயமாகச் சின்னஞ்சிறிய புள்ளிகளான ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் வசிக்கின்ற மகா பிரம்மதத்துவமான பிரம்மந்த் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிந்துள்ளீர்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் அந்த விருட்சம் உண்மைபிலேயே அற்புதமாக இருக்க வேண்டும், இல்லையா? மனிதர்களும் கூறுகிறார்கள்: நெற்றியின் மத்தியில் ஒரு வியப்புக்குரிய தனித்துவமான நட்சத்திரம் பிரகாசிக்கிறது”. அவர்கள் தங்கத்தில் மிகவும் சின்னஞ் சிறிய திலகத்தை உருவாக்கி அதை அங்கு இடுகிறார்கள். ஆத்மாவும் ஒரு புள்ளி ஆவார். தந்தை வந்து அதன் அருகில் அமர்கிறார். எவரும், சாதுக்கள், சந்நியாசிகள் போன்றோர்கள் கூட, தன்னுடைய சொந்த ஆத்மாவை அறியார். அவர்கள் ஆத்மாக்களை பற்றி அறியாதபொழுது, அவர்கள் பரமாத்மாவை எவ்வாறு அறியக்கூடும்? பிராமணர்களாகிய நீங்கள் மட்டுமே ஆத்மா மற்றும் பரமாத்மா பற்றி அறிவீர்கள். மற்றய சமயத்தவர்களால் அறிய முடியாது. அத்தகைய ஒரு சின்னஞ் சிறிய ஆத்மா, தன்னுடைய பாகம் முழுவதையும் எப்படி

நடிக்கிறார் என்பது இப்பொழுது தான் உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்களுக்குப் பல சற்சங்கங்கள் உள்ளன, இருப்பினும் அவர்கள் முற்றாகவே எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. இவரும் பல குருமார்களை ஏற்றுக் கொண்டார். இப்பொழுது தந்தை கூறுகிறார்: அவர்கள் அனைவரும் பக்தி மார்க்கத்துக்குரிய குருமார்கள் ஆவர். ஞான மார்க்கத்தில் ஒரேயொரு குரு மட்டும் உள்ளார். ஒற்றைக் கிரீடம் அணிந்த அரசர்கள் இரட்டைக் கிரீடம் அணிந்த அரசர்கள் முன்னிலையில் தலைவணங்குகிறார்கள். அந்த அரசர்கள் தூய்மையாக இருந்த காரணத்தினால் அவர்கள் தலைவணங்குகிறார்கள். அந்தத் தூய்மையான அரசர்களுக்கு மட்டுமே ஆலயங்கள் கட்டப்பட்டுள்ளன. தூய்மையற்றவர்கள் அவர்களுக்கு (அவர்களின் சிலைகள்) முன் சென்று தலை வணங்குகின்றார்கள். ஆனால் அவர்கள் யார் என்பதோ அவர்கள் ஏன் அவர்களுக்குத் தலைவணங்குகிறார்கள் என்பதோ அவர்களுக்குத் தெரியாது. சோமநாதர் ஆலயம் கட்டப்பட்டது. இப்பொழுது, அவர்கள் அங்கு பூஜிக்கிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் எவ்வாறு ஒரு புள்ளியைப் பூஜிக்க முடியும்? எவ்வாறு ஒரு புள்ளிக்கு ஓர் ஆலயம் கட்டப்படும். இவை மிகவும் ஆழமான விடயங்கள் ஆகும். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் கீதை போன்றவற்றில் இல்லை. ஒரேயொரு அதிபதியால் மாத்திரமே விளங்கப்படுத்த முடியும். அத்தகைய ஒவ்வொரு சின்னஞ் சிறிய ஆத்மாவி;லும் ஒரு பாகம் எவ்வாறு நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது என்பது உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள். அவர்களின் பாகங்களும் அநாதியானவை ஆகும். இது ஓர் அற்புதம், இல்லையா? இந்த நாடகம் முழுவதும் ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். அவர்களும் கூறுகிறார்கள்: ஏற்கெனவே படைக்கப்பட்டதே மூண்டும் படைக்கப்படுகின்றது. நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது நிச்சயமாக நடைபெறும். கவலைப்படுவதற்கு எதுவுமேயில்லை. எது நடந்தாலும் கண்ணீர் விடமாட்டோம் என்று குழந்தைகளாகிய நூங்கள் உங்களுக்குள் இப்பொழுது சத்தியம் செய்ய வேண்டும். இன்ன இன்னார் இறந்தார்;. அந்த ஆத்மா உடலை நீக்கி வேறொரு சரீரத்தை எடுத்துள்ளார். அவ்வாறாயின், அழுது என்ன பயன்? எவ்வாறாயினும், அவரால் திரும்பிவர முடியாது. நூங்கள் கண்ணீர் விட்டால், நூங்கள் தோற்கின்றீர்கள். ஆகவே, பாபா கூறுகிறார்: நூங்கள் என்றுமே அழ மாட்டீர்கள் என்று உங்களுக்குள் சத்தியம் செய்யுங்கள். அப்பால் உள்ள தாமமாகிய, பிரம்மத்;தில் வசிக்கும் தந்தையை சந்திக்கும் அக்கறையே உங்களுக்கு இருந்தது. நூங்கள் அவரைக் கண்டு விட்டீர்கள். இதனை விட வேறு என்ன உங்களுக்கு வேண்டும்? தந்தை கூறுகிறார்: தந்தையான, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். நான் இந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு ஒருமுறை மட்டுமே வருகிறேன். இதில் சண்டையிடல் போன்றவற்றுக்கான கேள்வியே கிடையாது. ஒரு யுத்தம் இடம்பெற்றதாகவும் அதில் பாண்டவர்கள் மட்டுமே காப்பாற்றப்பட்டனர் என்றும் கீதையில் காட்டப்பட்டுள்ளது.; அவர்கள் ஒரு நாயை தங்களுடன் அழைத்துச் சென்று மலைகளில் மறைந்து விட்டார்கள். அவர்கள் வெற்றியடைந்து பின்னர் மரணி;த்தார்கள். அவ்விடயத்தில் அர்த்தமில்லை. அவை அனைத்தும் கட்டுக்கதைகள் ஆகும். அது பக்தி மார்க்கம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அதற்கான விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். பழைய விடயங்களில் வெறுப்பு உள்ளது, இல்லையா? வெறுப்பு என்பது ஒரு கசப்பான வார்த்தை ஆகும். விருப்பமின்மை என்னும் வார்த்தை இனிமையானதாகும். ஞானம் பெறப்படுகின்றபொழுது, பக்தியில் விருப்பமின்மை இருக்கும். ஞானத்தின் பலன் பின்னர் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் 21 பிறவிகளுக்குப் பெறப்படுகிறது. அங்கு, ஞானத்துக்கான தேவை எதுவும் இல்லை. பின்னர், நூங்கள் பாவப் பாதையில் செல்லும்பொழுது, ஏணியில் கீழிறங்கி வருகிறீர்கள். இப்பொழுது முடிவு ஏற்படுகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது இப்பழைய உலகத்துக்கான விருப்பமின்மையை கொண்டிருக்க வேண்டும். நூங்கள் இப்பொழுது சூத்திரர்களிலிருந்து பிராமணர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். பின்னர் அந்த நூங்களே தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். இவ்விடயங்களை பற்றி ஏனைய மனிதர்கள் என்ன அறிவார்கள்? அவர்கள் பல்வகை ரூபத்தின் படங்களை உருவாக்கினாலும், அங்கு உச்சிக்குடுமி அல்லது சிவபாபா இல்லை. அவர்கள் வெறுமனே கூறுகிறார்கள்: தேவர்கள், சத்திரியர்கள், வைசியர்கள், சூத்திரர்கள். அவ்வளவுதான்! யார், எவ்வாறு அவர்களைச் சூத்திரர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுகிறார் என்பது எதுவுமே அவர்களுக்குத் தெரியாது. தந்தை கூறுகிறார்: தேவர்களாகிய நூங்கள் மிகவும் செல்வந்தர்களாக இருந்தீர்கள். பின்னர் அந்தப் பணம் அனைத்தும் எங்கு சென்றது? நூங்கள் தொடர்ந்தும் தலைவணங்கியும், தரையில் விழுந்து விழுந்து வணங்கியதாலும் வழக்கை விழுந்ததுடன் எங்கள் பணத்தை வூண்விரயமாக்கினோம். அது நேற்றைக்குரிய விடயம், இல்லையா? நான்

உங்களை அவ்வாறு ஆக்கிய பின்னர் பிரிந்து சென்றேன். இப்பொழுது, நீங்கள் என்னவாகி விட்டீர்கள் என்று பாருங்கள்! அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. மற்றவர்களைப் பற்றி எவ்வடிவத்திலும் வம்பளத்தலால் சூழலை கெடுக்க வேண்டாம். ஏகாந்தத்தில் இருந்து, ஓர் உண்மையான அன்பிற்கினியவராக இருந்து உங்கள் அன்பிற்கினியவரை நினைவுசெய்யுங்கள்.
2. உங்களுக்குள்; சத்தியம் செய்யுங்கள்: ஒருபொழுதும் நான் அழ மாட்டேன். நான் ஒருபொழுதும் கண்ணீர் விட மாட்டேன். சேவாதாரிகள் மற்றும் தந்தையின் இதயத்தில் அமர்ந்துள்ளவர்களின் சகவாசத்தை மட்டுமே கொண்டிருங்கள். உங்கள் பதிவேட்டை சிறந்ததாக வைத்திருங்கள்.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் தடைகளிலிருந்து விடுபட்டிருப்பவராக இருக்கும் உங்கள் ஸ்திதியினால் உங்கள் அத்திவாரத்தைப் பலப்படுத்துவதன் மூலம் திறமை சித்தியடைவீர்களாக. சில குழந்தைகள் நூண்ட காலத்திற்கு தடைகளிலிருந்து விடுபட்டிருக்கும் ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பதால், அவர்களுக்குப் பலமான அத்திவாரம் உள்ளது. அவர்கள் தங்களை சக்திவாய்ந்தவர்களாக ஆக்குவதுடன் மற்றவர்களையும் சக்திவாய்ந்தவர்களாக ஆக்குகின்றார்கள். நூண்ட காலத்திற்கு சக்திவாய்ந்தவராகவும் தடைகளிலிருந்து விடுபட்டவராகவும் உள்ள ஓர் ஆத்மா இறுதியில் தடைகளிலிருந்து விடுபட்டவராவதுடன் திறமை சித்திகள் பெற்று முதலாம் பிரிவில் வருகிறார். ஆகையால் நூண்ட காலத்திற்கு தடைகளிலிருந்து விடுபட்டிருப்பவராக இருக்கின்ற ஒரு ஸ்திதியை நிச்சயமாக அனுபவம் செய்கின்ற ஓர் இலக்கை சதா கொண்டிருங்கள்.

சுலோகம்: எப்பொழுதும்; ஒவ்வொரு ஆத்மா மீதும் மேன்மையான உணர்வையும் நல்லாசிகளையும் கொண்டிருங்கள். நீங்கள் இயல்பாகவே தொடர்ந்தும் ஆசுவாதங்களை பெறுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

உண்மையான சேவையாளரின் அடையாளங்கள்.

இன்று, அன்புக்கடலான பாப்தாதா தனது அன்பான குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார். அவர் ஒவ்வொரு குழந்தையினதும் மூன்று சிறப்பியல்புகளைப் பார்க்கிறார். எந்தளவிற்கு ஒவ்வொரு குழந்தையும் மூன்று சிறப்பியல்புகளாலும் நிரம்பியுள்ளார்? இந்த மூன்று சிறப்பியல்புகளும், அன்பு, ஒத்துழைப்பு, அதாவது, இலகுவாகும், சக்தி சொருபமாக இருத்தல், அதாவது, செயல்படும்போது ஓர் உயிர்வாழும் ஒளி மற்றும் சக்தி வீடாக இருத்தல் என்பவை ஆகும். உங்களின் எண்ணம், வார்த்தை, செயலினுடாக நடைமுறையில் இந்த மூன்று ரூபங்களையும் எவரும் அனுபவம் செய்ய வேண்டும். இந்தச் சிறப்பியல்புகள் உங்களுக்காக மட்டுமன்றி, மற்றவர்களும் இந்த மூன்று சிறப்பியல்புகளையும் அனுபவம் செய்ய வேண்டும். தந்தை அன்புக்கடலாக இருப்பதைப் போன்று, ஞானம் உள்ள அல்லது ஞானம் இல்லாத எந்தவோர் ஆத்மாவும் மாஸ்ரர் கடல்களின் முன்னால் வரும்போது, மாஸ்ரர் அன்புக்கடல்கள் தமக்கு அன்பு அலைகளின் அனுபவத்தைக் கொடுப்பதாக அனுபவம் செய்ய வேண்டும். கடற்கரைக்குச் செல்லும் எவரும், இயல்பாகவே குளிர்மையையும் அமைதியையும் அனுபவம் செய்வதைப் போன்று, மாஸ்ரர் அன்புக்கடல்களினுடாக அவர்கள் ஆன்மீக அன்பை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். அத்துடன் தாங்கள் உண்மையான அன்பைப் பெறும் ஓரிடத்தை வந்தடைந்து விட்டோம் என்பதையும் உணர வேண்டும். ஆன்மீக அன்பு சூழலில் ஆன்மீக நறுமணமாக அனுபவம் செய்யப்பட வேண்டும். நீங்கள் தந்தையிடம் அன்பு வைத்திருப்பதாக நீங்கள் எல்லோரும் கூறுகிறீர்கள். நீங்கள் அவரிடம் உண்மையான அன்பு வைத்திருப்பதைத் தந்தையும் அறிவார். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் இப்போது அன்பின் நறுமணத்தை உலகில் பரப்ப வேண்டும். நீங்கள் ஒவ்வோர் ஆத்மாவிற்கும் இந்த நறுமணத்தின் அனுபவத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். இவர் ஒரு மேன்மையான ஆத்மா என ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் சொல்ல வேண்டும். தந்தைக்கு மட்டும் அன்பானவராக இருக்காதீர்கள். ஆனால் சதா எல்லோரிடமும் அன்பாக இருங்கள். அனைவரும் எல்லா வேளையும் இந்த இரண்டு சிறப்பியல்புகளையும் அனுபவம் செய்யும்போது, நீங்கள் மாஸ்ரர் அன்புக்கடல் என்று அழைக்கப்படுவீர்கள். இன்றைய உலகம் உண்மையான, ஆத்ம உணர்வு அன்பிற்கான பசியுடன் இருக்கிறது. எங்கும் சுயநலமான அன்பைப் பார்க்கையில், அவர்களின் இதயங்கள் அந்த அன்பிற்கு அப்பால் சென்றுவிட்டன. இதனாலேயே, அனைவரும் ஆத்ம உணர்வு அன்பைச் சில கணங்களுக்கேனும் அனுபவம் செய்தாலும் அதைத் தமது வாழ்க்கையின் ஆதாரமாகக் கருதுகிறார்கள்.

உங்களின் செயல்களிலும் சேவையிலும் மற்றவர்களுக்கான அன்பெனும் சிறப்பியல்பைக் கொண்டு வருவதில் எந்தளவிற்கு நீங்கள் வெற்றி பெறுகிறீர்கள் என்பதை பாப்தாதா பார்த்தார். 'நான் மிகவும் அன்பானவன்' என நினைத்து, உங்களின் சொந்த மனதில் களிப்படையவில்லை, அல்லவா? உங்களிடம் அன்பு இல்லாவிட்டால், எவ்வாறு நீங்கள் தந்தைக்குச் சொந்தம் ஆகியிருப்பீர்கள்? எவ்வாறு பிராமண வாழ்க்கையில் முன்னேறி இருப்பீர்கள்? உங்களின் சொந்த மனதில் நீங்கள் திருப்தியுடன் இருக்கிறீர்கள் என்பதை பாப்தாதா அறிவார். உங்களுக்குப் போதுமான அளவு உங்களிடம் உள்ளது. அது நல்லதே. ஆனால், குழந்தைகளான நீங்கள் அனைவரும் தந்தையின் சேவையாளர்கள். தந்தை உங்கள் அனைவரையும் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்கள் ஆக்கி, சரூரங்கள், மனங்கள், செல்வம் என்பனவற்றைச் சேவைக்காக உங்களிடம் கொடுத்துள்ளார். ஒரு சேவையாளரின் கடமை என்ன? ஒவ்வொரு சிறப்பியல்பையும் சேவையில் பயன்படுத்துவதே. உங்களின் சிறப்பியல்பைச் சேவையில் பயன்படுத்தாவிட்டால், அந்தச் சிறப்பியல்பு வளராது. அது அப்படியே இருக்கும். இதனாலேயே, சில குழந்தைகள் இப்போது தந்தைக்குச் சொந்தமாக இருப்பதை அனுபவம் செய்வதுடன், தினமும் வகுப்பிற்குச் செல்கிறார்கள், தமது முயற்சிகளில் முன்னேறிச் செல்கிறார்கள், சகல கோட்பாடுகளையும் பின்பற்றுகிறார்கள். எனினும் அவர்களின் முயற்சிகளில் இருந்து அவர்கள் பெற வேண்டிய முன்னேற்றத்தை அவர்களால் அனுபவம் செய்ய முடியாமல் உள்ளது. அவர்கள் தொடர்ந்து செயல்படுகிறார்கள். ஆனால் அவர்களால் வளர முடியவில்லை. இதற்கான காரணம் என்ன?

அவர்கள் சேவைக்காகத் தமது சிறப்பியல்புகளைப் பயன்படுத்துவதில்லை. சேவை என்பது வெறுமனே ஞானத்தையும் ஏழு நாள் பாடநெறியையும் கொடுப்பதில்லை. ஞானத்தைக் கூறுதல் துவாபர யுக ஆரம்பத்தில் இருந்தே தொடர்கிறது. எவ்வாறாயினும், இந்த பிராமண வாழ்க்கையின் சிறப்பியல்பானது, எதையாவது விவரித்தல், அதாவது, எதையாவது கொடுத்தல் என்பதாகும். பக்தி மார்க்கத்தில், விவரித்தல் என்றால் எதையாவது பெறுதல் என்று அர்த்தம். ஆனால், இந்த வேளையில் விவரித்தல் என்றால் எதையாவது கொடுத்தல் என்று அர்த்தம். ஏனெனில், நூங்கள் அருள்பவரின் குழந்தைகள் ஆவார்கள். நூங்கள் கடலின் குழந்தைகள் ஆவார்கள். உங்களுடன் தொடர்பில் வரும் எவரும் எதையாவது எடுத்துக் கொண்டு செல்லும் அனுபவத்துடன் செல்ல வேண்டும். எதையாவது செவிமடுத்து விட்டுச் செல்வதாக மட்டும் இருக்கக்கூடாது. அவர்கள் ஞானத்துடன், அன்புச் செல்வத்துடன், நினைவின் சக்தி என்ற செல்வத்துடன், சக்திகளின் செல்வத்துடன், ஒத்துழைப்பின் செல்வத்துடன் செல்ல வேண்டும். அதாவது, அவர்கள் தமது கைகளில், அதாவது, தமது புத்திகளில் இவற்றை நிரப்பிக் கொண்டு செல்வார்கள். இதுவே உண்மையான சேவை ஆகும். ஒரு விநாடி திருஷ்டியால், வெகு சில வார்த்தைகளால், உங்களின் சக்திவாய்ந்த மனோபாவத்தினதும் உங்களின் தொடர்பினதும் அதிர்வலைகளால், நூங்கள் ஓர் அருள்பவராகிக் கொடுக்க வேண்டும். இத்தகைய சேவையாளர்களே உண்மையான சேவையாளர்கள் ஆவார்கள். இந்த முறையில் கொடுப்பவர்கள், சதா ஒவ்வொரு கணமும் வளர்ச்சியை, தாம் ஒவ்வொரு கணமும் வளர்ச்சி அடைவதை அனுபவம் செய்வார்கள். இல்லாவிடின், நூங்கள் பின்னால் செல்லாவிட்டாலும், நூங்கள் விரும்பிய அளவிற்கு உங்களால் முன்னேறவும் முடியாதிருப்பதை நூங்கள் உணர்வீர்கள். எனவே, அருள்பவர்களாகி, ஓர் அனுபவத்தைக் கொடுங்கள். அதேபோன்று, நூங்கள் உங்களுக்கு மட்டும் ஒத்துழைப்பவர்களாகவும் இலகு யோகிகளாகவும் இருக்கிறீர்களா? உங்களின் ஊக்கம், உற்சாகம், ஒத்துழைப்பின் அலைகள் மற்றவர்களையும் ஒத்துழைக்கச் செய்ய வேண்டும். உங்களின் ஒத்துழைப்பின் சிறப்பியல்பால், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் நூங்கள் அவர்களுக்கு உதவி செய்வதை உணர வேண்டும். தங்களுக்கு எந்த நேரத்திலும் பலவீனமான ஸ்திதி ஏற்படும்போது அல்லது இக்கட்டான சூழ்நிலை ஏற்படும்போது, நூங்களே அவர்களுக்கு முன்னேறுவதற்கு உதவி செய்பவர்கள் என்பதை அவர்கள் உணர வேண்டும். ஆத்மாக்களான உங்களிடம் ஒத்துழைப்பிற்கான சிறப்பியல்பு உள்ளது என்பதை அனைவரும் அனுபவம் செய்ய வேண்டும். இதுவே உங்களின் சிறப்பியல்பைச் சேவையில் பயன்படுத்துதல் எனப்படுகிறது. நூங்கள் தந்தையுடன் ஒத்துழைக்கிறீர்கள். ஆனால் தந்தை உலகிற்கே ஒத்துழைக்கிறார். இவரும் தந்தையைப் போல அனைவருடனும் ஒத்துழைக்கிறார் என்ற அனுபவத்தின் வார்த்தைகள் சகல குழந்தைகளைப் பற்றியும் அவர்களிடம் இருந்து வெளிப்பட வேண்டும். வெறுமனே ஒன்று அல்லது இரண்டு நாட்களுடன் தனிப்பட்ட முறையில் ஒத்துழைக்காதீர்கள். அது சுயநலத்துடன் ஒத்துழைத்தல். அது எல்லைக்குட்பட்ட முறையில் ஒத்துழைத்தல். உண்மையான, ஒத்துழைக்கும் ஆத்மாக்கள் எல்லையற்ற முறையில் ஒத்துழைப்பார்கள். உங்கள் அனைவரினதும் பட்டம் என்ன? நூங்கள் உலக உபகாரிகளா அல்லது உங்களின் நிலையத்திற்கு மட்டும் உபகாரம் செய்பவர்களா? நூங்கள் உங்கள் நாட்டின் உபகாரிகளா அல்லது உங்களின் வகுப்பில் உள்ள மாணவர்களுக்கு மட்டும் உபகாரம் செய்பவர்களா? இத்தகைய பட்டம் உங்களிடம் இல்லையல்லவா? உலக உபகாரிகளான நூங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகப் போகிறீர்களா அல்லது உங்களின் சொந்த இடங்களுக்கு மட்டும் அதிபதிகள் ஆகப்போகிறீர்களா? தனது சொந்த நிலையத்தின் எல்லைகளுக்குள் இருக்கும் ஒருவர், தனது சொந்த மானிகைக்கு மட்டுமே அதிபதி ஆகுவார். எவ்வாறாயினும், நூங்கள் இப்போது எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியை அல்ல. எனவே, அனைவருக்கும் ஒத்துழைக்கும் சிறப்பியல்பைப் பயன்படுத்துவதே, ஒத்துழைக்கும் ஆத்மாவாக இருத்தல் எனப்படுகிறது. இந்த வழிமுறையால், சக்திசாலி ஆத்மா ஒருவர் சகல சக்திகளையும் தனக்காக மட்டுமன்றி, சேவையில் அனைவருக்காகவும் பயன்படுத்துவார். எவருக்காயினும் சகித்துக் கொள்ளும் சக்தி இல்லாவிட்டால், அது உங்களிடம் இருந்தால், அவருக்கு அந்தச் சக்தியைக் கொடுப்பதே, அதைச் சேவையில் பயன்படுத்துதல் எனப்படுகிறது. நான் சகித்துக் கொள்கிறேன் என நினைக்காதீர்கள். உங்களின் சகித்துக் கொள்ளும் நற்குணத்தின் ஒளியும் சக்தியும் மற்றவர்களைச் சென்று அடைய வேண்டும். கலங்கரைவிளக்கத்தின் வெளிச்சம் அதற்கு மட்டும் உரியதல்ல. அது மற்றவர்களுக்கும் ஒளியைக் கொடுத்து, அவர்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுகிறது.

இத்தகைய சக்தி ரூபம் ஆகுங்கள். அதாவது, வெளிச்சவீடாகவும் சக்தி வீடாகவும் ஆகி, மற்றவர்களுக்கு அதன் நன்மையின் அனுபவத்தைக் கொடுங்கள். அவர்கள் பலவீனம் என்ற இருளில் இருந்து சக்தி என்ற வெளிச்சத்திற்குள் வருவதை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். இந்த ஆத்மா தனது சொந்த சக்தியால் நானும் சக்திசாலி ஆகுவதற்கு உதவுவார் என்பதை அவர்கள் ஊர வேண்டும். அதன் அர்த்தம் என்னவென்றால், ஒரு கருவியாக இருப்பதன் மூலம் அந்த ஆத்மா தந்தையுடன் ஒரு தொடர்பை ஏற்படுத்துவதற்கு நீங்கள் உதவுவீர்கள் என்பதே ஆகும். நீங்கள் ஒருவருக்கு ஒத்துழைப்புக் கொடுத்து அவரை உங்களிடம் சிறைப்படுத்துவீர்கள் என்பதல்ல. இத்தகைய ஆத்மாக்கள், தமது சிறப்பியல்புகளை, தந்தையின் பரிசைத் தாம் மற்றவர்களுக்குக் கொடுக்கிறோம் என்ற விழிப்புணர்வுடனும் சக்தியுடனுமே சேவையில் பயன்படுத்துவார்கள். உண்மையான சேவையாளர்களின் அடையாளங்கள், அவர்களின் ஒவ்வொரு செயல்களிலும் தந்தை புலப்படுவார். அவர்களின் ஒவ்வொரு வார்த்தையும் மற்றவர்களுக்குத் தந்தையை நினைவூட்டும். அவர்களின் ஒவ்வொரு சிறப்பியல்பும், அருள்பவரை நோக்கிக் காட்டுவதற்கான சமிக்ஞையாக இருக்க வேண்டும். மக்கள் சதா தந்தையை மட்டுமே பார்க்க வேண்டும். அவர்கள் உங்களைப் பார்க்கக்கூடாது. ஆனால் எப்போதும் தந்தையையே பார்க்க வேண்டும். யாராவது உங்களுடன் ஒத்துழைத்தல், நீங்கள் ஒரு உண்மையான சேவையாளராக இருப்பதன் அடையாளம் இல்லை. உங்களின் சிறப்பியல்பாலேயே ஒருவர் உங்களுடன் மிகவும் ஒத்துழைக்கிறார் என ஒருபோதும் சிறிதளவு எண்ணத்தையும் கொண்டிராதீர்கள். ஒத்துழைக்கும் ஆத்மாவிற்கு ஒத்துழைப்புக் கொடுப்பது உங்களின் கடமை ஆகும். அவர்கள் தந்தையைப் பார்க்காமல் உங்களைப் பார்த்தால், அது சேவை அல்ல. அது துவாபர யுக குருமார்கள் செய்ததைப் போல், ஆத்மாக்களைத் தந்தையிடமிருந்து அப்பால் திருப்புவது ஆகும். அவர்கள் தந்தையை மறக்கும்படி நீங்கள் செய்தீர்கள். நீங்கள் சேவை செய்யவில்லை. அது ஆத்மாக்களை விழிச் செய்வதே. அவர்களை ஏறச் செய்வது அல்ல. அது புண்ணியம் இல்லை. ஆனால் பாவமே. ஏனெனில், தந்தை இல்லாதபோது, அங்கு பாவமே இருக்கும். ஆகவே, உண்மையான சேவையாளர்கள், ஆத்மாக்களை சக்தியமானவருடன் ஓர் உறவுமுறையை ஏற்படுத்தச் செய்வார்கள்.

சிலவேளைகளில், பாப்தாதா உங்களின் இலட்சியம் என்னவென்பதையும், அந்த இலட்சியத்திற்கென உங்களிடம் உள்ள தகைமைகளையும் பார்த்து உங்களையிட்டு வியப்படைகிறார். நீங்கள் ஆத்மாக்களைத் தந்தையிடம் வந்தடையச் செய்ய வேண்டும். அதற்குப் பதில், நீங்கள் அவர்களை உங்களிடம் வரச் செய்கிறீர்கள். தெய்வீகத் தந்தைமார்கள் ஆகாதீர்கள். சிலவேளைகளில், ஆத்மாக்களான நீங்கள் நேரான பாதையை எடுப்பதற்குப் பதில், பக்கங்களில் உள்ள வீதிகளில் நின்றுவிடுவதை பாப்தாதா கண்டார். உங்களின் பாதைகள் மாறுகின்றன. இதனாலேயே, நீங்கள் தொடர்ந்து முன்னேறினாலும், உங்களின் இலக்கிற்கு நெருக்கமாகச் செல்வதில்லை. எனவே, உண்மையான சேவையாளர் என்று யார் அழைக்கப்படுவார் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? இந்த மூன்று சிறப்பியல்புகளையும் எல்லையற்ற பார்வையுடனும் எல்லையற்ற மனோபாவத்துடனும் சேவையில் பயன்படுத்துங்கள். அச்சா.

அருள்பவரின் குழந்தைகளான சதா அருள்பவர்களுக்கு, ஒவ்வொரு ஆத்மாவையும் நிரம்பியவர்கள் ஆக்குபவர்களுக்கு, சதா ஒவ்வொரு பொக்கிஷத்தையும் சேவைக்காகப் பயன்படுத்தி, அதனால் முன்னேறுபவர்களுக்கு, அனைத்தையும் இறைபரிசாகக் கருதி, மற்றவர்களுக்கு இறைவனின் புனித பிரசாதத்தைக் கொடுப்பவர்களுக்கு, சதா ஒரேயொருவரை நோக்கி சமிக்ஞை செய்பவர்களுக்கும் மற்றவர்களைத் திருப்திப்படுத்துபவர்களுக்கும், எல்லோருடனும் எப்போதும் ஒத்துழைக்கும் உண்மையான சேவையாளர்களுக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பாப்தாதா குழுக்களைச் சந்திக்கிறார் - குமாரிகள்:

இந்தச் சேனை என்ன செய்வார்கள்? இராணுவம் எப்போதும் வெற்றியாளர்களே. வெற்றி பெறுவதற்கே இராணுவம் உள்ளது. எதிரிகளுடன் சண்டை செய்வதற்கே இராணுவம் உள்ளது. எனவே, உங்களின் எதிரியான மாயையை வெல்வதே உங்கள் அனைவரின் பணி ஆகும். எப்போதும் உங்களின் இந்தப் பணியை அறிந்து, உங்களால் எந்தளவிற்கு விரைவாக முடியுமோ அந்தளவிற்குத் தொடர்ந்து முன்னேறிச்

செல்லுங்கள். ஏனெனில், காலம் துரித கதியில் சென்று கொண்டிருக்கிறது. காலத்தின் வேகம் துரிதமாக இருந்து, உங்களின் வேகம் மெதுவாக இருந்தால், உங்களால் குறிப்பிட்ட நேரத்தில் சென்றடைய முடியாது. ஆகவே, உங்கள் வேகத்தைக் கூட்டுங்கள்! மெதுவாகச் செல்பவர்கள் இரையாகி விடுவார்கள். சக்திசாலிகள் எப்போதும் வெற்றி பெறுவார்கள். எனவே, நீங்கள் அனைவரும் வெற்றியாளர்களா?

எப்போதும் சேவையாளராக இருக்கும் இலக்குடன், தொடர்ந்து சேவையில் முன்னேறிச் செல்லுங்கள். ஏனெனில், குமாரிகளுக்கு எந்தவிதமான பந்தனங்களும் கிடையாது. நீங்கள் விரும்பிய அளவு சேவையை உங்களால் செய்ய முடியும். நீங்கள் தந்தைக்குச் சொந்தமானவர் என்றும் நீங்கள் தந்தைக்காகவே இருக்கிறீர்கள் என்றும் கருதியவண்ணம் எப்போதும் தொடர்ந்து முன்னேறிச் செல்லுங்கள். சேவைக்குக் கருவிகள் ஆகுபவர்கள் இயல்பாகவே சந்தோஷத்தையும் சக்தியையும் பெறுவார்கள். பலமில்லியன்களில் கையாளினர் மட்டுமே சேவையின் பாக்கியத்தைப் பெறுவார்கள். குமாரிகள் எப்போதும் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ஆத்மாக்கள். உங்களின் விழிப்புணர்வில் உங்களின் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ரூபத்தை வைத்திருந்தவண்ணம் ஒவ்வொரு செயலையும் செய்யுங்கள். எந்தவொரு செயலைச் செய்வதற்கு முன்னரும், அந்தச் செயல் ஒரு பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ஆத்மாவிற்குப் பொருந்துமா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். அவ்வாறு இல்லாவிட்டால், அதை மாற்றுவீர்கள். பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ஆத்மாக்கள் ஒருபோதும் சாதாரணமானவர்கள் அல்ல. அவர்கள் மகத்தானவர்கள். ஒரு குமாரி 100 பிராமணர்களை விட மகத்தானவர். எனவே, குமாரிகளான நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் 100 பிராமணர்களை உருவாக்க வேண்டும். நீங்கள் அவர்களுக்குச் சேவை செய்ய வேண்டும். குமாரிகளான நீங்கள் என்ன அற்புதமான திட்டங்களைப் பற்றி நினைத்தீர்கள்? ஓர் ஆத்மாவிற்கு நன்மை செய்வதை விட மகத்தானது என்ன? நீங்கள் எப்போதும் உங்களுக்குள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்பவர்கள் அல்லவா? சிலவேளைகளில், உங்களிடம் ஞானத்தின் சந்தோஷம் உள்ளது. சிலவேளைகளில், நினைவின் சந்தோஷம் உள்ளது. சிலவேளைகளில், அன்பின் சந்தோஷம் உள்ளது. சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறு எதுவும் இல்லை. மேலும் மேலும் சந்தோஷமே. சங்கமயுகம் சந்தோஷத்திற்குரிய யுகம் ஆகும். அச்சா.

பாப்தாதாவின் பார்வை எப்போதும் குமாரிகளின் மீது உள்ளது. குமாரிகள் தங்களை எவ்வாறு ஆக்கிக் கொள்கிறார்கள் என்பது அவர்களைப் பொறுத்தவிடயம். எனினும், பாப்தாதா உங்கள் அனைவரையும் உலக அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காகவே வந்துள்ளார். உலக அதிபதியாக இருக்கும் சந்தோஷமும் போதையும் எப்போதும் உங்களிடம் இருக்க வேண்டும். எப்போதும் சேவையில் களைப்பற்றவராகத் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். அச்சா.

ஆசுவாதம்: கரவன்ஹார் (செய்ப்பவர்) மற்றும் கரவன்ஹார் (செய்யத் தூண்டுபவர்) என்ற விழிப்புணர்வினால் நீங்கள் ஒளிக்கிரீடத்தை அணிந்திருப்பவர் ஆகுவீர்களாக. நான் ஒரு கருவி, கர்மயோகி, கரவன்ஹார் (செய்ப்பவர்). தந்தை கரவன்ஹார் (செய்வதற்குத் தூண்டுபவர்). இந்த இயல்பான விழிப்புணர்வு உங்களுக்கு இருந்தால், நீங்கள் சதா ஒளிக்கிரீடத்தை அணிந்திருப்பதுடன் கவலையற்ற சக்கரவர்த்தியாகவும் இருப்பீர்கள். தந்தையும் நானும் மட்டுமே. மூன்றாம் நபர் கிடையாது. இதை அனுபவம் செய்யும்போது, நீங்கள் இலகுவாக ஒரு கவலையற்ற சக்கரவர்த்தி ஆகுவீர்கள். இத்தகைய சக்கரவர்த்திகள் ஆகுபவர்கள், மாயையை வென்றவர்களாகவும் தமது பௌதீகப் புலன்களை வென்றவர்களாகவும் சடப்பொருளை வென்றவர்களாகவும் ஆகுவார்கள். எவ்வாறாயினும், தவறுதலாகவேனும், யாராவது ஒருவர் தன்மீது வண்ணான உணர்வுகளினதும் நோக்கங்களினதும் சுமையை வைத்தால், கிரீடத்திற்குப் பதிலாக, அவரின் தலையில் பல கவலைகளின் கூடைகளே இருக்கும்.

சுலோகம்: சகல பந்தனங்களில் இருந்தும் விடுபடுவதற்கு, சகல சரீர உறவுமுறைகளிடமும் பற்றை வென்றவர் ஆகுங்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் ஞானத்தின் மூலம் மிகச் சிறந்த ஞானோதயத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். உங்கள் 84 பிறவிகளையும், உங்கள் அசரூரியான தந்தையையும், உங்கள்; லௌகீகத் தந்தையையும் நூங்கள் அறிவீர்கள். நூங்கள் அலைந்து திரிவது முடிவடைந்து விட்டது.

கேள்வி: கடவுளின் வழிகளும், வழிகாட்டல்களும் ஏன் தனித்துவமானது என நினைவு கூரப்படுகின்றன?

பதில்: 1. கடவுள் கொடுக்கும் வழிகாட்டல்களினால் பிராமணர்களாகிய நூங்கள் தனித்துவமானவர்கள் ஆகுவதால் ஆகும். ஒரேயொருவரின் வழிகாட்டல்களின் மூலம் நூங்கள் அனைவரும் ஒன்றாக இணைக்கப்படுகின்றீர்கள்;. 2. கடவுள் ஒருவரே அனைவருக்கும் ஜீவன் முக்தியை அருள்பவர். அவர் உங்களைப் பூஜை செய்பவர்களில் இருந்து பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்றார். இதனாலேயே அவருடைய வழிகளும், வழிகாட்டல்களும் தனித்துவமானவை. குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர வேறு எவரும் இவற்றைப் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தை ஒருவரின் ஆரோக்கியம் குறைவாக இருந்தால், தந்தை, “நல்லது. இங்கேயே உறங்குங்கள்” எனக் கூறுவார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். இதில் எந்தப் பிரச்சனையும் இல்லை, ஏனெனில் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் எப்போதோ தொலைந்து, இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டவர்கள். அதாவது நூங்கள் 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் மீண்டும் வந்து பாபாவைச் சந்திக்கின்றீர்கள். நூங்கள் யாரைச் சந்திக்கின்றீர்கள்? எல்லையற்ற தந்தையை. இதனை நம்பிக்கையுள்ள குழந்தைகள் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். நூங்கள் நிச்சயமாக எல்லையற்ற தந்தையைச் சந்தித்தீர்கள். இரு தந்தையரே உள்ளனர்: ஒருவர் எல்லைக்குட்பட்டவரும், மற்றவர் எல்லையற்றவரும் ஆவார். துன்பத்தில் அனைவரும் எல்லையற்ற தந்தையையே நினைவு செய்கின்றார்கள். சத்தியயுகம் சந்தோஷ தாமம் என்பதால், நிச்சயமாக அவர்கள் பௌதீகத் தந்தையை மாத்திரமே நினைவு செய்கின்றார்கள். இந்த உலகில் நூங்கள் பௌதீகத் தந்தையின் ஊடாகவே பிறப்பு எடுக்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும் பரலோகத் தந்தை ஒரேயொரு தடவையே வந்து உங்களைத் தனக்குரியவர்; ஆக்குகின்றார். நூங்களும் தந்தையுடன் அமரத்துவ பூமியில் வாழ்கின்றீர்கள். அது பூமிக்கு அப்பாற்பட்ட பரந்தாமம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அது அப்பாற்பட்ட பூமியாகும். சுவர்க்கம் அப்பாற்பட்ட பூமி என அழைக்கப்படமாட்டாது. சுவர்க்கம், நரகம் இரண்டும் நிச்சயமாக இங்கேயே உள்ளது. புதிய உலகம் சுவர்க்கம் எனவும், பழைய உலகம் நரகம் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றது. இது இப்போது தூய்மையற்ற உலகமாகும். அவர்கள் கூவியழைக்கின்றார்கள்: ஓ, தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள். சத்திய யுகத்தில் அவ்வாறு அழைக்கமாட்டார்கள். இராவணனின் இராச்சியம் ஆரம்பமாகும்போதே அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அது ஐந்து விகாரங்களின் இராச்சியம் என அழைக்கப்படுகிறது. சத்திய யுகத்தில் நிச்சயமாக விகாரமற்ற இராச்சியமே இருந்தது. பாரதத்தின் புகழ் மிகவும் மகத்தானது. ஆனால் அவர்கள் விகாரமுள்ளவர்கள் ஆகியதால் பாரதத்தின் புகழை அவர்கள் அறியவில்லை. இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆட்சியில் பாரதம் முற்றிலும் விகாரமற்றிருந்தது. இப்பொழுது அந்த இராச்சியம் இல்லை. அந்த இராச்சியம் எங்கு சென்று விட்டது? கல்லுப் புத்தியுள்ளவர்கள் இதனை அறியார். ஏனைய அனைவரும் தங்கள் சமய ஸ்தாபகர்களை அறிவார்கள். ஆனால் பாரதமக்கள் தங்கள் சமயத்தையோ அல்லது தங்கள் சமய ஸ்தாபகரையோ அறியார்கள். ஏனைய சமயத்தவர்கள் தங்கள் சமயத்தைச் ஸ்தாபித்தவர்களை அறிந்திருந்தாலும், மீண்டும் அவர்கள் எப்போது வருவார்கள் என்பதை அறியமாட்டார்கள். சூக்கிய மக்களுக்குத் தங்களுடைய சமயம் முன்னர் இருக்கவில்லை என்பதும், குருநானக் வந்தே அதனை ஸ்தாபித்தார் என்பதும் தெரியும். எனவே, அவர் நிச்சயமாக சத்திய யுகத்தில் வரமாட்டார். பின்னரே குருநானக் வந்து அதனை மீண்டும் ஸ்தாபித்தார், ஏனெனில் உலகின் வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறுகின்றன. கிறிஸ்தவ சமயம் இருக்கவில்லை, அது பின்னரே ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. ஆரம்பத்தில் அது புதிய உலகமாக இருந்தது. ஒரு

தர்மமே இருந்தது. அங்கு பாரத மக்களாகிய நூங்களே இருந்தார்கள். ஒரு தர்மமே இருந்தது. பின்னர் 84 பிறவிகளைத் தொடர்ந்து எடுத்து வருகையில் நூங்களே நிச்சயமாகத் தேவர்களாக இருந்தவர்கள் என்பதையும்,; நூங்களே 84 பிறவிகளையும் எடுத்தவர்கள் என்பதையும் நூங்கள் மறந்து விட்டார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் பிறவிகளைப் பற்றி உங்களுக்குத் தெரியாது. நான் உங்களுக்குக் கூறுகின்றேன். அது அரைச்சக்கரத்திற்கு இராம இராச்சியமாகவும், பின்னர் அதுவே இராவண இராச்சியமாகவும் ஆகியது. சூரியவம்சமானது இலக்ஷ்மி நாராயணது குடும்பம் ஆகும். முதலில் அது சூரியவம்சமாகவும்,; பின்னர், இராம இராச்சியமான சந்திர வம்சம் ஆகியது. இலக்ஷ்மி நாராயணனது குடும்பமான சூரிய வம்சத்திற்கு உரியவர்களே 84 பிறவிகளை எடுத்து, இப்பொழுது இராவணனது குடும்பத்திற்கு உரியவர்களாகி விட்டார்கள். முன்னர், அவர்கள் புண்ணிய ஆத்மாக்களின் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். இப்பொழுது அவர்கள் பாவாத்மாக்களின் குடும்பத்திற்குரியவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். அவர்கள் 84 பிறவிகளையும் எடுத்தவர்கள். நாங்கள் 8.4 மில்லியன் பிறவிகளை எடுக்கின்றோம் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். இப்பொழுது, யார் அமர்ந்திருந்து 8.4 மில்லியன் பிறவிகளைப் பற்றிச் சிந்திப்பார்கள். இதனாலேயே எவருமே இதனைப் பற்றிச் சிந்திப்பதில்லை. இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்:; நூங்கள் தந்தைக்கு முன்னால் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். அசரூரியான தந்தையும், பௌதூகத் தந்தையும் பாரதத்தில் மிகவும் பிரபல்மானவர்கள். மக்கள் தந்தையைப் போற்றிப் பாடுகின்றார்கள். ஆனால், அவரை அவர்களுக்குத் தெரியாது. அவர்கள் அறியாமை எனும் உறக்கத்தில் உறங்குகின்றார்கள். ஞானத்தின் மூலம் ஞானோதயம் உள்ளது. ஒளி இருக்கும் போது மனிதர்கள் என்றுமே தடுமாறித் திரிவதில்லை. காரிருளில் அவர்கள் தொடர்ந்தும் தடுமாறுகின்றார்கள். பாரத மக்கள் பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள். இப்பொழுது அவர்கள் பூஜை செய்பவர்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள். அவர்கள் யாரை வணங்குவார்கள்? அவர்கள் தாங்களாகவே சிலைகளை உருவாக்கி அவற்றை வழிபட முடியாது. அது சாத்தியமல்ல. நாங்கள் நிச்சயமாகப் பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாக இருந்தவர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். பின்னர் எவ்வாறு அவர்கள் பூஜிப்பவர்கள் ஆகினார்கள்? இவ்விடயங்களை வேறு எவருமே புரிந்து கொள்வதில்லை. தந்தை மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகின்றார். இதனாலேயே அவர்களும் கூறுகின்றார்கள்: கடவுளின் வழிகளும், வழிகாட்டல்களும் தனித்துவமானவை. பாபா எங்கள் வழிகளையும் வழிகாட்டல்களையும் இப்பொழுது உலகம் முழுவதிலும் தனித்துவமானதாக ஆக்கியுள்ளார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். உலகில் பலவகையான வழிகாட்டல்கள் உள்ளன. இங்கு பிராமணர்களாகிய உங்களின் வழிகாட்டல்கள் ஒன்றே ஆகும். அவை கடவுளின் வழிகாட்டல்களும், வழிகளும் ஆகும். வழிகள் என்றால் ஜீவன் முக்தியாகும். தந்தை ஒருவரே ஜீவன் முக்தியை அருள்பவர். அவர்களும் பாடுகிறார்கள்: அனைவருக்கும் ஜீவன் முக்தியை அருள்பவர் இராமரே. எனினும் அவர்கள் உண்மையாகவே இராமர் யார் என்பதைப் புரிந்து கொள்ளவில்லை. அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: நான் பார்க்குமிடமெல்லாம் இராமர், இராமர் மாத்திரமே உள்ளார். அதனை அறியாமை எனும் காரிருள் என அழைக்கிறார்கள். காரிருளில் துன்பம் உள்ளது. வெளிச்சத்தில் சந்தோஷம் உண்டு. அவர்கள் காரிருளில் மாத்திரமே கூவியழைக்கிறார்கள். பிரார்த்தனை செய்வதென்றால் தந்தையைக் கூவியழைப்பதாகும். அவர்கள் இரப்பவர்கள் அல்லவா? தேவர்களின் ஆலயங்களுக்குச் செல்வது என்றால் தானங்களை வேண்டி நிற்பவர்கள், அல்லவா? சத்தியயுகத்தில் தானங்களை வேண்டி நிற்பதற்கான அவசியமில்லை. இரப்பவர்கள், செழிப்பற்றவர்கள் என அழைக்கப்படுவார்கள். சத்திய யுகத்தில் நூங்கள் மிகவும் செழிப்பானவர்களாக இருந்தார்கள். அதுவே செழிப்பு என அழைக்கப்படும். இப்பொழுது பாரதம் கடனாளியாகிவிட்டது. இதனை எவருமே புரிந்து கொள்வதில்லை. சக்கரத்தின் கால எல்லையைத் தவறாக எழுதியுள்ளதால், நிச்சயமாக அவர்கள் குழப்பமடைந்து விட்டார்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து மிக அன்புடன் விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஒரு சக்கரத்திற்கு முன்பும் அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினார்: தூய்மையாக்குகின்ற, தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நூங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். நூங்கள் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர் ஆகினீர்கள்? உங்களில் விகாரம் எனும் கலப்படம் கலக்கப்பட்டு விட்டது. மனிதர்கள் அனைவரும் துருப்பிடித்தவர்கள். இப்பொழுது அந்தத் துருவை எவ்வாறு அகற்ற முடியும்? என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! சரூர உணர்வை நீக்கிவிட்டு, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்! நூங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மா எனக் கருதிக் கொள்ளுங்கள். முதலில், நூங்கள் ஓர் ஆத்மா,

பின்னர் நூங்கள் ஒரு சரூரத்தை ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள். எனினும் ஆத்மா அநாதியானவர். சரூரம் மரணிக்கின்றது. சத்தியுகம், அமரத்துவ பூமி என அழைக்கப்படுகின்றது. கலியுகம் மரணபூமி என அழைக்கப்படுகின்றது. அமரத்துவ பூமி இருந்தது என்றும், பின்னர் அது மரணபூமி ஆகியது என்றும் உலகில் உள்ள எவருக்குமே தெரியாது. அமரத்துவ பூமி என்றால், அங்கே அகால மரணம் ஏற்படுவதில்லை. அங்கு ஆயுட்காலமும் நூண்டதாகவே இருக்கும். அது தூய உலகாகும். நூங்கள் இராஜரிஷிகள். தூய்மையானவரை ரிஷி என அழைக்கிறார்கள். உங்களைத் தூய்மையாக்கியது யார்? அவர்கள் சங்கராச்சாரியாரினால் ரிஷிகள் ஆக்கப்பட்டார்கள். நூங்கள் சிவாச்சாரியாரினால் (ஆசிரியரான சிவன்) தூய்மை ஆக்கப்படுகிறார்கள். அந்த ஒரேயொருவர் எதனையும் கற்கவில்லை. சிவப்பா வந்து, இவர் மூலமாகவே கற்பிக்கின்றார். சங்கராச்சாரியார் ஒரு கருப்பையின் மூலம் பிறப்பு எடுத்தார். அவர் மேலிருந்து அவதாரம் எடுக்கவில்லை. எவ்வாறாயினும், தந்தை இவரினுள் பிரவேசிக்கின்றார். அவர் வந்து கூறுகிறார், அவரே அதிபதி. அவர் விரும்புகின்ற எவரிலும் அவரால் பிரவேசிக்க முடியும். பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: எவருக்காவது நன்மையை ஏற்படுத்த வேண்டும் என்பதற்காகவே நான் பிரவேசிக்கின்றேன். நிச்சயமாக நான் ஒரு தூய்மையற்ற சரூரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன். நான் பலருக்கு நன்மையை ஏற்படுத்துகின்றேன். மாயையும் குறைந்தவளல்ல என்று குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. சிலவேளைகளில் திரான்ஸில் செல்பவர்களிடமும் மாயை உட்புகுந்து தவறான விடயங்களைக் கூறச் செய்கிறாள். ஆகவே, குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்கவேண்டும். மாயை சிலரில் பிரவேசிக்கும்போது அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: நானே சிவன், நான் இன்னார், இன்னார். மாயை மிகவும் அசுரத்தனமானவள். விவேகமான குழந்தைகள் பிரவேசித்துள்ளவர் யார் என்பதை மிக விரைவாகவே புரிந்து கொள்வார்கள். இச்சரூரம் அவருக்காகவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அவ்வாறாயின் நூங்கள் ஏன் பிறருக்கு செவிசாய்க்கிறார்கள்? நூங்கள் அதனைச் செவிமடுத்தால், அந்த விடயம் சரியா, பிழையா என பாபாவிடம் நூங்கள் கேட்கலாம். தந்தை நேரடியாக விளங்கப்படுத்துவார். அவ்விடயங்கள் என்ன என்பதைப் புரிந்து கொள்ளாத பல புத்திரிகளும் உள்ளார்கள். ஒருவர் வேறொருவரில் அவதாரம் எடுப்பது அவர்கள் பிறரை அறைவதுடன்; நிந்தனை செய்யவும் ஆரம்பித்து விடுவார்கள். இப்பொழுது தந்தை நிந்தனை செய்வாரா? பல குழந்தைகள் இவ்விடயங்களைப் புரிந்து கொள்வதும் இல்லை. முதற்தரமான குழந்தைகளும் சில வேளைகளில் மறந்து விடுகின்றார்கள். பலரில் மாயை புகுந்து விடுவதால், நூங்கள் அனைத்தையும் பற்றி கேட்டறிந்து கொள்ள வேண்டும். பின்னர் அவர்கள் திரான்ஸில் சென்று, அத்தகைய அர்த்தமற்ற விடயங்களைப் பேசுவார்கள். இதில் மிக்க எச்சரிக்கையுடன் இருக்க வேண்டும். தந்தையிடம் முழுச்செய்திகளையும் கொடுக்க வேண்டும். இன்னாரில் மம்மா வந்தார், இன்னாரில் பாபா வந்தார். அவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள். தந்தை ஒரு அறிவுறுத்தலை மாத்திரம் கொண்டுள்ளார்: என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். தந்தையையும், உலக சக்கரத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். படைப்பவரையும் படைப்பையும் நினைவு செய்பவர்களின் முகம், எப்பொழுதும் மலர்ச்சியாகவே இருக்கும். பலர் நினைவைக் கொண்டிருப்பதில்லை. கர்ம பந்தனம் மிகவும் கடுமையானது. மனச்சாட்சி கூறுகின்றது: நான் இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தையைக் கண்டுகொண்டேன், அவர் கூறுகின்றார்: “என்னை நினைவு செய்யுங்கள்” அவரை நான் ஏன் நினைவு செய்யக்கூடாது? ஏதேனும் நிகழ்ந்தால் தந்தையிடம் வினவுங்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துவார். இன்னமும் கர்மவேதனை உள்ளது. நூங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையும் போது, நூங்கள் சதா முகமலர்ச்சியுடன் இருப்பீர்கள். அது வரைக்கும் ஏதாவதொன்று நிகழும். நூங்களும் அறிவீர்கள்: இரைக்குத் திண்டாட்டம், வேடனுக்குக் கொண்டாட்டம். விநாசம் இடம் பெறவுள்ளது. நூங்கள் தேவதைகள் ஆகுவீர்கள். நூங்கள் இவ்வுலகில் மேலும் சொற்ப நாட்களுக்கே இருப்பீர்கள். பின்னர் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இந்த பௌதீக உலகை விரும்பமாட்டீர்கள். நூங்கள் சூட்சும உலகையும், அசரூரி உலகையுமே பெரிதும் விரும்புவீர்கள். சூட்சும உலகவாசிகள் தேவதைகள் என அழைப்படுவார்கள். நூங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையும் போது, நூங்களும் ஒரு குறுகிய காலத்திற்கு அவ்வாறு ஆகுவீர்கள். சூட்சும உலகில் தசையோ, எலும்புகளோ இல்லை. அங்கு தசையும் எலும்பும் இல்லாவிட்டால், வேறு என்ன இருக்கும்? சூட்சும சரூரமே இருக்கும். நூங்கள் அசரூரியாகுவீர்கள் என்றில்லை. இல்லை. சூட்சும வடிவமே இருக்கும். அங்கேயுள்ள மொழி, மௌன அசைவுகள் ஆகும். ஆத்மா சத்தத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர். அது சூட்சும உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. அங்கு சூட்சுமமான ஒலியே உள்ளது. இங்கே இது பேசும் உலகம்.

ஆனால் அங்கே அது அசையும் உலகாகும். பின்னர் மௌனதாமம் உள்ளது இங்கே இது பேசும் உலகம். இந்தப் பாகம் நாடகத்தில் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அங்கு மௌனமே உள்ளது. பின்னர் அசையும் உலகம் உள்ளது, இதுவோ பேசும் உலகம் ஆகும். இந்த மூவுலகங்களையும் நினைவு செய்யவர்கள் மிகச் சிலரே ஆவார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, தண்டனையிலிருந்து விடுபடுவதற்கு, கர்மயோகிகளாகி, குறைந்தது 8 மணித்தியாலங்களுக்காவது செயல்கள் செய்ய வேண்டும், 8 மணித்தியாலங்களுக்கு ஓய்வும், 8 மணித்தியாலங்களுக்கு தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். இந்தப்பயிற்சியின் மூலமே நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். நீங்கள் உறங்குவது, தந்தையின் நினைவில் இருப்பது என்றல்ல. எவருமே நினைக்கக் கூடாது: நாங்கள் பாபாவின் குழந்தைகள் என்பதால், நாங்கள் ஏன் அவரை நினைவு செய்ய வேண்டும்? இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை அங்கே நினைவு செய்யுங்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் யோக சக்தியின் மூலம் தூய்மையாகும் வரை உங்களால் வட்டிற்குச் செல்ல முடியாது. இல்லையேல், நீங்கள் தண்டனையைப் பெற்ற பின்னர்; செல்லலாம். நீங்கள் சூட்சும உலகிற்கும் அசுரீரி உலகிற்கும் செல்ல வேண்டும். பின்னர் நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குள் பிரவேசிப்பீர்கள். பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: சிறிது காலத்திற்குப் பின்னர் இது செய்தித்தாள்களிலும் பிரசுரிக்கப்படும். இப்பொழுது அதிகநேரம் உள்ளது. ஒரு பெரிய இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. தெற்கு, வடக்கு, கிழக்கு, மேற்கு - என பாரதமே மிகவும் பெரியது. செய்தித் தாள்கள் மூலம் ஓசை வெளிப்படும். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அவர்களும் கூவியழைக்கிறார்கள்: ஓ, தூய்மையாக்குபவரே, விடுதலையளிப்பவரே துன்பத்தில் இருந்து எங்களை விடுவியுங்கள். நாடகத்திட்டத்திற்கேற்ப, விநாசமும் நிகழவேண்டும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இந்த யுத்தத்திற்குப் பின்னர் அமைதி, நிலவும், அமைதி மாத்திரமே இருக்கும். இது சந்தோஷ தாமம் ஆகுகின்றது. அனைத்தும் தலைகீழாக மாறும். சத்திய யுகத்தில் ஒரேயொரு தர்மம் மாத்திரமே உண்டு. கலியுகத்தில் பல சமயங்கள் உள்ளன. எவராலும் இதனைப் புரிந்து கொள்ள முடியும். முதலில், ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மம் இருக்கும். சூரிய வம்சம் இருக்கின்ற காலத்தில், சந்திர வம்சம் இருப்பதில்லை. பின்னர் தாமதமாகவே சந்திர வம்சம் வரும். சிறிது காலத்திற்குப் பின்னர் இந்த தேவதர்மம் மறைந்துவிடும். ஏனைய சமயங்கள் பின்னர் சிறிது காலத்திற்குப் பின் தோன்றுகின்றன. அவர்களின் ஸ்தாபனம் விரிவாக்கம் அடையும்போதே அவர்கள் அதனை அறிவார்கள்? குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி இறுதியை இப்பொழுது தெரியும். அவர்கள் உங்களை வினவுகிறார்கள்: ஏணியி;ல் ஏன் பாரதமக்களை மாத்திரம் காட்டியுள்ளார்கள்? அவர்களிடம் கூறுங்கள்: இந்த நாடகம் பாரதத்தைப் பற்றியதே ஆகும். அரைச்சக்கரத்திற்கு இது அவர்களுடைய பாகம். புறனார்; ஏனைய சமயங்கள் துவாபர, கலியுகங்களில் வருகின்றன. இந்த ஞானம் முழுவதும் சக்கரத்தின் படத்தில் உள்ளது. சக்கரத்தின் படம் உண்மையாகவே முதற்தரமானதாகும். சத்திய திரேதாயுகங்களே மேன்மையான உலகாகும். துவாபர, கலியுகங்கள் சூழ்நீந்த உலகமாகும். இப்பொழுது நீங்கள் சங்கம யுகத்தில் உள்ளீர்கள். இவை ஞான விடயங்களாகும். எவ்வாறு இந்தச் சக்கரத்தின் நான்கு யுகங்களும் சுழல்கின்றதென எவருக்குமே தெரியாது. சத்திய யுகத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனது இராச்சியமே உள்ளது. சத்திய யுகத்திற்குப் பின் திரேதா யுகம் வரும் என்பதை அவர்களும் முன் கூட்டியே அறிந்திருக்கவில்லை. திரேதாயுகத்திற்குப் பின்னரே துவாபர யுகமும் கலியுகமும் வரும் என்பதைப் பற்றி மனிதர்கள் எதனையுமே அறிந்திருக்கவில்லை. தங்களுக்குத் தெரியும் என அவர்கள் கூறினாலும், எவ்வாறு சக்கரம் சுழல்கின்றதென எவருக்குமே தெரியாது. இதனாலேயே பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: முழு முக்கியத்துவத்தையும் கீதையைக் விட்டு விடுங்கள். உண்மையான கீதையைச் செவிமடுப்பதினால், நீங்கள் சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுவீர்கள். இங்கு சிவபாபாவே பேசுகின்றார். அங்கு மனிதர்களே வாசிக்கின்றார்கள். எல்லாவற்றிற்கும் முதலில் கீதையைக் கற்றிடுங்கள். நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்திலும் சென்றீர்கள். முதலில் நீங்கள் சிவனை வழிபடுபவர்கள் ஆகினீர்கள். நீங்களே முதலில் ஒரேயொரு சிவபாபாவைக் கலப்படமற்ற வழிபாடு செய்தவர்கள். எனினும் வேறு எவராவது சோமநாதர் ஆலயத்தைக் கட்டுவதற்கான சக்தியைக் கொண்டிருந்தார்களா? பலகையில் பல்வேறு விடயங்களைப் பற்றி நீங்கள் எழுதலாம். நீங்கள் இதனையும் எழுதலாம்: கீதையைச் செவிமடுப்பதன் மூலம் பாரத மக்கள் சத்தியயுக அதிபதிகள் ஆகமுடியும். உண்மையான கீதையைச் செவிமடுப்பதன் மூலம், நீங்கள் சுவர்க்கவாசிகள்

ஆகுகின்றார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது அறிந்துகொள்கிறார்கள். நூங்கள் விளங்கப்படுத்தும்போது அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: ஆம், நிச்சயமாக இது நல்லது. பின்னர் அவர்கள் வெளியில் சென்றதும் அனைத்துமே முடிந்துவிடும்! அவர்கள் அங்கு செவிமடுத்ததை அங்கேயே விட்டுச் செல்வார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. படைப்பவரினதும், படைப்பினதும் ஞானத்தைக் கடைந்து சதா முகமலர்ச்சியுடன் இருங்கள். நினைவு யாத்திரையினால் உங்கள் பழைய கர்மக் கணக்குகள் அனைத்தையும் முடித்து, உங்கள் ஸ்திதியை கர்மாதீதம் ஆக்குங்கள்.
2. திரான்ஸ் செல்வதிலும், காட்சிகள் காண்பதிலும் மாயை அதிகளவு தலையீடு செய்கிறாள், ஆகையால் எச்சரிக்கையாக இருங்கள்! உங்கள் செய்திகளைத் தந்தையிடம் கொடுத்து அவருடைய ஆலோசனையைப் பெறுங்கள். தவறுகள் எதனையும் செய்யாதீர்கள்.

ஆசுவாதம்: முரளிதாரின் முரளிமூது எப்பொழுதும் அன்பைக் கொண்டிருந்து சதா சக்திசாலி ஆத்மா ஆகுவார்களாக.

கல்வியில் அன்பைக் கொண்டிருக்கும் குழந்தைகள் அதாவது முரளியில் அன்பைக் கொண்டிருக்கும் குழந்தைகள் சதா சக்திசாலியாக இருப்பதற்கான ஆசுவாதத்தைப் பெறுகிறார்கள். அவர்களுக்கு முன்னால் எந்தத் தடையும் இருக்க முடியாது. முரளீதாரிடம் அன்பைக் கொண்டிருப்பது என்பது அவரது முரளியின் மூது அன்பைக் கொண்டிருப்பதாகும். முரளிதாரிடம் அதிகளவு அன்பைக் கொண்டிருப்பதாகவும் ஆனால் கற்பதற்கு நேரம் இல்லையென எவராவது கூறினால் தந்தை அதை ஏற்றுக்கொள்ள மாட்டார். ஏனெனில் எங்கு அன்பு உள்ளதோ அங்கு சாக்குப் போக்கு இருக்கமுடியாது. கல்வியும் குடும்பத்தின்; அன்பும் ஒரு கோட்டை ஆகுகிறது. அதனால் அவர்கள் பாதுகாப்பாக இருக்கிறார்கள்.

சுலோகம்: ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் வளைந்து கொடுங்கள். அப்பொழுது நூங்கள் நிஜத் தங்கம் ஆகுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, “அன்பான, அன்பற்ற” என்ற வார்த்தைகள் இல்லறப் பாதைக்கே உரியவை. இப்பொழுது உங்கள் அன்பானது ஒரேயொரு தந்தை மாதே உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் சதா நிலைத்திருக்கின்றீர்கள்.

கேள்வி: நினைவு யாத்திரைக்கு நீங்கள் கொடுக்கும் மற்றைய பெயர் என்ன?

பதில்: epidT ahj; jpiu vd; gJ md; G ahj; jpiuahFk;. md; gw; w Gj; jpiaf; nfHz; ltHfs; vtuhT xUtupd; ngaH kw; Wk; & gj; jpy; rpf; fpf; nfhs; jy; vd; w JHehw; wj; ijNa nfHz; bUf; fpwHfs;. mtHfspd; Gj; jp jNkhgpubhd; MFfpd; wJ. xNunahU je; ijia khj; jpuk; Nerpg; gtHfs; ,e; j Qhdj; ij; njhlu; e; Jk; jhdK; nra; thu; fs;. mtHfs; NtW ve; jnthU ruPujhupfs; kPJk; md; igf; nfHz; bUf; f khl; lhHfs;.

பாடல்: இந்த நேரம் கடந்து செல்கின்றது.....

ஓம்சாந்தி. தந்தை குழந்தைகளுக்கே விளங்கப்படுத்துகின்றார். இது இப்பொழுது நினைவு யாத்திரை என்றும்; அன்பு யாத்திரை என்றும் அழைக்கப்பட முடியும். மக்கள் அந்த யாத்திரைகளுக்குச் செல்கின்றார்கள். அவர்கள் ஒரு படைப்பிடம் யாத்திரை செல்கின்றார்கள்; பல்வகையான படைப்புக்கள் இருக்கின்றன. எவருக்குமே படைப்பவரைத் தெரியாது. உங்களுக்கோ இப்பொழுது படைப்பவராகிய தந்தையை தெரியும். நீங்கள் ஒருபோதுமே அந்தத் தந்தையை நினைவு செய்வதை நிறுத்திவிடக் கூடாது. நீங்கள் நினைவு யாத்திரையைக் கண்டுகொண்டீர்கள். அது நினைவு யாத்திரை என்று அல்லது அன்பு யாத்திரை என்று அழைக்கப்பட முடியும். அதிகளவு அன்பினைக் கொண்டிருப்பவர்களே, இந்த யாத்திரையில் மிக நன்றாக நிலைத்திருப்பார்கள். இந்த யாத்திரையில் நீங்கள் எவ்வளவிற்கு அதிகமாக அன்புடன் நிலைத்திருக்கின்றீர்களோ, அவ்வளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் தொடர்ந்தும் தூய்மையானவர் ஆகுவீர்கள். கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார்: சிலர் விநாச வேளையில் அன்பற்ற புத்தியையும், வேறு சிலர் விநாச வேளையில் அன்பான புத்தியையும் கொண்டிருக்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இது இப்பொழுது விநாச நேரம் என்பதை அறிவீர்கள். காதையின் அதே அத்தியாயமே இப்பொழுது நடிக்கப்படுகின்றது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் காதைக்கும் திரிமூர்த்தி சிவனின் காதைக்கும் இடையான வேறுபாட்டை பாபாவே உங்களுக்குக் காட்டுகின்றார். இப்பொழுது, காதையின் கடவுள் யார்? அவை பரமாத்மா, பரமதந்தையாகிய சிவனின் வாசகங்கள் ஆகும். “சிவன்” என்ற வார்த்தை மாத்திரம் எழுதப்படக்கூடாது, ஏனெனில் பலரும் “சிவன்” என்ற பெயரைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஆகவே, நீங்கள் “பரமாத்மாவாகிய, பரமதந்தை” என எழுதும் போது அவர் பரமனாகக் காணப்படுகின்றார். வேறு எவருமே தன்னைப் “பரம தந்தை” என அழைக்க மாட்டார்கள். சந்நியாசிகள் தங்களைச் “சிவோகம்” (நானே சிவன்) எனக் கூறுகின்றார்கள். அவர்களால் தந்தையை நினைவுசெய்ய முடியாது; அவர்களுக்குத் தந்தையைத் தெரியவும் மாட்டாது; அவர்களுக்குத் தந்தை மூது அன்பில்லை. “அன்பான, அன்பற்ற” என்ற வார்த்தைகள் இல்லறப்பாதைக்கே பொருந்துகிறது. சில குழந்தைகளின் புத்தியானது தந்தைமூது அன்பு கொண்டதாக இருக்கின்றது, ஏனையோரோ அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். உங்கள் மத்தியிலும் இது அவ்வாறே உள்ளது. தந்தைமூது அன்பைக் கொண்டவர்கள் சேவையில் ஈடுபட்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் தந்தை மூது அன்றி, வேறு எவரிலும் அன்பைக் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். அவர்கள் சிவபாபாவிற்கு “பாபா நான் உங்கள் உதவியாளர், உங்களுடையவர் மாத்திரமே” எனக் கூறுகின்றார்கள். இதில் பிரம்மா என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. சிவபாபாவை நேசிப்பவர்கள் ஆத்மாக்கள் நிச்சயமாகவே அவரின் உதவியாளர்கள் ஆகுவார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் சிவபாபாவுடனே சேவையையும் செய்வார்கள். அவர்கள் அன்பைக் கொண்டிராத போது அவர்கள் அன்பற்றவர்கள் ஆகுகிறார்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். ஓர் அன்பற்ற புத்தியானது விநாசத்திற்கு இட்டுச் செல்லப்படுகின்றது. தந்தையை நேசிப்பவர்கள் நிச்சயமாக அவரின் உதவியாளர்கள் ஆகுவார்கள். அவர்கள் அன்பைக் கொண்டிருக்கும் அளவுக்கேற்ப, சேவையிலும் உதவுவார்கள். ஏனையோர் நினைவைக் கொண்டிராததால், அன்பைக் கொண்டிருப்பதில்லை, அப்பொழுது அவர்கள் சரூர்தாரிகள் மூது அன்பைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். மக்கள் மற்றவர்கள் தங்களை

நினைவுசெய்ய வேண்டும் என்பதற்காக ஒருவருக்கொருவர் ஞாபகார்த்தப் பொருட்களைக் கொடுக்கின்றார்கள். அவர்கள் நிச்சயம் நினைவுசெய்யப்படுகின்றார்கள். தந்தையும் இப்பொழுது உங்கள் இராச்சியத்தை நீங்கள் அடைவதற்காகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களைப் பரிசாகக் கொடுக்கின்றார். நீங்களே அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களைத் தானம் செய்கின்றீர்கள், ஆகவே நீங்கள் அன்பான புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தந்தை அனைவருக்கும் நன்மை செய்யவே வந்திருக்கின்றார், ஆகவே நீங்கள் அவரது உதவியாளர்களாகவும் ஆக வேண்டும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அத்தகைய அன்பான புத்தியைக் கொண்டவர்களே வெற்றியாளர்கள் ஆவார்கள். நினைவைக் கொண்டிருக்காதவர்கள் அன்பான புத்தியைக் கொண்டிருப்பதில்லை. நீங்கள் தந்தை மூது அன்பைக் கொண்டிருந்தால், நீங்கள் அவரை நினைவு செய்வீர்கள், உங்கள் பாவங்களும் அழிக்கப்படும். நீங்கள் மற்றவர்களும் நன்மையடைவதற்குப் பாதையையும் காட்டுவீர்கள். பிராமணக் குழந்தைகளாகிய உங்கள் மத்தியிலும் நீங்கள் அன்பானவர்களா அல்லது அன்பற்றவர்களா என்பதிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. நீங்கள் தந்தையை மேலும் அதிகமாக நினைவு செய்தால், உங்களுக்குத் தந்தை மூது அன்பிருக்கின்றது என்பதே அர்த்தமாகும். தந்தை கூறுகின்றார் சதா என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! எனது உதவியாளர்கள் ஆகுங்கள்! படைப்புக்கள் படைப்பவராகிய, ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரமே நினைவுசெய்ய வேண்டும். வேறு எந்தப் படைப்பும் நினைவு செய்யப்படக்கூடாது. உலகில் உள்ள எவருக்குமே படைப்பவர் யார் எனத் தெரியாது, அவர்கள் அவரை நினைவு செய்வதுவும் இல்லை. சந்நியாசிகள் பிரம்ம தத்துவத்தை நினைவு செய்கின்றார்கள், ஆனால் அதுவும் ஒரு படைப்பே. ஒரேயொருவரே அனைவரையும் படைப்பவர் ஆவார். உங்கள் கண்களால் நீங்கள் காணக்கூடிய எதுவும் படைப்பின் ஒரு பாகமேயாகும். உங்களால் தந்தையாகிய படைப்பவரைப் பார்க்க முடியாது. பிரம்மா, விஷ்ணு சங்கரருக்கு உருவங்கள் இருப்பினும், அவர்களும் படைப்பின் ஒரு பாகமே. பாபா உங்களுக்கு உருவாக்கும்படி கூறியுள்ள படங்களின் உச்சியில் நீங்கள் “பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை, திரிமூர்த்தி கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார்” என எழுத வேண்டும். ஒருவர் தன்னைக் கடவுள் என அழைக்க முடிந்தாலும், அவரால் தன்னைப் பரமதந்தை என அழைக்க முடியாது. உங்கள் புத்தியின் யோகம் சிவபாபாவுடனே இணைக்கப்பட்டுள்ளதே அன்றி, சரூரத்துடன் அல்ல. தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: உங்களை ஒரு சரூரமற்ற ஆத்மா எனக் கருதித் தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் அன்பானவர்களா அல்லது அன்பற்றவர்களா என்பதிலேயே நீங்கள் செய்யும் அனைத்துச் சேவையும் தங்கியுள்ளது. நீங்கள் ஆழமான அன்பைக் கொண்டிருக்கும் போது நீங்கள் தந்தையின் சேவையை மிக நன்றாகச் செய்கின்றீர்கள், அப்பொழுது நீங்கள் வெற்றியாளர்கள் என அழைக்கப்படுவீர்கள். அன்பில்லாத பொழுது நீங்கள் எவ்விதமான சேவையையும் செய்ய மாட்டீர்கள். அப்பொழுது உங்கள் அந்தஸ்தும் குறைக்கப்படுகின்றது. குறைந்த அந்தஸ்து என்றால் நீங்கள் உங்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அழிக்கின்றீர்கள் என அர்த்தமாகும். உண்மையில் அனைத்தும் அழிக்கப்படும். ஆனால் இது குறிப்பாக அன்பானவர்களாக இருப்பவர்களுக்கும் அன்பற்றவர்களுக்குமே பொருந்துகின்றது. ஒரேயொருவர் மாத்திரமே தந்தையாகிய படைப்பவர். அவருக்கே கூறப்படுகின்றது: பரமாத்மாவாகிய சிவனுக்கு வந்தனங்கள். சிவனது பிறந்தநாள் (ஜெயந்தி) கொண்டாடப்படுகின்றது. நீங்கள் ஒருபொழுதுமே சங்கரரின் பிறந்தநாள் என்று கேள்விப்பட்டிருக்கவே மாட்டீர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா என்ற பெயரும் பிரபல்யமானதே. விஷ்ணுவின் பிறந்தநாள் கொண்டாடப்படுவதில்லை; கிருஷ்ணரின் பிறந்தநாளே கொண்டாடப்படுகின்றது. கிருஷ்ணருக்கும் விஷ்ணுவிற்குமிடையிலான வித்தியாசம் வேறு எவருக்கும் தெரியாது. மனிதர்கள் விநாச நேரத்தில் அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஆகவே, உங்கள் மத்தியிலும் அன்பான, அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டவர்கள் இருக்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் இந்த ஆன்மீக வியாபாரமானது மிகச் சிறந்ததாகும். இரவுபகலாக உங்களை இச் சேவையில் ஈடுபடுத்துங்கள். மாலை ஆறு மணி முதல் ஏழு மணிவரையான நேரம் சிறந்தது எனக் கூறப்படுகின்றது. ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களும் காலையிலும் மாலையிலும் நடாத்தப்படுகின்றன. இரவில் சூழல் தயதாசுகின்றது. இரவில் ஆத்மாக்கள் மௌனத்திற்குள் செல்கின்றார்கள். அது உறக்கம் என அழைக்கப்படுகின்றது. பின்னர் அவர்கள் அதிகாலையில் விழித்தெழுகின்றார்கள். கூறப்பட்டுள்ளது: ஓ மனமே, அதிகாலை வேளையில் இராமரை நினைவுசெய். தந்தை குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். உங்கள் தந்தையாகிய என்னை

நினைவுசெய்யுங்கள்! சிவபாபா ஒரு சரூரத்தினுட் பிரவேசிக்கும் பொழுதே அவரால் கூற முடியும்: “என்னை நினைவு செய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும்”.; நூங்கள் எவ்வளவிற்குத் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள் என்றும், எவ்வளவு ஆன்மீக சேவையைச் செய்கின்றீர்கள் என்பதுவும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அனைவருக்கும் இந்த அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்களால் தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதானாக முடியும். கலப்படமானது அகற்றப்படும். ஓர் அன்பான புத்தியைக் கொண்டிருப்பதிலும் சதவீதம் உள்ளது. உங்களுக்குத் தந்தை மூது அன்பு இல்லாவிடின், நிச்சயமாக உங்கள் சொந்தச் சரூரம் அல்லது நண்பர்கள், உறவினர்கள் போன்றவர்கள் மூதே அன்பு இருக்கும். தந்தை மூது அன்பைக் கொண்டிருந்தால், நூங்கள் சேவையில் ஈடுபட்டிருப்பீர்கள். தந்தை மூது அன்பில்லாவிடின், நூங்கள் உங்களைச் சேவையில் ஈடுபடுத்திக் கொள்ள மாட்டீர்கள். ஒருவருக்கு அல்பாவினதும் பூற்றாவினதும் முக்கியத்துவத்தை விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவானது. அவர்கள் அவரை நினைவுசெய்து, “ஓ கடவுளே! ஓ பரமாத்மாவே!” என்று கூறுகின்றீர்கள், ஆனால் அவர்களுக்கு அவரை அறவே தெரியாது. நூங்கள் நிச்சயமாக ஒவ்வொரு படத்தின் உச்சியிலும் “பரமதந்தை, திரிமூர்த்தி கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார்” என எழுத வேண்டும் அப்பொழுது எவராலும் எதையுமே கூற முடியாது என்று உங்களுக்கு பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது உங்கள் மரக்கன்றுகளை நாட்டுகின்றீர்கள். அனைவரும் வந்து தந்தையிடமிருந்து தங்கள் ஆஸ்தியைக் பெற்றுக் கொள்ளும்வகையில், அனைவருக்கும் இந்தப் பாதையைக் காட்டுங்கள். அவர்களுக்குத் தந்தையைத் தெரியாததால் அவர்கள் அன்பான புத்தியைக் கொண்டிருப்பதில்லை. பாவங்கள் தொடர்ந்தும் அதிகரித்ததால், மக்கள் முற்றாகவே தமோபிரதான் ஆகிவிட்டார்கள். பெருமளவு நினைவைக் கொண்டிருப்பவர்களே தந்தை மூது அன்பைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்களே சத்தியயுகத்துப் புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள். உங்கள் புத்தி வேறு திசைகளில் அலைந்து திரியுமாயின், நூங்கள் தமோபிரதானாகவே இருப்பீர்கள். நூங்கள் பாபாவின் முன்னால் அமர்ந்திருந்தாலும், நூங்கள் நினைவைக் கொண்டிருக்காவிடின், நூங்கள் ஓர் அன்பான புத்தியைக் கொண்டவர்கள் என்று அழைக்கப்பட மாட்டீர்கள். அன்பான புத்தியின் அடையாளம் நினைவாகும். அத்தகைய ஆத்மாக்கள் இந்த ஞானத்தைக் கிரகிப்பதுடன், மற்றவர்களுக்கு இவ்வாறு கூறுவதனால், மற்றவர்களிலும் கருணையைக் கொண்டிருப்பார்கள்: தந்தையை நினைவு செய்தால், நூங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். இதனை எவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவானதாகும். தனது குழந்தைகளுக்கு மாத்திரமே தந்தை சுவர்க்கம் என்ற இராச்சிய ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். சிவபாபா நிச்சயமாக இங்கு வந்திருக்க வேண்டும். இதனாலேயே சிவனின் பிறந்த நாள் கொண்டாடப்படுகின்றது. கிருஷ்ணர், இராமர் போன்ற அனைவரும் இங்கிருந்து சென்று விட்டார்கள். அதனாலேயே அவர்களின் பிறந்தநாட்கள் கொண்டாடப்படுகின்றன. சிவபாபா வந்து, குழந்தைகளுக்கு உலக இராச்சியத்தைக் கொடுப்பதால், அவர்கள் சிவபாபாவையும் நினைவு செய்கின்றார்கள். புதியவர்கள் எவராலும் இதனைப் புரிந்துகொள்ளவே முடியாது. எவ்வாறு கடவுள் வந்து ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார்? அவர்கள் முற்றாகவே கல்லுப்புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் நினைவு செய்வதற்கான புத்திசாலித்தனத்தைக் கூடக் கொண்டிருப்பதில்லை. தந்தையே கூறுகின்றார்: நூங்கள் அரைக் சக்கரத்திற்கு எனது காதலிகளாகவே இருந்தீர்கள். நான் இப்பொழுது வந்துள்ளேன். நூங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் அதிகளவு அலைந்து திரிந்தீர்கள், ஆனால் நூங்கள் எவருமே கடவுளைக் கண்டடையவில்லை. தந்தை பாரதத்திற்கு வந்து முக்திக்கும், ஜீவன்முக்திக்குமான பாதையைக் காட்டினார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். கிருஷ்ணர் இப் பாதையைக் காட்டுவதில்லை. எவ்வாறு கடவுளை நேசிப்பது எனத் தந்தை வந்து, பாரத மக்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். சிவன் தனது பிறந்தநாள் கொண்டாடப்படுகின்ற பாரதத்தில் மாத்திரமே வருகின்றார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கடவுளே அதிமேலானவர் என்பது தெரியும். அவரது பெயரே சிவன். இதனாலேயே சிவனின் பிறந்தநாள் வைரத்தைப் போன்று பெறுமதிமிக்கது என நூங்கள் எழுதுகின்றீர்கள். ஏனைய பிறந்த நாட்கள் அனைத்தும் சிப்பியைப் போன்று பெறுமதியற்றவை. நூங்கள் இதனை எழுதும்பொழுது, சிலர் குழப்பமடைகின்றார்கள். ஆகவே, “கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார்” என நூங்கள் ஒவ்வொரு படத்திலும் எழுதும் போது, நூங்கள் பாதுகாப்பாக இருப்பீர்கள். சில குழந்தைகள் மிகச்சரியாகப் புரிந்து கொள்ளாததால்

குழப்பம் அடைந்தவர்களாக இருக்கின்றார்கள். மாயையின் கிரகணம் முதலில் புத்தியையே தாக்குகின்றது. அது தந்தையிடமிருந்து உங்கள் புத்தி யோகத்தைத் துண்டிக்கின்றது. இதன் மூலம் அவர்கள் உச்சியில் இருந்து அடிக்கு வீழ்கின்றார்கள் புத்தியின் யோகம் சரூரதாரிகளில் சிக்குண்டு விடுகின்றது. அத்தகையதோர் ஆத்மா, தந்தை மூது அன்பற்றவர் ஆகுகின்றார் என்பதே அர்த்தம் ஆகும். நூங்கள் அத்தகைய ஒரேயொரு தனித்துவமான, சரூரமற்ற தந்தைமூது அன்பினைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். சரூரதாரிகளை நேசிப்பது என்பது சேதத்தை ஏற்படுத்துவதாகும். உங்கள் புத்தியின் யோகம் துண்டிக்கப்பட்டால் நூங்கள் கஃழே வீழ்கின்றீர்கள். இது ஓர் அநாதியான, ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட ஒரு நாடகமாகும், இருப்பினும் இது விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். எவராவது ஒருவரது புத்தி அன்பற்றதாக இருக்கும் பொழுது, இன்னுமொருவரின் பெயர், ரூபத்தில் சிக்கிக் கொள்தல் என்ற தூர்நாற்றம் உள்ளது என்பதையே அது காட்டுகின்றது. இல்லாவிடின், அந்த ஆத்மா சேவையில் ஈடுபட்டிருப்பார். பாபா நேற்று பிரதான விடயம் என்ன என்பதை மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்தினார்: கஃதையின் கடவுள் யார்? இதன் மூலமே நூங்கள் வெற்றியாளர் ஆகுகிறீர்கள். நூங்கள் அவர்களிடம் வினவுங்கள்: கஃதையின் கடவுள் யார்? சிவனா அல்லது ஸ்ரீ கிருஷ்ணரா? யார் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவர்? சிவனே சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவர். ஆகவே நூங்கள் அவருக்கு வாக்களிக்க வேண்டும். அவரே புகழப்படுகின்றார். இப்பொழுது, கஃதையின் கடவுள் யார் என்பதில் உங்கள் வாக்குகளை எங்களுக்கு வழங்குங்கள். சிவனுக்கு வாக்குகளை அளிப்பவர்கள் அன்பான புத்தியைக் கொண்டவர்கள் எனப்படுவார்கள். இதுவே மாபெரும் தேர்தல் ஆகும். நாள் முழுவதும் ஞானக்கடலைக் கடைகின்றவர்களின் புத்தியில் இந்த யுக்திகள் அனைத்தும் பிரவேசிக்கும்;. சில குழந்தைகள் முன்னேறுகையில் முகம் கோணுகின்றார்கள். ஒரு கணம், அவர்கள் அன்பைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள், மறுகணமே, அவர்களின் அன்பு துண்டிக்கப்படுகின்றது; அவர்கள் முகம் கோணுகின்றார்கள். அவர்கள் குழப்பமடையும் போது நினைவு செய்வதையும் நிறுத்தி விடுகின்றார்கள். அவர்கள் ஒரு கடிதத்தைக் கூட எழுதுவதில்லை, அவர்கள் அன்பற்றவர்கள் என்பதே அதன் அர்த்தம் ஆகும். ஆகவே, பாபாவும் அவர்களுக்கு ஆறு முதல் எட்டு மாதங்களுக்குக் கடிதம் எழுத மாட்டார். பாபாவே மகாமரணமாவார். தர்மராஜலும் அவருடனேயே இருக்கின்றார். உங்களுக்குத் தந்தையை நினைவு செய்வதற்கு நேரமில்லையெனில் நூங்கள் என்ன அந்தஸ்தை அடைவீர்கள்? உங்கள் அந்தஸ்தானது அழிக்கப்படும். ஆரம்பத்திலும் உங்கள் அந்தஸ்துக்களை பற்றி பாபா மிகவும் சாதாரியமான முறையில் உங்களுக்குக் கூறினார். அக்குழந்தைகள் இப்பொழுது இங்கில்லை. மாலை மீண்டும் ஒருமுறை உருவாக்கப்பட வேண்டியிருந்தது. சேவை செய்பவர்களையே பாபாவும் தொடர்ந்தும் புகழ்வார். சக்கரவர்த்திகள் ஆகப் போகின்றவர்கள் தங்கள் சகபாடிகளும் தங்களைப் போல் ஆகவேண்டும், தங்களைப் போல் ஆட்சி செய்யத் தக்கவர்களாகவேண்டும் என்றே கூறுவார்கள். ஓர் அரசர் அந்தாத்தா (மக்களுக்கு உணவளிப்பவர்) ஆகவும் தாயும் தந்தையுமாகவும் இருக்கிறார். இங்குள்ள அன்னை ஜெகதாம்பாள் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவரிடமிருந்தே நூங்கள் எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களைப் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். நூங்கள் முயற்சி செய்வதனால், ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற வேண்டும். நாளுக்கு நாள், ஒவ்வொருவரும் எவ்வாறு ஆகுவார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் கண்டுகொள்வீர்கள். நூங்கள் சேவை செய்யும்பொழுதே தந்தை உங்களை நினைவு செய்வார். நூங்கள் சேவை செய்யாவிடின் தந்தை ஏன் உங்களை நினைவுசெய்ய வேண்டும்? அன்பான புத்தியைக் கொண்ட குழந்தைகளையே தந்தை நினைவு செய்கின்றார். எவராவது ஒருவர் கொடுத்தவற்றை நூங்கள் அணிந்தால், நூங்கள் நிச்சயமாக அவரையே நினைவு செய்வீர்கள் எனவும் பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். சிவபாபாவின் பொக்கிஷக்களஞ்சியத்தில் இருந்து நூங்கள் அனைத்தையும் பெற்றுக் கொள்ளும் பொழுது நூங்கள் சிவபாபாவை மாத்திரமே நினைவு செய்வீர்கள். பாபாவும் தனது அனுபவத்தைப் பகிர்ந்து கொள்கின்றார். நிச்சயமாக நினைவு இருக்கின்றது. ஆகவே, நூங்கள் வேறு எவராலும் உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள எதனையுமே வைத்திருக்கக்கூடாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை

வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் இதயத்தில், ஒரேயொரு தனித்துவமான, சரீரமற்ற தந்தையின் மீது உண்மையான அன்பு இருக்கட்டும். மாயையின் கிரகணங்கள் எதுவும் உங்கள் புத்தியைத் தாக்காதவாறு எப்பொழுதும் கவனம் செலுத்துங்கள்.
2. ஒருபொழுதும் தந்தையுடன் முரண்படாதீர்கள். ஒரு சேவையாளராகி உங்கள் எதிர்காலத்தை மேன்மையானதாக ஆக்குங்கள். பிறரால் உங்களுக்குக் கொடுக்கப்படும் எதனையும் வைத்துக் கொள்ளாதீர்கள்.

ஆசீர்வாதம்: சதா அன்பானவராக இருப்பதன் மூலம் கடினமாக உழைத்தல் மற்றும் சிரமப்படுதல் என்பவற்றிலிருந்து விடுபட்டு, மாயையையும் சடப்பொருளையும் உங்கள் பணியாட்கள் ஆக்குவீர்களாக.

சதா அன்பாக இருக்கின்ற குழந்தைகள் அன்பில் திளைத்திருப்பதால், கடினமாக உழைத்தல், கஷ்டப்படுதல் என்பவற்றிலிருந்து சதா விடுபட்டிருக்கிறார்கள். சடப்பொருள், மாயை இரண்டும் இப்பொழுதிலிருந்து அவர்கள் முன்னால் பணியாட்களாக உள்ளன. சதா அன்பான ஆத்மாக்கள் அதிபதிகள் ஆகுவதால் அவர்களின் நேரத்தையும் எண்ணங்களையும் தங்களுக்காக (சடப்பொருளுக்கும் மாயைக்குமாக) பயன்படுத்தும் தைரியத்தை இவை கொண்டிருப்பதில்லை என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். அவர்களின் ஒவ்வொரு கணமும் ஒவ்வொரு எண்ணமும் தந்தையை நினைவு செய்வதற்கும் சேவைக்குமானவையாகும். அன்பான ஆத்மாக்களின் ஸ்திதியின் புகழானது அவர்கள் தந்தையை அன்றி வேறு எவருக்கும் உரியவர்கள் அல்ல, தந்தையே அவர்களின் உலகம் என்பதாகும். அவர்களால் தமது எண்ணங்களிலேனும் பிறர் எவரிலும் தங்கியிருக்க முடியாது.

சுலோகம்: ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆகினால், பிரச்சினைகளும் களிப்பூட்டும் ஓர் விளையாட்டைப் போன்றதாகவே அனுபவம் செய்யப்படும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தை உங்களுடைய உணர்வில் சதா வைத்திருப்பதன் மூலம், நீங்கள் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பீர்கள். மிக விசேடமான குழந்தைளாகிய, நல்ல முயற்சியாளர்களே அதிகளவு பூஜிக்கப்படுகிறார்கள்.

கேள்வி: எந்த உணர்வு உங்களை இந்த உலகின் சகல வகையான துன்பங்களில் இருந்தும் விடுவிக்கிறது? முகமலர்ச்சியுடன் இருப்பதற்கான வழி என்ன?

பதில்: நீங்கள் இப்போது எதிர்காலப் புதிய உலகிற்குச் செல்கிறீர்கள் என்ற உணர்வில் எப்போதும் இருங்கள். எதிர்கால சந்தோஷத்தைப் பேணுங்கள், நீங்கள் உங்களுடைய துன்பம் அனைத்தையும் மறந்துவிடுவீர்கள். இந்தத் தடைகள் நிறைந்த உலகில் தடைகளே இருக்கும். ஆனால், நீங்கள் இந்த உலகில் இன்னும் சில நாட்கள் மாத்திரமே இருப்பீர்கள் என அறியும்பொழுது, நீங்கள் முகமலர்ச்சியாக இருப்பீர்கள்.

பாடல்: விழித்தெழுங்கள்! ஓ மணவாட்டிகளே, விழித்தெழுங்கள்! புதிய நாள் உதயமாகப் போகிறது.... ஓம்சாந்தி. இந்தப் பாடல் மிக நல்லது. நீங்கள் இந்தப் பாடலைச் செவிமடுக்கும்போது, 84 பிறவிகள் அனைத்தினதும் இரகசியங்கள் மிகவும் ஆரம்பத்தில் இருந்து உங்கள் புத்தியில் வருகின்றன. நீங்கள் மேலிருந்து கீழே இங்கு வரும்போது, நீங்கள் சூட்சும வதனத்தினூடாக வருவதில்லை எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் இப்போது சூட்சும வதனத்தினூடாகவே அங்கு திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். இந்த வேளையில் மாத்திரமே பாபா உங்களுக்குச் சூட்சும வதனத்தைக் காட்டுகிறார். இந்த ஞானத்திற்குரிய விடயங்கள் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் அறியப்படுவதில்லை, இந்தப் படங்கள் எதுவும் அங்கு இருப்பதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் பல படங்கள் காணப்படுகின்றன. தேவர்கள் போன்றோரும் அதிகளவில் பூஜிக்கப்படுகிறார்கள். தூர்க்கை, காளி, சரஸ்வதி அனைவரும் உண்மையில் ஒருவரே. ஆனால் அவருக்குப் பல்வேறுபட்ட பெயர்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. மிக விசேடமான குழந்தைகளான, நல்ல முயற்சியாளர்களே, அதிகளவில் பூஜிக்கப்படுவார்கள். நீங்கள், பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களிலிருந்து பூஜிப்பவர்கள் ஆகி, பாபாவையும் உங்களையும் பூஜிக்க ஆரம்பித்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இவர் (பிரம்ம பாபா) நாராயணனைப் பூஜித்து வந்தார். இது ஓர் அற்புதமான நாடகமாகும். எவ்வாறு ஒரு நாடகத்தைப் பார்க்கும்போது சந்தோஷம் ஏற்படுகிறதோ, அவ்வாறே, இதுவும் ஓர் எல்லையற்ற நாடகமாகும். எவருக்கும் இதனைப் பற்றித் தெரியாது. இப்போது உங்கள் புத்தியில் நாடகத்தின் இரகசியங்கள் அனைத்தும் உள்ளன. இந்த உலகில் அதிகளவில் துன்பம் நிலவுகிறது. நீங்கள் இங்கு மேலும் சில நாட்கள் மாத்திரமே தங்கியிருந்து, பின்னர் புதிய உலகிற்குச் செல்வீர்கள் என நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் எதிர்காலத்திற்கான சந்தோஷத்தைப் பேணும்போது, நிகழ்காலத்தின் துன்பம் அகற்றப்படுகின்றது. 'பாபா, பல தடைகள் ஏற்படுவதால், நாங்கள் இழப்பினை அனுபவம் செய்கிறோம்' எனப் பலரும் எழுதுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: எந்தவிதத் தடைகள் உங்கள் முன் வந்தாலும், நீங்கள் இன்று மில்லியன்களை உடையவராக இருந்து நாளை கடனாளியாகினாலும், நீங்கள் எதிர்கால சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். இது இராவணனின் அசுர உலகமாகும். நீங்கள் நடக்கும் போதும், உலாவித் திரியும்போதும் ஏதாவதொரு தடை வரும். இந்த உலகிற்கு இன்னும் சில நாட்களே எஞ்சியுள்ளன. பின்னர் நாங்கள் எல்லையற்ற சந்தோஷ உலகிற்குச் செல்வோம். பாபா கூறுகிறார்: நேற்று, நாங்கள் அவலட்சணமானவர்களாக இருந்தோம், நாங்கள் கிராமத்துச் சிறுவர்களாக இருந்தோம். தந்தை இப்போது எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்து எங்களை அழகானவர்கள் ஆக்குகிறார். தந்தையே விதையானவரும், சத்தியமும், உயிருள்ளவரும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் பரமாத்மா என அழைக்கப்படுகிறார். அவர் அனைத்திலும் அதியுயர்ந்த வசிப்பிடத்தில் வசிக்கிறார். அவர் மறுபிறவிச் சக்கரத்தினுள் பிரவேசிப்பதில்லை. நாங்கள் அனைவரும் மறுபிறவிச் சக்கரத்தினுள் பிரவேசிக்கிறோம், ஆனால் அவர் அவ்வாறு வராமல் இருக்கிறார். அவர் சக்கரத்தின் இறுதியில் வந்து அனைவருக்கும் சற்கதி அருள வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில், பிறவிபிறவியாக, நீங்கள் பாடி வருகிறீர்கள்: பாபா, நீங்கள் வரும்போது, நாங்கள் உங்களுக்கு உரியவர்கள் ஆகுவோம். என்னுடையவர் பாபா ஒருவரே அன்றி, வேறொருவருமல்ல.

நாங்கள் பாபாவுடன் மாத்திரமே செல்வோம். இது துன்ப உலகமாகும். பாரதம் மிக ஏழையாக உள்ளது! தந்தை கூறுகிறார்: நான் பாரதத்தைச் செல்வம் மிக்கதாக்கினேன், இராவணன் அதனை நரகமாக்கிவிட்டான். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது தந்தையின் முன்னால் நேரடியாக அமர்ந்துள்ளீர்கள். பலர் வீட்டில் தங்கள் குடும்பங்களுடன் வசிக்கிறார்கள். அனைவராலும் இங்கு அமர்ந்திருக்க முடியாது. வீட்டில் உங்கள் குடும்பங்களுடன் வாழுங்கள். நீங்கள் நிற ஆடைகளை அணியலாம். நீங்கள் வெள்ளை ஆடைகளை அணிய வேண்டும் என்று யார் கூறியது? பாபா ஒருபோதும் இதனை எவருக்கும் கூறவில்லை. நீங்கள் நிற ஆடைகளை விரும்பாததாலேயே, வெள்ளை ஆடைகளை அணிகிறீர்கள். இங்கு வசிக்கும்போது நீங்கள் வெள்ளை ஆடைகளை அணிந்தாலும், நிற ஆடைகளை அணிபவர்களால், அந்த ஆடையுடன் பலருக்கு நன்மையை ஏற்படுத்தமுடியும். பெண்கள் தங்கள் கணவன்மாருக்கு விளங்கப்படுத்த முயற்சிக்கிறார்கள்: கடவுள் எங்களைத் தூய்மையானவர்கள் ஆகும்படி கூறுகிறார். தேவர்கள் தூய்மையானவர்களாக இருந்ததாலேயே, அவர்களின் விக்கிரகங்களுக்கு முன்னால் மக்கள் தலைவணங்குகிறார்கள். தூய்மையாகுவது மிகவும் நல்லது. இது இப்போது உலக இறுதி என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அந்தப் பணம் அனைத்தையும் வைத்திருந்து நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? அதிகளவில் கொள்ளை இடம்பெறுகிறது! அதிகளவில் இலஞ்சம் கொடுப்பது இடம்பெறுகிறது! ‘சிலரின் செல்வம் புதைக்கப்பட்டுவிடும், சிலரின் செல்வம் களவாடப்பட்டுவிடும், ஆனால், கடவுளின் பெயரில் அதனை உபயோகிப்பவர்களின் செல்வம் மாத்திரமே பயனுள்ள முறையில் உபயோகிக்கப்படும்’ என்ற கூற்று இந்த நேரத்திற்கே பொருந்துகிறது. கடவுள் இப்போது உங்கள் முன்னால் பிரசன்னமாக உள்ளார். விவேகமான குழந்தைகள் அனைத்தையும் கடவுளின் பெயரில் கொடுத்து அதனைப் பயனுள்ள முறையில் உபயோகிக்கிறார்கள். மனிதர்கள் தூய்மையற்ற மனிதர்களுக்கே தானம் செய்கிறார்கள். இங்கு, தூய, புண்ணியாத்மாக்களிடம் இருந்து தானங்கள் ஏற்றுக் கொள்ளப்படுகின்றன. பிராமணர்களைத் தவிர வேறு எவருடனும் உங்களுக்குத் தொடர்பு கிடையாது. நீங்கள் தூய, புண்ணியாத்மாக்கள்.; நீங்கள் தூய, புண்ணியச் செயல்களை மாத்திரமே செய்கிறீர்கள். இங்கு கட்டப்பட்டுள்ள இந்தக் கட்டடங்களில் நீங்கள் மாத்திரமே தங்குகிறீர்கள். பாவத்தைப் பற்றிய கேள்விக்கு இடமேயில்லை. உங்களிடம் உள்ள பணத்தை, நீங்கள் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்குவதற்காக உபயோகிக்கிறீர்கள். உங்களிற் சிலர் உண்ணாமலே இருந்து, கூறுகிறீர்கள்: பாபா, எனது பெயரில் இந்தக் கட்டடத்திற்கு ஒரு செங்கல்லை இடுங்கள், அதனால், அதன்பலனாக என்னால் ஒரு மாளிகையைப் பெற முடியும். அத்தகைய குழந்தைகள் மிகவும் விவேகிகள்! நீங்கள் கற்களுக்குப் பதிலாக தங்கத்தைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். மிகக் குறுகிய காலமே எஞ்சியுள்ளது. நீங்கள் அதிகளவு சேவை செய்கிறீர்கள்! விழாக்களும், கண்காட்சிகளும் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கின்றன. புதல்விகளான நீங்கள் அதி திறமைசாலிகள் ஆகவேண்டும். உங்களிற் சிலர் தந்தைக்குரியவர்கள் ஆகுவதில்லை; நீங்கள் உங்கள் பற்றை விட்டுவிடுவதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்கு அனுப்பினேன். நான் இப்போது உங்களை மூண்டும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்கு தயார்ப்படுத்துகிறேன். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றினால், உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். வேறு எவராலும் இந்த விடயங்களைக் கூற முடியாது. உங்கள் புத்தியில் முழு உலகச் சக்கரமும், அசுரரி உலகமும், சூட்சும உலகமும் உள்ளன. தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆகித் தொடர்ந்தும் மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். இது எத்தகைய வியாபாரம் எனப் பாருங்கள்! நீங்களே சுவர்க்கத்தின் செல்வந்த அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள், எனவே, நீங்கள் மற்றவர்களையும் இவ்வாறு ஆக்க வேண்டும். எவ்வாறு நீங்கள் மற்றவர்களுக்குப் பாதையைக் காட்ட முடியும் என்பதே உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்க வேண்டிய ஒரேயொரு விடயம் ஆகும். நாடகத்திற்கேற்ப, கடந்து சென்ற எதுவும் நாடகமே ஆகும். விநாடிக்கு விநாடி என்ன நிகழ்ந்தாலும், நாங்கள் அதனைப் பற்றற்ற பார்வையாளர்களாக அவதானிக்கிறோம். தெய்வீகத் திருஷ்டியினூடாகத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் காட்சிகளை அருளுகிறார். நீங்கள் முன்னேறுகையில், பல காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். மக்கள் விரகதியில் கதறி அழுவார்கள். ஆனால், நீங்களோ சந்தோஷத்தில் கைதட்டுவீர்கள். நாங்கள் மனிதர்களில் இருந்து தேவர்களாக மாறுகிறோம், எனவே, ஒரு புதிய உலகம் நிச்சயமாக எங்களுக்குத் தேவையாக உள்ளது. இதற்காகவே விநாசமும் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இது நல்ல விடயமாகும். தங்கள் மத்தியில் சண்டையிடக்கூடாது, அமைதி நிலவவேண்டும் என மக்கள் நம்பினாலும், அச் சண்டை அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது.

இரண்டு குரங்குகள் ஒன்றோடு ஒன்று சண்டையிட, மூன்றாவது அவற்றிற்கிடையே உள்ள வெண்ணெயை எடுத்துக் கொள்கிறது. எனவே, தந்தை இப்போது கூறுகிறார்: தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்து, அனைவருக்கும் இந்தப் பாதையைக் காட்டுங்கள். எளிமையாக வாழ்ந்து, எளிமையான உணவினை உண்ணுங்கள். சிலவேளைகளில், உங்களுக்கு மிக நல்ல விருந்தோம்பல்; செய்யப்படுகிறது. நீங்கள் உண்கின்ற பொக்கிஷக் களஞ்சியத்தைப் பற்றிக் கூறுகிறீர்கள்: ‘பாபா, இவை அனைத்தும் உங்களுடையவையே’. தந்தை கூறுகிறார்: அதனை நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக பராமரியுங்கள்! ‘பாபா, இவை அனைத்தும் உங்களால் கொடுக்கப்பட்டது’. பக்தி மார்க்கத்தில், இது கூற வேண்டும் என்பதற்கே கூறப்பட்டது. இப்போது, நான் உங்களை நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்கள் ஆகும்படி கூறுகிறேன். நான் இப்போது நேரடியாக உங்களின் முன்னால் இருக்கிறேன். நானும் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகி, அதன் பலனாக, உங்களையும் நான் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்களாக ஆக்குகிறேன். நீங்கள் எதனையும் செய்வதற்கு முன்னர், முதலில், கேளுங்கள். பாபா தொடர்ந்தும் அனைத்து விடயங்களைப் பற்றியும் அறிவுரை கூறுகிறார். ‘பாபா, நான் வீடு கட்டலாமா? நான் இதனைச் செய்யலாமா?’ பாபா கூறுகிறார்: ஆமாம், நீங்கள் செய்யலாம். ஆனால், நீங்கள் எதனையும் பாவாத்மாக்களுக்குக் கொடுக்கக்கூடாது. உங்கள் புதல்வி ஞானப் பாதையைப் பின்பற்றாமல் திருமணம் செய்ய விரும்பினால், என்ன செய்ய முடியும்? தந்தை வினவுகிறார்: நீங்கள் ஏன் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுவதற்கு விரும்புகிறீர்கள்? எவ்வாறாயினும், அது அவர்களின் பாக்கியத்தில் இல்லாவிடின், அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகிறார்கள். பல்வேறு நிலைமைகள் காணப்படுகின்றன. ஒருவர் தூய்மையாக இருந்தாலும், மாயை அந்த ஆத்மாவை அறைவதனால், அவர் தூயவர் ஆகிவிடுகிறார். மாயை மிகவும் சக்திசாலி. யாராவதொருவர் காமத்தின் ஆதிக்கத்தின் கீழ் வரும்போது, அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது என்றே கூறப்பட வேண்டும். இப்பொழுது வரை நடைபெற்றவை எதுவும் ஒரு கல்பத்திற்கு முன்னரும் நிகழ்ந்தவையே ஆகும். அது எதுவும் புதியதல்ல! நாங்கள் இந்த நல்ல பணியைச் செய்யும்போது பலர் தடைகளை உருவாக்குகிறார்கள். இது எதுவும் புதியதல்ல! எங்கள் சரூரங்கள், மனங்கள், செல்வம் மூலம் நாங்கள் நிச்சயமாகப் பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்க வேண்டும். நாங்கள் அனைத்தையும் தந்தைக்கு அர்ப்பணிப்போம். நீங்கள் ஸ்ரீமத்திற்கேற்ப ஆன்மீகமாகப் பாரதத்திற்குச் சேவை செய்கிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் மூண்டும் ஒருமுறை உங்களுடைய இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: மக்கள் என்றும் ஆரோக்கியமானவர்களாகவும் செல்வந்தர்களாகவும் ஆகத் தக்க வகையில் மூன்று சதுர அடி நிலத்தில் ஆன்மீக வைத்தியசாலை இணைந்த பல்கலைக்கழகத்தைத் திறந்து வையுங்கள். எவ்வாறாயினும், எவரும் மூன்று சதுர அடி நிலத்தைக்கூட வழங்குவதில்லை! அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: பிரம்மகுமாரிகள் உங்களுக்கு மந்திரவசியம் செய்து, உங்களைச் சகோதர, சகோதரி ஆக்கிவிடுவார்கள். இது நாடகத்தில் உங்களுக்காக உருவாக்கப்பட்டுள்ள மிக நல்ல வழிமுறை ஆகும். ஒரு சகோதரரும் சகோதரியும் ஒருவருக்கொருவர் தூய பார்வையைக் கொண்டிருக்க முடியாது. இ:நாட்களில், உலகில் பல தூய விடயங்கள் காணப்படுகின்றன, கேட்கவும் வேண்டாம்! தந்தை கருணைகொள்வது போலவே, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் கருணை கொள்ள வேண்டும். எவ்வாறு தந்தை நரகத்தைச் சுவர்க்கமாக மாற்றுகிறாரோ, அவ்வாறே, கருணைநிறைந்த குழந்தைகளான நீங்களும் தந்தையின் உதவியாளர்கள் ஆகவேண்டும். உங்களிடம் செல்வம் இருந்தால், வைத்தியசாலை இணைந்த பல்கலைக்கழகத்தைத் திறவுங்கள். இதில் மேலதிகச் செலவு என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இந்தப் படங்களை அங்கு வைத்திருங்கள். ஒரு கல்பத்தின் முன்னர் ஞானத்தைப் பெற்றவர்களின் புத்திகளின் பூட்டானது திறக்கும்; அவர்கள் தொடர்ந்தும் வருவார்கள். பல குழந்தைகள் கற்பதற்காகத் தொலைவில் இருந்து வருகிறார்கள். சில குழந்தைகள் தங்கள் கிராமத்தில் இருந்து இரவிலே பறப்பட்டு தங்கள் நிலையங்களைக் காலையில் சென்றடைவதை பாபா பார்த்துள்ளார். அவர்கள் தங்கள் புத்திகளை நிரப்பிக் கொண்டு வீடு திரும்புகிறார்கள். நீங்கள் செவிமடுக்கும் அனைத்தும் வெளியேறிவிடும் வகையில் உங்கள் எவரது புத்தியும் இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் எந்த அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள்? உங்களுக்கு உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காக எல்லையற்ற தந்தை கற்பிக்கின்றார் என்பதில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஞானம் மிக இலகுவானது! முற்றிலும் கல்லுப்புத்தியைக் கொண்டவர்கள் தெய்வீகப் புத்தியுடையவர்களாக ஆக்கப்பட வேண்டும் என்பதை பாபா

புரிந்து கொள்கிறார். பாபாவிற்குப் பெருமளவு சந்தோஷம் உள்ளது. அது மறைமுகமானது. ஞானமும் மறைமுகமானது. மம்மாவும், பாபாவும் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆகுகிறார்கள். எனவே, நீங்கள் எவ்விதத்திலும் குறையலாமா? “நானும் சேவை செய்வேன்”. ஆகவே நீங்கள் யோகசக்தியின் மூலம் உங்கள் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்ற போதையில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் இப்போது சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுகிறார்கள். இந்த ஞானம் அங்கு இருக்காது. இந்த ஞானம் தற்காலத்திற்கே உரியது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. விவேகிகளாகி, கடவுளின் பெயரில் அனைத்தையும் உபயோகிப்பதன் மூலம் அவற்றைப் பயனுள்ளதாக்குங்கள். தூய்மையற்றவர்களுக்குத் தானம் செய்யாதீர்கள். பிராமணர்களைத் தவிர வேறு எவருடனும் தொடர்பைக் கொண்டிராதீர்கள்.
2. ஞானம் வெளியேறுவதை அனுமதிக்கும் வகையில், உங்கள் புத்தியில் எந்தத் துவாரங்களும் இல்லாதிருப்பதை நிச்சயித்துக் கொள்ளுங்கள். உங்களுக்கு எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்கு, உங்கள் எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இந்த மறைமுகமான சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருங்கள். தந்தையைப் போன்று கருணை நிறைந்தவர் ஆகுங்கள்.

ஆசர்வாதம்: ஆர்வம் உற்சாகம் என்ற ஒத்துழைப்பைக் கொடுப்பதன் மூலம் அனைவரையும் சக்திசாலி ஆக்குகின்ற உண்மையான சேவகர் ஆகுவார்களாக.

சேவகர் என்றால் அனைவருக்கும் ஊக்கம் உற்சாகம் என்ற ஒத்துழைப்பைக் கொடுத்து அவர்களைச் சக்திசாலிகள் ஆக்குவதாகும். இப்பொழுது சிறிதளவு நேரN;ம எஞ்சியுள்ளது. இங்கு கூடியளவு படைப்பு வரவுள்ளது. பலர் ஏற்கனவே வந்துவிட்டார்கள் என நினைத்துச் சந்தோஷமடையாதீர்கள். எண்ணிக்கை இப்பொழுது அதிகளவு அதிகரிக்க உள்ளது. எனவே இப்பொழுது நீங்கள் பெற்ற பராமரிப்பின் பிரதி உபகாரத்தைக் கொடுங்கள். வருகின்ற பலவீனமான ஆத்மாக்களுக்கு ஒத்துழைப்பைக் கொடுத்து அவர்களைச் சக்திசாலிகளாகவும், ஆட்ட அசைக்க முடியாதவர்களாகவும் ஆக்குங்கள். அப்பொழுதே நீங்கள் உண்மையான சேவகர்கள் என அழைக்கப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: ஆத்மாவாகிய உயிரை எப்பொழுது வேண்டுமானாலும் எவ்வாறு வே;ண்டுமானாலும் எங்கு வேண்டுமானாலும் நீங்கள் விரும்பியவாறு ஸ்திரப்;படுத்துங்கள். இதுவே ஆன்மீக அப்பியாசம் ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஸ்வரியிடமிருந்து பெறுமதிமிக்க மேன்மையான வாசகங்கள்.

1. கடவுள் குரு, ஆசிரியர், தந்தை என்ற வடிவில் பல்வேறு உறவுமுறைகளுக்கான ஆஸ்தியை வழங்குகிறார்.

பாருங்கள் கடவுள் மூன்று வடிவங்களை ஏற்று எங்களுக்கு ஆஸ்தியை வழங்குகிறார். அவர் எங்கள், தந்தை.ஆசிரியர் மற்றும் குருவும் ஆவார். தந்தையுடன் நாங்கள் ஒரு தந்தையின் உறவுமுறையைக் கொண்டிருக்கிறோம் ஆசிரியருடன் நாங்கள் ஒரு ஆசிரியரின் உறவுமுறையைக் கொண்டிருக்கிறோம். குருவிடம் ஒரு குருவின் உறவுமுறையைக் கொண்டிருக்கிறோம். தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் விவாகரத்துச் செய்து கொண்டால் நீங்கள் எவ்வாறு ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள்? நீங்கள் சித்தியடைந்து ஆசிரியரிடமிருந்து சான்றிதழைப் பெற்றுக் கொண்டாலே ஆசிரியரிடமிருந்து ஆதாரத்தைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். நீங்கள் தந்தையின் விசுவாசமான, கழிப்படிவான குழந்தையாக இருந்தாலும் அவரது

வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றவில்லையாயின் எதிர்காலத்திற்கான ஒரு வெகுமதியை நூங்கள் உருவாக்கமாட்டீர்கள். தந்தையிடமிருந்து முழுமையான சற்கதியையோ அல்லது தூய்மையின் ஆஸ்தியையோ உங்களால் கோரமுடியாது. தந்தையின் சத்தியமானது: நூங்கள் தூவிர முயற்சி செய்வீர்களாயின் நான் உங்களுக்கு 100 மடங்கு நன்மையைக் கொடுப்பேன். ஆனால் இது வெறும் கூற்று மாத்திரமல்ல. நூங்களும் ஓர் ஆழமான உறவுமுறையை அவருடன் வைத்திருக்க வேண்டும். அவர் அருச்சுனனுக்கும் ஒரு அறிவுறுத்தலைக் கொடுத்திருக்கிறார்: அனைவரையும் கொல்லுங்கள். சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள்.கடவுள் அனைத்து சக்திகளும் நிறைந்த ஒரேயொருவர், சர்வ சக்திவான்;, அனைத்து சக்திகளையும் கொண்டவர். எனவே அவர் நிச்சயமாகத் தனது சத்தியத்தை நிறைவேற்றுவார்.எவ்வாறாயினும் குழந்தைகளும், தந்தைக்கான தங்களது பொறுப்புகளான நிறைவேற்றும்போதே அது நிகழும். அதாவது தங்களது புத்தியின் யோகத்தை ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் துண்டித்து தங்களை ஒரேயொரு கடவுளுடன் இணைக்கும்போதே ஆகும். அப்பொழுதே அவர்கள் அவரிடமிருந்து முழு ஆஸ்தியையும் பெறுவார்கள்.

2) மனித ஆத்மாக்கள் அனைவரும் மறுபிறவி எடுக்கிறார்கள்.

பாருங்கள், மதத்தை ஸ்தாபனை செய்ய வரும் அனைவரும் மறுபிறவி எடுத்து தங்கள் தர்மத்தைப் பராமரிக்க வருகிறார்கள். அவர்கள் தாங்களும் விடுதலை அடையவில்லை, ஏனையோரையும் அவர்கள் விடுவிப்பதில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்தும் அனைவரையும் விடுவிப்பார்களாயின், விடுதலை செய்யப்படாதவர்கள் மாத்திரமே இப் பூமியில் எஞ்சி இருப்பார்கள். எவ்வாறாயினும் பாவாத்மாக்கள் எஞ்சி இருப்பார்கள் என்றும் புண்ணிய ஆத்மர்கள் சென்று விடுவார்கள் என்றில்லை. உதாரணமாக சந்நியாசிகள் விகாரமற்றவர்கள். அவர்கள் விடுதலை அடைந்தால் பாவாத்மாக்கள் மாத்திரமே எஞ்சி இருப்பார்கள். பின்னர் உங்களால் சந்நியாசிகளின் விரிவாக்கத்தைப் பார்க்க முடியாது. உலகமும் அவ்விதமாகத் தொடரமுடியாது. புண்ணியாத்மாக்கள் தங்களது விகாரமற்ற சக்தியினால் உலகிற்கு ஆதாரமாக இருக்கிறார்கள். இதனாலேயே உலகம் தொடர்கிறது. இல்லையேல் உலகம் காமத்தாபினால் எரிந்திருக்கும். எந்தவொரு ஆத்மாவினாலும் சக்கரத்தின் மத்தியில் விலகி முக்தியை அடையமுடியாது..அது நியதி அல்ல.அதே போன்று ஒரு இலையேனும் விதைக்குள் அமிழ்ந்துவிட முடியாது. ஒரு விருட்சம் வளர்ந்து முற்றிலும் உக்கிய நிலையை அடைய வேண்டும். பின்னர் புதிய விருட்சம் வெளி வரும். எனவே ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபிக்க வரும் அனைவரும் நிச்சயமாக அதைப் பராமரிப்பார்கள். ஆனால் நாங்கள் ஆதாரத்தை எடுக்கும் ஒரேயொருவர் எண்ணற்ற சமயங்களை அழிக்கும் போதே அந்த ஒரேயொரு தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படும். இந்த ஒரேயொருவர் ஸ்தாபனை ,விநாசம், பராமரிப்பு ஆகிய மூன்றையும் செய்கிறார். ஆனால் சமயத் தந்தைமார் சமய ஸ்தாபனையை மாத்திரமே செய்கிறார்கள். அவர்கள் விநாசத்தைச் செய்வதில்லை. விநாசத்தின் பணியைத் தூண்டுவது கடவுளின் கரங்களிலேயே உள்ளது. இதனாலேயே அவர் திரிமூர்த்தி என அழைக்கப்படுகிறார். அச்சா

----ஓம் சாந்தி----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆரம்பத்திலிருந்து பக்தி செய்தவர்களும், 84 பிறவிகள் எடுத்தவர்களுமே, உங்களுடைய ஞானத்தை அதிகளவு ஆர்வத்துடன் செவிமடுப்பார்கள். அவர்கள் அனைத்தையும் சமிக்ஞைகளிலிருந்தே புரிந்துகொள்வார்கள்.

கேள்வி: ஓர் ஆத்மா தேவ குடும்பத்திற்கு நெருக்கமானவரா அல்லது தொலைவானவரா என்று எவ்வாறு உங்களால் அடையாளம் காணமுடியும்?

பதில்: உங்களுடைய தேவ குடும்பத்திற்குச் சொந்தமான ஆத்மாக்கள் இந்த ஞானத்தின் அனைத்து விடயங்களையும் ஏற்றுக்கொள்வதுடன், குழப்பமடையவும் மாட்டார்கள். அவர்கள் எந்தளவிற்கு அதிக பக்தி செய்துள்ளனரோ, அந்தளவிற்கு புரிந்துகொள்ள முயற்சிப்பார்கள். எனவே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முதலில் ஒவ்வொருவரினதும் நாடித்துடிப்பை உணர்ந்த பின்னரே அவர்களுக்குச் சேவை செய்யவேண்டும்.

ஓம்சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை இங்கே அமர்ந்திருந்து ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆன்மீகத் தந்தை **அசரூரியானவன்**, அவர் இந்தச் சரூரத்தின் மூலமாக எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஆத்மாவாகிய நானும் அசரூரியானவன், நான் இந்த சரூரத்தின் மூலம் செவிமடுக்கின்றேன். இப்பொழுது இரு தந்தையரும் ஒன்றாக உள்ளனர். இரு தந்தையரும் இங்கே இருக்கின்றார்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். மூன்றாவது தந்தையையும் உங்களுக்குத் தெரியும். எவ்வாறாயினும், இவர்(பிரம்ம பாபா) அவரிலும் பார்க்க சிறந்தவர், ஆனால் மற்றவரே(சிவபாபா) அதி சிறந்தவராவார். அதுவும் வரிசைக்கிரமமே ஆகும். ஆகையினால் இப்பொழுது நீங்கள் உங்களுடைய லௌகீகத் தந்தையின் உறவுமுறையிலிருந்து அப்பால் விலகி இந்த இரு தந்தையருடனும் உறவுமுறையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் எவ்வாறு மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டுமெனத் தந்தை இங்கே அமர்ந்திருந்து கூறுகின்றார். கண்காட்சிகள், விழாக்கள் போன்ற இடங்களில் பல மக்கள் உங்களிடம் வருவார்கள். அனைவருமே 84 பிறவிகள் எடுக்கமாட்டார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஒருவர் 84 பிறவி எடுத்தவரா, அல்லது 10 பிறவி அல்லது 20 பிறவி எடுத்தவரா என எவ்வாறு உங்களால் தெரிந்துகொள்ள முடியும்? ஆரம்பத்திலிருந்து பெருமளவு பக்தி செய்தவர்கள் அதற்குச் சமனாக சிறந்த பலனை விரைவாகப் பெறுவார்கள் என்பதை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர்கள் குறைந்தளவு பக்தி செய்திருந்தால் அல்லது சற்றுத் தாமதமாக ஆரம்பித்திருந்தால் அவர்கள் தாமதமாக குறைந்தளவு பலனையே பெறுவார்கள். பாபா சேவை செய்யும் குழந்தைகளுக்கு இதை விளங்கப்படுத்துகின்றார். “நீங்கள் பாரத தேசத்து மக்கள், எனவே நீங்கள் தேவர்களில் நம்பிக்கை கொண்டுள்ளீர்களா?” என அவர்களிடம் வினவுங்கள். பாரதத்திலே இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது. 84 பிறவிகள் எடுத்தவர்களும், ஆரம்பத்திலிருந்தே பக்தி செய்தவர்களும், ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் உண்மையில் இங்கே இருந்தது என மிக விரைவாகப் புரிந்துகொள்வார்கள், அவர்கள் பெருமளவு ஆர்வத்துடன் செவிமடுப்பார்கள். மற்றவர்கள் வந்து சுற்றிப் பார்த்துவிட்டு எதுவுமே வினவாமல் சென்றுவிடுவார்கள். இது அவர்களது புத்தியில் எதுவுமே பதியாதது போன்றதாகும். ஆகையினால், அவர்கள் இதுவரை இங்கு சொந்தமானவர்களில்லை என்பது புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. பின்னர் அவர்கள் புரிந்துகொள்ளக்கூடும். சிலர் புரிந்துகொண்டு உடனடியாகவே தலையாட்டுவார்கள். இந்த 84 பிறவிகளின் கணக்கு மிகச்சரியானது. “நான் முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளேனா என எவ்வாறு நான் புரிந்துகொள்ள முடியும்?” என அவர்கள் வினவுவார்கள். அச்சா, நீங்கள் 84 பிறவிகள் இல்லாவிடின், 82 பிறவிகளாவது எடுத்திருப்பீர்கள், ஆனால் குறைந்தபட்சம் நீங்கள் தேவ தர்மத்துக்குள்ளாவது வந்திருப்பீர்கள். அவர்களுடைய புத்தியால் இந்தளவாவது ஏற்றுக்கொள்ள முடியவில்லையானால், அவர்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்கவில்லை என நீங்கள் புரிந்துகொள்ளலாம். அதற்கும் அப்பால் இருப்பவர்கள் குறைந்தளவு ஞானத்தையே செவிமடுப்பார்கள். பெருமளவு பக்தி செய்தவர்கள், கடின முயற்சி செய்து, ஞானத்தைச் செவிமடுத்தது, மிக விரைவில் புரிந்துகொள்வார்கள். சிலர் குறைவாகப் புரிந்துகொண்டால், அவர்கள் சிறிது காலத்துக்குப் பின்னரே பக்தி

செய்ய ஆரம்பித்தவர்கள் எனவும், அவர்கள் தாமதமாக வருவார்கள் எனவும் நூங்கள் புரிந்து கொள்ளலாம். பெருமளவு பக்தி செய்தவர்கள் சமிக்ஞைகள் மூலம் புரிந்துகொள்வார்கள். இந்த நாடகம் மறுபடியும் தொடரும். அனைத்தும் பக்தியிலேயே தங்கியுள்ளது. இந்த பாபாவே அதிகூடிய பக்தி செய்தவர் ஆவார். குறைந்தளவு பக்தி செய்தவர்கள் குறைந்தளவு பலனையே பெறுவார்கள். இந்த அனைத்து விடயங்களும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். மேலோட்டமான புத்தியைக் கொண்டவர்களால் இந்த விடயங்களைக் கிரகிக்க முடியாது. கண்காட்சிகளும் விழாக்களும் தொடர்ந்தும் இடம்பெறும். அவை அனைத்தும் வேறுபட்ட மொழிகளில் இடம்பெறும். நூங்கள் உலகிலுள்ள அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நூங்களே உண்மையான தூக்கதரிசிகளும், தூதுவர்களும் ஆவீர்கள். அந்த மத ஸ்தாபகர்கள் எதையுமே செய்வதில்லை, அவர்கள் குருமார் அல்லர். அவர்கள் தங்களை குருமார் என அழைக்கின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் ஐPவன் முக்தியை அருள்பவர்களல்லர். அவர்கள் வருகின்ற நேரத்தில், அவர்களுடைய சத்சங்கங்கள் இருப்பதில்லை, எனவே அவர்கள் யாருக்கு ஐPவன்முக்தி அளித்திருப்பார்கள்? ஒரு குரு என்றால் ஐPவன்முக்தி அளிப்பவரும், இந்தத் துன்ப உலகில் இருந்து ஆத்மாக்களை அமைதி தாமத்துக்கு அழைத்துச் செல்வரும் ஆவார். கிறிஸ்து போன்றோர் குரு என அழைக்கப்படுவதில்லை. அவர்கள் மத ஸ்தாபகர்கள். அவர்களுக்கு வேறு எந்த அந்தஸ்தும் இல்லை. சதோபிரதானாக முதலில் வந்து, பின்னர் சதோ, ரNஹ, தமோ நிலைகளுக்கடாகச் சென்றவர்களே, அந்தஸ்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள், மற்றவர்கள் வந்து அவர்களின் மதங்களை ஸ்தாபித்துவிட்டு, தொடர்ந்தும் மறுபிறவி எடுக்கின்றார்கள். அனைவரும் மீண்டும் தமோபிரதான் நிலையை அடையும்போது, தந்தை வந்து அவர்களைத் தூய்மையாக்கி, திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கின்றார். நூங்கள் ஒருமுறை தூய்மையாகிவிட்டால், தூய்மையற்ற உலகில் இருக்கமுடியாது. தூய ஆத்மாக்கள் முதலில் முக்திக்குச் சென்று, பின்னர் ஐPவன்முக்தி வாழ்க்கைக்கு வருவார்கள். அவரே விடுதலையளிப்பவர், வழிகாட்டி என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள், அனால் அதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொண்டிருந்தால், அவர்களுக்கு அவரைத் தெரிந்திருக்கும். சத்திய யுகத்தில் “பக்தி மார்க்கம்” என்ற பதம் இருக்கமாட்டாது. இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் அனைவரும் தமது சொந்தப் பாகங்களைத் தொடர்ந்தும் நடக்கின்றனர். ஒருவர்கூட தான் நடக்கும் பாகத்திலிருந்து விடுதலையடைய முடியாது. நூங்கள் இப்பொழுது இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சங்கமத்தில் வருகின்றேன். இது மேன்மையான, நன்மை பயக்கும் சங்கம யுகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. மற்றைய எந்த யுகமும் நன்மை பயப்பதில்லை. சத்திய, திரேதா யுகங்களின் சங்கமத்திற்கு எந்த முக்கியத்துவமும் இல்லை. சூரிய வம்சம் முடிவடைந்த பின்னர் சந்திர வம்ச இராச்சியம் இருக்கும். சந்திர வம்சம், வையிய வம்சமாக மாறும்போது, சந்திர வம்சம் கடந்துவிடும். அதன் பின்னர் நூங்கள் என்னவாக ஆகுகின்றீர்கள் என எவருக்குமே தெரியாது. சூரிய வம்சத்துக்குச் சொந்தமானவர்கள் எங்களுடைய மூதாதையர் என்றும், ஏனையவர்கள் சந்திர வம்சத்தினர் என்றும் எஞ்சியிருக்கும் ரூபங்களிலிருந்து புரிந்துகொள்ள முடியும். அவர்கள் (சூரிய வம்சத்தினர்) சக்கரவர்த்திகளாகவும், ஏனையவர்கள் (சந்திர வம்சத்தினர்) அரசர்களாகவும் இருந்தார்கள். அவர்கள் மிகுந்த செல்வந்தர்களாக இருந்தார்கள், ஆனால் இவர்களோ (சந்திர வம்சத்தினர்) தோல்வியடைந்தார்கள். இந்த விடயங்கள் எந்தவொரு புராணங்கள் போன்றவற்றிலும் குறிப்பிடப்படவில்லை. தந்தை இப்பொழுது இங்கிருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். “எங்களை விடுதலையாக்குங்கள்! எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்!” என அனைவரும் கூறுகின்றனர். அவர்கள் சந்தோஷத்தை வேண்டுவதில்லை. ஏனெனில் புராணங்களில் சந்தோஷம் அவமதிக்கப்பட்டுள்ளது. “எவ்வாறு நான் மன அமைதியைக் கொண்டிருக்க முடியும்?” என அனைவரும் வினவுகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது அமைதி, சந்தோஷம் இரண்டையும் பெறுகின்றீர்கள் எனப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். எங்கே அமைதி இருக்கின்றதோ, அங்கே சந்தோஷம் இருக்கும். எங்கே அமைதியின்மை இருக்கின்றதோ அங்கே துன்பமே இருக்கும். சத்தியயுகத்தில் அமைதி, சந்தோஷம் இரண்டுமே இருக்கும். இங்கேயோ துன்பமும் அமைதியின்மையுமே உள்ளது. மாயையாகிய இராவணன் உங்களுடைய புத்தியை முற்றிலும் சூழ்ந்ததாக ஆக்கிவிட்டான் எனத் தந்தை இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: நானும் நாடகத்திற்குக் கட்டுப்பட்டுள்ளேன். நான்

இப்பொழுது எனது பாகத்தை நடிக்கின்றேன். அது இந்த நேரத்திலேயே இடம்பெறுகிறது. “பாபா, நீங்கள் மாத்திரமே ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வந்து தூய்மையற்று, சரீரிழந்துள்ள எங்களை தூய்மையானவர்களாகவும் மேன்மையானவர்களாகவும் ஆக்குகின்றீர்கள்.” என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் இராவணனின் மூலமே சரீரிழந்தவர்கள் ஆகின்றீர்கள். தந்தை இப்பொழுது வந்து மனிதர்களை தேவர்களாக மாற்றுகின்றார். தந்தை மாத்திரமே வந்து பாடலிலுள்ள புகழ்ச்சியின் அர்த்தத்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அந்த அமரத்துவ சிம்மாசனத்தில் அமர்பவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஆத்மாக்களே அமரத்துவ ரூபங்கள் என பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இச்சரீரம் இந்த ஆத்மாவின் இரதமாகும். மரணத்தை ஒருபோதும் அனுபவம் செய்யாத அமரத்துவ ரூபம் இதில் அமர்ந்திருக்கின்றார். சத்திய யுகத்தில் மரணம் உங்களிடம் வரமாட்டாது. அங்கே அகால மரணம் இடம்பெறமாட்டாது. அது அமரத்துவ உலகம், இது மரண உலகமாகும். எவருமே அமரத்துவ உலகம் அல்லது மரண உலகம் என்பதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அனைத்தையும் இலகுவான முறையில் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். சாதுக்களும், புனிதர்களும் பாடுகின்றார்கள். ஓ தூய்மையாக்குவரே! அவர்கள் தூய்மையாக்குவரான தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றார்கள். நீங்கள் எங்கே சென்றாலும், அவர்கள் நிச்சயமாக “தூய்மையாக்குவரை” கூவி அழைப்பார்கள். சத்தியம் ஒருபோதும் மறைந்திருக்கமுடியாது. தூய்மையாக்குவரான தந்தை வந்து, உங்களுக்கு பாதையைக் காட்டுகின்றார் என உங்களுக்குத் தெரியும். “உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள்” என ஒரு கல்பத்திற்கு முன்னரும் அவர் கூறினார். நீங்கள் அனைவரும் ஒரேயொரு அன்பிற்கினியவரின் காதலிகள். அந்தக் காதலர்கள் ஒரு பிறவிக்கானவர்கள், ஆனால் நீங்கள் அனைவரும் இவரைப் பல பிறவிகளாகக் காதலிக்கின்றீர்கள். நீங்கள் அவரை நினைவு செய்து, ஓ பிரபு! எனக் கூறுகிறீர்கள். ஒரு தந்தை மாத்திரமே அருள்பவர். தந்தையிடமிருந்து மாத்திரமே குழந்தைகள் எதையாவது கேட்கின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகும்போதே அவர்கள் தந்தையை நினைவு செய்கின்றார்கள். சந்தோஷத்தில் எவருமே அவரை நினைவுசெய்வதில்லை. அவர்கள் தமது குருவிடம் சென்று “எமக்கு ஒரு குழந்தையைக் கொடுங்கள்” என்று கேட்பது போன்று, அனைவரும் தாம் சந்தோஷமற்று இருக்கும்போது, “பாபா, வந்து முத்தியை அருளுங்கள்” என அவரை நினைவு செய்கின்றார்கள். அச்சா, அவர்களுக்கு ஒரு குழந்தை கிடைத்தால், அவர்கள் மிகுந்த சந்தோஷம் அடைகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் ஒரு குழந்தையைப் பெறவில்லையானால் “அது கடவுளின் சித்தம்” எனக் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் நாடகத்தைப் புரிந்துகொள்வதேயில்லை. அவர்கள் நாடகத்தைப் பற்றிப் பேசுவார்களாயின், அவர்களுக்கு அனைத்துமே தெரிந்திருக்க வேண்டும். உங்களுக்கு நாடகம் பற்றித் தெரியும். வேறு எவருக்கும் அது தெரியாது. அது எந்தப் புராணங்களிலும் குறிப்பிடப்படவில்லை. நாடகம் என்றால் நாடகமே, நீங்கள் அதன் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றி அறிந்திருக்கவேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை வருகிறேன். நான்கு யுகங்களும், முழுமையாக சமனானவை ஆகும். சுவஸ்திகாவுக்கும் முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்படுகின்றது. அவர்கள் வைத்திருக்கும் கணக்குப் புத்தகத்தில் சுவஸ்திகா ஒன்று வரையப்படுகிறது. இதுவும்கூட, எவ்வாறு நாங்கள் இலாபமீட்டி பின்னர் நட்மடைகின்றோம் என்ற கணக்குப் புத்தகமாகும். இழப்பு ஏற்பட்டு இப்பொழுது நாங்கள் முற்றிலும் இழந்த நிலையை அடைந்துவிட்டோம். இது வெற்றி, தோல்வி பற்றிய நாடகமாகும். செல்வமும், ஆரோக்கியமும் இருக்கும்போது, சந்தோஷமும் இருக்கும். எவ்வாறாயினும் செல்வம் இருந்து ஆரோக்கியம் இல்லையெனில் சந்தோஷம் இருக்கமாட்டாது. நான் உங்களுக்கு செல்வம், ஆரோக்கியம் இரண்டையும் கொடுக்கின்றேன். எனவே நீங்கள் சந்தோஷத்தையும் கொண்டிருப்பீர்கள். ஒருவர் சரீரத்தை விடும்போது ஆத்மா சுவர்க்கத்திற்கு சென்றுவிட்டதாக அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். இருந்தும் உள்;ர அவர்கள் துன்பத்தையே அனுபவம் செய்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் மேலும் சந்தோஷப்படவல்லவா வேண்டும். அவர்கள் ஏன் அந்த ஆத்மாவை இந்த நரகத்திற்குத் திரும்பி வருமாறு அழைக்கின்றார்கள்? அவர்கள் எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை இப்பொழுது வந்து இந்த விடயங்கள் அனைத்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் விதையினதும் விருட்சத்தினதும் இரகசியங்களை உங்களுக்கு

விளங்கப்படுத்துகின்றார். இவ்வாறான விருட்சத்தின் படத்தை வேறு எவராலும் உருவாக்க முடியாது. இவர் அதை உருவாக்கவுமில்லை, அதை ஒரு குருவிடமிருந்து கற்றுக்கொள்ளவுமில்லை. அவர் குருவிடமிருந்து கற்றிருந்தால் அந்த குருவுக்கு மேலும் பல சூடர்கள் இருந்திருப்பார்கள். ஒரு குருவே இவருக்கு அனைத்தையும் கற்பித்திருப்பார் என மக்கள் நினைக்கின்றார்கள். அல்லது பரமாத்மாவின் சக்தி இவரினுள் பிரவேசித்திருக்கும் என அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும் எவ்வாறு பரமாத்மாவின் சக்தி இவரினுள் பிரவேசிக்கமுடியும்? அந்த அப்பாவிகள் எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை தானே அமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு அனைத்தையும் கூறுகின்றார். நான் சாதாரண பழைய சரூரத்தில் பிரவேசிக்கிறேன் என அவர் கூறுகிறார். நான் உங்களுக்குக் கற்பிக்க வருகின்றேன். அவரும் செவிமடுக்கிறார்; அவரது கவனம் என்மீது உள்ளது. அவரும் ஒரு மாணவரே. அவர் தன்னை வேறு எந்ந விதமாகவும் அழைப்பதில்லை. மனித குலத்தின் தந்தையாக இருப்பதுடன், அவர் ஒரு மாணவருமாவார். விநாசத்தின் காட்சிகளைக் கண்டபோதிலும், அவர் எதையுமே புரிந்துகொள்ளவில்லை. இப்பொழுது நூங்கள் புரிந்துகொண்டிருப்பது போன்று அவர் படிப்படியாக அனைத்தையும் புரிந்துகொண்டார்;;; தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும்போது இடையேயிருக்கும் இவரும் தொடர்ந்து புரிந்துகொள்வார். அவர் தொடர்ந்தும் கற்கின்றார். ஒவ்வொரு மாணவரும் கற்பதற்கு முயற்சி செய்யவேண்டும். பிரம்மா, விஷ்ணு சங்கரர் ஆகியோர் சூட்சும உலக வாசிகளாவர்;. அவர்களுடைய பாகம் என்ன என்று எவருக்குமே தெரியாது. தந்தை ஒவ்வொரு விடயங்களையும் தானே விளங்கப்படுத்துகின்றார். எனவே நூங்கள் கேள்வி கேட்கவேண்டிய அவசியமில்லை. பரமாத்மா சிவன் அதி மேலே இருக்கின்றார். பின்னர் தேவர்கள் இருக்கின்றார்கள். எவ்வாறு அவர்களை அவருடன் கலக்க முடியும்? தந்தை இவரினுள் பிரவேசிக்கின்றார், இதனாலேயே நாங்கள் பாப்தாதா என அழைக்கப்படுகின்றோம் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். பாபா, தாதாவிலிருந்து (முத்த சகோதரர்) வேறுபட்டவர். சிவன் தந்தையாவார். பிரம்மா தாதா ஆவார். இவர் மூலமாக சிவனிடமிருந்து நூங்கள் உங்களுடைய ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். பிரம்மாவின் குழந்தைகள் பிராமணர்களாவர். தந்தை நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார். தந்தை கூறுகின்றார்: இவர் முதலாம் இலக்க பக்தராக இருந்தார். அவர் 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளார். அவர் அழகானவரும், அவலட்சணமானவரும் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். சத்தியயுகத்தில் கிருஷ்ணர் அழகானவராக இருந்தார், அவர் கலியுகத்தில் அவலட்சணமானவர் ஆகிவிட்டார். அவர் தூய்மையற்றவராக இருந்தார். இப்பொழுது, தூய்மையாகின்றார். இது உங்களுக்கும் பொருந்தும். இது கலியுக உலகம். அதுவோ சத்தியயுக உலகமாகும். ஏணி பற்றி எவருக்கும் தெரியாது. தாமதமாக வருபவர்கள் 84 பிறவிகள் எடுப்பதில்லை. அவர்கள் நிச்சயமாக சில பிறவிகளே எடுத்திருப்பார்கள். எனவே எவ்வாறு அவர்கள் ஏணிப்படத்தில் காட்டப்பட முடியும்? அதிகூடிய பிறவிகள் எடுத்தவர்கள் பற்றியும் அதிகுறைந்த பிறவிகள் எடுத்தவர்கள் பற்றியும் பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார். இது ஞானமாகும். தந்தை மாத்திரமே ஞானம் நிறைந்தவரும், தூய்மையாக்குபவரும் ஆவார். அவர் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானத்தை எங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். அவர்கள் அனைவரும் “நேற்றி, நேற்றி” (இதுவுமல்ல அதுவுமல்ல) என்று கூறுகின்றனர். அவர்களுக்குத் தமது சொந்த ஆத்மாவையே தெரியாது. எனவே எவ்வாறு அவர்கள் தந்தையைத் தெரிந்துகொள்வார்கள்? அவர்கள் ஆத்மாவைப் பற்றி பெயரளவிலேயே பேசுகின்றார்கள், ஆனால் அவர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. ஆத்மா அநாதியானவர் என்றும், அவரில் 84 பிறவிகளின் அழியாத பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது என்றும் இப்போது உங்களுக்குத் தெரியும். அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாவினுள் முழுப் பாகமும் பதியப்பட்டுள்ளது! இதை மிகக் கவனமாகச் செவிமடுப்பவர்களும், புரிந்துகொள்பவர்களுமே நெருக்கமானவர்கள் என்பது புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. இந்த ஞானம் அவர்களது புத்தியில் பதியவில்லையாயின், அவர்கள் தாமதமாகவே வருவார்கள் எனப் புரிந்துகொள்ளப்படுகிறது. ஞானத்தைக் கொடுக்கும் நேரத்தில் அவர்களின் நாடித்துடிப்பை உணர்ந்து கொள்ளுங்கள். விளங்கப்படுத்துபவர்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்களே. இது உங்கள் கல்வியாகும். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. சிலர் அனைத்திலும் உயர்ந்த அந்தஸ்தான இராஜ அந்தஸ்தைக் கோரிக்கொள்வார்கள், ஏனையோர் பிரஜைகளுக்கு பணிப்பெண்களாகவும், வேலைக்காரர்களாகவும் ஆகுவார்கள். எவ்வாறாயினும், சத்திய யுகத்தில் எந்தவிதமான துன்பமும் இருக்கமாட்டாது என்பது உண்மையாகும். அது சந்தோஷ பூமியான

சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அது கடந்த காலத்தில் இருந்ததால், அவர்கள் அதை நினைவு செய்கின்றார்கள். மக்கள் சுவர்க்கம் மேலே இருப்பதாக நினைக்கிறார்கள். தில்வாலா ஆலயத்தில் உங்களுடைய சரியான ஞாபகார்த்தம் காட்டப்பட்டுள்ளது. ஆதிதேவனும், ஆதிதேவியும், குழந்தைகளாகிய நூங்களும் தரையிலே யோகத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள், இராச்சியம் மேலே காட்டப்பட்டுள்ளது. மக்கள் சென்று அவற்றைப் பார்த்துவிட்டு பணம் கொடுக்கின்றார்கள், எனினும் அவர்கள் எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் ஒவ்வொரு மூன்றாவது ஞானக் கண்ணைப் பெற்றுள்ளார்கள். அனைத்திற்கும் முதலில், நூங்கள் தந்தையின் வரலாற்றை அறிந்துள்ளார்கள், எனவே உங்களுக்கு மேலும் என்ன வேண்டும்? தந்தையை அறிந்துகொண்டதன் மூலம், நூங்கள் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். ஆகையினால் சந்தோஷம் இருக்கவேண்டும். நூங்கள் இப்பொழுது சத்திய யுகத்திற்குச் சென்று தங்க மாளிகைகளைக் கட்டுவார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும், அங்கு நூங்கள் ஆட்சி செய்வார்கள். இந்த ஆன்மீக ஞானம் ஆன்மீகத் தந்தையினால் கொடுக்கப்படுகின்றது என்பதை சேவாதாரிக் குழந்தைகளின் புத்தி அறியும். ஆத்மாக்களின் தந்தை ஆன்மீகத் தந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார். அவரே ஜீவன்முக்தியை அருள்பவர். அவர் அமைதி, சந்தோஷம் எனும் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். நூங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தலாம்: இந்த ஏணிப்படமானது 84 பிறவிகளை எடுத்த பாரத வாசிகளைப் பற்றியதாகும். நூங்கள் சக்கரத்தில் அரைவாசியில் வந்தீர்கள். எனவே நூங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கமுடியும்? நாங்களே அதிகூடிய பிறவிகளை எடுக்கின்றோம். இவை புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய மிக ஆழமான விடயங்களாகும். தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாகுவதற்காக உங்களுடைய புத்தியை யோகத்தில் இணைப்பதே பிரதான விடயமாகும். நூங்கள் தூய்மையாகுவதற்கான சத்தியம் செய்தபின்னர் தூய்மையற்றவர் ஆகினால், உங்களுடைய எலும்புகள் முற்றாக நொருங்கிவிடும். இது நூங்கள் ஐந்தாவது மாடியிலிருந்து விழுவது போன்றதாகும். உங்களுடைய புத்தி முற்றிலும் சுத்தமற்றதாகி உங்களுடைய மனச்சாட்சி உறுத்தத் தொடங்கும். பின்னர் உங்களால் எதையுமே பேச முடியாதிருக்கும். இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: எச்சரிக்கையாக இருங்கள்! அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்த நாடகத்தை மிகச் சரியாகப் புரிந்துகொண்டு, மாயையின் பந்தனங்களிலிருந்து விடுதலையாகுங்கள். உங்களை ஓர் அமரத்துவ வடிவமான ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். தந்தையை நினைவு செய்து தூய்மையாகுங்கள்.
2. உண்மையான தூக்கதரிசியாகவும், தூதுவராகவும் ஆகி, அனைவருக்கும் அமைதி தாமத்திற்கும், சந்தோஷ தாமத்திற்குமான பாதையைக் காட்டுங்கள். இந்த நன்மை பயக்கும் சங்கமயுகத்தில் சகல ஆத்மாக்களுக்கும் நன்மை செய்யுங்கள்.

ஆசுவாதம்: சுயதரிசன சக்கரத்தின் விழிப்புணர்வினால் சகல பொக்கிஷங்களினாலும் நிறைந்திருந்து, சதா சம்பூர்ண ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வார்களாக.

சதா சுயதரிசன சக்கரத்தை சுழற்றுபவர்கள் மாயையின் பல சுழற்சிகளிலிருந்து விடுபடுகின்றார்கள். ஒரு சுயதரிசன சக்கரம் சகல வண்ணான சுழற்சிகளையும் முடிக்கின்றது. அது மாயையை விரட்டுகின்றது. மாயையினால் அத்தகைய ஆத்மாக்களின் முன்னிலையில் நிலைத்திருக்க முடியாது. சுயதரிசன சக்கரத்தை சுழற்றுகின்ற குழந்தைகள் சதா நிறைந்திருப்பதால், அவர்கள் ஆட்ட அசைக்க முடியாதவர்களாக இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் பொக்கிஷங்கள் நிறைந்திருப்பவர்களாக தம்மை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். மாயை அவர்களை வெறுமைபடுத்த முயற்சித்தாலும் அவர்கள் சதா எச்சரிக்கையாகவும் உஷாராகவும், அணையாத விளக்குகளாகவும் இருப்பதால் மாயையினால் அவர்களை எதுவுமே செய்ய முடியாதுள்ளது. கவனம் செலுத்துல் என்ற காவலாளிகளை உஷாராக

வைத்திருப்பவர்கள் சதா பாதுகாப்பாக இருக்கிறார்கள்.

சுலோகம்:

உங்கள் வார்த்தைகள் மிகவும் சக்திவாய்ந்ததாக இருப்பதுடன், தூய்மையான மேன்மையான உணர்வுகள் அவற்றில் அமிழ்ந்திருக்கட்டும்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சந்தோஷத்தைப் போன்ற போஷாக்கு வேறு எதுவுமில்லை. நடக்கும்போதும், உலாவித் திரியும்போதும் தந்தையைச் சந்தோஷத்துடன் நினைவு செய்தால், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள்.

கேள்வி: எந்தப் பாவச் செயலையும் செய்யாதிருப்பதற்கான வழிமுறை என்ன?

பதில்: ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதே, பாவச் செயல்கள் செய்வதிலிருந்து உங்களைப் பாதுகாப்பதற்கான வழிமுறையாகும். தந்தையின் முதலாவது ஸ்ரீமத்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இந்த ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், நீங்கள் பாவச் செயல்களை வெற்றி கொள்வீர்கள்.

ஓம்சாந்தி. ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். அத்துடன் சகல நிலையங்களிலும் இருக்கின்றீர்கள். இப்பொழுது ஆன்மீகத் தந்தை இங்கு வந்துள்ளார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் தெரியும். இந்த அசுத்தமான பழைய உலகிலிருந்து, எம்மை அவர் மீண்டும் ஒரு முறை வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வார். உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காகவே தந்தை வந்துள்ளார். அவர் ஆத்மாக்களுடன் மாத்திரம் பேசுகின்றார். ஆத்மாவே தனது செவிகளினூடாகச் செவிமடுக்கின்றார். தந்தையிடம் தனக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரீரம் இல்லை. ஆதலால் தந்தை கூறுகின்றார்: எனது அறிமுகத்தை உங்களுக்குக் கொடுப்பதற்காக, நான் இந்த சரீரத்தின் ஆதாரத்தை எடுத்துள்ளேன். நான் இந்தச் சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசித்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தூய்மையாகுகின்ற வழிமுறையைக் காட்டுகின்றேன். ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் நான் வந்து இந்த வழிமுறையை உங்களுக்குக் காட்டுகின்றேன். இந்த இராவண இராச்சியத்தில் நீங்கள் சந்தோஷமற்றவர்களாகி விட்டீர்கள். நீங்கள் துன்பக் குடலான இராவண இராச்சியத்தில் உள்ளீர்கள். கலியுகம் துன்ப உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. சந்தோஷ உலகம் கிருஷ்ணதாமமாகிய சுவர்க்கமாகும். அந்த உலகம் இப்பொழுதில்லை. எங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காகவே பாபா இப்பொழுது வந்துள்ளார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிக நன்றாகத் தெரியும். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் வீட்டிலும் நீங்கள் ஒரு பாடசாலையைக் கட்டலாம். நீங்களும் தூய்மையாகி ஏனையோரையும் தூய்மையாக்க வேண்டும். நீங்கள் தூய்மையாகும் போது, உலகமும் தூய்மையாகும். இப்பொழுது உலகம் சூழ்ந்து, தூய்மையற்றுள்ளது. இப்பொழுது இது இராவண இராச்சியமாகும். இவ்விடயங்களை மிக நன்றாகப் புரிந்து கொண்டவர்கள், ஏனையோருக்கும் அவற்றை விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித்; தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள். இதே போன்று ஏனையோருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். தந்தை வந்து கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள் நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். அசுரச் செயல்கள் எதனையும் செய்யாதீர்கள். மாயை உங்களைக் கொண்டு என்ன செயல்களைச் செய்வித்தாலும், நிச்சயமாக அது தீய பாவகரமானதாகவே இருக்கும். கடவுள் சர்வவியாபி எனக் கூறியதே நீங்கள் செய்த முதலாவது தவறாகும். மாயையே உங்களை இவ்வாறு கூறச் செய்தாள். மாயை ஒவ்வொரு முறையும் உங்களைக் கொண்டு பாவமான செயல்களைச் செய்விக்கின்றாள். செயல், நடுநிலைச்செயல், பாவச்செயல் ஆகியவற்றின் இரகசியம் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அரைச்சக்கரத்துக்கு ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதற்கு ஏற்ப, நீங்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்தீர்கள். பின்னர் அடுத்த அரைச் சக்கரத்திற்கு இராவணனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றியதனால், நீங்கள் துன்பத்தையே அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். இராவண இராச்சியத்தில் நீங்கள் செய்த பக்தி அனைத்தினாலும் கழேயே இறங்கினீர்கள். இவ்விடயங்களை நீங்கள் அறியவில்லை. உங்கள் புத்தி முற்றிலும் கல்லாகிவிட்டது. “கல்லுப் புத்தியும், தெய்வீகப் புத்தியும்” நினைவு கூரப்படுகிறது. பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: ஓ கடவுளே! இவர் தனது போராட்டம் போன்றவற்றை நிறுத்தும் வகையில், இவருக்கு நல்லதொரு புத்தியை அருளுங்கள்! இப்பொழுது பாபா உங்களுக்கு நல்லதொரு புத்தியைக் கொடுக்கின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். பாபா கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்மாவாகிய நீங்கள் தூய்மையற்றவராகி, நினைவு யாத்திரையின் மூலம் இப்பொழுது

தூய்மையாக்கப்பட வேண்டும். நூங்கள் பயணம் மேற்கொள்ளவோ மற்றும் உலா போன்றவற்றிற்கோ செல்லலாம். நூங்கள் நூண்ட தூரத்திற்கும் நடக்கலாம், எவ்வளவு தூரத்திற்கும் நூங்கள் நடந்து சென்றாலும் பரவாயில்லை, பாபாவின் நினைவில் நடந்து செல்லும்போது, நூங்கள் உங்கள் சரூரத்தை மறந்துவிடுவீர்கள். கூறப்பட்டுள்ளது: சந்தோஷத்தைப் போன்ற போஷாக்கு எதுவுமேயில்லை. மக்கள் ஒரு வருமானத்தை ஈட்டுவதற்காக தொலை தூரத்திற்குச் சந்தோஷத்துடன் செல்கிறார்கள். இங்கு நூங்கள் செல்வமும் செழிப்பும் உடையவராகுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வந்து எனது அறிமுகத்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். இக்காலத்தில் அனைவரும் தூய்மையற்றுள்ளதால், அவர்கள் தொடர்ந்தும் கூவியழைக்கின்றார்கள்: வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! ஆத்மாவே தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றார்! துன்பக் குடிலான இராவண இராச்சியத்தில் அனைவரும் சந்தோஷமற்றுள்ளனர். இராவண இராச்சியம் உலகம் முழுவதிலும் விரிவடைந்துள்ளது. தற்பொழுது முழு உலகம் தமோபிரதானாக உள்ளது. சதோபிரதானான தேவர்களின் சிலைகளும் உள்ளன. அவர்களின் புகழும் உள்ளது. அமைதி தாமத்திற்கும், சந்தோஷதாமத்திற்கும் செல்வதற்காக மக்கள் அதிகளவு பிரயத்தனம் செய்கின்றார்கள். கடவுள் வந்து, பக்திக்கான பலனை எவ்வாறு கொடுக்கின்றார் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. இப்போது கடவுளிடமிருந்து நாங்கள் பலனைப் பெறுகின்றோம் என்பதனை நூங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். பக்தியின் இருவகையான பலன்கள் உள்ளன. முதலில் முக்தி. இரண்டாவதாக ஜீவன்முக்தியும் ஆகும். இவை புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய மிகவும் ஆழமான, சூட்சுமமான விடயங்களாகும். ஆரம்ப காலத்திலிருந்து அதிக பக்தி செய்தவர்கள், ஞானத்தை மிக நன்றாகப் புரிந்து கொள்கின்றார்கள். ஆகவே, அவர்கள் பெறுகின்ற பலனும் மிக நல்லதாகவே இருக்கும். குறைந்தளவு பக்தி செய்தவர்கள், சற்றுக் குறைவான ஞானத்தையே பெறுவதுடன் பலனும் குறைவாகவே கிடைக்கும். மிகச் சரியான கணக்கு உள்ளது. அந்தஸ்தும் வரிசைக் கிரமமானதே. தந்தை கூறுகின்றார்: எனக்கு உரியவராகிய பின்னரும், நூங்கள் விகாரத்தில் ஷூந்தால், என்னை விட்டு விலகிவிட்டீர்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். அந்த ஆத்மா முற்றாகவே கஹே ஷூந்தாவிட்டார் போன்றாகும். சிலர் ஷூந்தாலும் பின்னர் மூண்டும் எழுந்து விடுவார்கள். ஆனால் ஏனையோர் முழுமையாகச் சாக்கடைக்குள் ஷூந்து விடுகின்றார்கள். அவர்களின் புத்தியை என்றுமே சூப்படுத்த முடியாது. சிலரின் மனச் சாட்சி அவர்களை உறுத்துவதால் துன்பத்தை அவர்கள் அனுபவம் செய்கிறார்கள். அவர்கள் உணர்கின்றார்கள்: நான் கடவுளுக்கு ஒரு வாக்குறுதி கொடுத்த பின் அவரை ஏமாற்றுவதுடன் விகாரத்திலும் ஷூந்து விட்டேன். நான் தந்தையின் கரத்தை விட்டுச் சென்று, மாயைக்குச் சொந்தமாகிவிட்டேன். அத்தகைய ஆத்மாக்கள் சுற்றுச் சூழலையும் மாசு அடையச் செய்துவிடுவார்கள். அவர்கள் சபிக்கப்படுவார்கள். தந்தையுடன் தர்மராஜம் உள்ளார். அந்த நேரத்தில் அவர் என்ன செய்கின்றார் என்பதை அந்த ஆத்மா உணர்வதில்லை. ஆனால் பின்னர் அவர் வருந்துவார். அத்தகைய மக்கள் பலர் உள்ளனர். அவர்கள் எவரையாவது கொலை போன்றவற்றைச் செய்து விட்டுச் சிறைக்குச் செல்வார்கள். பின்பு தான் காரணம் எதுவுமின்றி அந்த நபரைக் கொலை செய்து விட்டோமே என அவர் வருந்துவார். கோபத்துடன் இருக்கும் போதே பலர் பிறரைக் கொலை செய்கிறார்கள். அதைப் பற்றிய பல செய்திகள் செய்தித் தாள்களில் வருகின்றன. நூங்கள் செய்தித் தாள்களை வாசிப்பதில்லை. வெளி உலகில் என்ன நிகழ்கின்றதென உங்களுக்குத் தெரியாது. நாளுக்கு நாள் உலகின் நிலை மோசமடைந்து கொண்டே வருகின்றது. ஏணியில் இருந்து நூங்கள் கீழிறங்க வேண்டும். உங்களுக்கு இந்த நாடகத்தின் இரகசியங்கள் தெரியும். நூங்கள் பாபாவை மாத்திரம் நினைவு செய்ய வேண்டும் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. உங்கள் பதிவேடு பழுதடையக் கூடியவாறு, தூய செயல்கள் எதனையும் செய்யாதீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நானே உங்கள் ஆசிரியர். ஓர் ஆசிரியரிடம் அவரது மாணவர்களின் கல்வி நடத்தை பற்றிய பதிவு இருக்கும். சிலரின் நடத்தை மிகவும் நன்றாகவும், சிலரின் குறைவாகவும், ஏனையோர்களின் முற்றிலும் மோசமாகவும் இருக்கும் அனைவரும் வரிசைக் கிரமமானவர்களே. பரமதந்தை உங்களுக்கு மேன்மையான விடயங்களையே கற்பிக்கின்றார். அவருக்கும் ஒவ்வொருவரது நடத்தையைப் பற்றித் தெரியும். நூங்களும் புரிந்து கொள்ளலாம்: என்னிடம் இப்பழக்கம் இருப்பதால் நான் தோல்வியடைகிறேன். பாபா அனைத்தையும் மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். நன்றாகக் கற்காதவர்களும், பிறரைச் சந்தோஷமற்றவராக ஆக்குகின்றவர்களும், சந்தோஷமற்றே மரணிப்பார்கள். அவர்களுடைய அந்தஸ்தும் அழிக்கப்படும்.

அவர்கள் அதிகளவு தண்டனையை அனுபவம் செய்வார்கள். இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் சொந்த பாக்கியத்தையும் பிறரின் பாக்கியத்தையும் உருவாக்க விரும்பினால், கருணையுள்ள சம்ஸ்காரத்தைக் கிரகித்துக் கொள்ளுங்கள். தந்தை கருணையுள்ளவர். அவர் உங்கள் ஆசிரியராகி உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அதே போன்று, சில குழந்தைகள் நன்றாகக் கற்று, ஏனையோருக்கும் கற்பிக்கின்றார்கள். இதில் நூங்களும் கருணையுள்ளவர் ஆகவேண்டும். ஓர் ஆசிரியர் கருணையுள்ளவர். அவர் உங்களுக்கு ஒரு வருமானத்தை ஈட்டுவதற்கும் எவ்வாறு நல்லதொரு பதவியை அடைவது என்ற வழியையும் காட்டுகின்றார். அக்கல்வியில் பலவகையான ஆசிரியர்கள் உள்ளார்கள். இங்கு ஒரே ஒரு ஆசிரியர் மாத்திரமே உள்ளார். மனிதரிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவதற்காக இந்த ஒரு கல்வி மாத்திரமே உள்ளது. தூய்மையே பிரதான விடயமாகும். அனைவரும் தூய்மையாக வேண்டும் என்று விரும்புகிறார்கள். தந்தை இதற்கான பாதையை உங்களுக்குக் காட்டுகின்றார். எனினும், அது ஒருவரின் பாக்கியத்தில் இல்லையென்றால், அவர் என்ன முயற்சியைச் செய்வார்? ஒருவருக்கு உயர்ந்த புள்ளிகளைக் கோர வேண்டும் என்ற உறுதியான ஒரு முடிவு இல்லாவிட்டால், எவ்வாறு அவருடைய ஆசிரியர் அவரை முயற்சி செய்வதற்குத் தூண்ட முடியும்? அவர் எல்லையற்ற ஆசிரியர். தந்தை கூறுகின்றார்: உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் வரலாற்றையும், புவியியலையும் உங்களுக்கு வேறு எவராலும் விளங்கப்படுத்த முடியாது. இந்த எல்லையற்ற விடயங்கள் அனைத்தும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. உங்கள் விருப்பமின்மை எல்லையற்றது. இது உங்களுக்குக் கற்பிக்கப்படுகின்றது. ஏனெனில் இப்பழைய உலகம் அழிக்கப்பட்டு புதிய உலகம் உருவாக்கப்படுகிறது. சந்நியாசிகள் துறவறப் பாதையை சேர்ந்தவர்கள். உண்மையில் அவர்கள் காடுகளில் இருக்க வேண்டியவர்கள். முன்னர் ரிஷிகளும், முனிவர் போன்றவர்களும் காடுகளிலே வசித்து வந்தார்கள். அவர்களின் சக்தி சதோபிரதானாக இருந்த போது அது இடம் பெற்றது. அவர்கள் மக்களைக் கவர்ந்தார்கள். சில வேளைகளில் அவர்களுக்கு அவர்களின் குடிசைகளுக்கு உணவும் எடுத்துச் செல்லப்பட்டது. சந்நியாசிகளுக்கு ஆலயங்கள் என்றுமே கட்டப்படுவதில்லை. ஆலயங்கள் எப்பொழுதும் தேவர்களுக்கே கட்டப்படுகின்றது. நூங்கள் பக்தி செய்வதில்லை, நூங்கள் யோகத்தில் நிலைத்திருக்கிறீர்கள். அவர்களின் ஞானம் பிரம்ம தத்துவத்தை நினைவு செய்வதாகும். அவர்கள் பிரம்மதத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலக்கவே விரும்புகிறார்கள். எனினும் தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் அவர்களை அங்கு அழைத்துச் செல்ல முடியாது. தந்தை சங்கமயுகத்திலேயே வருகின்றார். அவர் வந்து தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். ஏனெனில் உங்களுக்கு ஒரு புதிய உலகம் தேவைப்படுகின்றது. ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் வீடு திரும்புவார்கள். பழைய உலகில் உள்ள எவருமே அங்கு தங்கியிருக்க முடியாது. நூங்கள் முழு உலகிற்கும் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். முழு உலகின் மூதும் எப்பொழுது உங்கள் இராச்சியம் இருக்கும் என்பதும், அங்கு நூங்கள் மாத்திரமே இருப்பீர்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். அங்கு வேறு எந்தக் கண்டங்களும் இருக்காது. அங்கு ஏராளமான நிலம் உள்ளது. இங்கும் பெருந்தொகையான நிலம் இருந்த போதும், சனத்தொகை அதிகரிப்பதினால், மேலும் நிலத்தை மூட்டெடுப்பதற்கு கடல் நூரை வற்றச் செய்கிறார்கள். அவர்கள் வெளிநாட்டவர்களிடமிருந்தே நிலத்தை திரும்ப மூட்டெடுத்தல் பற்றிக் கற்றுக் கொண்டார்கள். முன்பு மும்பை எவ்வாறு இருந்தது? எதிர்காலத்தில் அது இருக்காது. பாபா அனுபவப்பட்டுள்ளார். உதாரணமாக, ஒரு பூமியதிர்ச்சி அல்லது வெள்ளப்பெருக்கு ஏற்படும் போது, நூங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? உங்களால் வெளியே செல்ல முடியாதிருக்கும். பல இயற்கை அனர்த்தங்கள் ஏற்படவுள்ளன. வேறு எவ்வாறு விநாசம் இடம்பெறும்? சத்திய யுகத்தில் பாரதவாசிகள் ஒரு சிலரே இருப்பார்கள். இன்று எவ்வாறு உள்ளது. நாளை என்னவாகும்? இவை அனைத்தும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கே தெரியும். வேறு எவராலும் இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நூங்கள் தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டீர்கள். இதனாலேயே வந்து உங்களைத் தூய்மையாக்குமாறு, நூங்கள் இப்பொழுது என்னைக் கூவியழைக்கிறீர்கள். ஆகவே, அவர் நிச்சயமாக வரவேண்டும். அப்போதுதான் தூய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படும். பாபா வந்துவிட்டார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் உங்களுக்கு மிக நல்ல வழிமுறைகளைக் காட்டுகின்றார். கடவுள் பேசுகின்றார்: மன்மனாபவ! உங்கள் சொந்தச் சரீரம் உட்பட சரீர உறுவுகள் அனைத்தையும் துண்டித்து, என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். இதில் மாத்திரமே நூங்கள் முயற்சி எடுக்க வேண்டும். ஞானம் மிகவும் இலகுவானதாகும். இதனை ஒரு சிறு குழந்தையாலும் நினைவு செய்ய முடியும். எனினும், அவர் தன்னை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, தந்தையை

நினைவு செய்வது அசாத்தியமாகும். இது முதிர்ந்தவர்களின் புத்தியில் நிலைத்திருக்காவிட்டால், எவ்வாறு இது சிறு குழந்தைகளின் புத்திகளில் நிலைத்திருக்கும்? அவர் தொடர்ந்தும் “சிவபாபா, சிவபாபா” எனக் கூறிய போதிலும், தான் ஓர் ஒளிப் புள்ளி என்றும் பாபாவும் ஒரு புள்ளி என்ற புரிந்துணர்வை அவர் இன்னமும் கொண்டிருக்கவில்லை. இதனை உணர்வில் வைத்திருப்பது சிரமமானதாகும். இதனை நூங்கள் மிகச் சரியாக நினைவு செய்ய வேண்டும். அவர் சற்றுப் பெரிய வடிவத்தைக் கொண்டவர் அல்ல. தந்தை கூறுகின்றார்: எனது மிகச் சரியான வடிவம் ஒரு புள்ளியாகும். இதனாலேயே என்னை, நானாகவும், நான் எவ்வாறானவர் என்றும் நினைவு செய்வதற்கு பெரும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். அவர்கள் பரமாத்மாவே பிரம்ம தத்துவம் என்று கூறுகின்றார்கள். ஆனால் நான்களோ அவர் மிகச் சின்னஞ்சிறிய புள்ளி எனக் கூறுகின்றோம். இதில் இரவுக்கும் பகலிற்குமான வேறுபாடு உள்ளது. பிரம்ம தத்துவம் என்பது ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் வசிக்கும் இடமாகும். அவர்கள் அதனை பரமாத்மா என அழைக்கிறார்கள். இதனை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருங்கள்: “நான் ஓர் ஆத்மா, பரமாத்மாவின் ஒரு குழந்தை. நான் இந்த செவிகளினுடாகச் செவிமடுக்கின்றேன்” என பாபா இந்த வாய் மூலம் கூறுகின்றார். நான் பரமாத்மா. நான் அப்பால் உள்ள உலகின் வாசியாவேன். நூங்களும் அப்பால் உள்ள உலகில் வாழ்ந்தீர்கள். ஆனால் நூங்கள் மறு பிறவிச் சக்கரத்தினுள் பிரவேசித்தீர்கள், நான் அப்படி வருவதில்லை. நூங்கள் இப்போது உங்கள் 84 பிறவிகளையும் புரிந்துள்ளீர்கள். நூங்கள் தந்தையின் பாகத்தையும் புரிந்துள்ளீர்கள். ஓர் ஆத்மா சிறியதாகவோ அல்லது பெரியதாகவோ ஆகுவதில்லை. ஆனால் அவர் கலியுகத்தினுள் வந்ததும் அசுத்தமடைகின்றார். அத்தகைய சிறிய ஆத்மாவில் இந்த ஞானம் அனைத்தும் உள்ளது. தந்தையின் தோற்றமும் மிகச் சிறியதே எனினும் அவர் பரமாத்மா என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் ஞானக் கடலாவார். அவர் வந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இப்போது கற்கின்ற அனைத்தையும் நூங்கள் முன்னைய கல்பத்திலும் கற்றதன் மூலம் தேவர்கள் ஆகினீர்கள். உங்களிலும் கூட தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியவர்களும், தங்கள் புத்தியை சூழித்துக் கொண்டவர்களும் மிகவும் தூர்பாக்கியசாலிகள் ஆவார்கள். ஏனெனில் அவர்களால் ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியாதிருப்பதேயாகும். அவர்களின் மனச்சாட்சி தொடர்ந்தும் உறுத்தும். அவர்களால் மற்றவர்களைத் தூய்மையாக இருக்குமாறு கூறமுடியாது. அவர்கள் தூய்மையற்றவர்களாகியதால் தோற்கடிக்கப்பட்டுவிட்டார்கள் என்பதை உள்ளார்த்தமாகப் புரிந்துகொள்வார்கள். அவர்கள் சேமித்த வருமானம் முழுவதையும் இழந்து விடுகின்றார்கள். பின்னர் அதற்கு அதிக காலம் எடுக்கும். இந்த ஒரு குத்து அவர்களை அறிவிழக்கச் செய்கின்றது. அவர்களுடைய பதிவேடு பழுதடைகின்றது. தந்தை கூறுவார்: நூங்கள் மாயையினால் தோற்கடிக்கப்பட்டு விட்டீர்கள். உங்களுடைய பாக்கியம் மிகவும் தூய்மையாகும். நூங்கள் மாயையை வெற்றி கொண்டு பின்னர் உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். உலகை வென்றவர்கள் மாத்திரமே சக்கரவர்த்திகள் சக்கரவர்த்தினிகள் என அழைக்கப்படுவார்கள். பிரஜைகள் அவ்வாறு அழைக்கப்பட மாட்டார்கள். சுவர்க்கத்தின் தேவ இராச்சியம் இப்போது ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. எவர் எதனைச் செய்தாலும் அவர் அதன் வெகுமதியைப் பெறுவார். அதிகளவில் தானம் செய்தவர்கள் அதன் பலனைப் பெறுவது போன்று, எந்தளவிற்கு நூங்களும் தூய்மையாகி, ஏனையோரையும் தூய்மையாக்குகின்றீர்களோ, அதற்கேற்பவே நூங்கள் அதன் பலனைப் பெறுகிறீர்கள். தானம் செய்தவர்கள் நினைவு கூரப்படுவதுடன் அவர்கள் அடுத்த பிறவியில் தற்காலிக சந்தோஷத்தை பெறுவார்கள். இது 21 பிறவிகளுக்கான விடயமாகும். நூங்கள் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகவேண்டும். முன்னர் தூய்மையாகியவர்களே மூண்டும் தூய்மையாகுவார்கள். நூங்கள் இந்தப் பாதையில் தொடரும்போது, மாயை உங்களைக் குத்தி நூங்கள் கழீழ வழுந்து விடுவீர்கள். மாயை பலம் குறைந்தவர் அல்ல. தூய்மைக்காகப் போராடி, 8 தொடக்கம் 10 வருடங்கள் தூய்மையாக இருந்து, ஏனையவர்களையும் வழுந்து விடாது பாதுகாத்த பின்னரும் அவர்கள் வழுந்து விடுகின்றார்கள். இதனை அவர்களின் விதி என அழைக்க முடியுமா? தந்தைக்குரியவர்கள் ஆகியதன் பின்னர் அவர்கள் மாயைக்குரியவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். ஆகவே அவர்கள் எதிரிகள் ஆகுகின்றார்கள். கடவுளின் நண்பனாகிய ஒருவரைப் பற்றிய கதையும் உள்ளது. தந்தை வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அன்பைப் கொடுப்பதுடன் காட்சிகளையும் கொடுக்கின்றார். சிலர் பக்தி செய்யாமலே காட்சிகளைக் கண்டார்கள். ஆகவே அவர் உங்களைத் தனது நண்பர் ஆக்கினார். பலருக்கு பல காட்சிகள் கிடைத்ததால், நூங்கள் அவர்கள் மூது மாயாஜாலம் செய்கிறீர்கள் என மக்கள் எண்ணி பல குழப்பங்களை விளைவித்ததினால்

காட்சிகள் நிறுத்தப்பட்டன. இறுதியில் நூங்கள் மூண்டும் தொடர்ந்தும் பல காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். ஆரம்பத்தில் நூங்கள் மிகவும் களிப்புற்றிருந்தீர்கள். அத்தகைய காட்சிகள் அனைத்தையும் கண்ட பின் பலர் விலகிச் சென்றுவிட்டனர். சில செங்கற்கள் மிக நன்றாகப் பதப்படுத்தப்பட்டு சூளையிலிருந்து வெளிப்பட்டன. ஆனால் சில நன்றாகப் பதப்படுத்தப்படாமல் வெளிவந்தன. சில நொருங்கித் தூளாகிவிட்டன. பலர் விலகிச் சென்றுவிட்டனர். இப்பொழுது அவர்கள் இலட்சாதிபதிகளாகவும், கோடீஸ்வரர்களாகவும் உள்ளனர். இப்போது அவர்கள் தாங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருப்பதாக நினைக்கின்றார்கள். ஆனால் எவ்வாறு சுவர்க்கம் இங்கே இருக்கமுடியும்? புதிய உலகிலேயே சுவர்க்கம் இருக்கமுடியும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் பாக்கியத்தை மேன்மையானதாக்குவதற்கு, கருணை நிறைந்தவராகி, இந்த ஞானத்தைக் கற்று ஏனையோருக்கும் கற்பியுங்கள். தூய பழக்கங்களின் செல்வாக்கினால் உங்கள் பதிவேட்டைப் பாழாக்கிக் கொள்ளாதீர்கள்..
2. சாதாரண மனிதனில் இருந்து தேவராகுவதற்கான பிரதான விடயம் தூய்மையாகும். ஆகையால் ஒருபோதும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகாதீர்கள்இ அல்லது உங்கள் புத்தியை அசுத்தமாக்காதீர்கள். உங்கள் மனச்சாட்சியை உறுத்தக்கூடியதாக அல்லது நூங்கள் மனம் வருந்தக்கூடியதாக எந்தச் செயலையும் ஒருபோதும் செய்யாதீர்கள்.

ஆசுவாதம்: அமைதித் தூதுவராகவிருந்து மாஸ்டர் அமைதியையும் சக்தியையும் அருள்பவராக அனைவருக்கும் அமைதிக்கான செய்தியை வழங்குவீர்களாக குழந்தைகளாகிய நூங்களே அமைதியின் தூதுவர்கள். நூங்கள் எங்கிருந்தாலும் உங்களை அமைதிக்கான தூதுவராகக் கருதிவாறு முன்னேறிச் செல்லுங்கள். ~நான் அமைதித்தூதுவர்இ நான் அமைதிக்கான செய்தியை வழங்குகின்றேன்'. இவ்வாறாக நூங்கள் சக்திமிக்க அமைதியின் சொருபமாக இருப்பதால்இ நூங்கள் தொடர்ந்தும் மற்றவர்களுக்கு அமைதியை வழங்குவீர்கள். மக்கள் அமைதியின்மையை விளைவித்தாலும் நூங்கள் அவர்களுக்கு அமைதியையே கொடுக்க வேண்டும். அவர்கள் தூ வைத்தாலும் நூங்கள் தண்ணீரையே ஊற்றுங்கள். இதுவே மாஸ்டர் அமைதியும் சக்தியும் அருள்பவர்களும் அமைதித்தூதுவர்களுமாகிய உங்களுடைய கடமையாகும்.

சுலோகம்: சப்தத்திற்கு வருவது எவ்வளவு இலகுவாக உணரப்படுகின்றதோ சப்தத்திற்கு அப்பால் செல்வதும் அந்தளவிற்கு இலகுவாகவே உணரப்படும்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சந்தோஷமும், ஓய்வும், சௌகரியமும் நிறைந்த உலகிற்கு உங்களை அழைத்துச் செல்லவே, தந்தை வந்துள்ளார். அமைதிதாமத்திலும், சந்தோஷதாமத்திலுமே ஓய்வும் சௌகரியமும் உள்ளன.

கேள்வி: இந்த யுத்தகளத்தில் உங்களுடைய எவ்விடயத்தை மாயை முதலில் தாக்குகின்றாள்?

பதில்: உங்கள் நம்பிக்கையையாகும்.. நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும் பொழுது உங்கள் நம்பிக்கையை முறியடித்து, அதன் மூலம் அவள் உங்களைத் தோற்கடிக்கின்றாள். அனைவரது துன்பத்தையும் அகற்றி, சந்தோஷத்தை அருள்பவரான தந்தையே எங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கின்றார் மற்றும் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கொடுப்பவர், அவரே என்னும் நம்பிக்கை, உங்களுக்கு உறுதியாக இருந்தால் நீங்கள் ஒருபோதும் மாயையினால் தோற்கடிக்கப்பட மாட்டீர்கள்.

பாடல்: இப்பாவ உலகில் இருந்து எங்களை ஓய்வும் சௌகரியமும் நிறைந்த உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்!.....

ஓம்சாந்தி. 'எங்களை வேறு எங்கேயாவது அழைத்துச் செல்லுங்கள்' என்று நீங்கள் யாரிடம் கூறுகின்றீர்கள்? அவரால் எவ்வாறு உங்களை அழைத்துச் செல்ல முடியும்? இவ்வுலகில் உள்ள வேறு எவருக்கும் இது தெரியாது. புராமணக் குலத்தின் அவங்காரங்களான நீங்கள் மட்டுமே, நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப இதனை வரிசைக்கிரமமாக அறிந்திருக்கின்றீர்கள். இவருக்குள் பிரவேசித்து எங்களுக்குத் தன்னை பற்றியும் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானத்தையும் கொடுப்பவரே, அனைவரது துன்பத்தையும் அகற்றுவதுடன், சந்தோஷத்தை அருள்பவர்களாகவும் எங்களை ஆக்குகின்றார் என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இவ் விடயம் புதியது அல்ல. தந்தை ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வந்து, எங்கள் அனைவருக்கும் ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கின்றார். தந்தையும் அவரே நாங்களும்,; அவர்களே என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இந்த நம்பிக்கை இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை அமைதி தாமத்திற்கும் சந்தோஷதாமத்திற்கும் அழைத்துச் செல்லவே வந்திருக்கின்றேன். எனினும் மாயை உங்களை நம்பிக்கை கொண்டிருப்பதற்கு அனுமதிப்பதில்லை. நீங்கள் சந்தோஷ உலகை நோக்கி முன்னேறும் போது, அவள் உங்களை தோற்கடிக்கின்றாள். இது ஒரு யுத்தகளமாகும். அந்த யுத்தங்கள் பௌதீக சக்தியினால்; நடைபெறுகின்றன, ஆனால், இந்த யுத்தமோ யோகசக்தியினால் இடம்பெறுகின்றது. இந்த யோகசக்தி, மிகவும் பிரபல்யமானது. ஆகையாலேயே அனைவரும் யோகம் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். நீங்கள் இந்த யோகத்தைத் தந்தையிடம் இருந்து ஒரேயொரு முறை மாத்திரமே கற்கின்றீர்கள். ஏனையோர் பல்வேறு வகையான ஹத்தயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார்கள். தந்தை எவ்வாறு வந்து, யோகம் கற்பிக்கின்றார் என்பதை அவர்கள் அறிய மாட்டார்கள். அவர்களால் இந்தப் புராதன யோகத்தைக் கற்பிக்க முடியாது. அதே தந்தையே வந்து உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நன்கு அறிந்திருக்கின்றீர்கள். 'ஓ! தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! எங்களை ஓய்வும் சௌகரியமும் நிறைந்த இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்' என்று மக்கள் கூறும்போது அவரையே நினைவு செய்தார்கள். அமைதிதாமத்திலும் சந்தோஷதாமத்திலும் மாத்திரமே ஓய்வும் சௌகரியமும் உள்ளன. துன்ப உலகில் உங்களால் எவ்வாறு ஓய்வையும் சௌகரியத்தையும் அனுபவம் செய்ய முடியும்? இங்கே ஓய்வும் சௌகரியமும் இல்லாததாலேயே, நாடகத்திட்டத்திற்கு ஏற்ப தந்தை வருகின்றார். இது துன்ப உலகமாகும். இங்கே துன்பமே, துன்பம் மாத்திரமே உள்ளது. மலை போன்று துன்பம் வரவுள்ளது. ஒருவர் எவ்வளவு செல்வம் நிறைந்தவராக இருந்தாலும், ஒருவர் எவ்வளவு முக்கியமானவராக இருந்தாலும் அவருக்கும் நிச்சயமாக ஏதோ ஒருவகை துன்பம் இருக்கின்றது. நீங்கள் இங்கு வந்துள்ள இனிமையான தந்தையுடன் இப்பொழுது அமாந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் நாடகத்தின் இரகசியங்களை அறிந்துள்ளீர்கள். தந்தை இப்பொழுது வந்துள்ளார், அவர் வந்து எங்களை அழைத்துச் செல்வார். ஆத்மாக்களாகிய எங்கள் அனைவருக்கும் அவர்

கற்பிக்கின்றார், ஏனெனில் அவர் ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் தந்தையாவார். ஆத்மாக்கள் எவ்வாறு நூண்டகாலம் பரமாத்மாவிடம் இருந்து பிரிந்திருந்தார்கள் என்பதையிட்டு ஒரு பாடலும் உள்ளது. அமைதிதாமத்தில் ஆத்மாக்கள் ஒன்றாகவே இருக்கின்றார்கள். தந்தை இப்பொழுது இங்கு வந்துள்ளார். இன்னமும் வராமல், அங்கே எஞ்சியிருக்கின்ற வெகுசில ஆத்மாக்களும் கீழே வருவார்கள். இங்கே தந்தை உங்களுக்குப் பல விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் வட்டிற்குத் திரும்பிச் சென்றதும், நீங்கள் அவற்றை மறந்து விடுகின்றீர்கள். இவ்விடயங்கள் மிகவும் இலகுவானவையாகும். சந்தோஷத்தை அருள்பவரும், அமைதியை அருள்பவருமான தந்தையே இங்கே அமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். உங்களில் வெகுசிலரே இருக்கின்றீர்கள். உங்கள் எண்ணிக்கை படிப்படியாக அதிகரிக்கும். உங்களுக்குத் தந்தையின் மூது மறைமுகமான முறையில் அன்பு உள்ளது. நீங்கள் எங்கு வாழ்ந்தாலும், பாபா மதுவனத்தில் இருக்கின்றார் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை மேல்நோக்கியே (ஆதி இல்லம்) நினைவு செய்யுங்கள். அதுவே உங்களது வசிப்பிடமும் ஆகும். நீங்கள் தாய் தந்தை என்று அழைக்கின்றவரை நீங்கள் நிச்சயமாக நினைவு செய்வீர்கள். அவர் உண்மையிலேயே உங்களிடம் வந்துள்ளார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இப்பொழுது உங்களை மூண்டும் அழைத்துச் செல்லவே வந்திருக்கின்றேன். இராவணன் உங்களை தூய்மையற்றவராகவும் தமோபிரதானாகவும் ஆக்கியுள்ளான். எனவே நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையாகவும் சதோபிரதானாகவும் ஆக வேண்டும். தூய்மையற்றவர்களால் எவ்வாறு திரும்பிச் செல்ல முடியும்? நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மை ஆக வேண்டும். இப்பொழுது, ஒரு சதோபிரதான் மனிதருமே இல்லை. இது தமோபிரதான் உலகமாகும். இது மனிதர்களுக்கு மட்டுமே பொருந்தும். சதோபிரதான், சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளின் முக்கியத்துவம் மனிதர்களுக்கு மட்டுமே விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகின்றார். இது மிகவும் இலகுவாகும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்கள் வட்டில் இருந்தீர்கள். தூய ஆத்மாக்கள் மாத்திரமே அங்கே வசிக்கின்றீர்கள். தூய்மையற்றவர்களால் அங்கே இருக்க முடியாது. அதன் பெயரே முக்திதாமம் ஆகும். தந்தை இப்பொழுது உங்களைத் தூய்மையாக்கி, அங்கு அழைத்துச் செல்வார். அதன் பின்னர் நீங்கள் சந்தோஷதாமத்தில் உங்கள் பாகங்களை நடிக்கச் செல்வீர்கள். அதன் பின்னர் நீங்கள் சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளை கடந்து செல்கின்றீர்கள். நீங்கள் அவரை அழைத்தீர்கள்: பாபா, எங்களை ஓய்வும் சௌகரியமும் நிறைந்த இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். சாதுக்கள், புனிதர்கள் போன்றோருக்குமே ஓய்வையும், சௌகரியத்தையும் எங்கு பெறலாம் என்பது தெரியாது. அமைதியினதும் சந்தோஷத்தினதும் ஓய்வையும் சௌகரியத்தையும் எங்கு பெறலாம் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பாபா எங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்குச் சந்தோஷத்தை அருள வந்திருக்கின்றார். தாமதித்து வருகின்றவர்களுக்கு முக்தியை அருளவே தந்தை வந்திருக்கின்றார். தாமதித்து வருபவர்களுக்குக் குறுகிய பாகங்களே உள்ளன. உங்கள் பாகங்களே அதிகளவு நூண்டதாகும். உங்கள் 84 பிறவிகளின் பாகங்களை நீங்கள் இப்பொழுது நிறைவேற்றி விட்டீர்கள் என்பதையும், இச் சக்கரம் நிறைவு பெறுகின்றது என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். இப்பழைய விருட்சம் முழுமையாக அழியவுள்ளது. உங்கள் மறைமுகமான அரசாங்கம் தேவ விருட்சத்தின் நாற்றை இப்பொழுது நடுகின்றது. அவர்களோ தொடர்ந்தும் காட்டு மரங்களின் நாற்றுக்களையே நடுகின்றார்கள். ஆனால், இங்கே தந்தை முட்களை தெய்வீக மலர்களின் மரமாக மாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றார். அது ஓர் அரசாங்கம், இதுவோ ஒரு மறைமுகமான அரசாங்கமாகும். அவர்கள் என்ன செய்கின்றார்கள்? நீங்கள் என்ன செய்கின்றீர்கள்? இரண்டிற்கும் இடையில் எவ்வளவு பெரிய வேறுபாடு உள்ளது என்று பாருங்கள்! அவர்கள் எதனையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்தும் நாற்றுக்களை நடுகின்றார்கள், ஆனால் பல்வேறு வகையான காட்டு மரங்கள் உள்ளன. சிலர் ஒரு வகையான நாற்றையும், ஏனையோர் வேறு வகையான நாற்றையும் நடுகின்றார்கள். தந்தை உங்களை மூண்டும் தேவர்களாக ஆக்குகின்றார். நீங்கள் சதோபிரதான் தேவர்களாக இருந்தீர்கள். அதன் பின்னர் 84 பிறவி சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்த போது, நீங்கள் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டீர்கள். எதுவும் எக்காலத்திற்கும் (அநாதியாக) சதோபிரதானாக இருப்பது சாத்தியமில்லை. அனைத்தும் புதியதில் இருந்து பழையதாக வேண்டும். நீங்கள் 24 கரட் தங்கமாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது நீங்கள் ஒன்பது கரட்டில் செய்யப்பட்ட நகையாக இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள்

மீண்டும் ஒருமுறை 24 கரட் தங்கமாக ஆக வேண்டும். ஆத்மாக்களும் அந்த நகைகளைப் போலாகியுள்ளார்கள். தங்கம் எவ்வாறோ அதில் செய்யப்பட்ட நகையும் அவ்வாறே இருக்கும். அனைவரும் இப்பொழுது களங்கப்பட்டுள்ளார்கள். உங்கள் கௌரவத்தைப் பேண வேண்டுமாயின், நீங்கள் முற்றிலும் அவலச்சணம் ஆகியுள்ளார்களென கூறவில்லை, ஆனால் மாசுபட்டுள்ளார்கள் என்று மட்டுமே கூறப்படுகின்றது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையானவர்களாகவும், சதோபிரதான் ஆனவர்களாகவும் இருந்தீர்கள். ஆனால் உங்களுக்குள் அதிகளவு கலப்படம் சேர்ந்துள்ளதால், நீங்கள் மீண்டும் தூய்மையாகுவதற்கான வழியை பாபா காட்டுகின்றார். அது இந்த யோகத்தாபினால் இடம்பெறும். இந்த யோகத்தாபினால் மாத்திரமே உங்கள் கலப்படத்தை அகற்ற முடியும். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். தந்தையே கூறுகின்றார்: இவ்வாறாக என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நான் தூய்மையாக்குபவர் ஆவேன். நான் பல தடவைகள் உங்களை தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையானவராக ஆக்கியுள்ளேன் உங்களுக்கு இது முன்னர் தெரியாது. இன்று நீங்கள் தூய்மையற்றவராக இருக்கின்றீர்கள் என்பதையும் நாளை தூய்மையானவர் ஆகிவிடுவீர்கள் என்பதையும்; இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். சக்கரத்தின் காலஎல்லை ஆயிரமாயிரம் ஆண்டுகள் என்று அவர்கள் எழுதியுள்ளதன் மூலம் அவர்கள் மக்களை கார் இருளுக்குள் தள்ளியுள்ளார்கள். தந்தை வந்து அனைத்தையும் மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிப்பது யார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் ஞானக் கடலும், தூய்மையாக்குபவரான தந்தையும், அனைவருக்கும் ஜீவன்முக்தியை அருள்பவரும் ஆவார். பக்திமார்க்கத்தில் அவர்கள் அதிகளவு புகழ்ந்து பாடிய போதிலும், அவற்றின் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரியாதுள்ளார்கள். அவர்கள் புகழ்ந்து பாடும் போது, அவர்கள் அனைவரது புகழையும் கலந்து விடுகின்றார்கள். அவர்கள் அனைத்தையும் மேலதிக இனிமையுடன் கலந்து விடுகின்றார்கள். யாராவது அவர்களுக்குக் கற்பித்தவற்றை அவர்கள் அவ்வாறே பாடுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இன்றுவரை நீங்கள் கற்ற அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள். நீங்கள் வாழும் வரை எனக்குரியவராக வாழுங்கள். உங்கள் குடும்பத்துடன் நீங்கள் ஷட்டில் வாழும் போது, அவர்களுடன் தொடர்ந்தும் சாதாரணமாக நடந்து கொள்ளுங்கள். ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள். அவர்களுடையது ஹத்த யோகமாகும், ஆனால் நீங்கள் இராஜயோகிகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் இதனை இவ்வுலகத்தினருக்கும் கற்பிக்க வேண்டும். உங்கள் செயற்பாடுகளைப் பார்த்து அவர்களும் பின்பற்றுவார்கள். எனவே, உங்கள் மத்தியில் சண்டையிடவோ விவாதம் செய்யவோ வேண்டாம். நீங்கள் சண்டையிட்டால் அவர்கள் அனைவரும் என்ன நினைப்பார்கள்? உங்களிடம் அதிகளவு கோபம் உள்ளது என்றே நினைப்பார்கள். உங்களுக்குள் எந்த விகாரமும் இருக்கக் கூடாது. சினிமாவினால் மக்களின் புத்தி முற்றிலும் சூழிந்துள்ளது. சினிமா நரகத்தைப் போன்றதாகும். அங்கே செல்பவர்களுக்குப் புத்தி சூழிகின்றது. இவ்வுலகில் பல அழுக்கான விடயங்கள் உள்ளன. 18 வயதிற்குட்பட்ட எவரும் திருமணம் செய்யக் கூடாது என்று அரசாங்கம் சட்டம் கொண்டு வந்துள்ளது. இருப்பினும் பல திருமணங்கள் தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்றன. கைக்குழந்தைகளும் திருமணம் செய்து கொடுக்கப்படுகின்றார்கள். பாபா இப்பொழுது இந்த தூய்மையற்ற உலகிலிருந்து உங்களை அப்புறப்படுத்துகின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் எங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: பற்றை வென்றவர் ஆகுங்கள்! என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள்! உங்கள் குடும்பத்துடன், உங்கள் ஷட்டில் வாழும் போது என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! நீங்கள் ஏதோ ஒரு முயற்சி செய்யும் போதே, உங்களால் உலக அதிபதிகள் ஆக முடியும். தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்து, அசுரத்தனங்களைத் துறந்திடுங்கள். ஒவ்வொரு இரவும் உங்கள் அட்டவணையை நிரப்புங்கள். இதுவே உங்கள் வியாபாரமாகும். இந்த வியாபாரத்தை அரிதாக சிலரே செய்யத் தயாராக உள்ளார்கள். இது ஏழ்மையில் வாடுபவர்களை ஒரு விநாடியில் கிரூடம் சூட்டுபவர்கள் ஆக்குகின்ற வியாபாரமாகும். எனவே இது வித்தையாகும். எனவே யோகசக்தியினால் உங்களைத் தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையாக்குகின்ற அத்தகைய மந்திரவாதியின் கரங்களை பிடித்துக் கொள்ள வேண்டும். வேறு எவராலும் உங்களை இவ்வாறு ஆக்க முடியாது. எவராலும் கங்கை நரீனால் தூய்மையாக முடியாது. குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் அதிகளவு ஞானம் உள்ளது. பாபா மீண்டும் ஒருமுறை வந்துள்ளார் என்ற சந்தோஷம் உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். தேவர்களின் பல விக்ரிங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. அவர்கள் ஆயுதங்களுடனும், பயங்கரமாகவும்

சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளனர். பிரம்மாவும் பல கரங்களுடன் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளார். பிரம்மாவிற்கு எவ்வாறு ஆயிரமாயிரம் கரங்கள் இருந்தன என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பிரம்மகுமாரர்களும் பிரம்மகுமாரிகளுமாகிய நூங்கள் அனைவரும் பாபாவின் படைப்புகள் ஆவீர்கள். இவ்வாறே பிரஜாபிதா பல கரங்களுக்குரியவர் ஆனார். நூங்கள் இப்பொழுது ரூபும் பசான்ட்டும் (ஞான இரத்தினங்களை பொழிகின்ற ஒரு யோகி சொருபம்) உங்கள் வாய்களிலிருந்து தொடர்ந்து இரத்தினங்கள் மாத்திரமே வெளிப்பட்டன. ஞான இரத்தினங்களைத் தவிர வேறு எதுவும் வெளிப்படக் கூடாது. இந்த இரத்தினங்களுக்கு எவராலும் பெறுமதி கொடுக்க முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: மன்மனாபவ! நூங்கள் தந்தையை நினைவு செய்தால் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார். “

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. பற்றை வென்றவர்கள் ஆகித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வசிக்கும் போதும் உலக அதிபதிகள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். தொடர்ந்தும் விகாரங்களை துறந்திடுங்கள்.
2. உங்களை பார்க்கின்ற அனைவரும் உங்களை பின்பற்றும் வகையில் உங்கள் செயற்பாடுகள் இருக்க வேண்டும். உங்களுக்குள் எந்த விகாரங்களும் இல்லை என்பதைச் சோதித்துப் பாருங்கள்.

ஆசர்வாதம்: நூங்கள் தந்தையின் ஒவ்வொரு மேன்மையான வழிகாட்டலையும் (ஸ்ரீமத்) பின்பற்றுகின்ற ஓர் உண்மையான, அன்பிற்கினிய அன்பான ஆத்மா ஆகுவீர்களாக.

ஒரேயொரு தந்தையின் அன்பில்; மூழ்கியிருக்கும் குழந்தைகள், தந்தையால் பேசப்படும் ஒவ்வொரு வார்த்தையையும் நேசிக்கிறார்கள். அவர்களின் கேள்விகள் முடிவடையும். பிராமணப் பிறப்பின் அத்திவாரம் அன்பு ஆகும். அன்பிற்கினிய அன்பான ஆத்மாக்கள், தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதில் எந்த சிரமத்தையும் அனுபவிப்பதில்லை. அவர்களின் அன்பின் காரணமாக பாபா என்ன சொன்னாலும் அவர்களுக்கு எப்போதும் உற்சாகம் இருக்கும். அது தனிப்பட்ட முறையில அவர்களுக்குக் கூறியது என்றும் அவர்கள் அதைச் செய்ய வேண்டும் என்றும் அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். அன்பான ஆத்மாக்களுக்குப் பரந்த இதயங்களுண்டு. ஆகையால் அவர்களுக்கு எந்தவொரு பெரிய விடயமும் சிறியதாகவே தோன்றும்.

சுலோகம்: எதனையிட்டும் உணர்ச்சிவசப்படுகின்ற ஓர் உணர்வைக் கொண்டிருப்பது தோல்வியின் அறிகுறியாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

தற்போதைய வாழ்க்கையே எதிர்காலத்தின் கண்ணாடியாகும். அவ்யக்த பாப்தாதா மதுவன வாசிகளை சந்திக்கின்றார்.

இன்று, உலக படைப்பாளியான தந்தை தனது மாஸ்டர் படைப்பாளி குழந்தைகளைப் பார்க்கின்றார். மாஸ்டர் படைப்பாளிகளான குழந்தைகள் எந்தளவிற்கு தாம் படைப்பாளிகள் என்ற விழிப்புணர்வை பேணுகிறார்கள் எனப் பார்க்கின்றார். படைப்பாளிகளான உங்கள் அனைவரதும் விசேடமான முதல் படைப்பு உங்கள் சரூபங்கள் ஆகும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அந்த படைப்பான சரூபங்களின் படைப்பாளிகள் ஆகியுள்ளீர்கள்? படைப்பான சரூபம் சிலவேளைகளில் படைப்பாளியான உங்களை தன்பால் கவர்ந்து, படைப்பாளியான உங்களையே மறக்கச் செய்கின்றதா? ஒரு மாஸ்டராக, உங்கள் படைப்பான இதனை நீங்கள் தொடர்ந்தும் சேவைக்காக பயன்படுத்துகிறீர்களா? ஒரு மாஸ்டராக, நீங்கள் விரும்பியவாறு, விரும்பிய நேரத்தில் பயன்படுத்த உங்களால் செய்ய முடிகின்றதா? அனைத்திற்கும் முதலில், அந்த சரூபத்தின் அதிபதி என்ற பயிற்சியை நீங்கள் செய்யும் போது, அது உங்களை சடப்பொருளின் அதிபதிகளாகவும், உலக அதிபதிகளாகவும் ஆக்குகின்றது. உங்கள் சரூபத்தின் அதிபதிகளாக இருப்பதில் உங்களால் முழுமையாக வெற்றியூட்ட முடியாது விட்டால், உலக அதிபதிகள் ஆகவேண்டிய நேரத்தில், உங்களால் சம்பூர்ணம் அடைய முடியாது. தற்போதைய வாழ்க்கையே எதிர்காலத்தின் கண்ணாடியாகும். இந்த கண்ணாடியினூடாக, உங்களால் மிகத் தெளிவாக உங்கள் எதிர்காலத்தை உங்களால் பார்க்க முடியும். முதலில் அந்த சரூபத்தின் உறவுமுறைகள் மற்றும் சம்ஸ்காரங்கள் மூலம் நீங்கள் கொண்டிருக்கும் சகல உரிமையின் மூலமே நீங்கள் அதன் அதிபதி என்பதற்கான சம்ஸ்காரங்களை உருவாக்குகிறீர்கள். உங்கள் உறவுமுறைகளில் அன்பாகவும் பற்றற்றும் இருப்பதுவே அதிபதியாக இருப்பதன் அடையாளமாகும். பணியைக் கொண்டிருப்பதும், உங்கள் சம்ஸ்காரங்களை கட்டியெழுப்பதல் என்ற இரண்டும் அதிபதியாக இருப்பதன் அடையாளங்கள் ஆகும். அத்துடன், நீங்கள் அன்பாகவும் இருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்கள் அனைவரது தொடர்பிலும் வரும் போது, அவர்கள் அனைவரது இதயத்திலிருந்தும் உங்களுக்கான அன்பான ஆசுவாதங்கள் அதாவது நல்லாசிகள் வெளிப்படட்டும். உங்களுக்கு தெரிந்தவர் அல்லது தெரியாதவர், மிக நெருக்கமான உறவுமுறையில் இருப்பவர் அல்லது சாதாரணமான தொடர்பில் இருப்பவரென உங்களை பார்ப்பவர்கள் யாராக இருப்பினும், அன்பின் காரணமாக நீங்கள் அவருக்கு உரியவர் என்ற அனுபவத்தை அவர்கள் பெறட்டும். அன்பின் இனங்காணுதலுடன் தாம் உரிமையுடையவர்கள் என உணரட்டும். தூரத்து உறவுமுறையாயினும், அன்பு நிறைவாக இருப்பதன் அனுபவத்தைக் கொடுக்கும். உலக அதிபதிகள் மற்றும் தமது சரூபங்களின் அதிபதிகள் என்பதனை பயிற்சி செய்கின்ற ஆத்மாக்களிடம் மக்கள் இந்த சிறப்பியல்புகளை அனுபவம் செய்வார்கள். அத்தகைய ஆத்மாக்களின் தொடர்பில் எவர் வந்தாலும், அந்த ஆத்மாவை அவர்கள் ஒரு தானியாக அனுபவம் செய்வார்கள். இந்த ஆத்மா பெற்றுக் கொள்கின்ற ஒருவர் என எவரது மனதிற்கும் எட்ட மாட்டாது. பிறர் அந்த ஆத்மாவிடமிருந்து ஒரு தானியாக, சந்தோஷம், அமைதி, அன்பு, பேரானந்தம், மகிழ்ச்சி, ஒத்துழைப்பு, தைரியம், உற்சாகம் என ஏதாயினும் ஒரு சிறப்பியல்பையே அனுபவம் செய்வார்கள். அந்த ஆத்மா ஒரு எல்லையற்ற புத்தியையும் எல்லையற்ற இதயத்தையும் கொண்டிருக்கின்றார் என்றே உணர்வார்கள். இதனையே நீங்கள் பரந்த இதயம் கொண்டிருத்தல் என அழைக்கின்றீர்கள். இப்பொழுது, இந்த சிறப்பியல்புகளின் அடிப்படையில் நீங்கள் என்னவாக ஆகுவீர்கள் என்பதை காண்பதற்கான சோதனையை செய்யுங்கள். உங்கள் அனைவரிடத்திலும் ஒரு கண்ணாடி உள்ளது, அப்படித்தானே? உங்களைப் பற்றி நீங்கள் தெரிந்து கொண்டிருக்கும் அளவில் வேறு எவரும் உங்களைப் பற்றி அறிந்திருக்க முடியாது. எனவே, உங்களைப் பற்றி அறிந்து கொள்ளுங்கள். அச்சா.

இன்று, பாபா உங்களை சந்திப்பதற்காக வந்திருக்கின்றார். இருப்பினும், நீங்கள் அனைவரும் வந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதால் பாப்தாதாவிற்கு குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவரின் மூதும் அன்பு உள்ளதுடன் மரியாதையும் உள்ளது என்பதாலேயே பாப்தாதா ஒரு உரையாடலை கொண்டிருந்தார். மதுவனத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் உங்கள் உரிமையை நீங்கள் விட்டு கொடுக்க மாட்டீர்கள், எனவே நீங்கள்

நெருக்கமாக அமர்ந்திருக்கிறார்கள். நூங்கள் கவலையற்றவர்களாக அமர்ந்திருக்கிறார்கள், பல விடயங்களிலிருந்து விடுபட்டிருக்கிறார்கள். வெளியில் இருப்பவர்கள் இன்னமும் முயற்சி செய்ய வேண்டியுள்ளது. உண்பதற்காக உழைப்பது என்பது சிறியதோர் முயற்சி அல்ல. மதுவனத்தில், நூங்கள் பணம் உழைக்க வேண்டுமென எவ்வகையான கவலையையும் கொண்டிருக்க வேண்டியதில்லை. தமது குடும்பங்களுடன் வாழ்பவர்கள் சகித்துக் கொள்ளவும், அனைத்தையும் முகங்கொடுக்க வேண்டியுள்ளதையும் பாப்தாதா அறிவார். நாரைகளின் மத்தியில் வாழ்கின்ற அன்னங்கள் தத்தமது முயற்சியினால் முன்னேறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், நூங்கள் அனைவரும் இயல்பாகவே பல விடயங்களுக்கு அப்பால் இருக்கிறார்கள். நூங்கள் சௌகரியமாக வாழ்கிறார்கள், சௌகரியமாக உண்கிறார்கள், அத்துடன் ஓய்விலும் இருக்கிறார்கள். வேலைக்கு செல்பவர்கள் பகலில் ஓய்வெடுக்கிறார்களா? இங்கே, உங்கள் சராரத்திற்கும் புத்திக்கும் ஓய்வு கிடைக்கின்றது. எனவே, மதுவனத்தில் உள்ளவர்களின் ஸ்திதி முதந்தரமாக உள்ளது. அப்படித்தானே? ஒரேயொரு பணி மட்டுமே உங்களுக்கு உள்ளதாலேயே இது சாத்தியமாக உள்ளது. நூங்கள் கற்பதாக இருந்தாலுமே, தந்தை உங்களை அதனை செய்யச் செய்கின்றார். நூங்கள் சேவை செய்யும் போது, அது யக்குத்திற்கான சேவையாகும். இது எல்லையற்ற தந்தையின் எல்லையற்ற சேவை ஆகும். வேறு எதுவுமே அல்லாது, ஒரேயொரு விடயமும், ஒரேயொரு அக்கறையும் மாத்திரமே உள்ளது. நூங்கள் இவ்வாறேனும் சிந்திக்க வேண்டியதில்லை: இது எனது நிலையம். ~எனக்கு இந்த பொறுப்பு உள்ளது! மதுவன வாசிகள் பல வழிகளில், இலகுவான முயற்சியையும் இலகுவான பேறுகளையும் பெற்றிருப்பவர்கள். அச்சா. மதுவன வாசிகளாகிய நூங்கள் அனைவரும் பொன்விழாவை கொண்டாடுவதற்கான நிகழ்ச்சிநிரலை தயாரித்திருக்கிறார்கள். அப்படித்தானே? விழாவிற்கானதல்ல. நூங்கள் அதற்கான துண்டுபிரசுரங்கள் போன்றவற்றை அச்சடித்திருக்கின்றார்கள். அது உலக சேவைக்கானதாகும். உங்களுக்கான திட்டங்கள் என எதனை வகுத்திருக்கின்றார்கள். உங்கள் சொந்த மேடையில் என்ன பாகத்தை நடிப்பீர்கள்? அந்த மேடைக்கான சொற்பொழிவாளர்கள், நிகழ்ச்சிகள் உங்களிடம் இருக்கின்றன. உங்கள் சொந்த ஸ்திதிக்கு என்ன நிகழ்ச்சிநிரலை கொண்டிருக்கின்றார்கள்? ~வீட்டிலேயே புண்ணியம் ஆரம்பமாகின்றது! மதுவனவாசிகளாகிய நூங்கள் இதனை செய்வீர்கள், அப்படித்தானே? ஒரு விழாவின் போது நூங்கள் செய்வீர்கள்? (மெழுகுவர்த்தி ஏற்றுவோம்) எனவே, பொன்விழாவிற்கு மெழுகுவர்த்தி ஏற்றப் போவது யார்? அனைத்தையும் ஆரம்பிக்கப் போவது யார்? மதுவன வாசிகள் தைரியம், உற்சாகம், சூழல் அத்துடன் சகல உதவிகளையும் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அனைவரதும் ஒத்துழைப்பு இருக்கும் போது, அனைத்தும் இலகுவாகும். நூங்கள்; ஒரேயொரு விடயத்தை மட்டும் செய்தால் போதும். அது என்ன? அனைவரை இட்டும் பாப்தாதா இந்த ஒரு மேன்மையான நம்பிக்கையை கொண்டிருக்கின்றார், அதாவது அனைவரும் தந்தைக்குச் சமம் ஆக வேண்டும். திருப்தியாகவிருந்து, பிறரையும் திருப்தியடையச் செய்வது ஒரு சிறப்பியல்பாகும். உங்கள் முயற்சியிலும், உங்கள் சுபாவத்திலும், சம்ஸ்காரங்களிலும் உங்களையிட்டு நூங்கள் திருப்தியாக இருக்கிறார்களா என தந்தையை உங்கள் முன்னிலையில் வைத்திருந்தவாறு, நேர்மையுடன் சோதிப்பதே முதலாவதும் முக்கியதுமான விடயமாகும். ஆம், உங்கள் சொந்த சக்திக்கு ஏற்ப, நூங்கள் திருப்தியாக இருப்பது வேறொரு விடயமாகும். எவ்வாறாயினும், உண்மையான வடிவத்தை பொறுத்தவரையில், தன்னையிட்டு திருப்தியாக இருந்து, பிறரையும் திருப்திபடுத்துவதுமே ஒரு சிறப்பாகும். நூங்கள் உண்மையிலேயே திருப்தியானதொரு ஆத்மா என ஏனையோரும் அனுபவம் செய்யட்டும். அனைத்துமே திருப்தியிலேயே உள்ளடக்கப்படுகின்றது. குழப்பம் அடையாதிருப்பதும், பிறருக்கு குழப்பம் விளைவிக்காமல் இருப்பதுமே திருப்தியாக இருப்பது என அழைக்கப்படுகின்றது. உங்களுக்கு குழப்பம் விளைவிப்பதற்கு பலர் இருப்பார்கள், ஆனால் நூங்கள் குழப்பம் அடைய உங்களை அனுமதிக்கக் கூடாது. நூங்கள் தொலைவில் இருந்தவாறு, நெருப்பின் வெப்பத்திலிருந்து உங்களை பாதுகாத்துக் கொள்ள வேண்டும். பிறரை பார்க்காதீர்கள். உங்களையே பாருங்கள். நான் என்ன செய்ய வேண்டும்? நான் ஒரு கருவியாகவிருந்து, மற்றவர்களுக்கு நல்லாசிகளாலும் தூய உணர்வுகளாலும் ஒத்துழைப்பு வழங்க வேண்டும். இதுவே கிரகிக்க வேண்டிய விசேடமான தெய்வீகக்குணமாகும். இதிலேயே அனைத்தும் அடங்கியுள்ளது. இதற்கான பொன்விழாவை நூங்கள் கொண்டாடலாம். உங்களால் கொண்டாட முடியுமா? இதனை பாபா மதுவனத்தை சேர்ந்தவர்களுக்கு குறிப்பாக கூறினாலும், உண்மையில் பாபா அனைவரையுமே

குறிக்கின்றார். பற்றை வென்ற அரசரைப் பற்றிய கதையை நூங்கள் கேள்விப்பட்டிருக்கிறீர்கள், அப்படித்தானே? திருப்தியைபிட்டு அத்தகைய கதையை உருவாக்குங்கள். உங்கள் எவரிடத்திலேனும் எவர் வந்தாலும், அவர் உங்களை எந்தளவிற்கு குறுக்கு கேள்விகளுடன் சோதித்தாலும், அனைவருமே திருப்தியின் சிறப்பியல்பை தமது மனதில் கூறிக் கொள்வதுடன் அதனை அனுபவமும் செய்யட்டும். ~இவர் இவ்வாறானவர்தான்! என்றிருக்கக் கூடாது, ஆனால், ~நான் எவ்வாறு இவ்வாறு ஆகுவதுடன், பிறரையும் இவ்வாறாக ஆக்குவது? என்றே இருக்க வேண்டும். அவ்வளவே. இந்த ஒரு சிறிய விடயத்தை மேடையில் காண்பியுங்கள். அச்சா.

பாப்தாதா தாதிகளை சந்திக்கின்றார்:

உங்கள் அனைவரதும் இயத்திலுள்ள எண்ணங்கள் பாப்தாதாவை வந்தடைகின்றன. அவை மேன்மையான ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் பலரின் மிக மேன்மையான எண்ணங்கள் ஆகும். ஆகையால் நிச்சயமாக அவை நடைமுறையில் சாத்தியமாகும். நூங்கள் மிக நல்ல திட்டங்களை வகுத்திருக்கிறீர்கள். அந்த திட்டங்களே அனைவரையும் தெளிவடையச் செய்கிறது. முழு உலகிலும், விசேட ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் சக்தி ஒன்றாகவே உள்ளது. விசேட ஆத்மாக்கள் நிறைந்த இத்தகையதொரு ஒன்றுகூடல் வேறு எங்கும் இருக்க முடியாது. இந்த ஒன்றுகூடலின் சக்தி விசேடமானதாகும். ஆகையாலேயே அனைவரது பார்வையும் குறிப்பாக இந்த ஒன்றுகூடலின் மீதுள்ளது, ஆனால் ஏனைய அனைவரும் தளம்பல் அடைகின்றார்கள். அவர்களின் சிம்மாசனங்கள் ஆட்டம் காண்கின்றன. ஆனால் இந்த இராச்சியத்தின் சிம்மாசனம் உருவாக்கப்படுகின்றது. இங்கே, இது ஒரு குருவின் சிம்மாசனம் அல்ல. இதனாலேயே இது ஆட்டம் காண்பதில்லை. இது சுய-ராச்சியத்தினதும் உலக இராச்சியத்தினதும் சிம்மாசனம் ஆகும். அனைவரும் இதனை அசைக்க முயற்சிப்பார்கள், ஆனால் ஒன்றுகூடலின் சக்தியே இதன் விசேட பாதுகாப்பாகும். சில இடங்களில், ஒற்றுமை இருக்கும் போது, ஒவ்வொருவரையும் தனித்தனியாக பிரித்து, ஒற்றுமையின்மையை ஏற்படுத்தி, அதன் பின்னர் அசைப்பார்கள். இங்கே, ஒன்றுகூடலின் சக்தியினால், உங்களை அவர்களால் அசைக்க முடிவதில்லை. எனவே, எப்பொழுதும் தொடர்ந்தும் இந்த ஒன்றுகூடலின் சக்தி என்ற சிறப்பியல்பை மென்மேலும் அதிகரிக்கச் செய்யுங்கள். இந்த ஒன்றுகூடலே உங்கள் கோட்டையாகும். இதனாலேயே எவராலும் உங்களை தாக்க முடியாதுள்ளது. வெற்றிக்கான உத்தரவாதம் உள்ளது. அது மூண்டும் ஒருமுறை இடம்பெறவே வேண்டும். அதனை மூண்டும் இடம்பெறச் செய்வதில் திறமைசாலிகளாக இருப்பவர்கள், வெற்றியாளர்கள் ஆகுவதுடன் மேடையில் பிரபல்யமாகவும் உள்ளார்கள். ஒன்றுகூடலின் சக்தியானது வெற்றிக்கான விசேட அடிப்படையாகும். இந்த ஒன்றுகூடலே சேவை வளர்ச்சியடைவதில் உங்களை வெற்றியூட்ட செய்துள்ளது. தாதிகளாகிய நூங்கள் பெற்ற பராமரிப்பிற்கான பிரதிபலனை மிக நன்றாகக் கொடுத்திருக்கிறீர்கள். ஒன்றுகூடலின் சக்திக்கு அடிப்படையாக இருப்பது என்ன? மரியாதையை கொடுப்பது என்றால் மரியாதையை பெறுவதாகும் என்ற பாடத்தில் உறுதியாக இருங்கள். கொடுப்பது என்றால் பெறுவதாகும். பெறுவது என்றால் உண்மையில் பெறுவது அல்ல. பெறுவது என்றால் இழப்பது என்று அர்த்தமாகும். கொடுப்பது என்றால் பெறுவதாகும். ஒருவர் ஒன்றைக் கொடுத்தால் மட்டுமே நூங்கள் கொடுப்பீர்கள் என்பதற்கு இது வியாபாரம் அல்ல. இங்கே, இது தானியாவிருப்பது என்பதற்கான விடயமாகும். ஒரு தானி, பெற்ற பின்னரே கொடுப்பார் என்றில்லை. ஒரு தானி தொடர்ந்தும் கொடுத்துக் கொண்டிருப்பார் என்பதாலேயே இந்த ஒன்றுகூடல் வெற்றி அடைகின்றது. எவ்வாறாயினும், கைசங்கிலியானது இப்பொழுது ஆயத்தமாக உள்ளது. மாலை இன்னமும் தயாராகவில்லை. எந்த வளர்ச்சியும் இல்லாதிருந்தால், யாரை நூங்கள் ஆட்சி செய்யப் போகிறீர்கள்? வளர்ச்சியின் பட்டியலில் இப்பொழுது ஏதோ ஒன்று குறைவாக உள்ளது. 900,000 இன்னமும் ஆயத்தமாகவில்லை. அவர்கள் ஏதோ வழியில் ஒருவரையொருவர் சந்திப்பார்கள். சந்திக்க மாட்டார்களா? வழிமுறை தொடர்ந்தும் மாற்றமடையும். முதலில் நூங்கள் பாபாவை சரூர வடிவில் சந்தித்தீர்கள், இப்பொழுது அவரை அவ்யக்த வடிவில் சந்திக்கிறீர்கள். வழிமுறை மாறியுள்ளது, அப்படித்தானே? எதிர்காலத்திலும் வழிமுறை தொடர்ந்தும் மாற்றமடையும். வளர்ச்சிக்கு ஏற்ப, சந்திப்பின் வழிமுறையானது தொடர்ந்தும் மாற்றமடையும். அச்சா.

பாப்தாதா குழுக்களை சந்தித்தல்:

1) தெய்வீகக் குணங்களின் சொரூபமாகவிருப்பதன் மூலம், எப்பொழுதுமே பிறருக்கு தொடர்ந்தும் தானம் செய்யுங்கள். பலவீனமான ஆத்மாக்களுக்கு, சக்திகளின், தெய்வீகக் குணங்களின், ஞானத்தின் தானத்தை செய்தால் நீங்கள் சதா மகாதானி ஆத்மாக்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் அருள்பவரின் குழந்தைகளான அருள்பவர்களே அல்லாது பெறுபவர்கள் அல்ல. ~மற்றவர் செய்தால் நான் இதனை செய்வேன்! என நீங்கள் நினைத்தால், அதுவே பெறுவராக இருப்பதாகும். ~நானே இதனை செய்ய வேண்டும்! என நீங்கள் நினைத்தால், அதுவே கொடுப்பவராக இருப்பது என்று அர்த்தமாகும். ஆகையால், பெறுபவராக இருக்காதீர்கள், ஆனால் கொடுப்பவர்களான தேவர்களாக இருங்கள். நீங்கள் பெற்று கொண்டவற்றை தொடர்ந்தும் கொடுங்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு தொடர்ந்தும் கொடுக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு தொடர்ந்தும் அது அதிகரிக்கும். எப்பொழுதும் கொடுப்பவர்களான தேவியராக இருங்கள். அச்சா.

2) நீங்கள் அதிகளவு செவிமடுத்து விட்டீர்கள். நீங்கள் ஏறத்தாழ எந்தளவிற்கு செவிமடுத்திருக்கிறீர்கள் என கணக்கிட்டுப் பாருங்கள். நீங்கள் செவிமடுப்பதும் செய்வதும் ஒரேயளவாக உள்ளதா? அல்லது, நீங்கள் செவிமடுப்பதிலும் செய்வதிலும் வேறுபாடு உள்ளதா? நீங்கள் ஏன் செவிமடுக்கிறீர்கள்? அதனை பின்னர் செய்வதற்கே ஆகும். நீங்கள் செவிமடுப்பதும் செய்வதும் சமமாக இருக்கும் போது என்ன நடக்கும்? நீங்கள் சம்பூரணம் அடைவீர்கள். அப்படித்தானே? எனவே, சம்பூரண ஸ்திதியின் முதல் மாதிரியாக இருக்கப் போவது யார்? ஏன் நீங்கள் எவருமே ~நான் அவ்வாறு ஆகுவேன்!! எனக் கூறவில்லை? இதில் முன்னோடியாக இருப்பவரே அர்ஜுனா ஆவீர்கள். தந்தை தன்னை ஒரு கருவியாக ஆக்கியிருப்பதைப் போன்றே, கருவிகள் ஆகுபவர்கள் அர்ஜுனாக்கள் ஆகுகிறார்கள், அவர்கள் முதல் இலக்கத்தை கோருகிறார்கள். அச்சா. யார் அவ்வாறு ஆகுவது எனப் பார்ப்போம். குழந்தைகள் அவ்வாறு ஆகுவதை பார்க்கவே பாப்தாதா விரும்புகிறார். வருடங்கள் கடந்து செல்கின்றன. வருடங்கள் கடந்து செல்வதைப் போன்றே, பழைய வழிமுறைகளும் கடந்து செல்லட்டும். எப்பொழுதும் புதிய உற்சாகமும் புதிய எண்ணங்களும் இருக்கட்டும். இதுசே சம்பூரணத்தின் ஓர் அடையாளமாகும். நீங்கள் அனைவரும் பழையவை அனைத்தையும் முடித்துவிட்டீர்கள். இப்பொழுது அனைத்தும் புதிதாக இருக்கட்டும். அச்சா.

கேள்வி: தந்தைக்கு நெருக்கமாக வருவதற்கு அடிப்படையானது என்ன?

விடை: சிறப்பியல்புகள் ஆகும். ஏதோ ஒரு சிறப்பியல்பே உங்களை தந்தையிடம் நெருங்கச் செய்துள்ளது. நீங்கள் சேவை செய்வதன் மூலம் இந்த சிறப்பியல்புகள் விருத்தியடைகின்றன. தந்தை எந்தச் சிறப்பியல்புகளினால் உங்களை நிரப்பியுள்ளாரோ, அவை அனைத்தையும் சேவைக்காக பயன்படுத்துங்கள். இந்த சிறப்பியல்புகளை நடைமுறையில் இடுவதிலேயே சேவை என்ற பாடத்திற்கான புள்ளிகளை நீங்கள் பெறுகிறீர்கள். உங்கள் அனுபவங்களை பிறரிடம் பகிர்ந்து கொள்ளும் போது, அவர்களின் ஆர்வமும் உற்சாகமும் அதிகரிக்கும்.

கேள்வி: ஆன்மிக குறைபாட்டிற்கான காரணம் என்ன?

விடை: உங்களையும் நீங்கள் யாருக்கு சேவை செய்கிறீர்களோ, அவர்களையும் உங்கள் பொறுப்பிலுள்ள பெறுமதிமிக்கவர்கள் என நீங்கள் கருதவில்லை. உங்கள் சராரமும் மற்றும் ஏனையோரும் உங்களிடம் நம்பிக்கையுடன் ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளன என நீங்கள் கருதினால், நீங்கள் கவர்ச்சியிலிருந்து விடுபட்டிருப்பீர்கள், கவர்ச்சியிலிருந்து விடுபட்டிருப்பதால் ஆன்மிகம் இருக்கும்.

கேள்வி: உலகிலுள்ள பெரும்பான்மையான ஆத்மாக்களிடம் இருக்கின்ற இரண்டு விடயங்கள் என்ன?

விடை: 1.பயம் 2. கவலை. குறிப்பாக இந்த இரண்டு விடயங்களும் அனைவரிலும் உள்ளன. எவ்வாறாயினும்,

அவர்கள் எந்தளவிற்கு கவலையடைந்து அக்கறை கொண்டிருக்கிறார்களோ அந்தளவிற்கு நீங்கள் நல்லாசி கொண்டிருக்கிறீர்கள். கவலை மாற்றமடைந்து, நல்லாசிகள் என்ற உணர்வின் வடிவத்தை எடுத்துள்ளது. பயப்படுவதற்கு பதிலாக, நீங்கள் சந்தோஷ பாடலை பாடிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பாப்தாதா அத்தகைய கவலையற்ற சக்கரவர்த்திகளை பார்க்கின்றார்

கேள்வி: இப்போதைய பருவகாலம் என்ன? அத்தகைய காலத்தில் குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய கடமை என்ன?

விடை: இப்பொழுது, இது அகால மரணத்திற்கான காலமாகும். சடுதியாக வருகின்ற புயல் காற்றைப் போன்றும், கடலில் ஏற்படும் புயலைப் போன்றும் அகால மரணம் என்ற புயல் சடுதியாக ஏற்பட்டு, பலரையும் மிக வலிமையுடன் எடுத்துச் செல்லும். அந்த நேரத்தில், அமரத்துவ சொருபங்கள் ஆகி, அகால மரணத்தை அனுபவம் செய்யும் ஆத்மாக்களுக்கு, அமைதியினதும், சக்தியினதும் ஒத்துழைப்பை அவர்களுக்கு வழங்க வேண்டியது குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய கடமையாகும். எனவே, சதா நல்லாசிகள் கொண்டிருந்து, உங்கள் மனதினால் நல்லாசிகளையும், சந்தோஷத்தையும் அனைவருக்கும் கொடுக்கின்ற சேவையை செய்யுங்கள்.

ஆசுவாதம்: வளமற்ற நிலத்தில் பலனை அறுவடை செய்யும் திடசங்கற்பத்தைக் கொண்டிருக்கும் வெற்றி சொருபம் ஆகுவார்களாக.

எந்த சந்தர்ப்பத்திலும், வெற்றி சொருபங்கள் ஆகுவதற்கு, திடசங்கற்பமும் அன்பான ஒன்றுகூடலும் அவசியமாகும். இந்த திடசங்கற்பம் வளமற்ற நிலைத்திலும் பலனை அறுவடை செய்ய உதகின்றது. விஞ்ஞானிகள் மணலில் பழத்தை பயிரிட முயற்சிப்பதைப் போன்றே, உங்கள் மௌனசக்தியினால், அன்பு என்ற தண்ணீரை நீங்கள் வழங்கி, பலனடையச் செய்யுங்கள். திடசங்கற்பத்தின் மூலம், விரக்தி அடைந்திருப்பவர்களில், உங்களால் நம்பிக்கை விளக்கை ஏற்ற முடியும், ஏனெனில், உங்களுக்கு தைரியம் இருக்கும் போது, நீங்கள் தந்தையின் உதவியை பெறுவீர்கள்.

சுலோகம்: கடவுளின் பெறுமதிமிக்க சொத்தென உங்களை சதா கருதி தொடர்ந்தும் முன்னேறினால், உங்கள் செயல்களில் ஆன்மிகம் நிலைத்திருக்கும்.

--ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த ஆதியும் அநாதியுமான நாடகம் ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. கடந்து செல்லும் எந்தவொரு காட்சியும், ஒரு கல்பத்தின் பின்னர் மூண்டும் நிகழும். எனவே, எப்போதும் கவலையற்றவராக இருங்கள்.

கேள்வி: இந்த உலகம் இப்பொழுது அதன் தமோபிரதான் ஸ்திதியை அடைந்து விட்டதைக் குறிக்கும் அறிகுறிகள் எவை?

பதில்: நாளுக்கு நாள், கிளர்ச்சிகள் தொடர்ந்தும் நிகழ்வதுடன், அதிகளவு கலவரங்களும் உள்ளன. கொள்ளையர்கள் மக்களைத் தாக்கிவிட்டு அனைத்தையும் கொள்ளையிடுகிறார்கள். பருவகாலம் தப்பிய மழையால் அதிகளவு பாதிப்பு ஏற்படுகிறது. இந்த அறிகுறிகள் அனைத்தும் இந்த உலகம் தமோபிரதான் என்பதைக் குறிக்கின்றன. தமோபிரதான் இயற்கை தொடர்ந்தும் துன்பத்தை விளைவிக்கிறது. குழந்தைகளாகிய நங்கள் நாடகத்தின் இரகசியங்களை அறிவீர்கள். எனவே, இது எதுவும் புதியதல்ல என நங்கள் கூறுகிறீர்கள்.

ஓம்சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நங்கள் மீது இப்போது ஞான மழை பொழியப்படுகிறது. இப்போது நங்கள் அனைவரும் சங்கமயுகத்தவர்கள்;. ஏனைய மனிதர்கள் அனைவரும் கலியுகவாசிகள். தற்சமயம், உலகில் உள்ள மக்கள் பல்வேறு கருத்துக்களையும் அபிப்பிராயங்களையும் கொண்டிருக்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நங்கள் ஒரேயொரு வழிகாட்டலை மாத்திரமே கொண்டிருக்கிறீர்கள். நங்கள் கடவுளிடமிருந்து மாத்திரமே இந்த ஒரேயொரு வழிகாட்டலைப் பெறுகிறீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில், மக்கள் மந்திரங்களை உச்சரித்து, தவமிருந்து, யாத்திரைகள் செல்வது போன்றவற்றைச் செய்கிறார்கள்; இவை கடவுளை அடையும் வழிகள் என அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். பக்தி செய்த பின்னரே ஒருவரால் கடவுளை அடைய முடியுமென அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஆனால்;, எப்போது பக்தி ஆரம்பமாகுகின்றது என்றோ அல்லது எவ்வளவு காலம் அது நீடிக்கின்றது என்றோ அவர்களுக்குத் தெரியாது. பக்தியினுடாகத் தாங்கள் கடவுளை அடைவதாக அவர்கள் வெறுமனே கூறுகிறார்கள். இதனாலேயே, அவர்கள் பல வகைகளில் பக்தி செய்கிறார்கள். ஆரம்பகாலத்தில் இருந்தே தாங்கள் தொடர்ந்து பக்தி செய்வதாக அவர்கள் நம்புகிறார்கள். ஒரு நாள் தாங்கள் நிச்சயமாகக் கடவுளை அடைவார்கள் என்றும், ஏதாவதொரு ரூபத்தில் தாங்கள் கடவுளை அடைவார்கள் என்றும் அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். அவர் என்ன செய்வார்? அவர் அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர் என்பதனால், அவர் நிச்சயமாகச் சற்கதியை அருளுவார். கடவுளைத் தூய்மையாக்குபவர் என்றும், ஞானக்கடல் என்றும் அவர்கள் கடவுளைப் பற்றிப் பலவாறாகப் புகழ்ந்து பாடினாலும், அவர்களுக்குக் கடவுள் யார் என்றோ அல்லது அவர் எப்போது வருகிறார் என்பதோ தெரியாது. ஞானத்தினுடாக மாத்திரமே சற்கதியைப் பெறமுடியும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அசரீரியானவர்களாக இருப்பதைப் போன்று, கடவுளும் அசரீரியானவர் என்பதை அவர்கள் அறிவார்கள். பின்னர் நாங்கள் சரீரங்களை எடுக்கிறோம். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் பரந்தாமத்தில் தந்தையுடன் வசிக்கிறோம்;. நாங்கள் இவ்விடத்து வாசிகள் அல்ல. நங்கள் ஆதியில் எங்கு வசித்தீர்கள் என்பதை மிகச்சரியாக அவர்களால் உங்களுக்குக் கூறமுடியாது. சிலர் தாங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள் என நினைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், எவராலும் இங்கிருந்து நேரடியாகச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியாது. சிலர் தாங்கள் அநாதியான ஒளியுடன் இரண்டறக் கலப்பார்கள் எனக் கூறுகிறார்கள். அதுவும் தவறானதே. அவ்வாறாயின், ஆத்மாக்கள் அழியக்கூடியவர்கள் என்று ஆகிவிடும். அநாதியான முக்தி (மோட்சம்) என்பதும் கிடையாது. அவர்கள் அநாதியான ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகத்தைப் பற்றிப் பேசுவதனால், அது சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்வதையே குறிக்கிறது. வரலாறும், புவியியலும் மூண்டும் மூண்டும் தொடர்ந்தும் நிகழும். எவ்வாறாயினும், இந்தச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கிறது என்பதை அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். அவர்களுக்குச் சக்கரத்தைப் பற்றியும் தெரியாது, கடவுளைப் பற்றியும் தெரியாது. அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் அதிகளவு அலைந்து திரிகிறார்கள். கடவுள் யார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நங்கள் கடவுளைத் 'தந்தை' என அழைக்கிறீர்கள். எனவே, எங்களுக்கு ஒரு லௌகீகத் தந்தை இருந்தாலும், நாங்கள் அந்த ஒரேயொருவரை நினைவு செய்வதனால், இரு தந்தையார்கள் - லௌகீகமானவரும் (இந்த

உலகிற்குரியவர்), பரலோகத்தில் உள்ளவரும் (இந்த உலகிற்கு அப்பாற்பட்டவர்) - இருக்கிறார்கள் என்பது புத்தியில் புகவேண்டும். அந்தப் பரலோகத் தந்தையை அடைவதற்கு மக்கள் அதிகளவு பக்தி செய்கிறார்கள். அவர் பரலோகத்தில் (அப்பாற்பட்ட உலகில்) வசிக்கிறார். அசுரரி உலகம் என்பது நிச்சயமாக உள்ளது. மக்கள் செய்கின்ற அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை என்பதை நூங்கள் மிக நன்றாக அறிவீர்கள். பக்தியே, பக்தி மாத்திரமே இராவண இராச்சியத்தில் தொடர்ந்தும் இடம்பெற்றுள்ளது. ஞானம் இருக்க முடியாது. பக்தியினூடாக ஒருபோதும் சற்கதி இருக்க முடியாது. சற்கதியை அருளும் தந்தையை மக்கள் நினைவு செய்கிறார்கள். எனவே, அவர் நிச்சயமாக ஏதோவொரு வேளையில் வந்து சற்கதியை அருளியிருக்க வேண்டும். இந்த உலகம் முற்றிலும் தமோபிரதானானது என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். அது முன்னர் சதோபிரதானாக இருந்தது; இப்போது அது தமோபிரதான் ஆகிவிட்டது. கிளர்ச்சிகள் பல தொடர்ந்தும் இடம்பெறும். அதிகளவு கலவரங்கள் உள்ளன, கொள்ளையர்கள் தொடர்ந்தும் அனைத்தையும் கொள்ளையடிக்கிறார்கள். அவர்கள் மக்களை அடித்துவிட்டு, அவர்களின் பணத்தைக் கொள்ளை அடிக்கிறார்கள். மக்களை மயக்கமடையச் செய்வதற்காக அவர்களை அனைத்துவிதமான மருந்து வகைகளையும் நுகரும்படி செய்கிறார்கள். இது இராவண இராச்சியமாகும். இது ஒரு மிகப்பெரிய எல்லையற்ற நாடகமாகும். சக்கரம் சுழன்று வர 5000 வருடங்கள் செல்கின்றன. ஒரு மேடை நாடகம் சினிமாப்; படத்தைப் போன்றது; இதனை மேடை நாடகம் என அழைக்க முடியாது. ஒரு மேடை நாடகத்தில் நடிகர் ஒருவர் சுகயனமுற்றால், அவருக்காக இன்னொருவர் நடிக்க முடியும், ஆனால் இந்த நாடகத்தில் இது சாத்தியமில்லை. இந்த நாடகம் அநாதியானது. உதாரணமாக, யாராவதொருவர் சுகயனமுற்றால், அவர் அவ்வாறு நோய்வாய்ப்படுவது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது எனக் கூறப்படும். இந்த நாடகம் அநாதியாக ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த நாடகத்தைப் பற்றி நூங்கள் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும்போது, அவர்கள் குழப்பம் அடைகிறார்கள். இந்த நாடகம் எல்லையற்றது என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். அதே நடிகர்களே ஒரு கல்பத்தின் பின்னரும் இருப்பார்கள். எவ்வாறு இப்போது மழை பொழிகிறதோ, அவ்வாறே ஒரு கல்பத்தின் பின்னரும் மழை பொழியும். அதேபோன்று, அதே கிளர்ச்சிகள் நிகழும். இந்த ஞான மழை அனைவர் மீதும் பொழிவதில்லை எனக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், ஞானக்கடலான கடவுள் வந்து விட்டார் எனும் ஒலி நிச்சயமாக அனைவரையும் சென்றடையும். உங்களுடைய பிரதானமான பாடம் யோகமாகும். நூங்கள் மாத்திரமே இந்த ஞான மழையைச் செவிமடுக்கிறீர்கள். ஆனால் அந்த மழையோ முழு உலகின் மீதும் பொழிகிறது. உங்களுடைய யோகத்தினூடாக சதா அமைதி கிடைக்கிறது. சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதற்குக் கடவுள் வந்திருக்கிறார் என நூங்கள் அனைவருக்கும் கூறுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், பலரும் தங்களைக் கடவுள் என அழைக்கிறார்கள். எனவே, யார் உங்களை நம்புவார்கள்? இதனாலேயே, பலரில் வெகு சிலரே வெளிப்படுவார்கள் எனத் தந்தை கூறுகிறார். உங்கள் மத்தியிலும், தந்தையாகிய கடவுள் வந்துள்ளார் என்பதை நூங்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நூங்கள் உங்களுடைய ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெற வேண்டும். நூங்கள் எவ்வாறு தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும் என்றும் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதிக் கொள்ளுங்கள். மக்கள் சரூர ஊர்வடையவர்கள் ஆகிவிட்டனர். தந்தை கூறுகிறார்: மனித ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகும்போது மாத்திரமே நான் வருகிறேன். நூங்கள் மிகவும் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டீர்கள்! நான் இப்போது உங்களைச் சதோபிரதான் ஆக்குவதற்காக வந்துள்ளேன். முன்னைய கல்பத்திலும், உங்களால் எவ்வாறு தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகமுடியும் என நான் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினேன்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! நான் உங்களுக்கு எனது சொந்த அறிமுகத்தையும், படைப்பின் அறிமுகத்தையும் வழங்குகிறேன். இராவண இராச்சியத்தில் உள்ள அனைவரும் தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள். ஆத்மாக்கள் தங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள். தந்தை சரூரமற்றவர். அவர் ஒரு புள்ளி. அவருக்கு ஒரு பெயர் வழங்கப்பட்டுள்ளது. நூங்கள், சாலிகிராம்கள் என அழைக்கப்படுகிறீர்கள், தந்தை சிவன் என அழைக்கப்படுகிறார். குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய சரூரங்களுக்கே பெயர்கள் வழங்கப்படுகின்றன, ஆனால், தந்தையே பரமாத்மா ஆவார்; அவர் சரூரம் ஒன்றை எடுக்க வேண்டிய அவசியமில்லை. அவர் இவரில் பிரவேசித்துள்ளார். இது பிரம்மாவின் சரூரம் ஆகும்; இவர் சிவன் என அழைக்கப்படுவதில்லை. உங்களுடைய பெயர் ஆத்மா என்பதாகும். நூங்கள் ஒரு சரூரத்தில் பிரவேசிக்கிறீர்கள். பரமாத்மாவே

ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை. எனவே, அனைவரும் இரு தந்தையர்களைக் கொண்டிருக்கிறார்கள்: ஒருவர் அசரூரியானவர், மற்றவர் சரூரதாரியாவார். இவர் பின்னர் அலௌகிக அற்புதமான தந்தை என அழைக்கப்படுகிறார். பல குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள். பல பிரஜாபிதா பிரம்ம குமாரர்களும் குமாரிகளும் இருப்பதனால், மக்களால் இதனைப் புரிந்துகொள்ள முடிவதில்லை. இது என்ன வகையான தர்மம் என அவர்களால் புரிந்துகொள்ள முடிவதில்லை. ‘குமார்களும் குமாரிகளும்’ என்ற வார்த்தைகள் குடும்பப் பாதைக்குரியவை என நூங்கள் அறிவீர்கள். பெற்றோர்களும் புதல்வர்களும் புதல்விகளும் இருக்கிறார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில், அவர்கள் அவரை நினைவு செய்கிறார்கள்: ‘நூங்களே தாயும்; நூங்களே தந்தையும்;’. நூங்கள் இப்போது தாயும் தந்தையுமானவரைக் கண்டு கொண்டீர்கள், அவர் உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார். சத்தியயுகத்தில் எவரையும் தத்தெடுப்பதில்லை; அங்கு தத்தெடுப்பது பற்றிய குறிப்பே இல்லை. இந்த வார்த்தை இங்கேயே உள்ளது. ஏனைய தந்தையர் எல்லைக்குட்பட்டவர்கள், ஆனால், அந்த ஒரேயொருவரோ எல்லையற்ற தந்தை. இது ஓர் எல்லையற்ற தத்தெடுத்தல் ஆகும். இது ஒரு மிக ஆழமான இரகசியமும், இதனைப் புரிந்து கொள்வதற்குத் தகுதியானதுமாகும். நூங்கள் எவருக்கும் எதையும் முழுமையாக விளங்கப்படுத்துவதில்லை. யாராவதொருவர் முதற்தடவையாக இங்கு வந்து, எங்கள் குருவின் தரிசனம் பெற வேண்டும் எனக் கேட்டால், அவருக்கு இவ்வாறு கூறுங்கள்: இது ஓர் ஆலயம் அல்ல. பெயர்ப் பலகையில் என்ன எழுதியிருக்கிறது எனப் பாருங்கள். பல பிரம்மகுமாரர்களும் குமாரிகளும் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் அனைவரும் பிரஜாபிதாவின் குழந்தைகள் ஆவார்கள். நூங்களும் மக்களில் ஒருவரே. கடவுள் உலகைப் படைக்கிறார். அவர் எங்களையும்; பிரம்மாவின் தாமரை உதடுகளினுடாகப் படைக்கிறார்;. நாங்கள் புதிய உலகிற்கு உரியவர்கள். ஆனால் நூங்கள் பழைய உலகிற்கு உரியவர்கள். சங்கமயுகத்திலேயே, நாங்கள் புது உலகிற்கு உரியவர்கள் ஆக்கப்படுகிறோம். இது அதிமேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுவதற்குரிய யுகமாகும். நூங்கள் சங்கமயுகத்தில் நின்று கொண்டிருக்கிறீர்கள், ஆனால் ஏனைய அனைவரும் கலியுகத்தில் இருக்கிறார்கள். இது பிரிவினை ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது போன்றதாகும். இப்போது, எவ்வளவு பிரிவினைகள் உள்ளன எனப் பாருங்கள்! ஒவ்வொரு மதத்தலைவரும் எவரும் தனது நிலையை விட்டு நூங்காத வகையில், தனது சொந்த மக்களைப் பராமரித்து, அவர்களுக்குச் சமமானவர்களையும் தனது சொந்த மதத்தைச் சார்ந்த அனைவரையும் சந்தோஷமாக வைத்திருக்க விரும்புகிறார். முன்னர், ஓர் அரசர் தனது குடிமக்களின் மூது உரிமையைக் கொண்டிருந்தார். அரசரே பெற்றோராகவும், உணவை அளிப்பவராகவும் கருதப்பட்டார். இப்போது அரசர்களோ அல்லது அரசிகளோ கிடையாது. அனைத்தும் துண்டுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுவிட்டன. அதிகளவு கிளர்ச்சிகளும் கலவரமும் உள்ளன. சடுதியாக வெள்ளப்பெருக்கும் பூமியதிர்ச்சியும் ஏற்படுகின்றன. இவை அனைத்தும் துன்பத்தினுடான மரணம் ஆகும். இப்போது நூங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்பதைப் பிராமணர்களாகிய நூங்கள்; மாத்திரமே இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். எனவே, நூங்கள் ஒருவரோடு ஒருவர் அதிகளவு அன்புடன், பாலும் சூனியும் போன்று வாழவேண்டும். நூங்கள் ஒரேயொரு தந்தையின் குழந்தைகள். எனவே, உங்களுக்கிடையே பெருமளவு அன்பு இருக்க வேண்டும். ஆட்டுக்குட்டியும் சிங்கமும் மிக வலிமையான எதிரிகள், எனினும், இராம இராச்சியத்தில் அவை ஒரே ஓடையில் நூர் அருந்துகின்றன. இங்கு, ஒவ்வொரு வீட்டிலும் சண்டை நிகழ்கிறது. நாடுகளுக்கிடையே யுத்தங்கள் நிகழ்கின்றன. அவர்களின் பல்வேறுபட்ட அபிப்பிராயங்களால், அவர்கள் தங்கள் மத்தியிலும் சண்டையிட்டுக் கொள்கிறார்கள். நூங்கள் பல தடவைகள் தந்தையிடமிருந்து உங்களுடைய ஆஸ்தியைக் கோரிப் பின்னர் அதனை இழந்தீர்கள் என்பதை நூங்கள் இப்போது அறிவீர்கள். அதாவது, நூங்கள் இராவணனை வென்றீர்கள், பின்னர் அவனால் தோற்கடிக்கப்பட்டீர்கள். ஒரேயொரு தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் நாங்கள்; உலக அதிபதிகள் ஆகுகிறோம். இதனாலேயே, அவர் அதிமேலான கடவுள் என அழைக்கப்படுகிறார். அவர் அனைவரின் துன்பத்தையும் அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் என அழைக்கப்படுகிறார். அவர் இப்போது உங்களுக்குச் சந்தோஷப் பாதையைக் காட்டுகிறார். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் ஒருவரோடு ஒருவர் பாலும் சூனியும் போன்றிருக்க வேண்டும். உலக மக்கள் உவ்நூரைப் போன்றிருக்கிறார்கள்; அவர்கள் ஒருவரையொருவர் கொல்வதற்கு அதிக காலம் எடுப்பதில்லை. நூங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள், எனவே, நூங்கள் பாலும் சூனியும் போன்றிருக்க வேண்டும். கடவுளின் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் தேவதேவியர்களை விடவும் உயர்ந்தவர்கள். நூங்கள் அதிகளவில் கடவுளின்

உதவியாளர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். மக்களை மேன்மையானவர்கள் ஆக்குவதற்காக நங்கள் அவருக்கு உதவி செய்கிறார்கள். எனவே, நங்களும் மேன்மையான மனிதர்களே என்பதை உங்கள் இதயத்தில் நங்கள் அறிந்துகொள்ள வேண்டும். நங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டிருக்கிறார்களா? அகர குணங்களைக் கொண்ட ஒருவர் தந்தையின் குழந்தை எனக் கருதப்பட மாட்டார். இதனாலேயே, சற்குருவை அவதூறு செய்;பவரால் இலக்கினை அடைய முடியாது எனக் கூறப்படுகிறது. கலியுகக் குருமார்கள் இவ்வாறு தங்களைப் பற்றிக் குறிப்பிட்டு, மக்களை அச்சம் கொள்ளுமாறு செய்கிறார்கள். எனவே, தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகள் தந்தையின் பெயரைப் புகழ்மூலையச் செய்வதுடன், பாலும் சூனியும் போன்று ஒன்றாக வாழ்பவர்கள் ஆவார்கள். தந்தை எப்போதும் கூறுகிறார்: பாலும் சூனியும் போன்றிருங்கள். சண்டையிட்டு, உவர்நூர் போன்று ஆகாதீர்கள். இங்கேயே நங்கள் பாலும் சூனியும் போன்று ஆகவேண்டும். நங்கள் அனைவரும் கடவுளின் குழந்தைகள் ஆதலால், நங்கள் ஒருவருக்கொருவர் பெருமளவு அன்பினைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். கடவுள் அதி அன்பானவராக இருப்பதனாலேயே அனைவரும் அவரை நினைவு செய்கிறார்கள். எனவே, நங்கள் ஒருவருக்கொருவர் பெருமளவு அன்பைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இல்லாவிடின், நங்கள் தந்தையின் கௌரவம் இழக்கப்படுவதற்குக் காரணமாகுவீர்கள். கடவுளின் குழந்தைகள் எவ்வாறு ஒருவரோடு ஒருவர் உவர்நூரைப் போன்றிருக்க முடியும்? அப்போது அவர்களால் எவ்வாறு ஓர் அந்தஸ்தைப் பெற முடியும்? தந்தை கூறுகிறார்: ஒருவரோடு ஒருவர் பாலும் சூனியும் போன்று வாழுங்கள். நங்கள் உவர்நூரைப் போன்று ஆகினால், உங்களால் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க முடியாது. நங்கள் தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றாவிடின், எவ்வாறு உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியும்? நங்கள் சரீர உணர்வுமூலம் ஆகுவதனால், ஒருவரோடு ஒருவர் சண்டை செய்கிறார்கள். நங்கள் ஆத்ம உணர்வுமூலமாக இருந்தால், எந்தவிதமான முரண்பாடுகளும் இருக்க மாட்டாது. நங்கள் தந்தையாகிய கடவுளைக் கண்டு கொண்டீர்கள், எனவே, நங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நங்கள் தந்தையைப் போன்று ஆகவேண்டும். எவ்வாறு தந்தை தூய்மை, சந்தோஷம், அன்பு போன்றவற்றைக் கொண்டிருக்கிறாரோ, அவ்வாறே நங்களும் அவரைப் போன்று ஆகவேண்டும். இல்லாவிடின், உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது. தந்தையுடன் கற்று, ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருங்கள். பலருக்கும் நன்மையை ஏற்படுத்துபவர்களால் அரசர்களாகவும் அரசிகளாகவும் ஆகமுடியும். எஞ்சிய அனைவரும் பணிப்பெண்களாகவும் வேலையாட்களாகவும் ஆகுகிறார்கள். நங்கள் என்னவாக ஆகுவீர்கள் என உங்களில் எவராலும் புரிந்துகொள்ள முடியும். கற்கின்ற ஒருவரால், அதற்கேற்ப, தான் எவ்வாறு பாபாவின் பெயரைப் புகழ்மூலையச் செய்யப் போகிறார் என்பதைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். கடவுளின் குழந்தைகளைப் பார்க்கின்ற எவரும் மிகவும் சந்தோஷப்படும் வகையில், அவர்கள் அதி அன்பானவர்களாக இருக்க வேண்டும். பாபாவும் அவர்களை மிக இனிமையானவர்களெனக் கண்டு கொள்வார். அனைத்திற்கும் முதலில், ஒருவரின் சொந்த வீடு சூர்திருத்தப்பட வேண்டும் - முதலில் குடும்பம், பின்னர் மற்றவர்கள். உங்களுடைய இல்லறத்தில் வசிக்கும்போது, தாமரை போன்று தூய்மையாகவும், பாலும் சூனியும் போன்றும் வாழுங்கள். உங்களைப் பார்க்கும் எவரும், 'ஓ, இதுவே சுவர்க்கம்!' எனக் கூறவேண்டும். ஞானத்திற்கு முன்னர், பாபா இத்தகைய குடும்பங்களைக் கண்டுள்ளார், ஆறு அல்லது ஏழு புதல்வர்கள் திருமணம் செய்த பின்னரும் ஒரே குடும்பத்தில் வசிப்பதுடன், அனைவரும் அதிகாலையில் எழுந்திருந்து பக்தி செய்வதைப் பார்த்திருக்கிறார். அந்த வீட்டில் முழுமையான அமைதி நிலவியது. நங்கள் கடவுளின் குடும்பத்திற்கு உரியவர்கள். அன்னங்களும் நாரைகளும் ஒன்றாக வாழ முடியாது. நங்கள் அன்னங்கள் ஆகவேண்டும். நங்கள் உவர்நூரைப் போன்று ஆகினால் பாபா அதனை விரும்ப மாட்டார். தந்தை இவ்வாறு கூறுவார்: நங்கள் எனது பெயரை அதிகளவு அவதூறு செய்து விட்டீர்கள்! நங்கள் பாலும் சூனியும் போன்று வாழாவிட்டால், உங்களால் சுவர்க்கத்தில் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற முடியாது. நங்கள் பெருமளவு தண்டனையை அனுபவம் செய்வீர்கள். தந்தைக்குரியவர் ஆகியபின்னர், நங்கள் உவர்நூரைப் போன்று ஆகினால், நங்கள் நூறு மடங்கு தண்டனையை அனுபவம் செய்வதுடன், நங்கள் அடையப் போகும் அந்தஸ்தின் காட்சிகளையும் தொடர்ந்தும் பெறுவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும்

குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள், நீங்கள் அதி அன்பானவர்கள் ஆகவேண்டும் என்பதில் எப்போதும் கவனம் செலுத்துங்கள். நீங்கள் ஒருவரோடு ஒருவர் உவர்நூரைப் போன்று இருக்கக்கூடாது. முதலில், உங்களைச் சீர்திருத்திப் பின்னர், மற்றவர்களை சீர்திருத்துவதற்கான கற்பித்தல்களை அவர்களுக்கு வழங்குங்கள்.
2. எவ்வாறு தந்தை தூய்மை சந்தோஷம் அன்பு மற்றும் சகல நற்குணங்களையும் கொண்டிருக்கிறாரோ அவ்வாறே நீங்களும் தந்தையைப் போன்று ஆகவேண்டும். சற்குருவை அவதூறு செய்கின்ற எச் செயல்களையும் செய்யாதீர்கள். உங்கள் நடத்தையினூடாக நீங்கள் தந்தையின் பெயரைப் புகழ்மையச் செய்ய வேண்டும்.

ஆசுவாதம்: ஒரு தெளிவான தொடர்பைக் கொண்டிருப்பதன் அடிப்படையில் எப்பொழுதும் தயாராக இருந்து முதல் இலக்கத்தில் சித்தி எய்துவீர்களாக.

தொடர்ச்சியாக எப்பொழுதும் தயாராக இருப்பது பிராமண வாழ்க்கையின் சிறப்பியல்பாகும். உங்கள் புத்தியின் ரேகை மிகத்தெளிவாக இருக்கட்டும். தந்தையிடமிருந்து ஒரு சமிக்ஞை கிடைத்ததும் நீங்கள் எப்பொழுதும் தயாரானவராகி விடுவீர்கள். அந்த நேரத்தில் எதனைப் பற்றியும் சிந்திக்கவேண்டிய அவசியம் இல்லாதிருக்கட்டும். சடுதியாக உங்களிடம், ஒரு கேள்வி கேட்கப்படும். உங்களுக்கு ஒரு உத்தரவு கொடுக்கப்படும்.,இங்கே உட்காருமாறும், எங்கேயாவது செல்லுமாறும் உங்களுக்குக் கூறப்படும். அந்த நேரத்தில் நீங்கள் எந்தவொரு சூழ்நிலையையோ உறவினரையோ நினைவு செய்யக்கூடாது. அப்பொழுதே நீங்கள் முதல் இலக்கத்தில் சித்தி எய்துவீர்கள். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் எப்பொழுதும் தயாராக இருக்கவேண்டும். ஏனெனில் இது ஒரு சடுதியான வினாத்தாள் ஆகும்.

சுலோகம்: உங்கள் மனதை சக்திவாய்ந்ததாக ஆக்குவதற்கு ஆத்மாவாகிய சுயத்திற்கு கடவுளின் விழிப்புணர்வையும் சக்தியையும் உணவாகக் கொடுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆன்மீகச் சேவை செய்து உங்களுக்கும் ஏனையோருக்கும் நன்மை செய்யுங்கள். உங்கள் இதயத்தைத் தந்தையுடன் நேர்மையாக வைத்திருந்தால் நீங்கள் தந்தையின் இதயத்தில் இருப்பீர்கள்.

கேள்வி: எக் குழந்தைகளினால் ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருப்பதற்கு முயற்சி செய்ய முடியும்? ஆத்ம உணர்வில் இருப்பவர்களின் அடையாளங்கள் என்ன?

பதில்: இக் கல்வி மீதும் தந்தை மீதும் துண்டிக்க முடியாத அன்புள்ளவர்களினால் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கான முயற்சியைச் செய்ய முடியும். அவர்கள் குளிர்ச்சியாக இருப்பார்கள். அவர்கள் அதிகமாகமாகப் பேசமாட்டார்கள். அவர்கள் கடவுள் மீது அன்பு செலுத்துவதுடன், அவர்களுடைய நடத்தையும் மிகவும் இராஜரீகமாக இருக்கும். எங்களுக்குக் கடவுள் கற்பிக்கின்றார், நாங்கள் அவருடைய குழந்தைகள் என்ற போதையும் அவர்களுக்கு இருக்கும். அவர்கள் மற்றவர்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதுடன், மூடமத்திற்கேற்ப ஒவ்வொரு அடியையும் எடுப்பார்கள்.

ஓம்சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சேவைச் செய்திகளுக்கு, செவிசாய்க்க வேண்டும். அத்துடன், சேவை செய்யும் முக்கியமான மகாராத்திகளும் அறிவுரைகளைக் கொடுக்க வேண்டும். யார்கண்காட்சியை அல்லது சந்தையைத் திறப்பதற்கு அழைக்கப்பட வேண்டும் என்பதையும், என்ன கருத்துக்களை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும் என்பதையும் பற்றி, சேவை செய்யக்கூடிய குழந்தைகளே சிந்திப்பார்கள் என்பதையும் பாபா அறிவார். சங்கராச்சாரியார் போன்றவர்கள் இந்த விடயங்களைப் புரிந்து கொண்டால், உங்கள் ஞானம் மிகவும் மேன்மையானதும், நிச்சயமாக மிகவும் விவேகமான ஒருவரே இதனைக் கற்பிக்கின்றார் என்றும் கூறுவார்கள். எனினும்; உங்களுக்குக் கடவுள் கற்பிக்கின்றார் என்பதனை அவர்கள் நம்பமாட்டார்கள். ஆகவே உங்கள் கண்காட்சிகளைத் திறந்து வைப்பதற்கு வருபவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும் கருத்துக்களை, ஏனையவர்களுடனும் பகிர்ந்து கொள்ள வேண்டும். அல்லது, சங்கராச்சாரியாருக்கு தாதி கங்கா விளங்கப்படுத்தும் போது, அவை ஒலி நாடாவில் விரிவாகப் பதிவு செய்யப்பட்டதைப் போன்று செய்யப்பட வேண்டும். அத்தகைய குழந்தைகளாலேயே தந்தையின் இதயத்தில் இருக்க முடியும். பௌதீகச் சேவைகளும் செய்யப்படுகின்றன, ஒவ்வொரு விடயத்திலும் நன்மை இருந்தாலும், பலருக்கும் நன்மையளிக்கின்ற ஆன்மீகச் சேவையே பாபாவின் கவனத்தை ஈர்க்கின்றது. யோகியுக்குத் நிலையில் இருந்து நீங்கள் பிரம்ம போசனைத் தயார் செய்யும் போதும், அதில் நன்மையுள்ளது. உணவு தயாரிப்பவர் யோகியுக்குத் நிலையில் இருந்தும் நினைவு யாத்திரையில் இருந்தும் உணவைத் தயாரித்தால், சமையல் அறையில் மிகவும் அமைதி நிலவும். அவர்களால் உடனடியாக யார் வந்தாலும் ஞானத்தை விளங்கப்படுத்த முடியும். சேவை செய்கின்ற குழந்தைகள் யார் என்பதையும் பாபா புரிந்து கொள்கின்றார். மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தக் கூடியவர்கள் மாத்திரமே சேவைக்கு வழக்கமாக அழைக்கப்படுகிறார்கள். சேவை செய்பவர்களே தந்தையின் இதயத்தில் இருக்க முடியும். பாபாவின் முழுக்கவனமும் சேவை செய்கின்ற குழந்தைகள் மீது செல்கின்றது. சில குழந்தைகளால் எதனையும் புரிந்து கொள்ள முடியாதுள்ளது. சில குழந்தைகள் முரளியை நேரடியாகச் செவிமடுத்தாலும், அரைக்கல்பத்திற்குச் சரீர உணர்வு எனும் நோய் மிகக்கடுமையாக இருந்ததால், அவர்களினால் எதனையுமே கிரகிக்க முடிவதில்லை. மிகச்சிறிய அளவினரே அதனை முடித்துவிடுவதற்கு அதிக முயற்சி எடுக்கின்றார்கள். அதிகமானவர்களுக்கு ஆத்ம உணர்வுடையவராக ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்ய முடிவதில்லை. குழந்தைகளே ஆத்ம உணர்வுடையவராகுவதற்கு பெருமுயற்சி வேண்டும் என பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகள் சிலர் தங்கள் அட்டவணையை அனுப்பினாலும் அது பூர்த்தி செய்யப்படாதுள்ளது. எனினும் அவர்கள் அந்தளவு கவனத்தையேனும் செலுத்துகின்றார்கள். உங்களில் அதிகமானோர் ஆத்ம உணர்வுடையவராகுவதற்கு மிகக் குறைந்தளவு கவனமே செலுத்துகின்றீர்கள். ஆத்ம உணர்வில் இருப்பவர்கள் மிகவும் குளிர்ச்சியாக இருப்பார்கள். அவர்கள் அதிகம் பேச மாட்டார்கள். அவர்கள் தந்தை மீது கொண்டிருக்கும் அன்பு அத்தகையதே, கேட்கவே வேண்டாம்! அத்தகைய

ஆத்மாக்கள் மனிதர்கள் எவருமே கொண்டிராத சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பார்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணனிடம் இந்த ஞானம் இருக்கவில்லை. கடவுள் கற்பிக்கும் குழந்தைகளாகிய உங்களிடமே இந்த ஞானம் உள்ளது. உங்கள் அனைவரிலும் ஓரிருவரிடம் மாத்திரமே கடவுள் கற்பிக்கின்றார் என்ற போதை இருக்கின்றது. உங்களிடம் இந்த போதை இருக்கும் போது, உங்களினால் தந்தையின் நினைவில் இருக்க முடியும். இதுவே ஆத்ம உணர்வு எனக் கூறப்படும். எவ்வாறாயினும் அந்தப் போதை நிலைத்திருப்பதில்லை. நினைவில் இருப்பவர்களின் நடத்தை மிகவும் நன்றாகவும், இராஜரீகமாகவும் இருக்கும். நாங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள், அதனாலேயே கூறப்படுகின்றது: “அதூந்திரிய சுகத்தைப்பற்றி அறிவதற்கு கோபியரையும், கோபிகைகளையும் கேளுங்கள்”. அவர்களே ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாகித் தந்தையை நினைவு செய்வார்கள். நினைவு செய்யாதவர்கள் சிவபாபாவின் இதயத்தில் அமர முடியாது. சிவபாபாவின் இதயத்தில் அமராதவர்களால், தாதாவின் இதயத்திலும் அமர முடியாது. அவரின் இதயத்தில் அமர்ந்திருக்கும் எவரும், நிச்சயமாக இவரின் இதயத்திலும் அமர்ந்திருப்பார்கள். தந்தை ஒவ்வொருவரையும் அறிவார். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் எந்தளவு சேவை செய்கிறார்கள் என்பதை நூங்களே அறிந்து கொள்வார்கள். சேவை செய்வதில் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் பெரும் ஆர்வத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். சிலர் ஒரு நிலையத்தை ஸ்தாபிப்பதில் ஆர்வத்தையும் ஏனையவர்கள் படங்களை உருவாக்குவதில் ஆர்வத்தையும் கொண்டிருப்பார்கள். நான் தந்தையின் நினைவில் இருக்கும் ஞானோதயம் உடைய ஆத்மாக்களையும் சேவை செய்வதற்கு ஆர்வமுள்ள ஆத்மாக்களையும் விரும்புகின்றேன் எனத் தந்தை கூறுகின்றார். சிலர் ஒருபொழுதும் சேவை எதனையும் செய்வதில்லை. அவர்கள் தந்தை கூறுவதைச் செவிமடுப்பதும் இல்லை. யார் எங்கு சேவை செய்ய வேண்டும் என்பதைத் தந்தை அறிவார். எனினும் அவர்கள் சரீர உணர்வினால் தங்கள் சொந்த மனதின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுகின்றார்கள். ஆகவே அவர்களால் தந்தையின் இதயத்தில் அமர முடிவதில்லை. அறியாமைப் பாதையில் குழந்தையின் செயல்கள் பிழையாயின் அவர் தகுதியற்றவராகக் கருதப்பட்டுத் தந்தையின் இதயத்தில் அமர முடியாதவராகுவார். அவர்கள் தூய சகவாசத்தின் செல்வாக்கினால் தூயவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். இங்கும் தந்தை சேவை செய்பவர்களை விரும்புகின்றார். தந்தை சேவை செய்யாதவர்களை விரும்புவதில்லை. நூங்கள் அனைவரும் உங்கள் பாக்கியத்திற்கேற்ப கற்பீர்கள் என்பதையும் அவர் புரிந்து கொள்வார். ஆனால் அவர் யாரை விரும்புவார்? நல்ல குழந்தைகள் மிகவும் அன்புடன் அழைக்கப்படுவது நியதியாகும். நூங்கள் மிகவும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றீர்கள் என அவர் கூறுவார். நூங்கள் தந்தை மீது அதிக அன்பு வைத்துள்ளவர்கள். தந்தையை நினைவு செய்யாதவர்களை தந்தை மீது அன்புள்ளவர்கள் என அழைக்கமுடியாது. தாதாவை விரும்புவவர்களாக நூங்கள் ஆகக்கூடாது. உங்கள் அன்பு தந்தை மீதே இருக்க வேண்டும். தந்தையை விரும்புவவர்களின் வார்த்தைகளும், நடத்தையும் மிகவும் இனிமையாகவும் அழகாகவும் இருக்கும். காலம் இருந்தாலும் உங்கள் சரீரத்தை நூங்கள் நம்ப முடியாது எனக் காரணம் கூறுகின்றது. சிலவேளைகளில் திடீர் என விபத்துக்கள் ஏற்படுவதைப் போலாகும். சிலவேளைகளில் சிலருக்கு இதய வழுவல் ஏற்படுகின்றது. சிலவேளைகளில் சிலர் நோய் வாய்ப்படுகின்றனர். மரணம் திடீர் என இடம் பெறுகின்றது. இதனாலேயே உங்கள் மூச்சை உங்களால் நம்ப முடியாதிருக்கின்றது. தற்போது இயற்கை அனர்த்தங்கள் இடம்பெறுகின்றன. பருவம் மாறிப் பெய்யும் மழையினால் பெரும் நஷ்டங்கள் ஏற்படுகின்றன. இந்த உலகமே துன்பத்திற்குக் காரணம் ஆகும். பெரும் துன்பமுள்ள இந்தக் காலத்திலேயே தந்தை வருகின்றார். இரத்த ஆறும் ஓடும். நூங்கள் உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கு நன்மையைச் செய்யும் வகையில் முயற்சி செய்ய எத்தனியுங்கள். தங்களுக்கு நன்மை செய்யும் அக்கறை உங்களில் அனேகரில் இல்லை. பாபா இங்கமர்ந்திருந்து முரளி வகுப்பை நடத்தினாலும் அவரது புத்தி சேவை செய்யும் குழந்தை மீதே ஈர்க்கப்படுகின்றது. இப்பொழுது நூங்கள் சங்கராச்சாரியாரைக் கண்காட்சிக்கு அழைக்கவேண்டும். பொதுவாக அவர்கள் அவ்வாறு எங்கும் செல்ல மாட்டார்கள். அவர்கள் பெருமளவு அகங்காரத்துடன் வாழ்வதால், அவர்களுக்கு மரியாதை கொடுக்கப்பட வேண்டும். அவர்களை மற்றவர்கள் அமர்வதிலும் பார்க்க உயரமான சிம்மாசனத்தில் அமர்த்த வேண்டும். அது உங்களை அவர்களுடன் அமர அனுமதிப்பது என்றில்லை. இல்லை. அவர்களுக்குப் பெருமளவு மரியாதை கொடுக்கப்பட வேண்டும். அவர்கள் பணிவுள்ளவர்களாயின் தங்கள் வெள்ளிச் சிம்மாசனம் போன்றவற்றைத் துறந்திருப்பார்கள். தந்தை எவ்வளவு எளிமையாக வாழ்கிறார்; என்பதைப் பாருங்கள். எவருமே அவரை அறியவில்லை.

குழந்தைகளாகிய உங்களிலும் வெகு சிலரே அவரை இனம் கண்டுள்ளார்கள். தந்தை அகங்காரமற்றவர். இது தந்தைக்கும் குழந்தைகளுக்குமான உறவு முறையாகும். பௌதீகத் தந்தை அவருடைய குழந்தைகளுடன் உணவருந்தி, அவர்களுக்கு உணவூட்டுவதைப் போன்றே எல்லையற்ற தந்தையும் வாழ்கின்றார். சந்நியாசிகள் போன்றவர்கள் தந்தையின் அன்பைப் பெறுவதில்லை. நூங்கள் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் எல்லையற்ற தந்தையின் அன்பைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். உங்களை அழகானவர்கள் ஆக்குவதற்குத் தந்தை பெருமுயற்சி எடுக்கின்றார். எனினும் நாடகத்திற்கேற்ப அனைவரும் அழகானவர்கள் ஆகுவதில்லை. இன்று ஒருவர் நல்லவராகவும், நாளை அவர் விகாரமுள்ளவராகவும் ஆகுகின்றார். அது அவரது பாக்கியத்தில் இல்லையாயின் ஒருவர் என்ன செய்ய முடியும் எனத் தந்தை கூறுகின்றார். பலர் மிகவும் மோசமாக நடந்து கொள்கின்றார்கள். அவர்கள் அவரின் கட்டளைகளுக்குக் கீழ்ப்படிவதில்லை. கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றாதவர்கள் என்ன ஆகுவார்கள்? தந்தை அதிமேலானவர். அவரை விட மேலானவர் எவருமில்லை. தேவர்களின் ரூபத்தைப் பாருங்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் அனைவரிலும் அதிமேலானவர்கள். எனினும் யார் அவர்களை அவ்வாறு ஆக்கினார்கள் என்பதை மக்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து படைப்பவரினதும் படைப்புகளினதும் ஞானத்தை மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். நூங்கள் உங்கள் அமைதி தாமத்தையும் உங்கள் சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். சேவை செய்பவர்களின் பெயர்கள் நினைவுகூரப்படுகின்றன. தந்தையின் வழிகாட்டல்களுக்குக் கீழ்ப்படியும் கீழ்ப்படிவான குழந்தைகளிடம் அவரின் இதயம் நிச்சயமாக கவரப்படும். எல்லையற்ற தந்தை ஒருமுறையே வருகின்றார். பிறவிபிறவியாக உங்களுக்கு ஒரு பௌதீகத் தந்தை இருக்கின்றார். சத்தியயுகத்திலும் உங்களுக்கு ஒரு பௌதீகத் தந்தை இருப்பார், ஆனால் இந்தத் தந்தை இருக்க மாட்டார். இந்தக் காலத்தில் நூங்கள் கற்பதற்கு ஏற்பவே அங்கு உங்கள் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். நூங்கள் தந்தையுடன் புதிய உலகத்திற்காகக் கற்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். இதனை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருங்கள். இது மிகவும் இலகுவானது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுடன் விளையாடிக் கொண்டிருக்கும் போது, தற்செயலாக யாராவது வந்தால், “உங்களுக்கு எல்லையற்ற தந்தையைத் தெரியுமா?” என அங்கும் இங்குமாக ஞானத்தைக் கொடுக்கத் தொடங்குவார். தந்தை பழைய உலகத்தைப் புதிய உலகமாக ஆக்குவதற்கு வந்துள்ளார். அவர் இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். இது பாரதவாசிகளுக்கே கற்பிக்கப்பட வேண்டும். பாரதமே சுவர்க்கமாக விளங்கியது. அங்கே அது தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தது. இப்பொழுது இது நரகமாகும். தந்தை மாத்திரமே நரகத்தைச் சுவர்க்கமாக மாற்றுகின்றார். நூங்கள் இந்த முக்கியமான விடயங்களை நினைவில் வைத்திருப்பதுடன், யார் வந்தாலும் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அப்போது அவர்களும் மிகவும் சந்தோஷமடைவார்கள். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: தந்தை வந்து விட்டார். இது கீதையில் நினைவு கூரப்பட்டுள்ள அதே மகாபாரதப் போராகும். கீதையின் கடவுள் வந்து, கீதையின் ஞானத்தைப் பேசுகின்றார். எதற்காக? மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவதற்காகவே ஆகும். உங்கள் தந்தையையும் உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள் எனத் தந்தை கூறுகின்றார். இது துன்பபூமியாகும். இந்தளவையாவது உங்கள் புத்தியில் நூங்கள் வைத்திருந்தால், உங்களிடம் சந்தோஷம் பெருமளவில் இருக்கும். ஆத்மாவாகிய நாங்கள் பாபாவுடன் அமைதி தாமத்திற்குத் திரும்பிச் செல்லப் போகின்றோம். அனைத்துக்கும் முதலில் நாங்கள் அங்கிருந்து சந்தோஷதாமத்திற்கு எங்கள் பாகத்தை நடப்பதற்கு இறங்கி வருகின்றோம். எவரேனும் கல்லூரியில் கற்கும் போது, அவர் என்ன கற்கின்றார், அவர் என்னவாகப் போகின்றார் என்பதை அவர் அறிவார். “நான் வழக்கறிஞர், அல்லது ஒரு பொலீஸ் உயர்அதிகாரி ஆகுவேன். நான் இந்தளவு பணத்தைச் சம்பாதிப்பேன்” என அவருடைய சந்தோஷம் உயர்ந்திருக்கும். நாங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து இந்த ஆஸ்தியைக் கோருகின்றோம் என்பதுடன், நாங்கள் எங்கள் சொந்த மானிகைகளையும் சுவர்க்கத்தில் கட்டுவோம் என்ற இந்தச் சந்தோஷத்தையும் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். நாள் முழுவதும் புத்தியில் இதைக் கடைந்தால் பெரும் சந்தோஷம் இருக்கும். நூங்கள் உங்களுக்கும் மற்றவர்களுக்கும் நன்மை செய்வீர்கள். இந்த ஞானச்செல்வத்தைத் தானம் செய்வது குழந்தைகளின் கடமையாகும். செல்வமுள்ள ஒருவர் தானம் செய்யாவிடில் அவர் உலோபி என அழைக்கப்படுவார். அவரிடம் செல்வமிருந்தாலும் அவரிடம் ஒன்றுமில்லாதது போலவே ஆகும். செல்வமுள்ள ஒருவர் நிச்சயமாகத் தானம் செய்ய வேண்டும். நல்ல

மகாராத்திக் குழந்தைகள் தொடர்ந்தும் தந்தையின் இதயத்தில் அமர்ந்திருப்பார்கள். அவர்களால் தொடர்ந்திருக்க முடியாது எனச் சிலர் மீது சிலவேளைகளில் கரிசனை உள்ளது. அத்தகைய சந்தர்ப்பங்களும் உண்டு. சரூரத்தின் அகங்காரம் பெருமளவில் உள்ளது. அவர்கள் பாபாவின் கைகளை எந்தக் கணத்திலும் விட்டு மூண்டும் தங்கள் சொந்த வீட்டுக்கு வாழச் சென்று விடலாம். முரளி வகுப்பை மிக நன்றாக நடத்தக் கூடியவரானாலும், அவர்களிடம் அதிகளவு கர்வமுள்ளதால் பாபா சிறிதளவு எச்சரித்தாலும் அவர்களால் தொடர முடிவதில்லை. பாடல் ஒன்றுள்ளது: “எங்களை நூங்கள் அடித்தாலும், எங்களை நூங்கள் நிராகரித்தாலும், நாங்கள் உங்களை விட்டுச் செல்ல மாட்டோம்.” இங்கே பாபா எவருக்காவது சிலவேளைகளில் சரியானவற்றைக் கூறினாலும் அவர் கோபமடைவார். அத்தகைய குழந்தைகளும் உள்ளனர். சிலர் உள்ளே பெருமளவு நன்றியும், மற்றவர்கள் உள்ளே எரிந்து கொண்டும் இருப்பார்கள். மாயையினால் அதிகளவு சரூரணர்வு உள்ளது. சில குழந்தைகள் முரளியைச் செவிமடுப்பதில்லை. அத்துடன் முரளியைச் செவிமடுக்காது இருக்க முடியாதவர்களும் இருக்கின்றார்கள். எவரேனும் முரளியைக் கற்கவில்லையானால் அது அவர் அதிகம் ஞானம் நிறைந்தவர் என்ற சொந்த பிடிவாத குணத்தையே குறிக்கின்றது. ஆனால் அவரிடம் எதுவுமில்லை. எங்கு நல்ல சேவை இடம் பெற்றாலும், அல்லது சங்கராச்சாரியார் கண்காட்சிகளுக்குச் சென்றிருந்தாலும், அனைவரும் நடந்த சேவைகளைப் பற்றி அறிவதற்காகவும் அவர்களுமே அவற்றைக் கற்பதற்காகவும் அவை அனைவருக்கும் அனுப்பி வைக்கப்பட வேண்டும். சேவைக்கான எண்ணமுள்ள அத்தகையவர்களை பாபா சேவை செய்யும் குழந்தைகள் எனக் கருதுவார். சேவை செய்வதில் நூங்கள் ஒருபொழுதும் களைப்படையக்கூடாது. இங்கே நூங்கள் அனேகருக்கு நன்மை அளிக்க வேண்டும். பாபா இந்த ஞானத்தை அனைவரும் பெற வேண்டும் என்பதிலும், குழந்தைகள் முன்னேற வேண்டும் என்பதிலும் அக்கறை கொண்டுள்ளார். ஆன்மீக சேவையே முக்கியமானது என ஒவ்வொரு நாள் முரளியிலும் தொடர்ந்தும் அவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார். நூங்கள் அதற்குச் செவிசாய்ப்பதுடன் அதனை மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அதில் ஆர்வம் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஒரு பட்ஜெட் எடுத்துக் கொண்டு கோவிலுக்கு ஒவ்வொரு நாளும் சென்று, எவ்வாறு இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் இவ்வாறு ஆகினார்கள்? அதன் பின்னர் அவர்கள் எங்கு சென்றார்கள்? அவர்கள் எவ்வாறு அவர்களின் இராச்சிய பாக்கியத்தை அடைந்தார்கள்? ஆலயக் கதவுப்படியில் சென்று அமருங்கள். யார் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும்? அவர்கள் எப்போது பாரதத்தை ஆட்சி செய்தார்கள்? அனுமானும் பாதணிகளுக்கு நடுவில் சென்று அமர்ந்திருக்கின்றார். அதுவும் கூட முக்கியமானது, அப்படியல்லவா? அதில் இரக்க உணர்வுள்ளது. பாபா சேவைக்காகப் பல வழிமுறைகளைக் கொடுக்கின்றார். ஆனால் அதனை அருமையாகவே எவராவது பயிற்சி செய்கின்றார்கள். அனேக சேவைகள் செய்ய வேண்டியுள்ளது. நூங்கள் குருடர்களுக்கு கைத்தடியாக வேண்டும். சேவை செய்யாதவர்களாலும், தூய்மையற்ற புத்தியையுடையவர்களினாலும் கிரகிக்க முடியாது, அல்லது சேவை மிகவும் இலகுவானது. நூங்கள் ஞான இரத்தினங்களைத் தானம் செய்கின்றீர்கள். செல்வந்தர் ஒருவர் வரும்போது, நாங்கள் இந்தப் பரிசை உங்களுக்குக் கொடுப்பதுடன் அதன் கருத்துக்களையும் விளங்கப்படுத்துகின்றோம் என அவருக்குக் கூறுங்கள். பாபா இந்தப் பட்ஜிப் பெருமதிப்பு வைத்திருக்கின்றார். வேறு எவருமே அந்தளவு மதிப்பு வைத்திருக்கவில்லை. அவர்கள் மிகவும் நல்ல ஞானத்தினால் நிறைந்திருந்தாலும் அவர்களின் பாக்கியத்தில் அது இல்லை என்றால் பாபா என்ன செய்வார்? தந்தையையும் கல்வியையும் விட்டு நூங்குவது மிகப்பெரிய தற்கொலையாகும். தந்தைக்குரியவராகிப் பின்னர் அவரை விட்டு நூங்குவதை விடப் பெரிய பாவம் எதுவுமில்லை. அவரை விடப் பெரிய துரதிர்ஷ்டசாலி வேறு எவரும் இல்லை. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். உலக அதிபதிகள் ஆகப்போகின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். இது ஒரு சிறிய விடயமல்ல. நூங்கள் நினைவில் இருக்கும் போது சந்தோஷமாகவும் இருப்பீர்கள். நூங்கள் பாபாவை நினைவு செய்யாவிடில், உங்கள் பாவங்கள் எரிக்கப்பட மாட்டாது. நூங்கள் தத்தெடுக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். எனவே உங்கள் சந்தோஷம் உயர்ந்திருக்க வேண்டும். எனினும் மாயை பல தடைகளை ஏற்படுத்துவாள். அவள் பலவீனமானவர்களை வீழ்த்தி விடுவாள். ஸ்ரீமத்தை எடுக்காதவர்கள் தந்தையிடமிருந்து என்ன பதவியைக் கோருவார்கள்? ஒரு சில வழிகாட்டல்களை மாத்திரம் பின்பற்றுவவர்கள் குறைந்த அந்தஸ்தையே கோருவார்கள். நன்றாக வழிகாட்டல்களைப் பெறுபவர்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவார்கள். இந்த

எல்லையற்ற இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. இதில் எவ்விதமான செலவு போன்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. குமாரிகள் வந்து கற்பதுடன் அவர்கள் பலரையும் தங்களைப் போலாக்குகின்றார்கள். இதற்குக் கட்டணம் போன்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சுவர்க்க இராச்சியத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். நான் சுவர்க்கத்துக்கு வருவதில்லை. சிவபாபா அருள்பவராவார். நீங்கள் என்ன பரிசை அவருக்குக் கொடுப்பீர்கள்? இவர் அனைத்தையும் அந்த ஒரேயொருவருக்கு அளித்து அவரைத் தனது வாரிசு ஆக்கிக் கொண்டார். பதிலாக அவர் பெற்ற இராச்சியத்தைப் பாருங்கள். அவரே முதலாவது உதாரணமாவார். ஒரு சதமேனும் செலவில்லாது முழு உலகிலும் சுவர்க்கம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையால் விரும்பப்படுவதற்கு மற்றவர்களுக்குப் பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள். உங்கள் வார்த்தைகளையும் நடத்தையையும் மிக இனிமையாகவும் இராஜரீகமாகவும் வைத்திருப்பதுடன் சேவையாளராகுங்கள். சேவை செய்யும் போது அகங்காரமற்றவர்கள் ஆகுங்கள்.
2. தந்தையையும், இந்தக் கல்வியையும் கைவிட்டுத் தற்கொலை செய்து கொள்ளும் பெரும் பாவத்தைச் செய்பவராகாதீர்கள். ஆன்மீகச் சேவை முக்கிய விடயமாகும். சேவை செய்யும் போது களைப்படையாதீர்கள். இந்த ஞான இரத்தினங்களைத் தானம் செய்யுங்கள். ஓர் உலோபியாகாதீர்கள்.

ஆசுவாதம்: நான், எனது என்பதை அர்ப்பணிப்பதன் மூலம் ஒரு முழுமையான “மகாபலி” ஆகுவீர்களாக. ஒரு நபர் மூது அல்லது உடமை மூது எல்லைக்குட்பட்ட பற்றைக் கொண்டிருப்பது என்பது எனது என்ற உணர்வைக் கொண்டிருப்பதாகும். எனது என்ற உணர்வை அல்லது நான் இதைச் செய்தேன் என்ற உணர்வை முழுமையாக அர்ப்பணிப்பவர்களே மகாபலி ஆவார்கள். எல்லைக்குட்பட்ட “நான்” நான் என்பது அர்ப்பணிக்கப்பட்டதும் நீங்கள் சம்பூரணமாகவும், தந்தைக்குச் சமமானவராகவும் ஆகுவீர்கள்.”நான் இதைச் செய்கிறேன்” என்பதல்ல. பாபா செய்விக்கின்றார். பாபா என்னை முன்னேறச் செய்கின்றார். எந்தவொரு சூழ்நிலையிலும் “நான்” என்பதற்குப் பதிலாக “பாபா” என்ற வார்த்தை இயல்பாகவே உங்கள் மொழியில் இருக்கட்டும். “நான்” என்ற வார்த்தை அல்ல.

சுலோகம்: உங்கள் எண்ணங்களில் அத்தகைய திடசங்கல்பத்தைக் கொண்டிருங்கள். அப்போது உங்கள் எண்ணமும் செயலும் ஒன்றாக இருக்கும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, மனிதர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆகுகின்ற கல்வியை நூங்கள் கற்பதுடன் கற்பிக்கவும் வேண்டும். அமைதி தாமத்திற்கும், சந்தோஷ தாமத்திற்குமான பாதையை அனைவருக்கும் காட்டுங்கள்.

கேள்வி: சதோபிரதான் முயற்சியாளர்களின் அடையாளங்கள் என்ன?

பதில்: அவர்கள் பிறரைத் தமக்குச் சமமானவர் ஆக்குகின்றார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் பலருக்கு நன்மை செய்கின்றார்கள். அவர்கள் ஞான இரத்தினங்களைத் தமது புத்தியில் நிறைத்து, அதனைத் தானம் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் தமது ஆஸ்தியை 21 பிறவிகளுக்கு கோரிக் கொள்வதுடன் பிறர் கோருவதற்கும் உதவுகின்றார்கள்.

பாடல்: நமசிவாய

ஓம்சாந்தி. நூங்கள் பக்தர்களினால் போற்றப்படுகின்ற ஒரேயொருவரின், நேர் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். ஆகையால், உங்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். நூங்கள் அவருக்குக் கூறுகின்றார்கள்: நமசிவாய. எவ்வாறாயினும், நூங்கள் வழிபடவேண்டியதில்லை. குழந்தைகள் தந்தையை நினைவு செய்கின்றார்களே அன்றி, அவரை அவர்கள் வழிபடுவதில்லை. அந்த ஒரேயொருவரும் தந்தை என்பதால் நூங்கள் அவரிடம் இருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார்கள். நூங்கள் அவரை வழிபடுவதில்லை. நூங்கள் அவரை நினைவு செய்கின்றார்கள். சரூரத்தில் இருக்கின்ற ஆத்மா அவரை நினைவு செய்கின்றார். தந்தை இச் சரூரத்தைக் கடனாகப் பெற்றிருக்கின்றார். தந்தையிடம் இருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியை எவ்வாறு பெறுவது என்பதற்கான வழியை அவர் எங்களுக்குக் காட்டுகின்றார். சத்தியயுகம் சந்தோஷ தாமம் என்றும், ஆத்மாக்களின் வசிப்பிடம் சாந்திதாமம் என்றும், அழைக்கப்படுகின்றது என்பதை நூங்களும் அறிவீர்கள். 'நாங்கள் சாந்திதாம வாசிகள்' என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. இக் கலியுகம் நிச்சயமாகத் துன்ப உலகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் இப்பொழுது சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்காகவும், மனிதர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆகுவதற்காகவும் கற்கின்றோம் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் தேவர்கள். நூங்கள் புதிய உலகிற்குச் செல்வதற்கு, மனிதர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆக வேண்டும். நூங்கள் தந்தையுடன் கற்கின்றார்கள். ஒவ்வொருவரும் ஒரேயளவில் கற்பதில்லை. உங்களிற் சிலர் மிகவும் தீவிர முயற்சி செய்கின்றார்கள். ஆனால் ஏனையோர் முயற்சி செய்வதில் தளர்வடைகின்றார்கள். சதோபிரதான் முயற்சியாளர்கள் பிறரைத் தமக்குச் சமமானவர் ஆக்குவதற்காக வரிசைக்கிரமமாக முயற்சி செய்கின்றார்கள். அவர்கள் பலருக்கும் நன்மை செய்கின்றார்கள். நூங்கள் செல்வத்தை எந்தளவிற்கு உங்கள் புத்தியில் நிறைத்து அதனைத் தானம் செய்கின்றார்களோ, அந்தளவிற்கேற்பவே நன்மை இருக்கும். மனிதர்கள் தானம் செய்கின்றார்கள். அடுத்த பிறவியில் குறுகிய காலத்திற்கு அதற்கான பலனைப் பெறுகின்றார்கள். அதிலும், சிறிதளவு சந்தோஷமே உள்ளது, எஞ்சிய காலத்தில் துன்பமே உள்ளது, துன்பம் மாத்திரமே உள்ளது. எவ்வாறாயினும் நூங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு சுவர்க்க சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றார்கள். இந்தத் துன்பத்துடன் ஒப்பிடும் போது, சுவர்க்க சந்தோஷம் எவ்வளவு வேறுபட்டதெனப் பாருங்கள். நூங்கள் சுவர்க்கத்தில் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை, எல்லையற்ற தந்தையிடம் இருந்து பெறுகின்றார்கள். மக்கள் கடவுளின் பெயரில் தான தர்மம் செய்கின்றார்கள். அது மறைமுகமானதாகும். நூங்கள் இப்பொழுது நேரடியாக அவரின் முன்னிலையில் இருக்கின்றார்கள். தந்தை இப்பொழுது இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: பக்தி மார்க்கத்தில், தான தர்மம் கடவுளின் பெயரில் செய்யப்படும் பொழுது, அதற்கான பலனை அவர்கள் தமது அடுத்த பிறவியில் பெறுகின்றார்கள். நன்மை செய்கின்றவர்கள் அதற்கான பலனைப் பெறுகின்றார்கள், ஒருவர் துமை செய்தாலோ அல்லது பாவம் போன்றவற்றைச் செய்தாலோ அதற்கேற்ற பலனை அவர் பெறுகின்றார். இங்கே, கலியுகத்தில், பாவங்கள் தொடர்ந்தும் செய்யப்படுகின்றன. தர்மம் செய்யப்படுவதேயில்லை. சந்தோஷம் இருந்தாலும், அது தற்காலிகமானதாகும். எனினும், நூங்களோ உங்கள் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கு சத்தியயுகத்தில் சதா சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். அதன் பெயரே சந்தோஷ தாமமாகும். இது அமைதி தாமத்திற்கும், சந்தோஷ தாமத்திற்குமான பாதை

என்று நூங்கள் கண்காட்சிகளில் எழுதலாம். இதுவே அமைதி தாமத்திற்கும், சந்தோஷ தாமத்திற்கும் செல்வதற்கான இலகுவான பாதையாகும். இப்பொழுது இது கலியுகமாகும். ஒரு சிப்பியையேனும் செல்வழிக்காமல், கலியுகத்தில் இருந்து சத்தியயுகத்திற்குச் செல்வதற்கு, அதாவது தூய்மையற்ற உலகில் இருந்து தூய உலகிற்குச் செல்வதற்கு இதுவே இலகுவான வழியாகும். அப்பொழுது மனிதர்கள் புரிந்து கொள்வார்கள். அவர்களுக்குக் கல்லுப் புத்தியிருப்பதால், அவர்கள் புரிந்து கொள்வதற்கு ஏற்ப தந்தை மிகவும் இலகுவாகவே விளங்கப்படுத்துகின்றார். அதன் பெயரே இலகு இராஜயோகமும், இது இலகு ஞானமும் ஆகும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை மிகவும் விவேகமானவர்கள் ஆக்குகின்றார். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் விவேகமானவர்கள்;. கிருஷ்ணரைப் பற்றிப் பல விடயங்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன. ஆனால் அவை பொய்யான குற்றச்சாட்டுக்கள். 'அம்மா, நான் வெண்ணெயை உண்ணவில்லை' எனக் கிருஷ்ணர் கூறினார். அவர்களுக்கு அதன் அர்த்தமும் புரியவில்லை. 'நான் வெண்ணெயை உண்ணவில்லை'. அவ்வாறாயின், யார் உண்டது? ஒரு குழந்தைக்குப் பால் கொடுக்கப்படுகின்றது. ஒரு குழந்தை பால் குடிக்குமா அல்லது வெண்ணெய் உண்ணுமா? இவ் விடயங்கள் அனைத்தும் சித்தரிக்கப்பட்டவையாகும். வெண்ணெய்ப் பானையை உடைப்பது போன்ற எதுவும் நிகழவில்லை. அவர் சுவர்க்கத்தின் முதல் இளவரசன் ஆவார். ஒரேயொரு சிவபாபாவிற்கு மாத்திரமே புகழ் உள்ளது. உலகில் உள்ள வேறு எவரும் புகழப்படுவதில்லை. இந்த நேரத்தில், அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாகவே உள்ளனர். எனினும் பக்தி மார்க்கத்திலும் புகழ் உள்ளது. பக்தர்களுக்கான மாலையும் நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது. பெண்களில், மூரா பிரபல்யமானவர். ஆண்களில், பிரதானமாக நாரதர் நினைவு கூரப்பட்டுள்ளார். ஒன்று பக்தர்களுக்கான மாலையும், மற்றையது ஞானத்திற்கான மாலையும் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். பக்தர்களின் மாலையிலிருந்து, அவர்கள் உருத்திர மாலையின் ஒருபகுதியினர் ஆகுகின்றனர். அதன் பின்னர் உருத்திர மாலையிலிருந்து, விஷ்ணுமாலை உருவாக்கப்படுகின்றது. உருத்திர மாலை சங்கமயுகத்திற்குரியதாகும். இந்த இரகசியம் குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. தந்தை உங்கள் நேர்முன்னிலையில் அமர்ந்திருந்து, இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாபாவின் நேர்முன்னிலையில் நூங்கள் அமரும் போது, உங்களுக்குப் புல்லரிக்க வேண்டும். ஆஹா! எனது நூறு மடங்கு பாக்கியம்! நூறு லீத தூர்பாக்கியத்திலிருந்து, நாங்கள் நூறு லீதப் பாக்கியசாலிகள் ஆகியுள்ளோம். குமாரிகள் காம வாளை அனுபவம் செய்வதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: அது காம வாளாகும். ஞானமும் வாள் என்றே அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தை கூறியுள்ளார்: ஞான ஆயுதங்கள்; தேவர்களின் பௌதீக ஆயுதங்களாகக் காட்டப்பட்டுள்ளன. அவை வன்முறைக்குரியவை. சுயதரிசன சக்கரம் என்றால் என்ன என்று மனிதர்களுக்குத் தெரியாது. சமயநூல்களில் கிருஷ்ணரை சுயதரிசன சக்கரத்துடன் சித்தரித்துள்ளதனால்;, அவர்கள் வன்முறையை அதாவது வன்முறையை மாத்திரமே காட்டியுள்ளார்கள். உண்மையில், அது ஞான விடயமாகும். நூங்கள் இப்பொழுது சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். அதனை அவர்கள் வன்முறைக்குரிய ஒரு பொருளாகக் காட்டியுள்ளார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது சுயத்தையும், சக்கரத்தையும் பற்றிய ஞானத்தைப் பெற்றிருக்கின்றீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நூங்கள் பிராமண குலத்தின் அலங்காரங்களான பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்களும், சுயதரிசன சக்கரதாரிகளும் ஆவீர்கள். உங்களுக்கு மாத்திரமே இதன் அர்த்தம் புரியும். உங்களிடம் 84 பிறவிகளைப் பற்றிய ஞானமும், உலகச் சக்கரத்தைப் பற்றிய ஞானமும் உள்ளது. ஆரம்பத்தில், சத்தியயுகத்தில், சூரிய வம்சத்தின் தர்மமும், அதன் பின்னர் சந்திர வம்சத்தின் தர்மமும் இருந்தன. அவை இரண்டும் சேர்ந்தே சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. உங்கள் மத்தியிலும், ஒவ்வொருவரின் புத்தியிலும் இவை அனைத்தும் வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளன. பாபா உங்களுக்குக் கற்பித்துள்ளார், நூங்கள் கற்று புத்திசாலிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். அவ்வாறே, நூங்கள் இப்பொழுது பிறருக்கும் நன்மை செய்ய வேண்டும். நூங்கள் சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் ஆக வேண்டும். நூங்கள் பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல் ஆகாவிடின், எவ்வாறு உங்களால் சிவபாபாவிடம் இருந்து ஆஸ்தியைப் பெற முடியும்? நூங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். நூங்கள் சிவபாபாவிடம் இருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதை மறந்து விடக்கூடாது. நூங்கள் கருத்துக்களைக் குறித்துக் கொள்ள வேண்டும். இந்த ஏணி 84 பிறவிகளைக் கொண்டது. ஓர் ஏணியில் இறங்குவது இலகுவாகும். படியில் ஏறும் போது அவர்கள் இடுப்பைப் பிடித்துக் கொண்டு ஏறுவதைப் பாருங்கள்! எவ்வாறாயினும் உயர்த்தியும் உள்ளது. பாபா உங்களுக்கு ஓர் உயர்த்தியைக்

கொடுப்பதற்காகவே வந்துள்ளார். ஏறும் ஸ்திதி ஒரு விநாடியில் பெறப்படுகின்றது. இப்பொழுது நூங்கள் ஏறும் ஸ்திதியில் இருக்கின்றீர்கள் என்ற சந்தோஷத்தில் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இருக்கவேண்டும். நாங்கள் எங்கள் அதி அன்பிற்கினிய பாபாவைக் கண்டுள்ளோம். அவரைப் போன்று அழகானது வேறு எதுவும் இருக்க முடியாது. சாதுக்கள், சந்நியாசிகள் போன்றோர், யாராக இருந்தாலும் ஒரேயொரு அன்பிற்கினியவரையே அனைவரும் நினைவு செய்கின்றார்கள். அனைவரும் அவரது காதலர்கள். ஆனால் அவர் யார்? அவர்கள் இதனைப் பற்றி எதுவும் புரியாதுள்ளார்கள். ‘அவர் சர்வவியாபி’ என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். சிவபாபா இவரின் மூலம் எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதும் இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். சிவபாபா தனக்கென ஒரு சரூரத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. அவரே பரமாத்மா. பரமாத்மா என்றால் கடவுள், அவரது பெயர் சிவன் ஆகும். ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் தனது சரூரத்திற்குரிய ஒரு பெயரைக் கொண்டிருக்கின்றார். ஒரேயொரு பரமாத்மா மாத்திரமே உள்ளார். அவர் சிவன் என அழைக்கப்படுகின்றார். மனிதர்கள் அவருக்குப் பல்வேறு பெயர்களைக் கொடுத்திருக்கின்றார்கள். அவர்கள் பலவகையான ஆலயங்களையும் கட்டியுள்ளார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது அவற்றின் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பம்பாயில் முட்களின் பிரபுவான புல்நாத்திற்கு ஆலயம் ஒன்று உண்டு. இந்த நேரத்தில் அவர் உங்களை முட்களில் இருந்து மலர்கள் ஆக்குகின்றார். அவர் உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். எனவே முதலாவது பிரதான விடயம்: ஆத்மாக்களின் தந்தை ஒரேயொருவரேயாவார். பாரத மக்கள் அவரிடம் இருந்தே இந்த ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் பாரதத்தின் அதிபதிகள் ஆவார்கள். அவர்கள் சூனாவில் இருந்து வந்தவர்கள் அல்ல. அவர்கள் சூனாவில் இருந்து வந்திருந்தால், அவர்களின் முகச்சாயல் வேறாகவிருக்கும். அவர்கள் பாரதத்திற்குரியவர்கள். ஆரம்பத்தில், ஆத்மாக்கள் அழகானவர்கள், பின்னர் அவர்கள் அவலட்சணமாக ஆகுகின்றார்கள். ஆத்மாவில் கலப்படம் கலக்கப்படுகின்றது. அவர்கள் அவலட்சணமானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்களைப் பற்றிய உதாரணம் உள்ளது. ருங்காரமிடும் விட்டில் பூச்சி, ஏறும்புகளை மாற்றித் தனக்குச் சமமானதாக்குகின்றது. சந்நியாசிகள் எதனை மாற்றுகின்றார்கள்? அவர்கள் வெள்ளை ஆடை அணிந்தவர்களைக் காவி ஆடை அணியச் செய்து மொட்டை அடிக்கச் செய்கின்றார்கள். நூங்கள், எவ்வாறாயினும், இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். நூங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனைப் போன்று அழகானவர்கள் ஆகுவீர்கள். இயற்கையும் இப்பொழுது தமோபிரதானாக உள்ளது. இப் பூமியும் இப்பொழுது தமோபிரதானாக உள்ளது. அது பாதிப்புகளை ஏற்படுத்துகின்றது. வானத்தில் புயல் வீசுகின்றது. அவையும் அதிகளவில் பாதிப்பை ஏற்படுத்துகின்றன. இயற்கை அனர்த்தங்களும் குழப்பங்களும் தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்றன. இந்த உலகில், இப்பொழுது உச்சக்கட்ட துன்பம் உள்ளது. அங்கே, பேரானந்தம் இருக்கும். தந்தை உங்களைப் பெருந்துன்பத்தில் இருந்து பேரானந்தத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். இவ் உலகில் விநாசம் இடம்பெற்ற பின்னர், அனைத்தும் சதோபிரதானாகும். இப்பொழுது முயற்சி செய்து, தந்தைபிடம் இருந்து எவ்வளவு ஆஸ்தியைப் பெற முடியுமோ அவ்வளவையும் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். தவறினால், நூங்கள் இறுதியில் கவலைப்பட நேரிடும். ‘பாபா வந்தார், நாங்கள் எதுவும் செய்யவில்லை’. ‘வைக்கோற் போர் எரியூட்டப்படும் போதே அவர்கள் கும்பகாண்ட உறக்கத்தில் இருந்து எழுந்திடுவார்கள்’ என்றொரு கூற்று உண்டு. அதன் பின்னர் அவர்கள் விரக்தியில் அழுது மரணிப்பார்கள். விரக்திக் கூக்குரலின் பின்னர், வெற்றி முழக்கம் இருக்கும். கலியுகத்தில் விரக்தியே உள்ளது. அல்லவா? அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவரையொருவர் கொலை செய்கின்றார்கள். பலரும் மரணிப்பார்கள். கலியுகத்தின் பின்னர், நிச்சயமாக சத்தியயுகம் இருக்கும். அவற்றிற்கு இடையில் சங்கமயுகம் உள்ளது. இது மங்களகரமான சங்கமயுகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகுவதற்குத் தந்தை மிகச்சிறந்த வழிமுறையைக் காட்டுகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: என்னை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள்! நூங்கள் வேறு எதனையும் செய்யத் தேவையில்லை. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது விழுந்து வணங்குதல் போன்ற எதனையும் செய்யத் தேவையில்லை. பாபாவின் முன்னிலையில் எவராவது கைகூப்பி நின்றால், பாபா கூறுவதுண்டு: ஆத்மாவாகிய உங்களுக்கோ அல்லது தந்தைக்கோ கரங்கள் இல்லை. அவ்வாறாயின் நூங்கள் யாரை நோக்கிக் கைகூப்புகின்றீர்கள்? பக்தி மார்க்கத்தினதோ அல்லது கலியுகத்தினதோ அடையாளம் எதுவும் இங்கே இருக்கக் கூடாது. ஓ ஆத்மாவே நூங்கள் ஏன் கைகூப்ப வேண்டும்? தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நினைவு செய்தல் என்றால் கைகூப்பதல் என்று அர்த்தமல்ல.

மனிதர்கள் சூரியனையும் நோக்கிக் கைகூப்பி வணங்குகின்றார்கள். சிலர் மகாத்மாவை நோக்கியும் கைகூப்புகின்றார்கள். நீங்கள் கைகூப்ப வேண்டியதில்லை. இது நான் கடனாகப் பெற்றுள்ள சரூரமாகும். எவராவது உங்களுக்குக் கைகூப்பினால், நீங்களும் பதிலுக்குக் கைகூப்ப வேண்டும். 'நான் ஓர் ஆத்மா' என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். நான் சரூரம் என்ற பந்தனத்தில் இருந்து விடுதலை அடைய வேண்டும். நாங்கள் இப்பொழுது வூடு திரும்ப வேண்டும். இந்தச் சரூரத்தின் மூது விருப்பமின்மை உள்ளது. பாம்பினது உதாரணத்தைப் போன்று, இப் பழைய சரூரமும் நீக்கப்பட வேண்டும். ரீங்காரமிடும் விட்டில் பூச்சிகளுக்கும் எறும்புகளை ரீங்காரமிடும் விட்டில் பூச்சிகள் ஆக்குகின்ற விவேகம் உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் விகாரக் கடலில் தத்தளிப்பவர்களை பாற்கடலுக்கு அழைத்து வர வேண்டும். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: நாங்கள் அமைதி தாமத்திற்குச் செல்வோம். மனிதர்கள் அமைதிக்காக அதிகளவு பிரயத்தனம் செய்கின்றார்கள். சந்தியாசிகள் சுவர்க்க ஜீவன்முக்தியைப்; பெறுவதில்லை. ஆம், அவர்கள் முக்தியைப் பெறுகின்றார்கள். அவர்கள் துன்பத்தில் இருந்து விடுபட்டு, அமைதிதாமத்திற்குச் சென்று அமர்கின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் முதன்முதலில் ஜீவன்முக்தியையே அனுபவம் செய்கின்றார்கள். பின்னர், அவர்கள் பந்தன வாழ்க்கைக்குச் செல்கின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் சதோபிரதானாக இருக்கின்றார்கள், பின்னர் ஏணியில் இறங்குகின்றார்கள். முதலில், அவர்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். பின்னர் கழிநிற்கும் போது, அவர்கள் தமோபிரதான் ஆகுகின்றார்கள். இப்பொழுது, மீண்டும் ஒருமுறை தந்தை அனைவரையும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்துள்ளார். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்; நீங்கள் தூய்மை ஆகுவீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: மனிதர்கள் தமது சரூரத்தை விட்டு, நீங்கும் பொழுது, அவர்கள் அதிகளவு வேதனையை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். ஏனெனில் அவர்கள் தமக்கான தண்டனையை அனுவம் செய்ய வேண்டும். உதாரணமாக, சிவனிடம் தம்மை அர்ப்பணிக்கும் போது, தமக்கு முக்தி கிடைக்கும் என்று அவர்கள் கேள்விப்பட்டதால், அவர்கள் தம்மைக் காசியில் உள்ள வாளில் பலியிடுகின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்களை அர்ப்பணிக்கின்றீர்கள். பின்னர், இவ்விடயங்கள் பக்தி மார்க்கத்திலும் தொடர்கின்றன. அவர்கள் அங்கு சென்று தம்மைச் சிவனிடம் அர்ப்பணிக்கின்றார்கள். தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகின்றார்: எவராலும் வீட்டிற்குத் திரும்ப முடியாது. ஆம், அவர்கள் தங்களை அர்ப்பணிக்கின்றார்கள். அப்பொழுது அவர்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அதன் பின்னர் கணக்கு மீண்டும் புதிதாக ஆரம்பமாகின்றது. இப்பொழுது உங்களுக்கு இந்த உலகச் சக்கரத்தைத் தெரியும். இந்த நேரத்தில், இது அனைவரதும் கழிநிற்குகின்ற ஸ்திதியாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் வந்து அனைவருக்கும் ஜீவன்முக்தியை அருள்கின்றேன். நான் அனைவரையும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றேன். எவ்வாறாயினும், நான் தூய்மையற்ற எவரையும் என்னுடன் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்ல மாட்டேன். ஆகவே நீங்கள் தூய்மை ஆகுகின்றீர்கள். அப்பொழுது உங்கள் சுவாலை ஏற்றப்படும். ஒரு திருமணத்தின் போது, அவர்கள் ஒரு சட்டியில் தூ மூட்டி, அதனை மணப் பெண்ணின் தலை மீது வைப்பதுண்டு. அவ் வழக்கம் பாரதத்தில் மாத்திரமே உள்ளது. அவ்வாறு தூமூட்டிய சட்டி மணவாளனின் தலைமீது வைக்கப்படுவதில்லை. ஏனெனில் கணவனே தெய்வம் என்று அவர்களைப்பிட்டுக் கூறப்படுகின்றது. அவ்வாறாயின் அவர்கள் கடவுளுக்காக எவ்வாறு விளக்கேற்ற முடியும்? தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: எனது சுவாலை ஏற்கனவே ஏற்றப்பட்டுள்ளது. நான் உங்கள் சுவாலையையே ஏற்றுகின்றேன். தந்தை சுவாலை எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். பிரம்ம-சமாதத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் சுவாலையில் நம்பிக்கை கொண்டுள்ளார்கள். சுவாலை எப்பொழுதும் ஏற்றப்பட்டிருக்கும். அதனை மாத்திரமே அவர்கள் நினைவு செய்வதுண்டு, அதனை மாத்திரமே கடவுள் என்றும் அவர்கள் கருதுகின்றார்கள். சிறிய சுவாலை (ஆத்மா) பெரிய சுவாலையோடு (பரமாத்மா) இரண்டறக் கலந்து விடும் என்று ஏனையோர் எண்ணுகின்றார்கள். பல அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் சமயம் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதாகும். சுவர்க்கத்தில், நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் காண்பீர்கள். புதிய உலகில் நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். உங்கள் கல்வி நிச்சயமாகப் புதிய உலகிற்கானதாகும். ஏனைய அனைத்துக் கல்வியும் இவ் உலகிற்கானதாகும். இங்கே, நீங்கள் கற்று, எதிர்காலத்திற்கான அந்தஸ்தை அடைய வேண்டும். குதையிலும், இராஜயோகம் கற்பிக்கப்பட்டது. இறுதியில், யுத்தம் இடம்பெற்று எதுவும் எஞ்சவில்லை. பாண்டவர்களுடன் ஒரு நாய் காட்டப்படுகின்றது. இப்பொழுது, தந்தை கூறுகின்றார்: நான்

உங்களை இறைவன் இறைவிகள் ஆக்குகின்றேன். இங்கே பல வகையான துன்பங்களை விளைவிக்கின்ற மனிதர்களும் உள்ளனர். காம வாளைப் பயன்படுத்துவதால் ஒருவர் அதிகளவு துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்! எனவே, ஞானக்கடலான எல்லையற்ற தந்தையே எமக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற சந்தோஷம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது இருக்க வேண்டும். அவரே அன்பிற்கினியவர்களுக்கெல்லாம் அதி அன்பிற்கினியவர் ஆவார். காதலர்களாகிய நாங்கள் அரைக் கல்பத்திற்கு அவரை நினைவு செய்கின்றோம். நீங்கள் தொடர்ந்தும் அவரை நினைவு செய்கின்றீர்கள். இப்பொழுது தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது நான் வந்துள்ளேன். எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள். உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதித் தந்தையான என்னை நினைவு செய்யுங்கள். வேறு எவரையும் நினைவு செய்யாதீர்கள். என்னை நினைவு செய்யாமல்விட்டால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படமாட்டாது. சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடம் தொடர்ந்தும் அனைத்திற்கான ஆலோசனையை பெறுங்கள். பாபா உங்களுக்கு ஆலோசனை வழங்குவார்: இவ்வாறாக உங்கள் பொறுப்புகளை நிறைவேற்றுங்கள். நீங்கள் ஆலோசனையைப் பின்பற்றினால், ஒவ்வொரு அடியிலும் பல மில்லியன்களைப் பெறுவீர்கள். ஆலோசனையைப் பெற்றால், உங்கள் பொறுப்புகள் முடிவடைந்து விடும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. எல்லையற்ற தந்தையிடம் இருந்து, உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியை பெறுவதற்கு, கடவுளின் பெயரில் நேரடியாக தான தர்மங்கள் செய்யுங்கள். ஞானச் செல்வத்தை உங்கள் புத்தியில் நிறைத்து, அதனை அனைவருக்கும் தானம் செய்யுங்கள்.
2. இந்த மங்களகரமான சங்கமயுகத்தில், உங்களைச் சகல பந்தனங்களில் இருந்தும் விடுவித்து, ஜீவன்முக்தியை பெற்றிடுங்கள். வீட்டில் பூச்சியாகி, ஏனையோரை உங்களுக்குச் சமமானவர் ஆக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் சாதாரண செயல்களை செய்கின்ற போதும், சதா இலேசாகவும் ஒளியாகவும் (டபிள் லைட்) இருந்து, உயர்வானதொரு ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக நிலைத்திருப்பீர்களாக. தந்தை ஒரு சாதாரண சரீரத்தை எடுத்து, உங்களைப் போன்றே பேசி, நடமாடுகின்றார். எனவே, செயல்கள் சாதாரணமாக இருந்தாலும், அவரது ஸ்திதி உயர்வாகவே இருக்கும். அவ்வாறே, குழந்தைகளாகிய உங்கள் ஸ்திதியும் உயர்வாகவே இருக்க வேண்டும். இலேசாகவும், ஒளியாகவும் ஆகி, உயர்வானதொரு ஸ்திதியில் நிலைத்திருந்து, சாதாரண செயல்களை செய்யுங்கள். எப்பொழுதும் இருக்க வேண்டிய விழிப்புணர்வு: '~நான் மேன்மையான செயல்களை செய்வதற்காக அவதரித்துள்ள ஓர் அவதாரம்;' அப்பொழுது சாதாரண செயல்கள் அலௌகீக செயல்களாக மாறும்.

சுலோகம்: ஆத்ம உணர்வுடைய பார்வையையும் மனோபாவத்தையும் பயிற்சி செய்பவர்களால் மாத்திரமே இலகுவாக தூய்மையை கிரகிக்க முடியும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் உங்களின் சரூர வடிவில் ஒரு சிம்மாசனத்தைப் பெற்றுள்ளதைப் போன்றே, தனக்கென சுயமாக சிம்மாசனத்தைக் கொண்டிராத தந்தை, இந்த தாதாவின் சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கிறார்.

கேள்வி: கடவுளின் குழந்தைகளாக இருக்கும் உணர்வுள்ளவர்களின் அடையாளங்கள் எவை?

பதில்: அவர்கள் தந்தையொருவர் மூது உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருப்பார்கள். கடவுளின் குழந்தைகள் ஒருபொழுதும் ஒருவரோடொருவர் சண்டையிடுவதோ அல்லது வாக்குவாதம் செய்வதோ கிடையாது. அவர்கள் ஒருபொழுதும் தூய்மையற்ற பார்வையைக் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். அவர்கள் பிரம்ம குமாரர்களும் குமாரிகளும் ஆகிவிட்டதால், அதாவது, அவர்கள் சகோதர சகோதரிகள் ஆகிவிட்டதால் அவர்கள் தூய்மையற்ற பார்வையுடன் ஒருவரையொருவர் பார்க்க முடியாது.

பாடல்: உங்கள் ஆகாய சிம்மாசனத்தை விட்டு நூங்கி பூமிக்குக் கழிநூங்கி வாருங்கள்...

ஓம்சாந்தி. பாபா இப்பொழுது தன்னுடைய ஆகாய சிம்மாசனத்தை விட்டு நூங்கி இந்த தாதாவின் சரூரத்தைத் தன்னுடைய சிம்மாசனம் ஆக்கியுள்ளார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் அந்தச் சிம்மாசனத்தை விட்டு நூங்கி இங்கு வந்து இப்பொழுது இங்கு அமர்ந்திருக்கிறார். ஆகாய தத்துவம் மனிதர்களின் சிம்மாசனம் ஆகும். சரூமின்றி ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் வசிக்கும் பெரும் ஒளித் தத்துவம் ஆத்மாக்களின் சிம்மாசனம் ஆகும். ஆகாயத்தில் நட்சத்திரங்கள் உள்ளதைப் போன்றே, அங்கு சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் வசிக்கிறார்கள். தெய்வீகப் பார்வை இல்லாது ஓர் ஆத்மாவைப் பார்க்க முடியாது. ஒளிப்புள்ளிகளைப் போன்று, ஆத்மாக்கள் சின்னஞ்சிறிய நட்சத்திரங்களாவர் எனும் ஞானம் இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் உள்ளது. தந்தை இப்பொழுது அந்தச் சிம்மாசனத்தை விட்டு நூங்கியுள்ளார். தந்தை கூறுகிறார்: ஆத்மாக்களாகிய நூங்களும் அந்தச் சிம்மாசனத்தை விட்டு நூங்கி, உங்கள் சரூரத்தை உங்கள் சிம்மாசனமாக ஆக்கவேண்டும். எனக்கும் ஒரு சரூரம் நிச்சயமாகத் தேவையாகும். நூங்கள் என்னைப் பழைய உலகத்தினுள் அழைக்கிறீர்கள். பாடல் உள்ளது: தூரதேசவாசி அந்நிய தேசத்தினுள் வந்துள்ளார். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் வசிக்கும் இடமும் பாபா வசிக்கும் இடமுமே ஆத்மாக்களின் வதிவிடம் ஆகும். பின்னர், அங்கிருந்து, நூங்கள் பாபா ஸ்தாபித்துக் கொண்டிருக்கின்ற, சுவர்க்கத்துக்குச் செல்கிறீர்கள். தந்தை சுவர்க்கத்துக்குள் பிரவேசிப்பதில்லை. அவர் ஓய்வுபெறும் ஸ்திதியில், சந்தத்துக்கு அப்பால் வசிக்கிறார். சுவர்க்கத்தில் அவர் தேவைப்படுவதில்லை. அவர் சந்தோஷத்தினதும் துன்பத்தினதும் அனுபவத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர். நூங்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வதுடன் துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்கிறீர்கள். நூங்கள் சகோதர சகோதரிகள் என்பதை இப்பொழுது பிரம்மகுமாரர்களும் குமாரிகளுமாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள், ஆகவே ஒருபொழுதும் நூங்கள் ஒருவர்மீதொருவர் தூய்மையற்ற பார்வைக்கான ஓர் எண்ணத்தையேனும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. நூங்கள் சகோதர சகோதரிகள் ஆவீர்கள், இங்கு நூங்கள் தந்தையின் முன்னிலையில் தனிப்பட்ட முறையில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். தூய்மையாக இருப்பதற்கான இந்த வழிமுறையைப் பாருங்கள். இவ்விடங்கள் சமய நூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. அனைவரதும் தந்தை ஒருவரே ஆவார். ஆகவே நூங்கள் அனைவரும் அவருடைய குழந்தைகள் ஆவீர்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் ஒருபொழுதும் உங்கள் மத்தியில் சண்டையிடவோ அல்லது வாக்குவாதம் செய்யவோ கூடாது. தற்பொழுது, நூங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். முன்னர், நூங்கள் அசுரக் குழந்தைகளாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது, சங்கமயுகத்தில், நூங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் ஆகிவிட்டீர்கள். பின்னர் சத்தியயுகத்தில், நூங்கள் தேவ குழந்தைகளாக இருப்பீர்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது இச்சக்கரத்தை அறிந்துகொள்கிறீர்கள். நூங்கள் பிரம்மகுமாரர்களும் குமாரிகளும் ஆவீர்கள். ஆகவே, ஒருபொழுதும் தூய்மையற்ற பார்வை இருக்க முடியாது. சத்தியயுகத்தில் தூய்மையான இல்லை. இராவண இராச்சியத்திலேயே தூய்மையற்ற பார்வை உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் தந்தையைத் தவிர வேறு எவரையும் நினைவுசெய்யக்கூடாது. தந்தை ஒருவர்மீதே பெருமளவு அன்பு இருக்கவேண்டும்:

என்னுடையவர் ஒரு சிவபாபாவே அன்றி வேறு எவருமல்லர். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது சிவாலயத்துக்குச் செல்ல வேண்டும். சிவபாபா சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். அரைக் கல்பமாக, இராவண இராச்சியம் இருந்து வந்துள்ளது, அதன் மூலம் நீங்கள் சூழிவையே அடைந்தீர்கள். இராவணன் யார் என்றோ அல்லது நீங்கள் ஏன் அவனை எரிக்கிறீர்கள் என்றோ எவருக்கும் தெரியாது. அவர்களுக்கு சிவபாபாவையும் தெரியாது. அவர்கள் தேவர்களின் விக்கிரகங்களை அலங்கரித்து, அவற்றைப் பூஜித்து, பின்னர் அவற்றை மூழ்கடிப்பதைப் போன்றே, அவர்கள் சிவபாபாவின் களிமண் இலிங்க வடிவத்தையும் உருவாக்கி, அதைப் பூஜித்துப் பின்னர் அக்களிமண்ணை மூண்டும் களிமண்ணுடன் கலந்துவிடுகிறார்கள். அதேபோன்று, அவர்கள் இராவணனின் கொடும்பாவியையும் உருவாக்கிப் பின்னர் அதை எரித்துவிடுகிறார்கள். அவர்கள் எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. இப்பொழுது இராவண இராச்சியம் உள்ளதென்றும் இராம இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டுமென்றும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். காந்தியியும் இராம இராச்சியத்தை விரும்பினார். ஆகவே, இது இராவண இராச்சியம் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். தந்தை வந்து, இராவண இராச்சியத்தில் காமச்சிதையில் அமர்ந்ததால் எரிக்கப்பட்டிருந்த குழந்தைகளாகிய உங்கள்மூது ஞான மழையைப் பொழிகிறார். அவர் அனைவருக்கும் நன்மையளிக்கிறார். வறண்ட நிலத்தின்மூது மழை பொழியும்பொழுது, புற்கள் வளர ஆரம்பிப்பதைப் போன்றே, உங்களிடம் ஞான மழை இல்லாத காரணத்தால், நீங்கள் முற்றிலும் வறண்டுபோய்விட்டீர்கள். மூண்டும் ஒருமுறை உங்கள் மூது ஞானம் பொழியப்படுகிறது, அதன் மூலம் நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வட்டில் உங்கள் குடும்பங்களுடன் வசித்தாலும், நீங்கள் அதிகளவில் உள்ளார்ந்த சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். சில ஏழைக் குழந்தைகள் கற்பதால் சட்ட நிபுணர்கள் ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் பின்னர் முக்கிய பிரமுகர்களுடன் அமர்ந்திருந்து, ஒன்றாக உண்டு, அருந்துகிறார்கள். இதுவே சமய நூல்களில் உள்ள 'பில்'லின் (பிடை-சுதேசிப்பெண்) கதை ஆகும். அதிகூடியளவு பக்தி செய்துள்ளவர்களே வந்து அதிகூடியளவுக்கு ஞானத்தைப் பெறுவார்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். ஆரம்பத்திலிருந்து நாங்களே அதிகூடியளவுக்குப் பக்தி செய்துள்ளவர்கள் ஆவோம். ஆகவே, அனைவருக்கும் முதலில் பாபா எங்களையே சுவர்க்கத்துக்கு அனுப்புகிறார். இவை ஞானம் நிறைந்த மிகச்சரியான விடயங்கள் ஆகும். நாங்களே பூஜிக்கத் தக்கவர்களாக இருந்தோம், பின்னர் நாங்கள் பூஜிப்பவர்கள் ஆகினோம். நாங்கள் தொடர்ந்தும் சூழிறங்கினோம். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானம் அனைத்தும் விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. தற்பொழுது முழு உலகிலுள்ள அனைவரும் நாஸ்திகர்கள் ஆவார்கள்; அவர்களுக்குத் தந்தையைத் தெரியாது. அவர்கள் “நேற்றி, நேற்றி” (இதுவுமல்ல, அதுவுமல்ல) என்று கூறுகிறார்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் முன்னேறுகையில், சந்நியாசிகள் வந்து, நிச்சயமாக ஆஸ்திகர்கள் ஆகுவார்கள். இங்கு ஒரு சந்நியாசி வந்திருந்தாலும், அவருடைய சிஷ்யர்கள் அனைவரும் அவரை நம்புவார்கள் என்பதல்ல. பிரம்மகுமாரர்களும் குமாரிகளும் அவர் மூது மந்திர ஜாலத்தைப் போட்டுவிட்டார்கள் என்றே அவர்கள் கூறுவார்கள். அவர்கள் அந்தச் சந்நியாசியை கதியிலிருந்து அகற்றிவிட்டு, அவருடைய சிஷ்யர்களில் ஒருவரை அவருக்குப் பதிலாக அமர்த்துவார்கள். அத்தகைய பல சந்நியாசிகள் உங்களிடம் வந்தார்கள், ஆனால் பின்னர் அவர்கள் காணாமல் போய்விட்டார்கள். இது மிகவும் அற்புதமான நாடகம்! இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆரம்பத்திலிருந்து இறுதிவரையான அனைத்து விடயங்களையும் அறிவீர்கள். நீங்களும் இதை உங்கள் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகவே கிரகிக்கிறீர்கள். தந்தை முழு ஞானத்தையும் கொண்டுள்ளதால், நீங்களும் அதைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நாளுக்கு நாள், தொடர்ந்தும் பல நிலையங்கள் திறக்கப்படும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் கருணை நிறைந்தவர்கள்; ஆகவேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள்மூது கருணை கொண்டிருங்கள். கருணையற்றவர்களாக இருக்காதீர்கள். உங்கள்மூது கருணை கொண்டிருங்கள். எவ்வாறு? அவர் தொடர்ந்து இதையும் விளங்கப்படுத்துகிறார்: தந்தையை நினைவுசெய்து தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாகுங்கள். நீங்கள் ஒருபொழுதும் மூண்டும் தூய்மையற்றவராக முயற்சி செய்யக்கூடாது. உங்கள் பார்வை மிகவும் சிறந்ததாக இருக்க வேண்டும். பிராமணர்களாகிய நாங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் ஆவோம். கடவுள் எங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார். நாங்கள் இப்பொழுது சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறவேண்டும். முதலில், நாங்கள் சூட்சும உலகில் வசிக்கும் தேவதைகள் ஆகுவோம். நீங்கள் இப்பொழுது தேவதைகள் ஆகிக்கொண்டிருக்கிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சூட்சும உலகின்

இரகசியம் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இங்கு இது “பேசும்” உலகம் ஆகும். சூட்சும உலகில், அசைவு (அழிவாறு) உள்ளது. அசரீரி உலகில் மௌனம் மட்டுமே உள்ளது. சூட்சும உலகம் தேவதைகளுக்குரியதாகும். ஓர் ஆவிக்கு நிழல் சரீரம் (உருவம்) உள்ளது; ஓர் ஆத்மா ஒரு புதிய சரீரத்தைப் பெறாதபொழுது, அவர் அலைந்து திரிகிறார். அது ஓர் ஆவி என்று அழைக்கப்படும். உங்கள் பௌதீகக் கண்கள் மூலம் உங்களால் அதைப் பார்க்க முடியும். பின்னர், சூட்சும உலகில் வசிப்பவர்களான தேவதைகள் உள்ளார்கள். இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். உங்களிடம் அசரீரி உலகம், சூட்சும உலகம், பௌதீக உலகத்தின் ஞானம் உள்ளது. நீங்கள் நடந்தும் உலாவியும் திரிகையில், இந்த ஞானம் அனைத்தையும் உங்களின் புத்தியில் வைத்திருங்கள். நாங்கள் உண்மையிலே அசரீரி உலக வாசிகள் ஆவோம். இப்பொழுது நாங்கள் சூட்சும உலகினுடாக அங்கு திரும்பிச் செல்லவுள்ளோம். இந்நேரத்தில் மட்டுமே பாபா சூட்சும உலகை உருவாக்குகிறார். முதலில், சூட்சும உலகம் தேவைப்படுகிறது; பின்னர் பௌதீக உலகம் தேவைப்படுகிறது. இப்பொழுது இது சங்கமயுகம் ஆகும். இது இறை யுகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது, புதிய உலகமோ தேவர்களின் யுகமாகிய, தெய்வீக யுகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் தூய்மையற்ற பார்வையைக் கொண்டிருந்தால், உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது. இப்பொழுது நீங்கள் பிராமணர்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் வீடு திரும்பியதும், இதை மறந்துவிடக்கூடாது. நீங்கள் தயை சகவாசத்தினுள் செல்லும்பொழுதே, இதை மறக்கிறீர்கள். அன்னங்களாகிய நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். இனியும் நீங்கள் எவருடனும் உள்ளார்த்தமாக எந்தவொரு பற்றின் இழைகளையும் நீங்கள் கொண்டிருக்கக்கூடாது. உங்களுக்குப் பற்றின் இழைகள் இருப்பின், நீங்கள் ஒரு பற்றுடைய குரங்கு என்றே அழைக்கப்படுவீர்கள். அனைவரையும் தூய்மையாக்குவதே, உங்கள் பணி ஆகும். நீங்களே இவ்வுலகைச் சுவர்க்கம் ஆக்குபவர்கள் ஆவீர்கள். இராவணனின் அசுரக் குழந்தைகளுக்கும் கடவுளின் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கும் இடையில் பெரும் வேறுபாடு உள்ளது. உங்கள் ஸ்திதியை நிலையானதாக்குவதற்கு, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைத்தையும் பார்த்தும் பார்க்காமலிருப்பதைப் பயிற்சிசெய்ய வேண்டும். உங்கள் புத்தியை உறுதியாகவும், நிலையாகவும் வைத்திருப்பதற்கு உங்களுக்கு தைரியம் தேவை. சம்பூரணம் ஆகுவதற்கு முயற்சி தேவையாகும். நீங்கள் சம்பூரணமாகுவதற்கு உங்களுக்கு காலம் தேவைப்படுகிறது. உங்கள் கர்மாதீத நிலையை நீங்கள் அடையும்பொழுது மட்டுமே, இந்தப் பார்வை ஸ்திரமாக இருக்க முடியும். அதுவரைக்கும், ஏதோவொரு ஈர்ப்பு இருந்துகொண்டே இருக்கும். நீங்கள் முற்றாகவே அதற்கு அப்பால் இருக்க வேண்டும். உங்களுக்கு ஒரு தெளிவான இணைப்பு தேவையாகும். அனைத்தையும் பார்க்கையில், நீங்கள் எதையும் பார்க்காதது போன்று இருக்க வேண்டும். இப்பயிற்சியைக் கொண்டிருப்பவர்கள் மட்டுமே ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவார்கள். இன்னமும் நாங்கள் அந்த ஸ்திதியை அடையவில்லை. சந்நியாசிகள் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. இங்கு, நீங்கள் அதிக முயற்சி செய்ய வேண்டும். இப்பொழுது நீங்கள் பழைய உலகைத் துறந்து விட்டீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இலகுவாக உங்கள் இனிய மௌன வீட்டுக்கு நீங்கள் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். உங்கள் புத்திகளில் இருப்பதைப் போன்று, இது வேறு எவருடைய புத்தியிலும் இருப்பதில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என்பதை நீங்கள் மட்டுமே அறிவீர்கள். கடவுள் சிவன் பேசுகிறார். அவரே தூய்மையாக்குபவரும், விடுதலையாக்குபவரும், வழிகாட்டியும் ஆவார். கிருஷ்ணர் வழிகாட்டி அல்லர். எவ்வாறு அனைவருக்கும் இந்தப் பாதையைக் காண்பிப்பது என்று இந்நேரத்திலேயே நீங்கள் கற்கிறீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் பாண்டவர்கள் என்று பெயரிடப்பட்டுள்ளீர்கள். நீங்களே பாண்டவ சேனை ஆவீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பதை அதாவது உங்கள் பழைய சரீரத்தை நீக்க வேண்டும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பாம்பினதும் ரீங்காரமிடும் வண்டினதும் உதாரணங்கள் இவ்வேளையில் உங்களுக்குப் பொருந்துகின்றன. இப்பொழுது நீங்கள் அவற்றின் நடைமுறை வடிவங்களாக இருக்கிறீர்கள். அவைகளால் இதைச் செய்யமுடியாது. இவ்வுலகம் ஒரு மயானபூமி என்பதையும் அது தேவதைகளின் பூமியாக வேண்டும் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். உங்களுக்கு ஒவ்வொரு நாளும் அதிர்ஷ்டகரமானவை ஆகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எப்பொழுதும் அதிர்ஷ்டசாலிகள் ஆவீர்கள். ஒரு பாடசாலைபில் புதிய குழந்தைகள் வியாழக்கிழமையிலே பதிவு செய்யப்படுகிறார்கள். ஆரம்பத்திலிருந்து இது சம்பிரதாயம்

ஆகியுள்ளது. விருட்சத்தின் பிரபுவே இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கிறார். பிறவிபிறவியாக உங்கள்மீது வியாழ சகுனங்களே இருக்கின்றன. இச்சகுனங்கள் எல்லையற்றவை ஆகும். பக்தி மார்க்கத்தின் சகுனங்கள் எல்லைக்குட்பட்டவை ஆகும். இப்பொழுது எல்லையற்ற சகுனங்கள் உள்ளதால், நீங்கள் முழு முயற்சி செய்யவேண்டும். ஒருவர் மட்டும் இலக்ஷ்மி அல்லது நாராயணன் ஆகுவார் என்பதல்ல அங்கு அவர்களின் வம்சமும் இருக்கும். அங்கு நிச்சயமாகப் பலர் ஆட்சி செய்வார்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் சூரிய-வம்ச இராச்சியம் உள்ளது. இவ்விடங்கள் உங்கள் புத்தியில் உள்ளன. எவ்வாறு அவர்கள் தங்கள் இராச்சியத் திலகத்தைப் பெறுகிறார்கள், எவ்வாறு சூரிய-வம்சத்து மக்கள் இராச்சியத்தைச் சந்திர-வம்ச மக்களுக்குக் கையளிக்கிறார்கள் என்றவோர் காட்சியையும் குழந்தைகளாகிய உங்களிற் சிலர் கண்டுள்ளீர்கள். பெற்றோர் குழந்தையின் பாதங்களைக் கழுவி இராச்சிய திலகத்தையும் இராச்சிய பாக்கியத்தையும் அவருக்கு அளிக்கிறார்கள். இக்காட்சிகள் அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. இது பற்றிக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் குழப்பமடையக்கூடாது. தந்தையை இலகுவில் நினைவுசெய்து சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகளாகி ஏனையோரையும் இவ்வாறு ஆக்குங்கள். நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றும் உண்மையான பிராமணர்களாகிய, பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். சமய நூல்களில் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைப் பயன்படுத்துவதில் அதிக வன்முறை காண்பிக்கப்பட்டுள்ளது. இப்பொழுது தந்தை உண்மையான கூதையைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுடன் பேசிக் கொண்டிருக்கிறார். ஆகவே, நீங்கள் அதை உங்கள் இதயத்தால் கற்க வேண்டும். இது மிகவும் இலகுவானதாகும். உங்கள் முழுத் தொடர்பும் கூதையுடனேயே உள்ளது. கூதையில், ஞானமும் யோகமும் உள்ளன. நீங்கள் ஒரு நூலை மட்டுமே உருவாக்க வேண்டும். நீங்கள் ஏன் யோகத்தைப் பற்றிய நூல்களையும் வெவ்வேறாக உருவாக்க வேண்டும்? எவ்வாறாயினும், இந்நாட்களில், யோகம் மிகவும் பிரபல்யமானதாகும். ஆகவே, மக்களை வந்து புரிந்துகொள்ளச் செய்வதற்காக வேறுபட்ட பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. தாங்கள் ஒரு தந்தையுடனேயே யோகம் செய்திருக்க வேண்டும் என்பதை அவர்கள் இறுதியில் புரிந்து கொள்வார்கள். இதைச் செவிமடுப்பவர்கள், பின்னர் தங்கள் சொந்த சமயத்தில் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் மீது கருணை கொண்டிருங்கள். உங்கள் பார்வையை மிகவும் சிறந்ததாகவும் தூய்மையானதாகவும் ஆக்குங்கள். உங்களை சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுவதற்காகக் கடவுள் உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார். ஆகவே, நீங்கள் ஒருபொழுதும் தூய்மையற்றவர் ஆகுவதற்கான எந்த எண்ணத்தையும் கொண்டிருக்கக் கூடாது.
2. முழுமையான கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைவதற்கு, சதா அப்பால் இருப்பதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். இப்பழைய உலகிலுள்ள அனைத்தையும் பார்த்தும் பார்க்காதிருங்கள். இதைச் சதா பயிற்சி செய்வதால், நீங்கள் உங்களுடைய ஸ்திதியை நிலையானதாக ஆக்குவீர்கள்.

ஆசுவாதம்: பராமரித்தல் என்ற மேன்மையான வழிமுறையினால், அனைவரிடமும் ஆசுவாதங்களைப் பெறும் தகுதியுடையவராகி, வளர்ச்சியை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

சங்கமயுகம் பாராட்டுகளுடன் வளர்வதற்கான யுகமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையினதும், குடும்பத்தினதும் பாராட்டுக்களினால் பராமரிக்கப்படுகின்றீர்கள். இந்த பாராட்டுகளினாலேயே, நீங்கள் ஆடுகிறீர்கள், பாடுகிறீர்கள், பராமரிக்கப்பட்டு பறக்கிறீர்கள். இந்த பராமரிப்பு அற்புதமானதாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பரந்த இதயத்தினாலும், கருணை உணர்வுகளினாலும் அருள்பவர்கள் ஆகி, ஒருவருக்கொருவர் ~~மிக நன்று மிக நன்று|| எனக் கூறி, ஒவ்வொரு கணமும் தொடர்ந்தும் பாராட்டுகளைத் தெரிவிக்கிறீர்கள்.

இது பராமரிப்பை கொடுப்பதற்கான மேன்மையானதொரு வழியாகும். இவ்வாறாக தொடர்ந்தும் அனைவரையும் பராமரித்தால் நூங்கள் பாராட்டுக்களை பெறுவதற்கு தகுதியானவர்கள் ஆகுவார்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் சுபாவத்தை மிக இலகுவாக ஆக்குவதே தூர்வின் சொருபம் ஆகுவதற்கான வழியாகும்

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஸ்வரிஜியின் பெறுமதி அளவிட முடியாத வாசங்கள்

அரைக்கல்பத்திற்கு, பிரம்மாவின் பகலான ஞானம் உள்ளது, அரைக்கல்பத்திற்கு பிரம்மாவின் இரவான பக்தி உள்ளது.

அரைக்கல்பத்திற்கு, பிரம்மாவின் பகலாகும், அரைக்கல்பத்திற்கு பிரம்மாவின் இரவாகும். இரவு இப்பொழுது முடிய வேண்டும், பகல் வரவேண்டும். கடவுள் இப்பொழுது வந்து, இருளை அகற்றி, ஒளியேற்ற ஆரம்பிக்கின்றார். ஞானத்தினூடாக ஒளி ஏற்றப்படுகின்றது. பக்தியினூடாக இருள் நிலவுகின்றது. பாடலில், கூறப்படுகின்றது: எங்களை இந்த பாவ உலகில் இருந்து அப்பால், இதயத்திற்கு சௌகரியமும் ஓய்வும் கிடைக்கும் இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். இது சௌகரியம் இல்லாததோர் ஓய்வற்ற உலகமாகும். முக்தி நிலையில், ஓய்வோ ஓய்வின்மையோ இருப்பதில்லை. சத்திய, திரேதா யுகங்களே ஓய்வும் சௌகரியமும் உடைய உலகமாகும். அனைவருமே இந்த சந்தோஷ உலகை நினைவு செய்கிறார்கள். எனவே, நூங்கள் இப்பொழுது ஓய்வும் சௌகரியமும் நிறைந்த உலகிற்குச் செல்கிறீர்கள். எந்த ஒரு தூய்மையற்ற ஆத்மாவும் அங்கே செல்ல முடியாது. இறுதி நேரத்தில், அவர்கள் தம்மராஜிடமிருந்து தண்டனையை அனுபவம் செய்து, கர்மாவின் எந்த பந்தனத்திலிருந்தும் விடுவிக்கப்பட்டு, தமது தூய சம்ஸ்காரங்களை எடுத்துச் செல்வார்கள், ஏனெனில் அங்கே எந்தத் தூய்மையற்ற சம்ஸ்காரங்களோ அல்லது பாவங்களோ இருப்பதில்லை. ஆத்மாக்கள் தமது உண்மையான தந்தையை மறக்கும் போது, ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட வெற்றியும் தோல்வி அடங்கிய விளையாட்டு, வழிதெரியாத அநாதியான நாடகம் அரங்கேறுகின்றது. ஆகையாலேயே நாங்கள் இப்பொழுது சர்வசக்திவான் தந்தையிடமிருந்து சக்தியை பெற்று, விகாரத்தை வெற்றி கொண்டு, 21 பிறவிகளின் இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெறுகின்றோம். அச்சா.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் வூட்டில் இருக்கும்பொழுதே, தந்தை இப்பொழுது உங்களைப் பராமரித்து, கற்பித்து ஆலோசனைகளையும் கூறுகின்றார். ஆகையால் ஒவ்வொரு அடியிலும், தொடர்ந்தும் ஆலோசனை பெறுங்கள். அப்பொழுது மாத்திரமே உங்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தை அடையமுடியும்.

கேள்வி: தண்டனையிலிருந்து விடுதலையடைவதற்கு, நூண்ட காலத்திற்கு நூங்கள் செய்ய வேண்டிய முயற்சி என்ன?

பதில்: பற்றை வென்றவர்கள் ஆகுவதாகும். உங்களுக்கு எவர்மீதும் எந்தப் பற்றும் இல்லாதிருக்கட்டும். உங்கள் இதயத்தை வினவுங்கள்: எனக்கு எவர்மீதாவது பற்றுள்ளதா? உங்கள் பழைய உறவினர் எவரும் இறுதியில் நினைவு செய்யப்படக்கூடாது. யோகசக்தியினால் உங்கள் கர்மக்கணக்குகள் அனைத்தையும் தூர்த்துக் கொள்ளுங்கள். இதனை நூங்கள் செய்யும்போதே, தண்டனை அனுபவம் செய்யாது, உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தை உங்களால் கோர முடியும்.

ஓம்சாந்தி. நூங்கள் யார் முன்னிலையில் இப்பொழுது அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள்? பாப்தாதாவின் முன்னிலையில் ஆகும். நூங்கள் பாப் என்றும் தாதா என்றும் கூற வேண்டும். பாபாவும் (தந்தை) உங்கள் முன்னிலையில், இந்த தாதாவில் அமர்ந்திருக்கின்றார். நூங்கள் வெளியில் வாழும் போது, நூங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதுடன், நூங்கள் கடிதம் எழுதவும் வேண்டும். ஆனால் இங்கிருக்கும் போது, நூங்கள் அவருக்கு நேர்முன்னிலையில் இருக்கின்றீர்கள். நூங்கள் யாருடன் உரையாடுகின்றீர்கள்? பாப்தாதாவுடன் ஆகும். இவர்களே அதியுயர்ந்த இரு அதிகாரிகள் ஆவார்கள். பிரம்மா சரூபதாரியும் சிவன் அசரூரியானவரும் ஆவார்கள். அதி மேலான அதிபதியான தந்தையை நூங்கள் எவ்வாறு சந்திக்கின்றீர்கள் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். நூங்கள் தூய்மையாக்குபவர் என்று கூறுகின்ற, எல்லையற்ற தந்தையின் முன்னிலையில் நூங்கள் இப்பொழுது நடைமுறை ரீதியாக அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். தந்தையே குழந்தைகளாகிய உங்களை பராமரிப்பதுடன் கற்பிப்பவரும் ஆவார். வூட்டில் இருக்கின்ற குழந்தைகளாகிய நூங்கள் எவ்வாறு உங்கள் குடும்பத்தினருடன் உரையாட வேண்டும் என்பதற்கான ஆலோசனையை பெறுகின்றீர்கள். நூங்கள் தந்தையின் பூர்வத்தைப் பின்பற்றினால், நூங்கள் அதிமேலான மனிதராக வரமுடியும். அதிமேலான தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றினால், உங்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோரமுடியும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுவதே மனித உலகில் அதியுயர்ந்த அந்தஸ்தாகும். அவர்கள் முன்னர் வாழ்ந்தவர்கள். மக்கள் மேன்மையானவர்களிடம் சென்று, தங்கள் வந்தனங்களை செலுத்துகின்றார்கள். தூய்மையே இங்கு பிரதான விடயமாகும். மனிதர்கள் மனிதர்களே, ஆனால் உலக அதிபதிகளாக இருந்த மனிதர்களுக்கும் இன்றைய மனிதர்களுக்கும் இடையே பாரிய வேறுபாடு உள்ளது. இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் மாத்திரமே உள்ளது. பாரதம் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் அவ்வாறு இருந்தது. நாங்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தோம். இவ்விடயங்கள் எதுவுமே வேறு எவரது புத்தியிலும் இல்லை. எவருமே அறிந்திருக்கவில்லை. அனைவருமே காரிருளில் இருந்தார்கள். பிரம்மா எவ்வாறு விஷ்ணு ஆகின்றார், விஷ்ணு எவ்வாறு பிரம்மா ஆகின்றார் என்பதை தந்தை வந்து இப்பொழுது விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இவை வேறு எவராலும் விளங்கிக்கொள்ள முடியாத, மிகவும் ஆழமான களிப்பூட்டும் விடயங்களாகும். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் இந்த ஞானத்தைக் கற்பிக்க முடியாது. அசரூரியான தந்தையே வந்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். பகவான் கிருஷ்ணர் பேசவில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களை சந்தோஷப்படுத்துகின்றேன். அதன் பின்னர் நான் எனது சத்தத்திற்கு அப்பாற்பட்ட உலகிற்குச் (நிர்வாணா) செல்கின்றேன். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது சதோபிரதான் ஆகுகின்றீர்கள். இதில் செலவு செய்வதற்கு எதுவும் இல்லை. உங்களை ஆத்மா எனக் கருதி, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். ஒரு சதமும் செலவு செய்யாது நூங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். இருப்பினும், நூங்கள் இங்கு சிறிதளவு பணம் அனுப்புகின்றீர்கள், ஆனால் அது உங்கள் எதிர்காலத்தை உருவாக்குவதற்காகும்.

அவர்கள் முன்னய கல்பத்தில் தமது பொக்கிஷகளஞ்சியத்தில் எவ்வளவு இட்டார்களோ அதேயளவை அவர்கள் மூண்டும் இப்பொழுது இடுவார்கள். அவர்கள் அதைவிட அதிகளவோ அல்லது குறைந்தளவோ இடப் போவதில்லை. இந்த ஞானம் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. ஆகையால் எதனையிட்டும் கவலைப்படுவதற்கில்லை. எதனையிட்டும் கவலைப்படாமலே நாங்கள் மிகவும் மறைமுகமாக எங்கள் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றோம். உங்கள் புத்தி இவ் விடயங்களைப் பற்றிக் கடைய வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் சந்தோஷமாக இருப்பதுடன், பற்றை வென்றவர்களாகவும் ஆக வேண்டும். இங்கே பற்றை வென்றவர்கள் ஆகுவதன் மூலம், நூங்கள் பற்றை வென்ற அரசர் அரசிகள் ஆகுவார்கள். இந்த பழைய உலகம் இப்பொழுது அழிய உள்ளதையும், நூங்கள் வரூ திரும்ப வேண்டும் என்பதையும் நூங்கள் அறிவீர்கள். ஆகையால் இங்குள்ள எதன் மீதும் நூங்கள் ஏன் பற்று வைக்க வேண்டும்? நோயுற்ற ஒருவர் இனிப் பிழைக்கமாட்டார் என ஒரு வைத்தியர் கூறினால், அதன் பின்னர் அவர் மீதுள்ள அனைத்து பற்றும் முடிவடைகின்றது. ஓர் ஆத்மா ஒரு சரூரத்தை நூக்கி, வேறொன்றை எடுப்பார் என்று புரிந்து கொள்ளப்படுகின்றது. ஆத்மாக்கள் அழியாதவர்கள். ஓர் ஆத்மா தனது சரூரத்தை நூக்கிய பின்னர், அச்சரூரம் அழிக்கப்பட்ட பின்னர், அவரை நினைவு செய்வதனால் என்ன பயன்? தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது பற்றை வென்றவர் ஆகுவர்கள். உங்கள் இதயத்திடம் வினவுங்கள்: எனக்கு எவர் மீதாயினும் பற்று உள்ளதா? பற்று இருக்குமாயின், இறுதியில் நூங்கள் நிச்சயமாக அவரை நினைவு செய்வீர்கள். எவ்வாறாயினும், இப்பொழுது உங்கள் பற்றை வெற்றி கொண்டால், உங்களால் அந்த அந்தஸ்தைப் பெற முடியும். நூங்கள் அனைவரும் சுவர்க்கத்திற்குள் பிரவேசிப்பீர்கள். அது ஒரு பெரிய விடயமல்ல. தண்டனையை அனுபவம் செய்யாது, உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைவதே பெரிய விடயமாகும். உங்கள் கர்மக்கணக்கை யோக சக்தியினால் தூப்பீர்களாயின், நூங்கள் தண்டனையை அனுபவம் செய்யமாட்டீர்கள். உங்கள் பழைய உறவுமுறைகளேனும் நினைவு செய்யப்படல் ஆகாது. எங்கள் உறவுமுறைகள் இப்பொழுது பிராமணர்களுடன் உள்ளது, பின்னர், அது தேவர்களுடன் இருக்கும். இப்பொழுதுள்ள உறவுமுறைகளே அனைத்திலும் அதிமேலானதாகும். நூங்கள் இப்பொழுது ஞானக்கடலான தந்தைக்கு உரியவர்கள். இந்த ஞானம் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்பதை முன்னர் நூங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்கு அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நூங்கள் தந்தையிடம் இருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். ஆகையாலேயே நூங்கள் அவர் மீது அன்பு கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நூங்கள் சுவர்க்கம் என்ற இராச்சியத்தை தந்தையிடம் இருந்து பெறுகின்றீர்கள். இந்த இரதம் அவருக்கென நிச்சயிக்கப்பட்டது. பசுரத் (பாக்கிய இரதம்) பாரதத்தில் நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது. தந்தை பாரதத்திற்கு மாத்திரமே வருகின்றார். 84 பிறவிகள் என்ற ஏணியின் ஞானம் குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் மாத்திரமே உள்ளது. நூங்கள் 84 பிறவிச் சக்கரத்தைச் சுற்றிவர வேண்டும் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். 84 பிறவிச் சக்கரத்தில் இருந்து எவருமே விடுதலையடைய மாட்டார்கள். ஏணியில் கீழே இறங்குவதற்கு நூண்ட காலம் எடுக்கின்றது என்பதையும், ஆனால் ஏறுவதற்கோ உங்கள் இறுதிப் பிறவியான ஒரு பிறவி மாத்திரமே உள்ளது என்பதையும் நூங்கள் அறிவீர்கள். ஆகையாலேயே நூங்கள் மூவுலகிற்கும் அதிபதிகள் என்றும், முக்காலத்தையும் அறிந்தவர்கள் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். நூங்கள் மூவுலகிற்கும் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள் என்பது உங்களுக்கு முன்னர் தெரியுமா? நூங்கள் இப்பொழுது தந்தையை இனங்கண்டிருக்கின்றீர்கள், அவர் உங்களுக்கு இக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார். ஆகையாலேயே உங்களுக்கு அனைத்தும் புரிகின்றது. ஒருவர் பாபாவிடம் வரும் போது, பாபா அவரிடம் வினவுவதுண்டு: நாம் முன்னர் இதே ஆடையில், இதே கட்டடத்தில் சந்தித்துள்ளோமா? அவர் 'ஆம், பாபா நாங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சந்திக்கின்றோம்' என்று கூறினால், ஆசிரியர் நன்றாக விளங்கப்படுத்தியுள்ளார் என்பது புரிந்து கொள்ளப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது உங்கள் முன்னிலையில் சுவர்க்கத்தின் மரங்களைப் பார்க்கின்றீர்கள். நூங்கள் மிகவும் நெருக்கமாக உள்ளீர்கள். தந்தை பெயருக்கும் வடிவத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் என மக்கள் கூறுகின்றார்கள். அவ்வாறாயின், அவரின் குழந்தைகள் எங்கிருந்து வந்திருப்பார்கள்? அவர்களும் பெயருக்கும் வடிவத்திற்கும் அப்பாலே இருக்க வேண்டும். அவர்கள் பயன்படுத்துகின்ற வார்த்தைகள் முற்றிலும் தவறானவையாகும். இதனை முன்னைய கல்பத்தில் புரிந்து கொண்டவர்களின் புத்தியிலேயே இது நிற்கும்.

கண்காட்சிகளுக்கு எத்தகையவர்கள் வருகின்றார்கள் எனப் பாருங்கள். பிறரிடம் செவிமடுத்த விடயங்கள் அவர்களிடம் இருப்பதால், அவர்கள் இவை அனைத்தும் உங்களது கற்பனை என்று கூறுகின்றார்கள். எனவே அவர்கள் எமது குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் அல்ல என்பதை நங்கள் புரிந்து கொள்ளலாம். பல வகையான மக்கள் உள்ளனர். விருட்சத்தினதும், நாடகத்தினதும் 84 பிறவிச் சக்கரத்தினதும் ஞானம் இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்ய வேண்டும். எவ்வாறாயினும், அதுவும் நாடகத்திற்கு ஏற்பவே இடம்பெறுகின்றது. அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நங்கள் முயற்சி செய்வீர்கள் என்பதில் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டிருந்தால் நங்கள் முயற்சி செய்வீர்கள் என்றிருக்கக் கூடாது. இப்பொழுது, அவ்வாறு கூறுதல் பிழையாகும். நாடகத்தை மிகச் சரியாகப் புரிந்து கொள்ளாதவர்கள் நாஸ்திகர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்களால் தந்தையின் மூது அன்பு கொண்டிருக்க முடியாது. நாடகத்தின் முக்கியத்துவத்தை தவறாகப் புரிந்து கொண்டதால், நங்கள் வீழ்ந்து விடுகின்றீர்கள். அதன் பின்னர் அது உங்கள் பாக்கியத்தில் இல்லை என்பது புரிந்து கொள்ளப்படுகின்றது. பல வகையான தடைகள் உருவாகும். அவற்றையிட்டு நங்கள் அக்கறை கொள்ளக் கூடாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இப்பொழுது உங்களுக்குக் கூறுகின்ற நல்ல விடயங்களை செவிமடுங்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் நங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். 84 பிறவிச் சக்கரம் முடிவடைகின்றது என்றும் நங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பதும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. இவ்வாறாக உங்களுடன் உரையாடுங்கள். எவரும் தூய்மையற்றவராக வீடு திரும்ப முடியாது. முதலில், மணவாளன் தேவை, அதன் பின்னர் திருமண ஊர்வலம் உள்ளது. ‘கள்ளங்கடமற்ற மணவாளனின் திருமண ஊர்வலம்’ நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது. அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாக வீடு திரும்புவார்கள். அத்தகைய ஆத்மாக்களின் கூட்டம் எவ்வாறு வரிசைக்கிரமமாகச் செல்ல முடியும்? மக்கள் இப் பூமியில் அதிகளவு இடத்தைப் பிடித்துக் கொண்டுள்ளார்கள். அவர்களுக்கு அதிகளவு தளபாடங்கள், சொத்துக்கள் போன்றன தேவைப்படுகின்றது. ஆனால் ஆத்மாக்களோ புள்ளிகள். ஓர் ஆத்மாவிற்கு என்ன தேவை? எதுவுமே தேவையில்லை! ஓர் ஆத்மாவிற்கு மிகச் சிறிய இடம் போதுமானது. இந்த பௌதீக விருட்சத்திற்கும், அசரீரி விருட்சத்திற்கும் இடையில் பெருமளவு வேறுபாடு உள்ளது. அது ஒளிப்புள்ளிகளின் மரமாகும். தந்தை இந்த ஞானம் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்கச் செய்கின்றார். உலகத்தில் உங்களைத் தவிர வேறு எவராலும் இவ் விடயங்களை செவிமடுக்க முடியாது. தந்தை இப்பொழுது உங்கள் வீட்டையும் உங்கள் இராச்சியத்தையும் ஞாபகப்படுத்துகின்றார். படைப்பவரை அறிந்து கொள்வதனால், குழந்தைகளாகிய நங்கள் முழு சக்கரத்தினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் அறிந்து கொள்கின்றீர்கள். நங்கள் முக்காலத்தையும் அறிந்துள்ள ஆஸ்திகர்களாகவும் ஆகியுள்ளீர்கள். முழு உலகிலும் வேறு ஆஸ்திகர் எவருமே இல்லை. ஏனைய கல்விகள் எல்லைக்குட்பட்டவை, ஆனால் இக்கல்வி எல்லையற்றதாகும். அங்கே உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு பல ஆசிரியர்கள் இருக்கின்றார்கள், ஆனால் இங்கோ உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு ஒரேயொரு அற்புதமான ஆசிரியரே உள்ளார். அவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் ஆவார். அவர் முழு உலகிற்குமான ஆசிரியர் ஆவார். ஆனால் அனைவரும் இதனைக் கற்கின்றார்கள் என்றில்லை. அனைவரும் தந்தையை அறிந்திருப்பீர்களாயின், பலரும் பாப்தாதாவை சந்திப்பதற்கு ஓடோடி வருவார்கள். தந்தை கொள்ளுப்பாட்டனாரான ஆதாமிற்குள் பிரவேசித்துள்ளார். அனைவரும் இதனை செவிமடுப்பார்களாயின், அனைவரும் இங்கே ஓடோடி வருவார்கள். யுத்தம் ஆரம்பமாகும் பொழுது, தந்தை வெளிப்படுத்தப்படுவார். அந்த நேரத்தில் எவராலும் வர முடியாது. பல சமயங்கள் அனைத்துமே அழிய வேண்டும் என்பதை நங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். முதலில், பாரதம் மாத்திரமே இருந்தது, வேறு எந்தத் தேசமும் இருக்கவில்லை. பக்தி மார்க்கத்திற்கான விடயங்கள் இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. ஏனெனில் உங்களால் அவற்றை மறக்க முடியவில்லை. அவற்றை நினைவு செய்யும் அதேவேளை, பக்திமார்க்கம் நிறைவடைகின்றது என்பதையும், நங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பதையும் அறிந்துள்ளீர்கள். நாங்கள் இவ் உலகில் நிலைத்திருக்கப் போவதில்லை. நங்கள் வீடு திரும்ப உள்ளீர்கள் என்ற சந்தோஷம் உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். இப்பொழுது, உங்கள் ஓய்வுக்கான ஸ்திதியில் நங்கள் இருக்கின்றீர்கள் என்று குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. இராச்சியத்தை நங்கள் ஸ்தாபிப்பதற்கு நங்கள் இரு சதங்களே செலவழிக்கின்றீர்கள். அதனையும் முன்னய கல்பத்தில் செய்ததைப் போன்றே இப்பொழுதும் செய்கின்றீர்கள். நங்கள் முன்னைய

கல்பத்தில் இருந்தவர்களே. நூங்கள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, நூங்களும் முன்னைய கல்பத்தின் அதே அவரே. நாங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் பாபாவுடன் கற்கின்றோம். நாங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி மேன்மையானவர் ஆகவேண்டும். இவ்விடயங்கள் வேறு எவரது புத்தியிலும் இருக்கமாட்டாது. நூங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், உங்கள் இராச்சியத்தை நூங்கள் ஸ்தாபிக்கின்றார்கள் என்ற சந்தோஷம் உங்களுக்கு உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: தூய்மை ஆகுங்கள். நூங்கள் தூய்மை ஆகும் போது, முழு உலகமும் தூய்மை ஆகுகின்றது. அனைவரும் ஸ்ரீ திருப்புவார்கள். வேறு எதனையிட்டும் அதாவது தண்டனை எவ்வாறு அனுபவம் செய்யப்படும், என்ன நடக்கும் என நாம் ஏன் அக்கறை கொள்ள வேண்டும்? அதனுடன் எங்களுக்கென்ன சம்பந்தம்? ஏனைய சமயங்களை இட்டு நாம் ஏன், அக்கறை கொள்ள வேண்டும்? நாங்கள் ஆதிசனாதன தேவி தேவதா தர்மத்திற்குரியவர்கள். எங்களுக்கான முயற்சியைச் செய்வதிலேயே நாம் அக்கறை கொண்டிருக்க வேண்டும். ஏனைய சமயங்களின் விடயங்கள் பற்றி நாங்கள் ஏன் அக்கறை கொண்டிருக்க வேண்டும்? இந்தப் பூமி இந்துஸ்தான் என்று பெயரிடப்பட்டிருந்தாலும், அதன் உண்மையான பெயர் பாரதமாகும். இந்துசமயம் என்பது ஒரு சமயம் அல்ல. நாங்கள் தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என நாங்கள் எழுதிய போதிலும், அவர்கள் எம்மை இந்துக்களின் பட்டியலிலேயே சேர்க்கின்றார்கள். ஏனெனில் தேவ தர்மம் எப்பொழுது இருந்தது என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. எவருமே இதனை புரிந்து கொள்ளவில்லை. இப்பொழுது பல பிரம்மகுமாரிகளும் பிரம்மகுமார்களும் உள்ளார்கள். எனவே நாங்கள் ஒரு குடும்பத்தினர் ஆகியுள்ளோம். பிரம்மா மக்களின் தந்தையாவார். அவர் அனைவரதும் கொள்ளுப்பாட்டனார் ஆவார். முதலில் நூங்கள் பிராமணர்கள் ஆகுகின்றார்கள், அதன் பின்னர் ஏனைய குலங்களை கடந்து வருகின்றார்கள். இதுவே உங்களது கல்லூரி அல்லது பல்கலைக்கழகமும், வைத்தியசாலையும் ஆகும். சற்குரு ஞானத் தைலத்தைக் கொடுத்தபோது, அனைத்து அறியாமை என்ற இருளும் மறைந்தது என்று பாடப்பட்டுள்ளது. யோக சக்தி உங்களை என்றென்றும் ஆரோக்கியமாகவும், என்றென்றும் செல்வந்தராகவும் வைத்துள்ளது. மக்கள் இயற்கை வைத்தியம் செய்கின்றார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் சுகப்படுத்தப்படுவதால், உங்கள் சரூரமும் சுகப்படுத்தப்படும். இதுவே ஆன்மிக இயற்கை வைத்தியமாகும். நூங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு ஆரோக்கியம், செல்வம், சந்தோஷத்தை பெறுகின்றார்கள். ஆன்மீக இயற்கை வைத்தியம் என்ற பெயரை மேலே எழுதுங்கள். மனிதரை தூய்மையாக்குவதற்கான வழிமுறைகளை எழுதுவதில் தவறில்லை. ஆத்மாக்களே தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள், ஆகையாலேயே அவர்கள் கூவி அழைக்கின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் முதலில், தூய்மையாகவும் சதோபிரதானாகவும் இருந்தார்கள். பின்னரே அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினார்கள். அவர்கள் மீண்டும் எவ்வாறு தூய்மை ஆக முடியும்? கடவுள் பேசுகின்றார்: மன்மனபவ! என்னை நூங்கள் நினைவு செய்தால், நூங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள் என்ற உத்தரவாதத்தை நான் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். பாபா இதனைச் செய்வதற்கு பல வழிகளைக் காட்டுகின்றார். அதற்கேற்ற ஒரு அறிவித்தல் பலகையை இடுங்கள். அத்தகைய ஒரு அறிவித்தல் பலகையை எவருமே இதுவரை இடவில்லை. பிரதான படங்கள் உள்ளன. ஒருவர் உள்ளே வரும் போது 'நூங்கள் ஓர் ஆத்மாவும் பரந்தாமவாசியும்' என அவரிடம் கூறுங்கள். உங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்காக நூங்கள் இங்கே இவ் அங்கங்களைப் பெற்றிருக்கின்றார்கள். உங்கள் சரூரம் அழியக் கூடியது. தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழியும். இந்த நேரத்தில் நூங்கள் ஓர் தூய்மையற்ற ஆத்மா ஆவீர்கள். நூங்கள் தூய்மையாகினால், உங்களால் ஸ்ரீ திருப்ப முடியும். இதனை விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவானதாகும். முன்னைய கல்பத்தில் வந்தவர்கள் மீண்டும் வந்து மலர்கள் ஆகுவார்கள். இதில் பயப்படுவதற்கு எதுவும் இல்லை. நூங்கள் நல்ல விடயங்களையே எழுதுகின்றார்கள். அந்த குருமார்கள் மந்திரங்களைக் கூறுகின்றார்கள். தந்தையும் 'மன்மனாபவ' என்ற மந்திரத்தைக் கொடுத்து, படைப்பவரதும் படைப்பினதும் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். நூங்கள் இல்லறத்தில் வாழும் போதே, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். பிறருக்குத் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுத்து, ஒரு கலங்கரைவிளக்கமாகுவார்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கு, குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மறைமுகமாக அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். தந்தை ஆத்மாக்களுக்கே கற்பிக்கின்றார் என்பதை அவர் அறிவார். குழந்தைகளாகிய நூங்களும் அவரைப் போன்றே ஆத்ம உணர்வில் இருக்க முயற்சி செய்ய வேண்டும். நூங்கள் 'சிவ சிவ' என்று ஒதிக்கொண்டிருக்க வேண்டியதில்லை. உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக்

கருதி நூங்கள் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும், ஏனெனில் உங்கள் தலைமூது பெரும் பாவச் சுமை உள்ளது. இந்த நினைவின் மூலமே நூங்கள் தூய்மை ஆகுவீர்கள். முன்னைய கல்பத்தில், இந்த ஆஸ்தியைக் கோரியவர்கள், தத்தமது நேரத்தில் தமது ஆஸ்தியை மூண்டும் கோருவார்கள். இதில் எம் மாற்றமும் இருக்க முடியாது. ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகித் தந்தையை நினைவுசெய்வதே பிரதானமாகும். அப்பொழுது மாயையினால் உங்களை அறைய முடியாது. நூங்கள் சரூர உணர்வுடையவர் ஆகும் போது, நூங்கள் ஏதோ ஒரு பாவச் செயலை செய்வதால், நூங்கள் நூறு மடங்கு பாவத்தை சேர்த்துக் கொள்கின்றீர்கள். நூங்கள் ஏணியில் இறங்குவதற்கு 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளது. உங்கள் ஸ்திதி ஏறுவதற்கு இந்த ஒரு பிறவி மாத்திரமே உள்ளது. பாபா வந்துள்ளார். உயர்ந்திகளும் இக்காலத்தில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. முன்னர், நூங்கள் இடுப்பைப் பிடித்துக் கொண்டு படிகளில் ஏறினீர்கள். இப்பொழுது இலகுவாகச் செல்லக்கூடிய உயர்த்திகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. இங்கும் உங்களை முக்திக்கும் ஜீவன்முக்திக்கும் ஒரு விநாடியில் எடுத்துச் செல்லக் கூடிய உயர்த்தி உள்ளது. நூங்கள் 5000 வருடங்களையும், 84 பிறவிகளையும் கடந்து பந்தன வாழ்வை அடைந்திருக்கின்றீர்கள். ஜீவன்முக்திக்கு செல்வதற்கு ஒரு பிறவியே எடுக்கின்றது. இது மிக இலகுவாகும்! உங்களுக்குப் பின்னர் வருகின்றவர்களால் விரைவாக ஏற முடியும். தொலைத்தவற்றை மூண்டும் கொடுப்பதற்கே தந்தை வந்துள்ளார் என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்வார்கள். ஆகையால் அவர்கள் நிச்சயமாக அவரது வழிகாட்டலைப் பின்பற்றுவார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எதனையிட்டும் கவலைப்படாது, ஸ்ரீமத்தின் அடிப்படையில் மறைமுகமான உங்கள் இராச்சியத்தை ஸ்தாபியுங்கள். தடைகளையிட்டு அக்கறை கொள்ளாதீர்கள். முன்னைய கல்பத்தில் உதவி செய்தவர்கள் மூண்டும் உதவி செய்வார்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்கட்டும். எதனையிட்டும் கவலைப்படாதீர்கள்.
2. இப்பொழுது இது எங்களது ஓய்விற்கான ஸ்திதி என்பதையும் நாங்கள் வரூடு திரும்ப உள்ளோம் என்பதையிட்டும் எப்பொழுதும் சந்தோஷமாக இருங்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கு மறைமுகமாக மிகவும் நன்றாக முயற்சி செய்யுங்கள். எந்தப் பாவச் செயலையும் செய்யாதீர்கள்.

ஆசர்வாதம்: அன்பும் ஒத்துழைப்பும் என்ற வழிமுறையுடன் யக்ஞத்துடன் ஒத்துழைக்கும் ஓர் இலகு யோகி ஆகுவீர்களாக.

பாப்தாதா குழந்தைகளின் அன்பின் மூது அன்பு கொண்டிருக்கின்றார். யக்ஞத்தின் மூது அன்பாகவும் ஒத்துழைப்பாகவும் (சகயோகி) உள்ளவர்கள் இயல்பாகவே இலகுவோகி (சகஜயோகி) ஆகுகிறார்கள். ஒத்துழைப்பதே இலகு யோகம் ஆகும். இதயத்தை வெற்றி கொண்டவரான தந்தை இதயபூர்வமான அன்பின் மூது அன்பு கொண்டுள்ளார். சிறிய இதயம் உடையவர்கள், சிறிய பேரத்துடன் சந்தோஷம் அடைகின்றார்கள், ஆனால், பெரிய இதயமுடையவர்கள் எல்லையற்ற பேரம் பேசுகிறார்கள். அன்பிற்கே பெறுமதி உள்ளது, பொருட்களுக்கு அல்ல, ஆகையாலேயே ஒரு கைப்பிடி அரிசி நினைவு கூரப்படுகின்றது. பொதுவாக யார் எவ்வளவு கொடுத்தாலும், அதில் அன்பு இல்லாது விட்டால், அது சேமிக்கப்பட மாட்டாது. அன்போடு சிறிதளவு சேமிக்கப்பட்டாலுமே அது பலமில்லியன் ஆகுகின்றது.

சுலோகம்: முதலில் சிந்தித்து அதன் பிறகு செயலாற்றினால் உங்கள் நேரமும் சக்தியும் வீணாக்கப்படுவதில்லை.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த ஞானம் உங்களைக் குளிர்மையாக்குகின்றது. இந்த ஞானம், காமம், கோபம் என்ற தீயை அணைத்து விடுகின்றது. பக்தி செய்வதன் மூலம் அவ்வாறான தீயை அணைக்க முடியாது.

கேள்வி: நினைவு செய்வதில் நூங்கள் எடுக்க வேண்டிய பிரதான முயற்சி என்ன?

பதில்: தந்தையின் நினைவில் அமர்ந்திருக்கும் பொழுது, உங்கள் சொந்த சரூரத்தைக் கூட நினைவு செய்யக் கூடாது. ஆத்ம உணர்வுடையவராகி தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இதுவே நூங்கள் செய்ய வேண்டிய முயற்சியாகும். இதற்கே தடைகள் ஏற்படுகின்றன, ஏனெனில் அரைக்கல்பமாக நூங்கள் சரூர உணர்வில் இருந்தீர்கள். பக்தி என்றால் சரூரத்தை நினைவு செய்வதாகும்.

ஓம்சாந்தி. நினைவு செய்வதற்கு ஏகாந்தம் மிகவும் அவசியமானது என்பதை குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். நூங்கள் மௌனமாகவும் ஏகாந்தமாகவும் இருக்கும் போது தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்கும் அளவிற்கு, கூட்டத்தின் மத்தியில் நினைவில் நிலைத்திருக்க முடியாது. குழந்தைகள் பாடசாலையில் கல்வி கற்கின்ற பொழுது, அவர்கள் ஏகாந்தமாக இருந்தே கற்கின்றார்கள். இங்கும் உங்களுக்கு ஏகாந்தம் அவசியமாகும். நூங்கள் சுற்றுலா சென்றாலும், நினைவு யாத்திரையே பிரதான விடயமாகும். கல்வி மிக இலகுவானது. அரைக்கல்பமாக, மாயையின் இராச்சியம் ஆரம்பமானதில் இருந்து, நூங்கள் சரூர உணர்வில் இருந்தீர்கள். சரூர உணர்வே முதலாவது எதிரியாகும். தந்தையை நினைவு செய்வதற்குப் பதிலாக நூங்கள் சரூரத்தை நினைவு செய்கின்றீர்கள். அது சரூர அகங்காரம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இங்கே ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுமாறு குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறப்படுகின்றது. இதற்கு மாத்திரமே முயற்சி தேவையாகும். நூங்கள் இப்பொழுது பக்தியிலிருந்து விடுவிக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். பக்தி சரூரத்தின் மூலமே செய்யப்படுகின்றது. நூங்கள் யாத்திரை ஸ்தலங்கள் போன்ற இடங்களிற்கு உங்கள் சரூரங்களையும் எடுத்துச் செல்ல வேண்டியுள்ளது. நூங்கள் ஒரு கணப் பார்வைக்காகவும், இதனை அல்லது அதனை செய்வதற்காகவும் செல்கின்றீர்கள். சரூரமே செல்ல வேண்டியுள்ளது. இங்கே, நூங்கள் ஆத்மாக்கள். நூங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும் என்ற ஒரேயொரு எண்ணமே உள்ளது. எந்தளவுக்கு நூங்கள் பாபாவை நினைவு செய்கின்றீர்களோ, அதற்கேற்ப உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். பக்தி மார்க்கத்திலே உங்கள் பாவங்களை ஒரு போதும் அழிக்க முடியாது. ஒரு வயதான நபருக்கு, அவர் பக்தி செய்யாதுவிடின்; பெரிய இழப்பு ஏற்படும்; அவர் நாஸ்திகர் ஆவார் என்ற கவலை இருக்கும். இது பக்தியில் நெருப்பும், ஞானத்தில் குளிர்மையும் உள்ளதை போன்றதாகும். காமம், மற்றும் கோபத்தின் நெருப்புக்கள் இதன் மூலம் முடிக்கப்படுகின்றன. பக்திமார்க்கத்திலும், மக்கள் அத்தகையதோர் உணர்வைக் கொண்டிருப்பதனால் அவர்கள் தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்கின்றார்கள். உதாரணமாக, அவர்கள் பத்திரிநாத்துக்குச் செல்வார்கள். ஒரு காட்சியைக் காண்கின்றார்கள்: பின்னர் என்ன நடக்கின்றது? அவர்கள்; அந்தத் தூய உணர்வை கொண்டிருந்து வேறு எவரையுமன்றி பத்திரிநாதரையே (மாற்றத்தை ஏற்படுத்தும் பிரபு) தம் புத்தியில் வைத்திருக்கின்றார்கள்; முன்பு அவர்கள் பாத யாத்திரை செல்வார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அவர்களது ஆசைகளைத் தற்காலிகமாகப் பூர்த்தி செய்கின்றேன். நான் அவர்களுக்குக் காட்சி கொடுக்கின்றேன், ஆனால் அதன் மூலம் அவர்களைச் சந்திப்பதில்லை. நான் இல்லாமல் அவர்கள் இந்த ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. என்னிடமிருந்து மாத்திரமே நூங்கள் இந்த ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். அவர்கள் அனைவரும் சரூரதாரிகளே. படைப்பவராகிய தந்தையிடமிருந்தே நூங்கள் ஆஸ்தியை பெறுகின்றீர்கள். அதேசமயம் உயிர்வாழ்வனவோ, உயிரற்றனவோ ஏனைய அனைத்தும் படைப்பேயாகும். படைப்புகளிடமிருந்து உங்களால் ஆஸ்தியை பெற முடியாது. தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். குமாரிகள் தூய சகவாசத்தின் ஆதிக்கம் பற்றி மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுவதன் மூலம், நூங்கள் ஆரம்பத்திலிருந்து, மத்தியூடாக இறுதிவரை துன்பத்தையே பெறுகின்றீர்கள். தற்பொழுது அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது

தூய்மையாக வேண்டும். அசரூரியான தந்தை வந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். பிரம்மாவே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என ஒருபோதும் நினைக்க வேண்டாம். அனைவரது புத்தியும் சிவபாபாவை நோக்கியே செல்ல வேண்டும். சிவபாபா இவர் மூலம் எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். தாதிமார்களான உங்களுக்கும் சிவபாபாவே கற்பிக்கின்றார். அவரை நூங்கள் எவ்வாறு உபசரிப்பீர்கள்? நூங்கள் சிவபாபாவிற்குத் திராட்சை, மாம்பழம் போன்றவற்றைக் கொண்டு வருகின்றீர்கள், ஆனால், சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் அனுபவங்களுக்கு அப்பாற்பட்டவர். அனைத்தும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கேயாகும். பக்தர்கள் பிரசாதம் படைத்துப் பின்னர் அதனை தம் மத்தியில் பகிர்ந்து கொள்கிறார்கள். நான் அதை உண்பதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பித்து உங்களை தூய்மையாக்குகின்றேன். நூங்கள் தூய்மையாகிய பின்னர் நூங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்துக்கு உரிமை கொண்டாடுகின்றீர்கள். இதுவே என்னுடைய வியாபாரமாகும். கடவுள் சிவனின் வாசகங்கள் பற்றி அவர்கள் பேசுகின்றார்கள். அவர்கள் கடவுள் பிரம்மாவின் வாசகங்கள் பற்றிப் பேசுவதில்லை. அவர்கள் ‘பிரம்மா பேசுகின்றார்’ என்று கூறுவதில்லை. இவர் முரளியை நடத்திய போதிலும், சிவபாபாவே முரளியை நடத்துவதாகக் கருதுங்கள். பாபா எவராவது ஒருவர் அம்பினால் மிக நன்றாக தைக்கப்பட வேண்டுமென புரிந்து கொள்ளும் போது அவர் பேசுவரின் உள்ளே பிரவேசிப்பார். ஞான அம்பு மிகவும் கூர்மையானது என்று கூறப்படுகின்றது. விஞ்ஞானத்திற்கு அதிகளவு சக்தி உள்ளது. குண்டு வெடிப்பு போன்றன பல இடம்பெறுகின்றன. நூங்களோ ஆழமான மௌனத்தில் இருக்கின்றீர்கள். நூங்கள் மௌனத்தின் மூலம் விஞ்ஞானத்தை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். நூங்கள் இந்த உலகைத் தூய்மையாக்குகின்றீர்கள், ஆனால் நூங்கள் முதலில் உங்களைத் தூய்மையாக்க வேண்டும். நாடகத்துக்கு ஏற்ப, நூங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். இதனால் தான் விநாசம் நிச்சயிக்கப்பட்டது. நாடகத்தைப் புரிந்து கொள்வதன் மூலம், நூங்கள் முகமலர்ச்சியுடன் இருக்க வேண்டும். நாங்கள் இப்பொழுது அமைதிதாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: அது உங்களது வீடாகும், நூங்கள் உங்களது வீட்டிற்கு அதிகளவு சந்தோஷத்துடன் செல்ல வேண்டும். இதில்; ஆத்ம உணர்வுடையவராகுவதற்கு நூங்கள் பல முயற்சிகளைச் செய்ய வேண்டும். பாபா இந்த நினைவு யாத்திரையை வலியுறுத்துகின்றார். இதில் மட்டுமே முயற்சி இருக்கின்றது. தந்தை வினவுகின்றார்: நடக்கும் போதும், அசைந்து திரியும்போதும் நினைவு செய்வது இலகுவானதா அல்லது ஓர் இடத்தில் அமர்ந்திருந்து நினைவு செய்வது இலகுவானதா? மக்கள் பக்தி மார்க்கத்திலே அமர்ந்திருந்து மணிமாலைபை பெருமளவு உருட்டுகின்றார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் “ராமா, ராமா” எனக் கூறுவார்கள், ஆனால் அதில் எந்த நன்மையும் இல்லை. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிக இலகுவான வழிமுறைகளைச் சொல்கின்றார். உணவை சமைக்கும் போதும், வேறு காரியங்களை செய்யும் போதும் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். பக்திமார்க்கத்திலே, ஸ்ரீநாத்தில் பிரசாதம் தயார் செய்யும் போது அவர்கள் வாயை மூடி ஒரு துணியை கட்டிக்கொள்வார்கள், அதனால் சிறிதளவு சத்தம் கூட இருக்க மாட்டாது. அது பக்திமார்க்கமாகும். நூங்கள் தந்தையை நினைவு செய்தல் வேண்டும். அவர்கள் பிரசாதம் செய்கின்றார்கள், ஆனால் எவருமே அதை உண்பதில்லை: வழிகாட்டிகளின் குடும்பமே அதை உண்கின்றனர். இங்கே சிவபாபாவே கற்பிக்கின்றார் என உங்களுக்குத் தெரியும். பக்தி மார்க்கத்திலே, சிவபாபா உங்களுக்குக் கற்பிப்பதாக அவர்கள் கருதுவதில்லை. அவர்கள் சிவபுராணத்தை உருவாக்கியிருந்தாலும், அவர்கள் அதில் சிவனையும் பார்வதியையும், சிவனையும் சங்கரரையும்; கலந்து விட்டார்கள். அதைக் கற்பதில் எந்தவித நன்மையும் இல்லை. ஒவ்வொருவரும் தங்களது சொந்த வேதநூல்களையே கற்க வேண்டும். பாரத மக்களுக்கு கீதை உள்ளது, கிறிஸ்தவர்கள் ஒரேயொரு பைபிள் உள்ளது. தேவர்களின் வேதநூல் கீதையாகும். அதில் ஞானம் இருக்கின்றது. ஞானம் மாத்திரமே கற்கப்படுகின்றது. நூங்கள் ஞானத்தைக் கற்கவேண்டும். யுத்தங்கள் பற்றி எதையும் குறிப்பிடும் புத்தகங்களுடன் உங்களுக்குச் செய்வதற்கு எதுவும் இல்லை. நாங்களே யோகசக்தியை கொண்டிருப்பவர்கள், எனவே நாம்; பௌதூகச் சக்தி கொண்டவர்களின் விடயங்களுக்கு ஏன் செவிசாய்க்க வேண்டும்? உண்மையில் நூங்கள் போராட்டத்தைக் கொண்டிருக்க முடியாது: நூங்கள் யோகசக்தி மூலம் ஐந்து விகாரங்களையும்; வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். உங்களுடைய போராட்டம் ஐந்து விகாரங்களுடனாகும். அங்கே மனிதர்கள், மனிதர்களுடன் சண்டையிடுகின்றனர், ஆனால் நூங்களோ உங்கள் சொந்த விகாரங்களுடன் சண்டையிடுகின்றீர்கள். சந்நியாசிகளால் இந்த விடயங்களை

விளங்கப்படுத்த முடியாது. உங்களுக்கு உடற்பயிற்சி போன்றவை கற்பிக்கப்படுவதில்லை. உங்களுக்கு ஒரேயொரு பயிற்சியே இருக்கின்றது. உங்களுடையது யோகசக்தியாகும். நீங்கள் யோகசக்தியினால் ஐந்து விகாரங்களையும்; வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். அந்த ஐந்து விகாரங்களும் உங்கள் எதிரிகளாகும், அவற்றில்; சரூரணர்வு முதல் இடத்திலுள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஓர் ஆத்மா. ஆத்மாவாகிய நீங்கள், இங்கே கழே இறங்கி வந்து ஒரு கருப்பையினுள் பிரவேசிக்கின்றீர்கள், ஆனால் நான் இந்த சரூரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன். நான் ஒரு கருப்பையினுள் பிரவேசிப்பதில்லை. சக்தியடிகத்தில், நீங்கள் கருப்பை எனும் மானிகைக்குள் இருப்பீர்கள், பின்னர் இராவண இராச்சியத்தில் நீங்கள் கருப்பை எனும் சிறைக்குள் செல்கின்றீர்கள், ஆனால் நான் அவதாரம் செய்கின்றேன். இதுவே தெய்வீகப் பிறப்பு எனப்படுகின்றது. நாடகத்துக்கு ஏற்ப நான் இவரின்னுள் பிரவேசிக்க வேண்டும். நான் இவருக்குப் பிரம்மா என்று பெயரிடுகின்றேன். அவர் எனக்குச் சொந்தமானவர் என்பதனால் நான் அவருக்கு பிரம்மா எனப் பெயரிடுகின்றேன்; குழந்தைகள் தத்தெடுக்கப்படுகின்ற பொழுது, அவர்களுக்கு இவ்வாறான அழகான பெயர்கள் கொடுக்கப்படுகின்றன. உங்களுக்கும் நல்ல பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டன. திரான்ஸ் செய்தியாளருடாக அற்புதமான பெயர் பட்டியல்கள் வந்தன. பாபாவுக்கு அனைத்துப் பெயர்களும் நினைவில் இல்லை. பெயர்களுடன் எந்தத் தொடர்பும் இல்லை. சரூரத்திற்கே பெயர்கள் கொடுக்கப்படுகின்றன. தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், அவ்வளவுதான். நீங்கள் பூஜிக்கத்தக்க தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் எனவும் பின்னர் நீங்கள் அரசாட்சி செய்வீர்கள் எனவும் உங்களுக்குத் தெரியும். பின்னர் பக்திமார்க்கத்திலே உங்களுடைய சிலைகள் மாத்திரமே இருக்கும். தேவர்களின் பல சிலைகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. ஆத்மாக்களும் கூட வணங்கப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் களிமண்ணினால் சாலிகிராமங்களை உருவாக்கிப் பின்னர் இரவிலே உடைத்து விடுகின்றார்கள். அவர்கள் தேவர்களின் விக்கிரகங்களை அலங்கரித்து, வழிபாடு செய்த பின்னர் கடலிலே மூழ்கச் செய்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அவர்கள் என்னுடைய விக்கிரகத்தையும் உருவாக்கி உணவூட்டிய பின்னர் நான் கற்களிலும், கூழாங்கற்களிலும் இருப்பதாகக் கூறுகின்றார்கள்! அவர்கள் என்னை மிகவும் கழானவர் ஆக்கிவிட்டார்கள். நீங்கள் மிகவும் ஏழைகள் ஆகி விட்டீர்கள். ஏழைகளே பின்னர் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைகின்றார்கள். செல்வந்தர்கள் அரிதாகவே இந்த ஞானத்தை எடுக்கின்றார்கள். செல்வந்தர்களிடமிருந்து அதிகமாக எடுப்பதன் மூலம் பாபாவால் என்ன செய்ய முடியும்? இங்கு குழந்தைகளின் ஒவ்வொரு துளியினாலேயே அனைத்துமே அனைத்தும் உருவாக்கப்படுகின்றது. அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: “பாபா எனது பெயரால் ஒரு செங்கல்லை வையுங்கள்” அதற்குப் பதிலாக தங்க, வெள்ளி மானிகைகளைப் பெறுவோம் என அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். அங்கே அளவற்ற தங்கம் இருக்கும்: அங்கே தங்கக் கட்டிகள் இருக்கும். இதனாலேயே அங்கே கட்டடங்கள் அவற்றினால் கட்டப்படுகின்றன. ஆகையினால், தந்தை மிக்க அன்புடன் கூறுகின்றார்: இனிமையிலும், இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நாடகம் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகின்றது. தந்தை ஏழைக் குழந்தைகளுக்கு அவர்கள் செல்வந்தர்கள் ஆகுவதற்கான வழிமுறைகளை கொடுக்கின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களிடமுள்ள அனைத்தையும் மாற்றீடு செய்யுங்கள். இங்கு எதுவுமே எஞ்சப் போவதில்லை. நீங்கள் இங்கிருந்து மாற்றீடு செய்கின்ற எல்லாவற்றையும் புதிய உலகில் நூறு மடங்காகப் பெறுவீர்கள். பாபா உங்களிடம் எதையுமே கேட்பதில்லை. அவர் அருள்பவர். அவர் ஓர் இலகுவான வழிமுறையை உங்களுக்குக்; கூறுகின்றார். இங்கே உள்ள அனைத்தும் மண்ணோடு மண்ணாகிவிடும். நீங்கள் சிலவற்றையாவது மாற்றீடு செய்தால், புதிய உலகில் அதனைப் பெறுவீர்கள். இது இப்பொழுது இந்தப் பழைய உலகின் அழிவுக்கான நேரமாகும். இதில் எதுவுமே பயன்பட மாட்டாது. இதனாலேயே பாபா கூறுகின்றார்: ஒவ்வொரு வீட்டிலும் பல்கலைக்கழகமாகிய வைத்தியசாலையைத் திறவுங்கள், அதன் மூலம் செல்வத்தையும் ஆரோக்கியத்தையும் பெறுவீர்கள். இதுவே பிரதான விடயமாகும். நல்லது.

இரவு வகுப்பு - 12/1/69

இந்த நேரத்தில் சாதாரண, ஏழைத் தாய்மார்களாகிய நீங்கள் முயற்சி செய்து உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றீர்கள். யக்ஞத்தில் தாய்மார்களே பெருமளவு உதவி செய்கின்றீர்கள், அதே சமயம் வெகுசில

ஆண்களே உதவியாளர் ஆகியுள்ளனர். தாய்மார்களுக்கு வாரிசுகள் ஆகுகின்ற போதையிலலை. அவர்கள் (பெண்கள்) தொடர்ந்தும் விதைகளை விதைத்து, தத்தமது சொந்த வாழ்க்கையை உருவாக்கிக் கொள்கின்றார்கள்.

உங்களுடைய ஞானம் சரியானது, மற்றும் பின்னர் பக்தி இருக்கின்றது. ஆன்மீகத் தந்தை மாத்திரமே வந்து உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். தந்தையை உங்கள் தந்தையாக நீங்கள் புரிந்து கொண்டால், உங்களுடைய ஆஸ்தியை நிச்சயமாக அவரிடமிருந்து பெறுவீர்கள். தந்தை உங்களைத் தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்யுமாறு தூண்டுவதுடன், உங்களுக்குத் தொடர்ந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். உங்களுடைய நேரத்தை வண்ணாக்காதீர்கள். தந்தைக்குத் தெரியும் சிலர் சிறந்த முயற்சியாளர்கள்; சிலர் நடுத்தரமானவர்கள், ஏனையோர் மூன்றாவது தரம் என்று. நீங்கள் பாபாவிடம் வினவினால், நீங்கள் முதலாவதா, இரண்டாவதா, அல்லது மூன்றாவதா என்று அவர் அவர் உடனடியாகவே கூறுவார். நீங்கள் எவருக்கும் ஞானத்தைக் கொடுக்காவிட்டால் நீங்கள் மூன்றாம் தரத்தவர். நீங்கள் அத்தாட்சியை கொடுக்காது விட்டால், பாபா நிச்சயமாகக் கூறுவார். கடவுள் வருகின்ற போது உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற ஞானம் பின்னர் மறைந்துவிடுகிறது. எவருக்குமே இது தெரியாது. நாடகத் திட்டத்துக்கு ஏற்ப, அது பக்திமார்க்கமாகும், அதன் மூலம் எவருமே என்னை அடையவும் முடியாது, அல்லது சத்தியயுகத்திற்குச் செல்லவும் முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் முந்திய கல்பத்தில், எந்தளவு முயற்சி; செய்தீர்களோ அதையே நீங்கள் தொடர்ந்தும் செய்வீர்கள். எந்தக் குழந்தைகள் தங்களுக்கு நன்மை செய்கின்றார்கள் எனத் தந்தையால் புரிந்து கொள்ள முடியும். தந்தை கூறுகின்றார்: ஒவ்வொரு நாளும் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படத்துக்கு முன்னால் வந்து அமருங்கள். பாபா, உங்களுடைய ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், நாங்கள் நிச்சயமாக இந்த ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்வோம். மற்றவர்களையும் உங்களைப் போன்று ஆக்குகின்ற ஆர்வம் உங்களுக்கு நிச்சயமாகத் தேவை. 'நீங்கள் இத்தனை வருடங்களாகக் கற்கின்றீர்கள், உங்களால் மற்றவர்களுக்குக் கற்பிக்க முடியாது விடின், நீங்கள் கற்றதுதான் என்ன?' என நிலையங்களில் வாழ்பவர்களுக்கு நான் எழுதுவதுண்டு. குழந்தைகள் முன்னேற வேண்டும். முழு நாளுமே சேவை பற்றிய எண்ணங்கள் உங்கள் புத்தியில் இருக்கவேண்டும்.

நீங்கள் ஓய்வு ஸ்திதியில் இருக்கின்றீர்கள், இல்லையா? ஓய்வு ஸ்திதியில் இருப்பவர்களுக்கு ஆச்சிரமங்கள் இருக்கின்றன. ஓய்வு எடுத்தவர்களிடம் நீங்கள் செல்ல வேண்டும். அவர்கள் இறப்பதற்கு முன்னர் அவர்களிடம் இலட்சியத்தைக் கூறுங்கள். எவ்வாறு உங்கள் ஆத்மா சத்தத்துக்கு அப்பால் செல்ல முடியும்? தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களால் அங்கு செல்ல முடியாது. கடவுள் பேசுகின்றார்: சதா என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் சத்தத்துக்கு அப்பாலுள்ள இடத்திற்கு ஓய்வுக்குச் செல்வீர்கள். பெனாரசிலும் பெருமளவு சேவை இருக்கின்றது. காசியில் வசிப்பதற்காகவே பல சாதுக்கள் பல சாதுக்கள் அங்கே வசிக்கின்றார்கள். முழுநாளும் சிவகாசி விஸ்வநாத் கங்கா (உலக அதிபதி சிவனின் மூலம் காசியிலிருந்து கங்கை வந்தது) என தொடர்ந்து கூறுகின்றார்கள். உங்களுக்குள்ளே சதா சந்தோஷ கரகோஷம் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் மாணவர்கள் இல்லையா? நீங்கள் சேவை செய்கின்றீர்கள், அத்துடன் கற்கின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். நாங்கள் சிவபாபாவிடம் செல்கின்றோம். இதுவே மன்மனாபவ ஆகும். எவ்வாறாயினும், பலரால் நினைவு செய்ய முடிவதில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்தும் அரட்டை அடிக்கின்றார்கள். பிரதான விடயம் நினைவாகும். நினைவே உங்களை சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்குகின்றது. நீங்கள் அனைவரும் உலகில் அமைதி நிலவவேண்டும் என்ற ஆசையைக் கொண்டுள்ளீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: உலகில் அமைதி இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். இதனாலேயே பாபா இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் படத்துக்குப் பெருமளவு முக்கியத்துவம் கொடுக்கின்றார். சந்தோஷம், அமைதி, தூய்மை நிறைந்த அந்த உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என அவர்களுக்குக் கூறுங்கள். உலகில் அமைதி நிலவவேண்டும் என அனைவரும் கூறுகின்றனர். பலர் தொடர்ந்தும் பரிசுகளைப் பெறுகின்றனர். அதிபதியாலேயே உலகில் அமைதியை ஸ்தாபிக்க முடியும். அவர்களது இராச்சியத்தில் உலகில் அமைதி நிலவியது, ஓர் இராச்சியம், ஒரு மொழி, ஒரு தர்மம் இருந்தது. ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அசரீரி

உலகில் இருந்தார்கள். அத்தகைய உலகை ஸ்தாபித்தவர் யார்? அமைதியை ஸ்தாபித்தவர் யார்? அது சுவர்க்கம் எனவும் அது அவர்களின் (இலக்ஷ்மி, நாராயணனின்) இராச்சியமாக இருந்தது எனவும் வெளிநாட்டவர்கள் கூடப் புரிந்து கொள்கின்றார்கள். இப்பொழுது உலகில் அமைதி ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. நூங்கள் காலையில் எங்கும் சுற்றித் திரியும் போது இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் படத்தைப் பயன்படுத்துங்கள், அதனால் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு வருகின்றது மற்றும் நரகத்தின் விநாசம் சற்று முன்னாலேயே உள்ளது என்ற ஓசை ஒவ்வொருவரின் காதிலும் ஒலிக்கும் என்று பாபா விளக்கியுள்ளார். நாடகத்துக்கு ஏற்ப இன்னமும் தாமதம் ஏற்படலாம் என உங்களுக்குத் தெரியும். இது பிரசித்தி பெற்ற மக்களின் பாக்கியத்தில் இல்லை. இருப்பினும் பாபா தொடர்ந்து உங்களை முயற்சி செய்யுமாறு தூண்டுகின்றார். சேவை நாடகத்துக்கேற்ப தொடர்கின்றது. அச்சா. இரவு வந்தனங்கள்.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தூய சகவாசத்தின் ஆதிக்கத்தையிட்டு மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருங்கள். தூய்மையற்றவர்களின் சகவாசத்துக்குள் ஒரு போதும் செல்லாதீர்கள். மௌன சக்தியின் மூலம் இந்த உலகைத் தூய்மையாக்குகின்ற சேவையை செய்யுங்கள்.
2. நாடகத்தை மிகத் தெளிவாகப் புரிந்து கொண்டு, மலர்ச்சியாக இருங்கள். உங்களிடமுள்ள அனைத்தையும் புதிய உலகிற்கு மாற்றி விடுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் ஆன்மீகத் தாக்கத்துடன் தேவதை அலங்காரத்தை அணிந்து கொண்டு அனைவருக்கும் அன்பானவராக ஆகுவார்களாக.

சதா பாப்தாதாவுடன் நிலைத்திருக்கும் குழந்தைகள் அவரின் சகவாசத்தின் நிறத்தினால் நிறமூட்டப்படுவார்கள். அதே வகையில் ஆன்மீகத்தின் தாக்கம் ஒவ்வொருவரின் முகத்திலும்;; வெளித்தோன்றும். இந்த ஆன்மீகத்தில் நிலைத்திருப்பதன் மூலம் தேவதை அலங்காரம் இயல்பாகவே அவர்களால் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. ஒரு பெண் எப்படிப்பட்டவர் என்பது முக்கியமல்ல. அவர் அலங்காரம் செய்யப்பட்ட பின்னர் முற்றிலும் மாற்றப்படுகின்றார். அலங்காரம் செய்யப்படுவதன் மூலம் அவர்கள் அழகாகத் தோன்றமளிக்கின்றார்கள். இங்கும் தேவதை அலங்காரத்தை அணிவதன் மூலம் நூங்கள் பிரகாசிக்க ஆரம்பிப்பீர்கள். இந்த ஆன்மீக அலங்காரம் உங்களை அன்பானவராக ஆக்குகின்றது.

சுலோகம்: உண்மையான முயற்சி என்பது பிரமச்சாரியத்தைக் கடைப்பிடித்தல், யோகம் மற்றும் தெய்வீகக் குணங்களை உள்வாங்குதல் ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

எவ்வாறு வலது கரம் ஆகுதல்.

இன்று, பாப்தாதா தனது பல கரங்களை பார்க்கின்றார். 1. நடைமுறையில் செயல்களை செய்வதற்கு எப்பொழுதும் அடிப்படையாக இருப்பது கரங்களே. ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் தனது கரங்களாலேயே செயல்களைச் செய்கின்றார். 2. கரங்கள் ஒத்துழைப்பின் அடையாளம் என்றும் கூறப்படுகின்றது. ஒத்துழைக்கின்ற ஆத்மாக்கள் வலதுகரங்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். எனவே ஒரு கரமானது ஒரு கைக்கு மேலதிகமானதாகும். 3. கரங்கள் சக்திகளாகவும் (தேவிகள்) காட்டப்படுகின்றன, அதனாலேயே மக்கள் பாகுபல் (பௌதிக சக்தி - உண்மையில் கரத்தின் பலம்) பற்றி பேசுகிறார்கள். கரங்களுக்கு வேறு சிறப்பியல்புகளும் உள்ளன. 4. ஒரு கரம், அதாவது ஒரு கையென்றால், அன்பின் அடையாளமாகும். ஆகையாலேயே, மக்கள் அன்போடு ஒருவரையொருவர் சந்திக்கும் போது, அவர்கள் கைகுலுக்கிக் கொள்கிறார்கள். கரத்தின் விசேடமான முதல் வரையறை உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது, அதாவது அவை உங்கள் எண்ணங்களை செயலில் வெளிப்படுத்துபவை. நீங்கள் அனைவரும் தந்தையின் கரங்கள் ஆவீர்கள். எனவே, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும், இந்த நான்கு சிறப்பியல்புகளையும் உங்களில் பார்க்கிறீர்களா? இந்த நான்கு சிறப்பியல்புகளின் அடிப்படையில், நீங்கள் எத்தகையதொரு கரம் என உங்களால், உங்களை பார்க்க முடிகின்றதா? நீங்கள் அனைவரும் கரங்கள், ஆனால் நீங்கள் இந்த சிறப்பியல்களோடு ஒப்பிட்டு, நீங்கள் வலது கரமாக அல்லது இடது கரமா என சோதித்து பார்க்க வேண்டும்.

முதலாவது விடயம், நீங்கள் எந்தளவிற்கு செயல்களில் இட்டிருக்கிறீர்கள் என்பதாகும், அதாவது தந்தையின் ஒவ்வொரு மேன்மையான எண்ணத்தையும், வார்த்தையையும் நடைமுறைபடுத்தியிருக்கிறீர்கள்? செயல்களே மக்களால் இலகுவாக நடைமுறையில் பார்க்கக் கூடிய விடயங்களாகும். செயல்களை அனைவராலும் இலகுவாக பார்க்கவும் இனங்காணவும் முடியும். செயல்களினூடாக உங்களால் ஒன்றை அனுபவம் செய்ய முடியும். ஆகையாலேயே அனைவரும் கூறுகின்றார்கள்: அனைவரும் இதனைக் கூறுகிறார்கள், அதனை நடைமுறையில் செய்து காட்டுங்கள். உங்கள் நடைமுறை செயல்களில் அதனை அவர்கள் பார்க்கும் போதே, நீங்கள் கூறுவது உண்மையென அவர்கள் ஏற்றுக் கொள்வார்கள்;. எனவே எண்ணங்கள், வார்த்தைகளுடன் செயல்களும், அனைத்தையும் தெளிவுபடுத்தும் வகையில் நடைமுறையில் எடுத்துக் காட்டாக இருக்க வேண்டும். அவ்வாறே, வலது கரங்கள் அதாவது வலது கைகள் தமது ஒவ்வொரு செயல்களினூடாகவும் தந்தையை வெளிப்படுத்துகிறார்களா? வலது கரங்களின் சிறப்பியல்பானது, அவை எப்பொழுதும் மங்களகரமானதும், மேன்மையான செயல்களையுமே செய்கின்றன. வலது கரத்தினால் செய்யப்படும், செயல்களின் வேகமானது, இடது கரத்தினால் செய்யப்படும் செயல்களின் வேகத்தைவிட அதிகமாக இருக்கும். எனவே, இவ்வாறாக, சோதியுங்கள். நீங்கள் எப்பொழுதும் தூய்மையான, மேன்மையான செயல்களை விரைவான வேகத்துடன் செய்கிறீர்களா? நீங்கள் மேன்மையான செயல்களை செய்கின்ற வலதுகரங்களா? உங்களுக்கு இந்த சிறப்பியல்புகள் இல்லாதிருந்தால், நீங்கள் இயல்பாகவே இடதுகரங்களாகவே இருப்பீர்கள். ஏனெனில், அதிமேலான செயல்களே அதிமேலான தந்தையை வெளிப்படுத்துவதற்கு கருவியாக இருக்கும். உங்கள் ஆன்மிக திருஷ்டியினாலும், உங்கள் முகத்தில் ஆன்மிக சந்தோஷத்தை காட்டுவதன் மூலமும் நீங்கள் தந்தையை வெளிப்படுத்துகிறீர்கள். இதுவும் ஒரு செயலே ஆகும். எனவே, நீங்கள் அத்தகைய மேன்மையான செயல்களை செய்பவர்களாக ஆகியுள்ளீர்களா?

இவ்வாறாக, கரங்கள் என்றால் ஒத்துழைப்பின் அடையாளமாகும். எனவே, சோதியுங்கள்: நான் ஒவ்வொரு கணமும் தந்தையின் பணியில் ஒத்துழைக்கின்றேனா? எனது சரீரம், மனம், செல்வத்தினால் நான் எப்பொழுதும் ஒத்துழைக்கின்றேனா? அல்லது, நான் சிலநேரங்களில் மாத்திரம் ஒத்துழைக்கின்றேனா? லௌகீக பணியிலும் கூட, சிலர் முழு நேர வேலையாட்களாகவும், சிலர் பகுதிநேர வேலையாட்களாகவும்

உள்ளார்கள், அதில் வேறுபாடு உள்ளது. சிலநேரங்களில் மாத்திரம் ஒத்துழைப்பவர்களுக்கான பேறுகளுக்கும், எக்காலத்திலும் ஒத்துழைப்பவர்களுக்கான பேறுகளுக்கும் இடையில் வேறுபாடு உள்ளது. சிலர் தமக்கு நேரம் கிடைக்கும் போதோ, தமக்கு ஆர்வம் உள்ள போதோ அல்லது நல்ல மனோநிலையில் (மூட்) இருந்தால் மட்டுமே ஒத்துழைப்பார்கள். இல்லாவிடின், ஒத்துழைப்பதற்கு பதிலாக அவர்கள் அதன் பின்னர் யோசனையில் தொடர்பற்றவர்கள் (வியோகி) ஆகுகிறார்கள். ஆகையால், சோதியுங்கள்: நான் சரூரம், மனம், செல்வம் ஆகிய மூன்று வழிகளிலும் முற்றாக ஒத்துழைக்கின்றேனா அல்லது அரைவாசி ஒத்துழைக்கின்றேனா? எனது சரூரம், மனம், செல்வத்தை எனது சரூரம் மற்றும் சரூரம் சார்ந்த உறவினர்களில் அதிகளவு ஈடுபடுத்துகின்றேனா அல்லது தந்தையின் மேன்மையான பணிக்காக அவற்றை பயன்படுத்துகின்றேனா? சரூர உறவுமுறைகள் என்றதோர் இல்லறம் இருப்பதைப் போன்று, அதே அளவில் உங்கள் சொந்த சரூரம் என்றதோர் பெரிய இல்லறமும் உள்ளது. சில குழந்தைகள் உறவுமுறை என்ற இல்லறத்திற்கு அப்பால் சென்று விட்டார்கள், ஆனால், அவர்கள் தமது நேரத்தை, எண்ணங்களை, பணத்தை கடவுளின் பணிக்காக பயன்படுத்துவதை விட அதிகளவு தமது சொந்த சரூரத்திற்காக பயன்படுத்துகிறார்கள். உங்கள் சொந்த சரூரம் என்ற இல்லறமும் பெரியதொரு வலையே ஆகும். இந்த வலைக்கு அப்பால் நிலைத்திருப்பதே வலதுகரம் எனப்படுகின்றது. ஒரு பிராமணர் ஆகுதலோ, பிரம்மாமுனி அல்லது பிரம்மமுகுமாரி என அழைக்கப்படுவதற்கான உரிமையை கொண்டிருப்பதோ, சதா ஒத்துழைப்பவராக இருப்பவர் என்பதைப் போன்றது அல்ல. ஒத்துழைப்பவராக இருப்பது என்றால், எவ்வாறாயினும், இல்லறத்திற்கு அப்பால் இருப்பது, தந்தையின் பணி மூது அன்புகொண்டிருப்பது என்ற இரண்டுமே ஆகும். சரூரம் என்ற இல்லறத்தின் விரிவாக்கத்தில் அதிகளவு விபரங்கள் உள்ளன. பாபா வேறொரு முறை இதனை விபரிப்பார். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் எந்தளவிற்கு ஒத்துழைப்பவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள் என சோதித்து பாருங்கள்.

மூன்றாவதாக, கரங்கள் அன்பின் அடையாளமாகும். அன்பு என்றால் சந்திப்பு என்று அர்த்தமாகும். சரூரதாரிகளை நீங்கள் சந்திக்கும் பொழுது நீங்கள் கைகுலுக்குவதைப் போன்றே, வலது கரமாக அல்லது வலது கையாக இருப்பவர்களின் அடையாளம், அவர்கள் தமது எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், சம்ஸ்காரங்களில் இசைவாக இருப்பார்கள். தந்தையின் எண்ணங்கள் வலது கரமாக இருப்பவர்களின் எண்ணங்களாகவே இருக்கும். தந்தை வுணான எண்ணங்களை கொண்டிருப்பதில்லை. சக்திமிக்க எண்ணங்களை எப்பொழுதும் கொண்டிருப்பதே இதன் சமிக்ஞையாகும். தந்தையின் வார்த்தைகள் எப்பொழுதும் சந்தோஷத்தையே கொடுக்கும், அவை எப்பொழுதும் இனிய வார்த்தைகளாக இருக்கும், அவை எப்பொழுதும் மேன்மையான வாசகங்களாக இருக்கும், அவை சாதாரண வார்த்தைகள் அல்ல. அவை ஆத்ம உணர்வான ஓர் அவ்யக்த உணர்வை கொண்டிருக்கும். அவை சாதாரண உணர்வுடனான வார்த்தைகளாக இருக்க மாட்டாது. இதுவே அன்பு என அதாவது சந்திப்பு என அழைக்கப்படுகின்றது. அவ்வாறே, சம்ஸ்காரங்களின் இசைவாக்கமும் உள்ளது. தந்தையின் சம்ஸ்காரங்கள் எப்பொழுதுமே பரோபகாரமும், நன்மையுடையதாகவும், சுயநலமற்றதாகவுமே இருக்கும். உண்மையில், இதில் அதிகளவு விரிவாக்கம் உள்ளது, தந்தையின் சம்ஸ்காரங்கள் வலது கரமாக உள்ளவர்களின் சமஸ்காரமாக இருக்கும் என்பதே அதன் சாராம்சமாகும். இவ்வாறாக சமமாக ஆகுதல் என்றால், அன்பானவர் ஆகுதலாகும். ஆகையால், உங்களை சோதியுங்கள்: நான் எந்தளவிற்கு இவ்வாறு ஆகியுள்ளேன்?

நான்காவதாக, கரங்கள் என்றால் சக்தியாகும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு சக்திசாலிகள் ஆகியுள்ளீர்கள் என சோதியுங்கள். உங்கள் எண்ணங்கள், திருஷ்டி, மனோபாவம் எந்தளவிற்கு சக்திமிக்கதாக ஆகியுள்ளது? சக்திமிக்க எண்ணங்களதும், பார்வையினதும், மனோபாவத்தினதும் அடையாளமானது, அவை சக்திமிக்கதாக இருப்பதால், அவர்களால் எவரையுமே மாற்ற முடியும். அவர்கள் தமது எண்ணங்களினால் உலகை மேன்மையானதாகக்கொண்டிருக்கின்றார்கள். தமது மனோபாவத்தினால் சூழலை மாற்றுகிறார்கள். அவர்கள் தமது திருஷ்டியினால், சரூரமற்ற ஆத்மா என்ற அனுபவத்தை வழங்குகிறார்கள். எனவே, நீங்கள் அத்தகைய சக்திமிக்க கரங்களா? அல்லது, நீங்கள் பலவீனமானவர்களா? ஏதேனும் பலவீனம் இருந்தால், நீங்கள் இடது கரமாவீர்கள். இப்பொழுது, யாரை நீங்கள் வலது கரம் என அழைக்க முடியும் என்பதை

புரிந்து கொண்டார்களா? நூங்கள் அனைவரும் கரங்களே, ஆனால் நூங்கள் எக்கரம் ஆவீர்கள்? இந்த சிறப்பியல்களினூடாக உங்களை இனங்காணுங்கள். நூங்கள் வலது கரம் இல்லை என எவரேனும் உங்களிடம் கூறினால், நூங்கள் அவ்வாறானவரே என்பதை நிரூபிக்க முயற்சிப்பதுடன், அதனையிட்டு நூங்கள் பிடிவாதமாகவும் இருப்பீர்கள், ஆனால் நூங்கள் எவ்வாறானவரோ அவ்வாறு உங்களை இனங்காண வேண்டும், ஏனெனில் இப்பொழுது உங்களை மாற்றிக் கொள்வதற்கு இன்னமும் சொற்பகாலமே உள்ளது. கவனயுனமாக இருந்து, நூங்கள் நன்றாகவே முன்னேறுகிறீர்கள் என நினைக்காதீர்கள். உங்கள் மனம் உறுத்தும், ஆனால் அகங்காரமும் கவனயுனமும் கூட உங்களுக்குள் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தி நூங்கள் முன்னேறிச் செல்வதற்கு உங்களை அனுமதிக்காது. ஆகையால், அதிலிருந்து விடுதலை அடையுங்கள். உங்களை மிகச்சரியாக சோதித்து பாருங்கள். சுயத்திற்கான நன்மை இதில் அமிழ்ந்துள்ளது. உங்களுக்கு புரிகின்றதா? அச்சா.

சதா சுயமாற்றத்தை ஏற்படுத்துபவர்களுக்கும், உண்மையான சுயத்தின் எண்ணங்களை பேணுபவர்களுக்கும், தமக்குள் இருக்கின்ற சிறப்பியல்புகள் அனைத்தையும் சதா சோதித்துப் பார்த்து அதன் மூலம் முழுமை அடைபவர்களுக்கும், இரண்டு இல்லறங்களுக்கும் அப்பால் இருப்பவர்களுக்கும், தந்தையின் மூதும் அவரது பணியின் மூதும் அன்பாக இருப்பவர்களுக்கும், அகங்காரத்திலிருந்தும் கவனயுனத்திலிருந்தும் எப்பொழுதும் விடுபட்டிருப்பவர்களுக்கும், அத்தகைய தீவிர முயற்சியாளர்களுக்கு, அத்தகைய மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கு, பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் நமஸ்தேயும்.

பாப்தாதா குழுக்களை சந்திக்கின்றார்:

1. உங்களை சுயதரிசன சக்கரதாரிகளாக எப்பொழுதும் நூங்கள் கருதுகிறீர்களா? சுயதரிசன சக்கரம் பலவகையான மாயையின் சுழற்சிகளை முடிக்கின்றது. மாயையின் பல வகையான சுழற்சிகள் இருக்கின்றன, தந்தை அந்த சுழற்சிகளில் இருந்து உங்களை விடுவித்து உங்களை வெற்றியாளர் ஆக்குகின்றார். மாயையினால் சுயதரிசன சக்கரத்தின் முன்னால் நிலைத்திருக்க முடியாது. இதனை நூங்கள் அனுபவம் செய்கிறீர்களா? ஒவ்வொரு நாளும், பாப்தாதா இந்தத் தலைப்புடனேயே உங்களுக்கு அன்பையும் நமஸ்தேயையும் வழங்குகின்றார். ஆகையால், இந்த விழிப்புணர்வுடன் சதா சக்திமிக்கவர்களாக இருங்கள். உங்களையிட்ட பார்வையை எப்பொழுதும் வைத்திருந்தால், நூங்கள் சக்திமிக்கவர்கள் ஆகுவீர்கள். நூங்களே ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் மேன்மையான ஆத்மாக்களாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுதும் இருக்கிறீர்கள், நூங்கள் ஏற்கனவே மாயையை வெற்றவர்கள் என்பதை நினைவில் வைத்திருங்கள். இந்த ஞானத்தை எப்பொழுதும் உங்கள் விழிப்புணர்வில் வைத்திருந்து, அந்த சந்தோஷத்தை பேணுங்கள். சந்தோஷம் பல வகையான துன்பங்களை மறக்க உங்களுக்கு உதவுகின்றது. இந்த உலகம் துன்ப உலகமாகும், ஆனால், நூங்கள் அனைவரும் சங்கமயுகத்தினர் ஆகியுள்ளீர்கள். இதுவும் பாக்கியமாகும்.

2. நூங்கள் தூய்மைசக்தியினால் சதா உங்களை தூய்மையாக்குபவர்கள் என்பதுடன் ஏனையோர் தூய்மையாகுவதற்கும் தூண்டுபவர்கள், அப்படித்தானே? நூங்கள் குடும்பத்துடன் உங்கள் வீட்டில் வாழும் போதும் தூய ஆத்மாவாக இருக்கின்ற சிறப்பியல்பை உலகிற்கு வெளிப்படுத்த வேண்டும். நூங்கள் அத்தகைய தைரியசாலி ஆத்மாவாக ஆகிவிட்டீர்களா? தூய ஆத்மாக்கள் என்ற விழிப்புணர்வுடன் நூங்கள் முதிர்ச்சியடைந்தவர்களாகவும் ஆகி, தொடர்ந்தும் இந்த நடைமுறை உதாரணத்தை உலகிற்கு எடுத்துக் காட்டுங்கள். நூங்கள் எத்தகைய ஆத்மாக்கள்? அசாத்தியம் என்பதையும், சாத்தியமாக்குவதை எடுத்துக் காட்டுவதற்கான கருவி ஆத்மாக்கள், தூய்மை சக்தியை பரவச் செய்பவர்கள். சதா இதனை உங்கள் விழிப்புணர்வில் வைத்திருங்கள்.

3. குமார்களாகிய நூங்கள் சதா உங்களை மாயையை வெற்றி கொண்டவர்களாக கருதுகிறீர்களா? நூங்கள் மாயையினால் தோற்கடிக்கப்பட கூடியவர்கள் அல்ல, ஆனால் மாயையை தோல்வியை ஒப்புக்கொள்ளச்

செய்பவர்கள். நூங்கள் அத்தகைய சக்திசாலிகளும், தைரியசாலிகளும் ஆவீர்கள், அப்படித்தானே? மாயை தைரியசாலிகளை கண்டு பயப்படுபவள். தைரியசாலிகளின் முன்னால் நிற்பதற்கான தைரியம் மாயைக்கு என்றுமே இல்லை. ஏதாவது பலவீனம் ஒன்றைக் காணும் போதே, மாயை பிரவேசிக்கின்றாள். தைரியசாலி என்றால், மாயையை எப்பொழுதும் வெற்றி கொள்பவர்கள் என்று அர்த்தமாகும். மாயையால் வரமுடியாது. நூங்கள் இந்த சவாலை விடுப்பவர்கள், அப்படித்தானே? நூங்கள் அனைவரும் முன்னேறிச் செல்பவர்கள், அப்படித்தானே? நூங்கள் அனைவரும் சேவைக்கான கருவிகள் என உங்களை கருதுகிறீர்களா? அதாவது, உலக உபகாரிகள் என உங்களை எப்பொழுதும் கருதி, இந்த விழிப்புணர்வில் முன்னேறிச் செல்பவர்களா? உலக உபகாரிகள் எல்லையற்றதில் நிலைத்திருப்பவர்கள். அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்டதிற்குள் வருவதில்லை. எல்லைக்குட்பட்டதிற்குள் வருவதென்றால், உண்மையான சேவர்கள் அல்ல. எல்லைக்கு அப்பால் இருப்பது என்றால்: தந்தை எவ்வாறோ குழந்தைகளும் அவ்வாறு. நூங்கள் தந்தையை பின்பற்றும் மேன்மையான குமார்கள். சதா இந்த விழிப்புணர்வை பேணுங்கள். தந்தை முழுமையாகவும், எல்லையற்றவராகவும் இருப்பதைப் போன்றே, தந்தையைப் போன்று முழுமையடைந்து, சதா நிறைந்திருங்கள். இந்த விழிப்புணர்வை கொண்டிருப்பதன் மூலம் உங்கள் சகல வீணானவையும் முடிவடைந்து, நூங்கள் சக்திசாலிகள் ஆகுவீர்கள்.

அவ்யக்த முரளிகளில் இருந்து கேள்விகளும் பதில்களும்:

கேள்வி: சம்பூர்ண ஸ்திதியை வெளிப்படுத்தும் விசேட தெய்வீகக் குணம் என்ன? ஓர் ஆத்மா தனது சம்பூர்ண ஸ்திதியை அடையும் போது, அது அவரது நடைமுறை செயலில் எவ்வாறு நினைவுசெய்யப்படுகின்றது?

பதில்: சமநிலையாகும். புகழ்ச்சி இகழ்ச்சி, வெற்றி தோல்வி, சந்தோஷம் துன்பம், இவை அனைத்திலும் சமநிலையை கொண்டிருப்பதே சம்பூர்ண ஸ்திதி எனப்படுகின்றது. துன்பத்தின் போதும், உங்கள் முகத்திலும், நெற்றியிலும் துன்பத்தின் சுவட்டிற்கு மாறாக சந்தோஷத்தினதும் களிப்பினதும் அலையே தெரியும். உங்களை இகழ்ந்த ஒருவரை நோக்கி, உங்கள் பார்வையிலும் மனோபாவத்திலும் சற்றேனும் மாற்றம் இல்லாதிருக்கும். எப்பொழுதும் பிறரையிட்டு, உபகாரமிக்க பார்வையும், தூய, ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களையும் கொண்டிருங்கள். இதுவே மகத்துவம் ஆகும்.

கேள்வி: உங்களுக்காக பேரானந்தம் கொண்டிருப்பதற்கும், பாப்தாதாவிடம் இருந்து பேரானந்தத்தை பெறுவதற்குமான வழி என்ன?

பதில்: உங்கள் சமநிலை எப்பொழுதும் மிகச்சரியாக இருக்கும் போது, நூங்கள் தொடர்ந்தும் பாப்தாதாவிடமிருந்து பேரானந்தத்தைப் பெறுவீர்கள். உங்கள் புகழை செவிமடுக்கின்ற அதேவேளை நூங்கள் அபுகழினால் போதை அடைவதில்லை, அதேபோன்று இகழ்ச்சியை செவிமடுக்கும் போதும், நூங்கள் வெறுப்புணர்ச்சியை கொண்டிருப்பதில்லை. இரண்டு ஸ்திதிகளின் போதும், உங்கள் சமநிலை நன்றாக இருக்கும் போது, அது அற்புதம் என்பதுடன், உங்களையிட்டு திருப்தியாகவும் இருப்பீர்கள்.

கேள்வி: உங்களுடையது இல்லறப் பாதையாகும், எந்த சோடியான விடயங்களில் நூங்கள் சமநிலையை கொண்டிருக்க வேண்டியது அவசியமாகும்?

பதில்: ஆத்மாவும் சரீரமும் இரு வேறு விடயங்களைப் போன்றே, தந்தையும் தாதாவும் இரண்டாவார்கள். அவர்கள் இருவரும் மேற்கொண்ட பணியினூடாகவே உலகத்தில் மாற்றம் ஏற்படுகின்றது. அவ்வாறே, இரண்டு விடயங்களிலும் நூங்கள் சமநிலையை கொண்டிருந்தால், உங்களால் மேன்மையானதொரு பேற்றினை கொண்டிருக்க முடியும். 1. அன்பாகவும் பற்றற்றவராகவும் இருத்தல் 2. புகழ்ச்சியும் இகழ்ச்சியும் 3. அன்பும் சக்தியும். 4. தர்மமும் கர்மமும் 5. ஏகாந்தத்தில் இருப்பதும் களிப்படைதலில் இருப்பதும் 6. சரீரியஸாக இருப்பதன் முதிர்ச்சியும், இசைந்து கொடுப்பதும். இந்த சகல வகைகளின் சமநிலைகளிலும் சமத்துவம் இருக்கும் போது, உங்களால் சம்பூர்ணம் என்ற ஸ்திதியை நிறைவடையச் செய்ய முடியும். ஒரு

குணாதிசயம் அமிழ்ந்தும் மற்றையது வெளிப்படுதலும் என்றிருக்கக் கூடாது. அவ்வாறாயின் எத்தாக்கமும் இருக்க மாட்டாது.

கேள்வி: எவ்விடயத்தில் நூங்கள் சமத்துவத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும், எவ்விடயத்தில் நூங்கள் சமத்துவத்துவத்தைக் கொண்டிருக்கத் தேவையில்லை?

பதில்: மகத்துவமாக இருப்பதில் சமத்துவம் இருக்கட்டும். சாதாரணமாக இருப்பதில் அல்ல. உங்கள் கர்மா மேன்மையாக இருப்பதைப் போன்றே, உங்கள் தாரணையும் மேன்மையான இருக்கட்டும். உங்கள் தாரணை உங்கள் கர்மாவை அமிழ்த்தி விடுவதாக இருக்கக்கூடாது. உங்கள் தர்மமும் கர்மமும் சமமாக இருக்கும் போதே மகத்துவம் உள்ளது. அப்பொழுதே நூங்கள் தர்மாத்துமா எனப்படுவீர்கள். எனவே, உங்களிடம் வினவுங்கள்: நான் அத்தகைய தர்மாத்துமாவாக ஆகியுள்ளேனா? நான் அத்தகைய கர்மயோகியாக ஆகியுள்ளேனா? நான் பேரானந்தமிக்கவராக ஆகியுள்ளேனா?

கேள்வி: உங்கள் புத்தியின் எந்தவொரு தளம்பலுக்கும் காரணம் என்ன?

பதில்: நிறைவடையாதிருப்பதே குறைபாட்டிற்கான காரணமாகும். ஏதாவது ஒன்று நிறைவாக இருந்தால், அதில் எந்தத் தளம்பலும் இருக்க மாட்டாது. எனவே, எந்தத் தளம்பலில் இருந்தும் உங்களை பாதுகாப்பது என்றால், தொடர்ந்தும் நிறைவாக இருங்கள், அப்பொழுது நூங்கள் சம்பூர்ணம் அடைவீர்கள். எதுவும் நிறைந்திருந்தால், அது இயல்பாகவே கவரும். நிறைவுக்கு ஈர்க்கும் சக்தியுள்ளது. எனவே, நூங்கள் எந்தளவிற்கு நிறைவாக இருக்கிறீர்களோ அந்தளவிற்கு, ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அதற்கேற்ப இயல்பாகவே கவரப்படுவார்கள்.

கேள்வி: ஆத்ம உணர்வின் சூட்சுமமான ஸ்திதி என்ன?

பதில்: எவரேனும் ஆத்ம உணர்வில் இருக்கும் போது, எந்தச் சந்தர்ப்பத்திலும் ஒரு சமிக்ஞையை பெறுகின்றார், அவர் அந்த சமிக்ஞையை தனக்குள் அமிழ்த்தி, அது முன்னேற்றத்திற்கான வழியெனக் கருதி, தற்போதைக்கும் எதிர்காலத்திற்குமாக அதனை உள்ளடக்கிக் கொள்கின்றார். சூட்சும வடிவிலும் கூட, “என்ன?” அல்லது ‘எப்படி?’ என்பது அவரது பார்வையிலோ மனோபாவத்திலோ எழ மாட்டாது. அதேபோன்று, புகழ்ச்சியை கேட்கும் போதும், அந்த ஆத்மாவின்கான அன்பான உணர்வு இருக்கும். அதேபோன்று யாராவது ஏதேனும் ஒரு கற்பித்தலை அல்லது சமிக்ஞையை கொடுக்கும் போதும், அன்பான உணர்வும், தூய்மையான ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களும் இருக்கட்டும்.

ஆசர்வாதம்: நூங்கள் எப்பொழுதும் இணைந்த வடிவத்தை அனுபவம் செய்து, சதா சந்தோஷமும் பூரிப்புமான ஸ்திதியில் இருப்பீர்களாக.

பாப்தாதா எப்பொழுதும் குழந்தைகளிடம் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, தந்தையோடு கரம் கோர்த்து நடங்கள். தனியாக நடக்காதீர்கள். தனியாக நடப்பதால், சிலவேளைகளில் நூங்கள் சலிப்படைந்து விடுவீர்கள் அல்லது எவரேனும் ஒருவரின் பார்வை உங்கள் மீது படக்கூடும். தந்தையுடன் இணைந்திருக்கின்ற வடிவத்தை எப்பொழுதும் அனுபவம் செய்தால், மாயையின் பார்வை எப்பொழுதுமே உங்கள் மீது படாது. அவரின் சகவாசத்தை அனுபவம் செய்வதால், நூங்கள் தொடர்ந்தும் சந்தோஷமாகவும் பூரிப்பதும் சாப்பிடுவீர்கள். நூங்கள் தொடர்ந்தும் சந்தோஷத்துடன் கொண்டாடுவீர்கள். உங்களை ஏமாற்றத்திலும் துன்பத்திலும் சிக்கச் செய்யக்கூடிய உறவுமுறைகளிடமிருந்தும் பாதுகாக்கப்படுகிறீர்கள்,

சுலோகம்: யோகம் என்ற கேடயத்தை எப்பொழுதும் நூங்கள் அணிந்திருந்தால், எதிரியான மாயையின் எந்தத் தாக்குதல்களினாலும் தாக்கப்பட மாட்டீர்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, கடவுள் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதால் உங்கள் முகம் சதா சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். இந்தச் சந்தோஷத்தில் உங்கள் முகம் பிரகாசிக்கட்டும்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது செய்ய வேண்டிய பிரதான முயற்சி என்ன?

பதில்: தண்டனையிலிருந்து விடுதலையடைவதற்கான முயற்சியையே நீங்கள் செய்ய வேண்டும். இதற்கு நினைவு யாத்திரையே பிரதானமாகும். இந்த நினைவின் மூலமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. பாபாவை அன்புடன் நினைவுசெய்தால், நீங்கள் தொடர்ந்தும் அதிகளவு வருமானத்தைச் சேகரித்துக் கொள்கின்றீர்கள். அதிகாலை எழுந்து நினைவுசெய்வதால், நீங்கள் பழைய உலகை மறப்பதுடன், உங்கள் புத்தியில் ஞான விடயங்கள் மாத்திரமே இருக்கும். குழந்தைகளாகிய உங்கள் உதடுகளில் இருந்து எந்தக் குப்பையும் வெளிவராமல் இருக்கட்டும்..

பாடல்: உங்களைக் கண்டதால், நாங்கள் அனைத்தையும் கண்டுகொண்டோம். பூமியும் வானமும் எங்களுக்குரியதே.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் இப்பாடலைச் செவிமடுக்கும்போது, நீங்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். கடவுளே கற்பித்து, உங்களுக்கு உலக இராச்சியத்தையும் கொடுக்கின்றார் என்ற சந்தோஷத்தையும் நீங்கள் அனுபவம் செய்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், இந்தச் சந்தோஷத்தை வெகு சிலராலேயே நீண்ட நேரம் பேண முடிகின்றது. அவர்களின் நினைவு நிலையாக நிலைத்திருப்பதில்லை. நாங்கள் தந்தைக்கு உரியவர்கள், தந்தையே எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இத்தகைய போதையைப் பலரும் பேணுவதில்லை. மக்கள் அந்த ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களில், ஆன்மீகக் கதைகளைச் செவிமடுக்கும் போதே சந்தோஷத்தில் திளைக்கின்றார்கள். இங்கே, தந்தை உங்களுக்கு மிகவும் அழகிய விடயங்களைக் கூறுகின்றார். தந்தை உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களை உலக அதிபதிகளாகவும் ஆக்குகின்றார். எனவே மாணவர்களாகிய நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். லௌகீகக் கல்வியைக் கற்பவர்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவிக்கும் அளவிற்கு, இங்கு கற்பவர்கள் அனுபவம் செய்வதில்லை. அது அவர்களின் புத்தியில் நிலைத்திருப்பதில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: அவ்வாறான பாடல்களை நான்கு அல்லது ஐந்து தடவைகள் செவிமடுங்கள். நீங்கள் தந்தையை மறந்துவிடும்பொழுது, பழைய உலகையும் உங்கள் பழைய உறவுமுறைகளையும்; நினைவுசெய்கின்றீர்கள். அத்தகைய நேரங்களில், இப்பாடல்களைச் செவிமடுக்கும்போது, நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்வீர்கள். 'தந்தை' என நீங்கள் கூறும்போது, நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியையும்; நினைவுசெய்கின்றீர்கள். கற்பதன் மூலம் நீங்கள் இந்த ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். உலக அதிபதிகள் ஆகுவதற்காகவே நீங்கள் சிவபாபாவுடன் கற்கின்றீர்கள். வேறு என்ன உங்களுக்கு வேண்டும்? அத்தகைய மாணவர்கள் இரவு பகலாக உள்ளாந்த்;தமாக அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். இதனால் உங்களால் இரவு பகலாக உறங்க முடியாதிருக்கும். உங்கள் உறக்கத்தையும் துறந்து, அந்த ஒரேயொருவரின் நினைவில் முற்றிலும் மூழ்கியிருக்கும் அளவிற்குத் தொடர்ந்தும் இந்தத் தந்தையையும் ஆசிரியரையும் போதையுடன் நினைவுசெய்ய வேண்டும். ஆகா! நாங்கள் உலக இராச்சியத்தைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றோம். எவ்வாறாயினும், மாயை உங்களை நினைவுசெய்ய அனுமதிப்பதில்லை. நீங்கள் நண்பர், உறவினர்கள் போன்றோரை நினைவுசெய்கின்றீர்கள். நீங்கள் அவர்கள் அனைவரையும் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்கின்றீர்கள். பழைய, அழகிய குப்பைகளையே பலரும் நினைவுசெய்கின்றார்கள். அவர்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள் எனத் தந்தை கூறுகின்றதையிட்டு அவர்கள் போதை கொள்வதில்லை. பாடசாலையில் கற்பவர்களின் முகங்கள் எப்பொழுதும் சந்தோஷமாகவே இருக்கும். இங்கு, கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்! உங்களில் மிகச் சிலராலேயே இச் சந்தோஷத்தைப் பேண முடிகின்றது. இல்லாவிடின், உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் மிகவும் உயர்ந்தே இருக்கும். எல்லையற்ற தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் மறந்து விடுகின்றீர்கள். இதனை நீங்கள் நினைவுசெய்தால், மிகவும் சந்தோஷமாகவே இருப்பீர்கள். எவ்வாறாயினும், சில குழந்தைகளின் கடந்த கால கர்ம வேதனையால், அவர்களால் தந்தையை நினைவுசெய்ய முடிவதில்லை. அவர்கள் தமது முகத்தைக் குப்பையை நோக்கியே திருப்பி

வைத்துள்ளார்கள். பாபா இதனை அனைவருக்கும் கூறவில்லை. அனைவரும் வரிசைக்கிரமமானவர்களே. தந்தையையும், பாபாவாகிய கடவுளே தமக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதையும் நினைவுசெய்பவர்களே அதிபாக்கியசாலிகள். அந்தக் கல்வியில் இன்ன ஆசிரியர் தம்மை சட்டநிபுணராக்குகின்றார் என்று நினைப்பதைப் போன்றே, இங்கும் கடவுள் எங்களை இறைவன், இறைவிகள் ஆக்குவதற்கே கற்பிக்கின்றார். ஆகையால் அதிகளவு போதை இருக்க வேண்டும்! இதனைச் செவிமடுத்துக் கொண்டிருக்கும்போது உங்களிற் சிலரின் போதை அதிகரிக்கின்றது. ஆனால் ஏனையோரால் எதனையும் புரிந்துகொள்ள முடிவதில்லை. ஒரு குரு தங்களைத் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வார் அல்லது அவர் தங்களைக் கடவுளிடம் அழைத்துச் செல்வார் என்ற நம்பிக்கையுடனேயே மக்கள் அக் குருவை ஏற்றுக் கொள்கின்றார்கள். இங்கே, இந்த ஒரேயொருவரே கடவுள். உங்களைத்; தன்னுடன் மூண்டும் அழைத்துச் செல்வதற்காகவே, அவரைச் சந்திப்பதற்கு அவர் உங்களுக்கு உதவுகின்றார். மக்கள் அமைதி தாமத்திற்கு தம்மை அழைத்துச் செல்ல வேண்டும் என்பதற்காக, ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொள்கின்றார்கள். இங்கு, தந்தை நேரடியாகவே உங்களுக்கு அதிகளவு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் மாணவர்கள். உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற ஆசிரியரையாவது நினைவுசெய்யுங்கள்! எவ்வாறாயினும். நினைவு என்பது சிறிதளவேனும் இல்லை. கேட்கவே வேண்டாம்! நல்ல குழந்தைகளும் நினைவுசெய்வதில்லை. சிவபாபா எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவரே ஞானக் கடல். அவர் எங்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். இதனை நீங்கள் நினைவுசெய்துர்களேயானால் உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் அதிகரிக்கும். தந்தை இவை அனைத்தையும் உங்களுக்கு நேரடியாகக் கூறியபோதிலும், உங்கள் போதை இன்னமும் அதிகரிக்கவில்லை. உங்கள் புத்தி வேறு திசைகளில் அலைகின்றது. பாபா கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நான் இதற்கான உத்தரவாதத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். ஒரேயொரு தந்தையைத் தவிர வேறெவரையும் நினைவுசெய்யாதீர்கள். அழிக்கப்படவிருக்கும் விடயங்களை நினைவுசெய்வதனால் என்ன பயன்? இங்கே ஒருவர் மரணித்தால், இரண்டு அல்லது நான்கு வருடங்களுக்கு அவரை நினைவுசெய்கின்றார்கள். அவரை அவர்கள் புகழ்ந்து கொண்டிருப்பார்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்கள் முன்னிலையில் இருந்தவாறே கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! பாபாவை நீங்கள் எந்தளவிற்கு அன்புடன் நினைவு செய்கின்றீர்களோ அந்தளவிற்கு உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் அதிகளவு வருமானத்தையும் ஈட்டிக் கொள்வீர்கள். அதிகாலையில் எழுந்து தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். பக்தர்களும் தமது வழிபாட்டை அதிகாலையிலேயே செய்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஞான மார்க்கத்தில் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் பழைய உலகின் குப்பையில் சிக்கிக் கொள்ளக்கூடாது. பல குழந்தைகள் அவ்வாறாகச் சிக்கியுள்ளார்கள். கேட்கவே வேண்டாம்! அவர்கள் குப்பையில் இருந்து விலகிச் செல்வதில்லை. அவர்கள் நாள் முழுவதும் தொடர்ந்தும் குப்பையான விடயங்களையே பேசுகின்றார்கள். ஞானத்திற்குரிய விடயங்கள் அவர்களின் புத்தியில் இருப்பதில்லை. எவ்வாறாயினும், சில குழந்தைகள் ஓடோடி நாள் முழுவதும்; சேவை செய்கின்றார்கள். சேவை செய்கின்ற குழந்தைகளைத் தந்தை நிச்சயமாக நினைவுசெய்கின்றார். தற்போது மனோகர் அதிகளவு சேவை செய்கின்றார். இன்று அவர் காநால் செல்கின்றார், நாளை இன்னோர் இடத்திற்குச் செல்வார். அவர் தொடர்ந்தும் ஓடோடிச் சேவை செய்கின்றார். தங்களுக்குள் சண்டையிட்டுக் கொள்பவர்களினால் என்ன சேவையைச் செய்ய முடியும்? தந்தையினால் அதிகளவு நேசிக்கப்படுபவர் யார்? மிகவும் நன்றாகச் சேவை செய்பவர்களே. இரவு பகலாகச் சேவையில் அக்கறை கொண்டிருப்பவர்களே பாபாவின் இதயத்தை வெல்கின்றார்கள். இப் பாடல்களை மூண்டும் மூண்டும் செவிமடுக்கும்போது, உங்களால் நினைவில் தொடர்ந்து நிலைத்திருக்க முடியும் என்பதால் உங்கள் போதையும் சற்று அதிகரிக்கும். பாபா கூறியுள்ளார்: உங்களில் எவராயினும் எப்பொழுதாவது சிறிதளவு கவலைப்பட்டாலும், இந்த ஒலிநாடாவைச் செவிமடுத்தால், நீங்கள் சந்தோஷம் அடைவீர்கள். ஆகா! நாங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றோம்! பாபா கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! கல்வி மிகவும் இலகுவானது. அனைவரும் வைத்திருக்க வேண்டிய பத்து, பன்னிரண்டு பாடல் ஒலிநாடாக்களை பாபா தேர்ந்தெடுத்துள்ளார். ஆனால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அவரை மறந்து விடுகின்றீர்கள். சிலர் கற்பதையும் நிறுத்தி விடுகின்றார்கள். அவர்கள் முன்னேறுகையில் மாயை அவர்களைத் தாக்குகின்றாள். உங்கள் புத்தியைத் தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆக்குவதற்குத் தந்தை மிகவும் இலகுவான வழியைக் காட்டுகின்றார். இப்பொழுது நீங்கள்

ஒவ்வொருவரும் எது சரி எது பிழை என்பதைப் பிரித்தறியும் புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ‘ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!’ எனத் தந்தையை மக்களாகிய நீங்கள் கூவி அழைத்தார்கள். இப்பொழுது அத்தந்தையே வந்துள்ளதால், நீங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். உங்கள் தலையில் பல பிறவிகளின் பாவச் சுமைகள் உள்ளன. ஆகையால் நீங்கள் எந்தளவிற்கு நினைவுசெய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கே நீங்கள் தூய்மையாகுவதுடன், அதிகளவு சந்தோஷமும் இருக்கும். நீங்கள் தொடர்ந்து சேவை செய்தாலும், நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் தந்தையை எந்தளவிற்கு நினைவுசெய்கின்றீர்கள் என்பதற்கான உங்கள் அட்டவணைமையும் நீங்கள் வைத்திருக்க வேண்டும். நினைவிற்கான மிகச்சரியான அட்டவணையை எவருமே வைத்திருப்பதில்லை. நீங்கள் கருத்துக்களைக் குறித்துக் கொள்கின்றீர்கள், ஆனால், நீங்கள் நினைவுசெய்ய மறந்து விடுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருந்தவாறு சொற்பொழிவாற்றும்போது அதிகளவு சக்தியைப் பெறுவீர்கள். இல்லையேல் தந்தை கூறுகின்றார்: நான் பல குழந்தைகளிடம் சென்று, அவர்களுக்கு உதவி செய்கின்றேன். நான் சிலரில் பிரவேசித்து சேவை செய்கின்றேன். சேவை இடம்பெற வேண்டும். ஒருவரது பாக்கியம் திறக்கப்படுகின்றது என்பதை நான் காணும்போது, விளங்கப்படுத்துவதற்கு அவருக்கு அதிகளவு விவேகம் இல்லாதிருந்தால், நான் பிரவேசித்துச் சேவை செய்கின்றேன். அப்பொழுது எழுதுகின்றார்கள்: பாபாவே இச்சேவையைச் செய்தார், எனக்குப் போதியளவு சக்தி இருக்கவில்லை. பாபாவே முரளியைப் பேசியது போன்றிருந்தது. எவ்வாறாயினும், ஏனையோர் தாமே மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்தினோம் என நம்பி அகங்காரத்தை வளர்த்துக் கொள்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: ஆத்மாக்களுக்கு நன்மை செய்வதற்காகவே நான் சிலரில் பிரவேசிக்கின்றேன். அப்பொழுது அவர்கள் ஆசிரியரை விடத் திறமைசாலிகள் ஆகுகின்றார்கள். நான் ஒரு “புத்துவை” அதாவது திறமையற்ற ஒருவரை அனுப்பினால், மாணவர்கள் எண்ணுவார்கள்: என்னால் இவரை விட நன்றாக விளங்கப்படுத்த முடியும் என்றும் அல்லது இவரிடம் எந்த தெய்வீகப்பண்புகளும் இல்லை, ஆனால் என்னுடைய ஸ்திதி இவருடையதை விடச் சிறந்தது. சிலர் நிலையத் தலைவிகளாக இருப்பதால், அதிகளவு அகங்காரம் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் அதிகளவு பகட்டுடன் வாழ்கின்றார்கள். பிரபல்மானவர்கள் அத்தகையவர்களை இறைவி என்று அழைப்பதால், சந்தோஷமடைந்து அவர்களுடன் நெருக்கமாகப் பழகுகின்றார்கள். ஆசிரியரை விடத் திறமைசாலிகள் ஆகுகின்ற மாணவர்கள் பல இடங்களில் உள்ளனர். ஒரேயொரு பாபா மாத்திரமே பரட்சைகள் அனைத்திலும் சித்தியெய்தியவர். அவரே ஞானக் கடல். நீங்கள் அவருடன் கற்றுப் பிறருக்கும் கற்பிக்கின்றீர்கள். சிலர் இவ்விடங்களை மிகவும் நன்றாகக் கிரகிக்கின்றார்கள். ஏனையோர் மறந்து விடுகின்றார்கள். நினைவு யாத்திரையே மிகவும் முக்கியமானதும், பிரதானமானதும் ஆகும். இல்லையேல் உங்கள் பாவங்கள் எவ்வாறு அழிக்கப்படும்? சில குழந்தைகளின் நடத்தையை இந்த பாபாவும் அந்த பாபாவும் மாத்திரமே அறிவார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தண்டனையில் இருந்து விடுபடுவது என்ற பிரதான முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். இதற்கு, நினைவு யாத்திரையே பிரதானமாகும். இந்த நினைவின் மூலமே, உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். சிலர் பணத்தைக் கொடுத்து ஒத்துழைக்கின்றார்கள். அவர்கள் தாம் செல்வந்தர்களாக வருவோம் என எண்ணுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் தண்டனையிலிருந்து விடுபட வேண்டுமாயின், நீங்களும் இந்த முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். இல்லாவிடின் நீங்கள் தந்தையின் முன்னிலையில் தண்டனையை அனுபவம் செய்வீர்கள். ஒரு நதிபதியின் குழந்தை பிழையான செயலைச் செய்தால், நதிபதிக்கு அவமானம். தந்தை கூறுவார்: நான் வளர்த்த பிள்ளையை நான் எவ்வாறு தண்டிப்பது? ‘தந்தை கற்பித்து, அதிகளவு விளங்கப்படுத்தினார், எனினும் நான் கவனம் செலுத்தவில்லையே’ என அந்நேரத்தில் நீங்கள் தலைகுனிந்து விரக்திக் கூக்குரலிடுவீர்கள். தர்மராஜும் தந்தையுடன் உள்ளார். அவருக்கு உங்கள் ஜாதகம் தெரியும். இதனை நீங்கள் இப்பொழுது நடைமுறையில் பார்க்கின்றீர்கள். சில ஆத்மாக்கள் பத்து வருடத்திற்குத் தூய பாதையைப் பின்பற்றினார்கள். பின்னர் மாயை அவர்களைச் சடுதியாகக் குத்துவதால், அவர்கள் தாம் ஈட்டிய வருமானம் முழுவதையும் இழந்து, தூய்மையற்றவர்கள் ஆகி விடுகின்றார்கள். அத்தகைய பல உதாரணங்கள் உள்ளன. பலரும் வீழ்ந்து விடுகின்றார்கள். மாயையின் புயலினால் சிலர் நாள் முழுவதும் விரக்தியடைவதனால் தந்தையையும் மறந்து விடுகின்றார்கள். தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற இராச்சியத்தைப் பெறுகின்ற சந்தோஷமும் அவர்களுக்கு இருப்பதில்லை. காமத்துடன், பற்றும் உள்ளது. இங்கே நீங்கள் பற்றை வெற்றி கொள்ள வேண்டும்.

தூய்மையற்றவரின் மூது உங்கள் இதயத்தில் பற்று வைப்பதனால் என்ன பயன்? ஆம், அவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுத்து அவரை ஈடேற்ற வேண்டும் என்ற எண்ணமே இருக்க வேண்டும். எவ்வாறு இவரை நான் சிவாலயத்தில் வாழத் தகுதியானவர் ஆக்க முடியும்?;. உள்ளார்த்தமாக இதற்கான வழிமுறைகளை உருவாக்குங்கள். இதில் பற்று என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. உங்கள் உறவினர்கள் எவ்வளவு அன்பானவர்களாக இருந்தாலும் தொடர்ந்தும் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். ஆழமான அன்பினால் எவராலும் ஈர்க்கப்படக் கூடாது. இல்லாவிட்டால் அவர்கள் முன்னேற்றம் அடைய மாட்டார்கள். நீங்கள் கருணை நிறைந்தவர்களாக ஆக வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் மூதம், பிறர் மூதம் கருணை கொள்ள வேண்டும். தந்தையும் கருணை காட்டுகின்றார். உங்களுக்குச் சமமானவராக எத்தனை பேரை உங்களால் ஆக்க முடியும் என்று நீங்கள் பார்க்க வேண்டும். தந்தையின் அறிமுகத்தை நீங்கள் எத்தனை பேருக்குக் கொடுத்துள்ளீர்கள் என்பதற்கான அத்தாட்சியை நீங்கள் பாபாவிற்குக் கொடுக்க வேண்டும். அந்த ஆத்மாக்களும் பாபாவிற்கு எழுத்தில் அறிவிக்க வேண்டும்: பாபா, உங்களைப் பற்றிய சிறந்த அறிமுகத்தை நான் இவர் மூலமாகப் பெற்றுக் கொண்டேன். பாபா அத்தாட்சியைப் பெறும்போதே, நீங்கள் சேவை செய்கின்றீர்கள் என்பதை பாபாவினால் புரிந்துகொள்ள முடியும். ஆசிரியர் மிகவும் திறமைசாலி என்று அவர்கள் பாபாவிற்கு எழுத்தில் அறிவிக்க வேண்டும். அவர் நன்றாகச் சேவை செய்வதுடன், நன்றாகக் கற்பிக்கின்றார். எனினும் சில குழந்தைகள் யோகம் என்ற பாடத்தில் சித்தியெய்துவதில்லை. பாபாவை நினைவுசெய்வதற்கான அறிவு அவர்களிடம் இல்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: உணவு உண்ணும்போதும், சிவபாபாவின் நினைவுடன் உண்ணுங்கள். நீங்கள் உலாவச் செல்லும்பொழுதும் சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள். அரட்டை அடிக்காதீர்கள்! வியாபாரத்தைப் பற்றி சிந்திக்க வேண்டுமாயினும், தந்தையை நினைவுசெய்து அதில் ஈடுபடுங்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: எவ்வாறாயினும், நீங்கள் செய்ய வேண்டிய அனைத்தையும் செய்யுங்கள், உறங்கலாம், ஆனால், அவற்றுடன், இதனையும் செய்யுங்கள். எட்டு மணித்தியாலங்களேனும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். எவ்வாறாயினும், அது இறுதியிலேயே நிகழும். படிப்படியாக உங்கள் நினைவு அட்டவணையை அதிகரியுங்கள். சிலர் தாம் இரண்டு மணித்தியாலங்கள் நினைவுசெய்ததாக எழுதுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் முன்னேறும்போது அவர்களது நினைவு அட்டவணை குறைவடைகின்றது. மாயை அவர்களை மறைந்து விடவும் செய்கின்றாள். மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள். நான் முழுவதும் இச் சேவையில் மும்முரமாக ஈடுபட்டிருப்பவர்களாலேயே நினைவுசெய்ய முடியும். அவர்கள் தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தை கொடுக்கின்றார்கள். பாபா நினைவுசெய்வதை அதிகளவு வலியுறுத்துகின்றார். உங்களாலேயே நினைவுசெய்ய முடியாதிருப்பதை நீங்களே உணர்ந்துள்ளீர்கள். நினைவுசெய்வதில் மாயை அதிகளவு தடைகளை ஏற்படுத்துகின்றாள். கல்வி மிகவும் இலகுவானது. நீங்கள் தந்தையுடன் கற்கின்றீர்கள். தந்தையிடமிருந்து ஞானச் செல்வத்தை நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாகப் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்களோ, நீங்கள் அந்தளவிற்குச் செல்வந்தர் ஆகுவீர்கள். தந்தை அனைவருக்கும் கற்பிக்கின்றார். முரளி அனைவருக்கும் கிடைக்கின்றது. நீங்கள் மாத்திரமே (மதுவனத்தில் உள்ளவர்கள்) கற்கின்றீர்கள் என்றில்லை, அனைவருமே கற்கின்றார்கள். நிலையங்களுக்கு முரளி வந்தடையாதபோது, அவர்கள் அழுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், முரளியைச் செவிமடுக்காதவர்களும் உள்ளார்கள். அவர்கள் தாம் விரும்பியவாறு சென்று கொண்டிருக்கின்றார்கள். நீங்கள் முரளியைச் செவிமடுப்பதில் ஆர்வம் கொண்டிருக்க வேண்டும். 'பாபா, எங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற நாங்கள் வந்திருக்கின்றோம்' என்ற பாடல் முதந்தரமானது. அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, நான் யாராக இருந்தாலும், நான் எவ்வாறாக இருந்தாலும், நான் ஒற்றைக் கண்ணுடையவனாயினும் நான் உங்களுடையவன். அது நல்லது, எனினும் அழுக்கடைந்த பின்னர், அவர்கள் மாற்றமடைய வேண்டும். அனைத்தும் யோகத்திலும் கற்பதிலும் தங்கியுள்ளது. தந்தைக்கு உரியவராகிய பின்னர் ஒவ்வொரு குழந்தையும் நினைக்க வேண்டும்: இப்பொழுது நான் தந்தைக்கு உரியவர் என்பதால், நான் நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். எவ்வாறாயினும், சுவர்க்கத்தில் நீங்கள் என்னவாக வேண்டும் என்பதைப் பற்றியும் நீங்கள் சிந்திக்க வேண்டும். மிகவும் நன்றாகக் கற்று, தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். நீங்கள் குரங்குகளைப் போன்றிருந்தால், நீங்கள் எந்த அந்தஸ்தை அடையப் போகின்றீர்கள்? பிரஜைகளினதும் பணியாட்களினதும் தேவையும் அங்குள்ளது. இப்பொழுது கற்காதவர்கள், அங்கே, கற்றவர்களின்

சுமைகளைச் சுமப்பவர்கள் ஆகுவார்கள். நூங்கள் எந்தளவிற்கு அதிக முயற்சி செய்கின்றார்களோ, அந்தளவிற்கே நூங்கள் பெறும் சந்தோஷமும் இருக்கும். நூங்கள் செல்வம் நிறைந்தவர் ஆகினால், அதிகளவு மரியாதையும் உங்களுக்கு செலுத்தப்படும். நன்றாகக் கற்பவர்களும் அதிகளவு மரியாதை செலுத்தப்படுகின்றார்கள். தந்தை தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு அறிவுரை கூறுகின்றார். தந்தையின் நினைவில் அமைதியாக இருங்கள். எவ்வாறாயினும், பாபாவிற்கு முன்னிலையில் அமர்ந்திருப்பவர்களை விடத் தொலைவில் இருப்பவர்கள் அதிகளவு நினைவுசெய்கின்றார்கள் என்பதும் பாபாவிற்குத் தெரியும். ஆகையால் அவர்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றார்கள். பக்தி மார்க்கத்திலும் அதுவே நிகழ்கின்றது. சில பக்தர்கள் மிகவும் நல்லவர்களும், முதற்தரமானவர்களும் ஆவார்கள். அவர்கள் தமது குருவை விட அதிகளவு நினைவுசெய்கின்றார்கள். மிகவும் நன்றாக பக்தி செய்தவர்களே இங்கே வருகின்றார்கள். நூங்கள் அனைவருமே பக்தர்கள். சந்நியாசிகள் போன்றோர் வரமாட்டார்கள். பக்தர்கள் அனைவரும் தமது பக்தியை முடித்த பின்னர் இங்கே வருவார்கள். தந்தை மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். நூங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள் என்றால், நூங்கள் அதிகளவு பக்தி செய்திருக்கின்றீர்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். அதிகளவு பக்தி செய்தவர்கள், குறைவாக பக்தி செய்தவர்களை விடவும் அதிகளவு கற்பார்கள். நினைவுசெய்வதிலேயே முயற்சி தங்கியுள்ளது. இந்த நினைவினாலேயே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட முடியும். நூங்கள் மிகவும் இனிமையானவர்களாகவும் ஆக வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் சேவை செய்யும், நம்பிக்கையுள்ள, கீழ்ப்படிவான, குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் உறவினர்கள் எவ்வளவுதான் அன்பானவர்களாக இருந்தாலும், எந்தவொரு பற்றின் இழையாலும் நூங்கள் ஈர்க்கப்படுவதற்கு அனுமதிக்காதீர்கள். பற்றை வென்றவர் ஆகுவீர்கள். அவர்களுக்குச் சாதாரியமாக விளங்கப்படுத்துங்கள். உங்கள் மீதும் பிறர் மீதும் கருணை கொண்டிருங்கள்.
2. தந்தையையும், ஆசிரியரையும் அதிகளவு அன்புடன் நினைவுசெய்யுங்கள். கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பித்து, உலக இராச்சியத்தையும் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார் என்ற போதையில் இருங்கள். நூங்கள் உலாவச் செல்லும்பொழுதும் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். அரட்டை அடிக்காதீர்கள்.

ஆசர்வாதம்: சகல ஆத்மாக்களுக்கும் மிகச்சரியான அழிவற்ற ஆதாரத்தைக் கொடுக்கின்ற ஆதார ரூபமாகவும், ஈடேற்றும் ரூபமாகவும் ஆகுவீர்களாக.

இந்நேரத்தில் உலகில் ஒவ்வொரு மூலையிலும் ஏதாவதொரு குழப்பம் உள்ளது. சிலவேளைகளில் மனதில் பதட்டத்தின் தளம்பல் உள்ளது. சிலவேளைகளில் தத்துவங்களின் தமோபிரதான் சூழலின் தளம்பலும் எல்லைக்குட்பட்ட தற்காலிகமான சௌகரியங்களும் அனைவரையும் கவலைகளின் சிதைக்கு எடுத்துச் செல்கின்றன. எனவே எல்லைக்குட்பட்ட ஆதாரங்கள், பேறுகள், வழிமுறைகளால் அவர்கள் களைப்படைந்து உண்மையான ஆதாரத்தைத் தேடுகின்றார்கள். எனவே ஆதார ரூபங்களும் ஈடேற்றும் ரூபங்களுமான ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் அவர்களுக்கு மேன்மையான, உண்மையான, அழிவற்ற பேறுகளினதும் உண்மையினதும் அழிவற்ற ஆதாரங்களினதும் அனுபவத்தைக் கொடுக்க வேண்டும்.

சுலோகம்: நேரம் ஒரு பெறுமதி மிக்க பொக்கிஷம். எனவே அதை வர்ணாக்குவதை விடுத்து உடனடியான தர்மானத்தை எடுத்து அனைத்தையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் இப்பொழுது பழைய உலகத்தின் வாசலினுடாக வெளியேறி, அமைதி தாமத்தினுள்ளும், சந்தோஷ தாமத்தினுள்ளும் பிரவேசிக்கிறீர்கள். தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு முக்திக்கும் ஜீவன்முக்திக்குமான பாதையைக் காட்டுகிறார்.

கேள்வி: தற்பொழுது அதிசிறந்த கர்மா எது?

பதில்: உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களில் குருடர்களுக்கான கைத்தடி ஆகுவதே அதிசிறந்த கர்மா ஆகும். மக்களால் வீட்டுக்கும் (முக்திக்கான), ஜீவன்முக்திக்குமான பாதையையும் கண்டடையக் கூடிய வகையிலும், அமைதிக்கும் சந்தோஷத்துக்குமான பாதை இங்கு காண்பிக்கப்படுகிறது என்பதை மனிதர்களால் இலகுவில் புரிந்துகொள்ளக் கூடிய வகையிலும் எவ்வார்த்தைகள் எழுதப்பட வேண்டும் என்பதையிட்டுக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் ஞானக்கடலைக் கடைய வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. நூங்கள் மந்திரவாதியின் விளக்கைப் பற்றிக் கேள்விப்பட்டுள்ளீர்களா? அலாவுதீனின் விளக்கும் நினைவுகூரப்படுகிறது. அலாவுதீனின் விளக்கு அல்லது மந்திரவாதியின் விளக்கு உங்களுக்குக் காட்டுவது எது? அது சந்தோஷ தாமமாகிய, சுவர்க்கமாகிய, வைகுந்தத்தைக் காட்டுகிறது. ஒரு விளக்கு ஒளி என்று அழைக்கப்படுகிறது. தற்பொழுது, இருளே உள்ளது. அனைவருக்கும் ஒளியைக் காட்டுவதற்கே இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நூங்கள் விழாக்களையும் கண்காட்சிகளையும் நடாத்துகிறீர்கள். நூங்கள் அதிகளவில் பணத்தைச் செலவழிப்பதுடன் பெரும் பிரயத்தனமும் செய்கிறீர்கள். நூங்கள் வினவுகிறீர்கள்: பாபா, நாங்கள் அதை என்னவென்று அழைப்போம்? பம்பாய் “இந்தியாவின் வாசல்” (புவநநயல முக ஐனையை) என்று அழைக்கப்படுகிறது. நூராவிக்கப்பல்கள் முதலில் பம்பாயிலேயே தரிக்கின்றன. டெல்லியிலும், “இந்தியாவின் வாசல்” (புந ஐனையை புவந) உள்ளது. இங்கு இது எங்கள் முக்திக்கும் ஜீவன்முக்திக்குமான வாசல் ஆகும். இரண்டு வாசல்கள் உள்ளன. எப்பொழுதும் உட்செல்ல, வெளிச்செல்ல என்று இரண்டு வாசல்கள் உள்ளன. ஒன்று உட்பிரவேசிப்பதற்கும், மற்றையது வெளியேறுவதற்குமாக உள்ளது. இங்கும் அதேபோன்றே உள்ளது. நாங்கள் புதிய உலகினுள் வந்து, பின்னர் பழைய உலகிலிருந்து வெளியேறி, அதன்பின்னர் எங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்கிறோம். எவ்வாறாயினும், எங்கள் வீட்டை நாங்கள் மறந்துவிட்டதால், நாங்களாகவே எங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்ல இயலாதுள்ளது. வழிகாட்டி தேவைப்படுகிறார். நாங்கள் அவரைக் கண்டடைந்து விட்டோம், அவர் எங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுகிறார். அமைதிக்கும், சந்தோஷத்துக்குமான வழியை, முக்திக்கும் ஜீவன்முக்திக்குமான வழியை பாபா உங்களுக்குக் காட்டுகிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். ஆகவே, நூங்கள் எழுத வேண்டும்: அமைதி தாமத்துக்கும் சந்தோஷ தாமத்துக்குமான வாசல். நூங்கள் இதைக் கடைய வேண்டும். முக்தி என்றால் என்ன, ஜீவன்முக்தி என்றால் என்ன என்பதைப் பற்றிப் பல எண்ணங்கள் உள்ளன. இவை யாவை என்பதை எவரும் அறியார். அனைவரும் அமைதியையும் சந்தோஷத்தையும் வேண்டுகிறார்கள். அமைதியும், அத்துடன் செல்வமும், செழிப்பும் இருக்கட்டும். இவை சத்தியயுகத்தில் மாத்திரமே இருக்கின்றன. ஆகவே, “சாந்தி தாமத்துக்கும் சுக தாமத்துக்குமான வாசல்” என எழுதப்பட வேண்டும், இல்லாவிட்டால், “தூய்மை, அமைதி, செழிப்புக்கான வாசல்” என எழுதப்பட வேண்டும். இவ்வார்த்தைகள் சிறந்தவை. இங்கு இம்முன்று விடயங்களும்; இல்லை. ஆகவே, இவை அனைத்தும் புதிய உலகில் இருந்தன என்பது விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். தூய்மையாக்குபவராகிய, தந்தையாகிய, கடவுளே புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பவர். ஆகவே, நிச்சயமாக நாங்கள் இப்பழைய உலகிலிருந்து வெளியேறி, வீடு திரும்ப வேண்டும். ஆகவே, இதுவே தூய்மை, அமைதி, செழிப்புக்கான வாசல் ஆகும். பாபா இப்பெயரை விரும்புகிறார். உண்மையில், சிவபாபாவே திறப்புவிழாவை மேற்கொண்டாலும், அவர் அதைப் பிராமணர்களாகிய எங்களினுடாகவே மேற்கொள்கிறார். உலகில் பல திறப்புவிழாக்கள் உள்ளன. சில (திறப்புவிழாக்கள்) வைத்தியசாலைகளுக்கானதும், சில பல்கலைக்கழகங்களுக்கு உரியதுமாகும், ஆனால் இந்த அங்குரார்ப்பண வைபவம், ஒருமுறையே, இவ்வேளையில் மாத்திரமே இடம்பெறுகின்றது. இதனாலேயே இதற்காகப் பெருமளவு சிந்திக்கப்படுகின்றது. சில குழந்தைகள் எழுதியுள்ளார்கள்: பிரம்ம பாபா வந்து

இதை அங்குரார்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். பாப், தாதா இருவரையும் நாங்கள் அழைக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் வெளியே எங்கும் செல்ல அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. நான் சென்று அதை அங்குரார்ப்பணம் செய்வதை மனச்சாட்சி அனுமதிக்கவில்லை. அதை எவரும் அங்குரார்ப்பணம் செய்யலாம். செய்தித்தாள்களில் பிரசுரிக்கப்படும்: பிரஜாபிதா பிரம்மாபிதா குமாரிகளும் குமாரிகளும். இப்பெயர் சிறந்ததாகும். பிரஜாபிதா என்றால் அனைவரினதும் தந்தை என்பதாகும். அவர் குறைந்தவர் அல்லர். தந்தையே விழாவை மேற்கொள்கிறார். அவர் கரண்கராவன்கார். நீங்கள் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். ஆகவே, நீங்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்து, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். தற்பொழுது, உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களினூடாக ஒரேயொரு அதிசிறந்த கர்மாவே இருக்க வேண்டும், அது குருடர்களுக்குக் கைத்தடி ஆகுவதே ஆகும். மக்களும் கூறுகிறார்கள்: ஓ கடவுளே! குருடர்களுக்கு ஒரு கைத்தடியைக் கொடுங்கள்! அனைவரும் குருடர்கள். ஆகவே, தந்தை வந்து அந்தக் கைத்தடி ஆகுகிறார். அவர் ஞானமாகிய மூன்றாவது கண்ணைக் கொடுக்கிறார், அதனூடாக நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகச் சுவர்க்கம் செல்கிறீர்கள். அது வரிசைக்கிரமமானது. இது ஒரு மிகப்பெரிய வைத்தியசாலை இணைந்த பல்கலைக்கழகம் ஆகும். தூய்மையாக்குபவராகிய, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை என்பது விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அந்தத் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் சந்தோஷ தாமம் செல்வீர்கள். இது நரகம்; இது சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்பட முடியாது. சுவர்க்கத்தில் ஒரேயொரு தர்மம் மாத்திரமே உள்ளது. பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தபொழுது, அங்கு வேறெந்தச் சமயங்களும் இருக்கவில்லை. இதை நினைவுசெய்வது என்றால், “மன்மனபவவாக” இருப்பது என்று அர்த்தமாகும். சுவர்க்கத்தில், நாங்கள் முழு உலகினதும் அதிபதிகளாக இருந்தோம். நீங்கள் இதையேனும் நினைவுசெய்வதில்லை. நீங்கள் தந்தையைக் கண்டடைந்து விட்டீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. ஆகவே, அதன் சந்தோஷம் உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், மாயை குறைந்தவள் அல்லள். அத்தகையதொரு தந்தைக்கு உரியவராகிய பின்னரும், உங்களால் அந்தளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க இயலாதுள்ளது. நீங்கள் தொடர்ந்தும் மூச்சுத் திணறுகிறீர்கள். மாயை உங்களை மூண்டும் மூச்சுத் திணறச் செய்கிறாள். அவள் நீங்கள் சிவபாபாவின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதை மறக்கச் செய்கிறாள். பின்னர் நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: என்னால் நினைவில் நிலைத்திருக்க இயலாதுள்ளது. தந்தை ஞானக்கடலில் உங்களை ஆழமாக மூழ்க வைக்கிறார், மாயையோ உங்களை நச்சுக்கடலில் தத்தளிக்க வைக்கிறாள். சிலர் பெரும் சந்தோஷத்தில்; தத்தளிக்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள். எவ்வாறாயினும், மாயை அவர்களை மறக்க வைக்கிறாள். அவர்கள் தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர்கள் தந்தையையும் அறியார்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை மாத்திரமே துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர். அந்த ஒரேயொருவரே எங்கள் துன்பம் அனைத்தையும் முடிப்பவர். மக்கள் கங்கையைத் தூய்மையாக்குபவர் என்று கருதுவதால், கங்கையில் நூறாடச் செல்கிறார்கள். சத்தியயுகத்தில், கங்கை உங்கள் துன்பத்தை அகற்றுகிறது அல்லது உங்கள் பாவங்களை அழிக்கிறது என்று நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள். சாதுக்கள், புனிதர்கள் போன்றோர்கள் அனைவரும் சென்று, ஓர் ஆற்றங்கரையில் அமர்கிறார்கள். ஏன் அவர்கள் கடற்கரையில் அமர்வதில்லை? இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கடற்கரையில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். பல குழந்தைகள் கடலுக்கு வருகிறார்கள். இந்த சிறிய, பெரிய ஆறுகள் கடலிலிருந்து வெளித்தோன்றுகின்றன என்பது புரிந்துகொள்ளப்பட்டுள்ளது. “பிரம்மபுத்திரா”, “சிந்தி சரஸ்வதி” என்னும் பெயர்கள் அவற்றுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, உங்கள் எண்ணங்களிலும், வார்த்தைகளிலும், செயல்களிலும் நீங்கள் பெருமளவு கவனம் செலுத்த வேண்டும். ஒருபொழுதும் கோபம் அடையாதீர்கள். கோபம் முதலில் மனத்திலும்; பின்னர் வார்த்தைகளிலும் செயல்களிலும் எழுகிறது. இவையே மூன்று ஜன்னல்கள் ஆகும். இதனாலேயே தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இனிய குழந்தைகளே, தேவையின்றிப் பேசாதீர்கள். மௌனத்தில் நிலைத்திருங்கள். ஏதாவது வார்த்தைகளில் வெளிப்படும்பொழுது, அது உங்கள் செயல்களிலும் வெளிப்படும். கோபம் முதலில் மனத்தில் வெளிப்பட்டு, பின்னர் வார்த்தைகளிலும் செயல்களிலும் வெளிப்படுகிறது. அது மூன்று ஜன்னல்களாலும் வெளிப்படுகிறது. அது முதலில் மனத்தில் பிரவேசிக்கும். உலக மக்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவருக்கு ஒருவர்

துன்பத்தை விளைவிக்கிறார்கள்; அவர்கள் தொடர்ந்தும் சண்டையிடுகிறார்கள். நூங்கள் எவருக்கும் துன்பத்தை விளைவிக்கக்கூடாது. நூங்கள் அந்த எண்ணத்தைக் கூடக் கொண்டிருக்கக்கூடாது. மௌனத்தில் இருப்பது மிகவும் சிறந்ததாகும். தந்தை வந்து சுவர்க்க வாசலை, அதாவது, அமைதிக்கும் சந்தோஷத்துக்குமான வாசலைத் திறக்கிறார். அவர் மாத்திரமே இதைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகிறார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களை ஏனையோருக்குக் கூறுமாறும் கூறுகிறார். சுவர்க்கத்தில் மாத்திரமே தூய்மையும், அமைதியும், செழிப்பும் உள்ளன. நூங்கள் எவ்வாறு அங்கு செல்ல முடியும் என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். மகாபாரத யுத்தமும் வாசலைத் திறக்கிறது. எப்பெயர் கொடுக்கப்பட வேண்டும் என்பதைப் பற்றி பாபா ஞானக்கடலைக் கடைகிறார். காலையில் இந்த ஞானக்கடலைக் கடைவதால், உங்களால் வெண்ணெயைப் பிரித்தெடுக்க இயலும். சிறந்த ஆலோசனைகள் வெளிப்படுகின்றன. இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: காலையில் எழுந்து தந்தையை நினைவுசெய்து, எப்பெயரைக் கொடுக்க வேண்டும் என்பதைப் பற்றி ஞானக்கடலைக் கடையுங்கள். இதைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள். உங்களிற் சிலரால் சிறந்த எண்ணக் கருத்துக்களைக் கூற முடியும். ஒரு தூய்மையற்ற நபரைத் தூய்மையானவராக மாற்றுவது எனில், அவரை நரகவாசியிலிருந்து சுவர்க்கவாசியாக மாற்றுவதாகும் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தேவர்கள் தூய்மையானவர்கள். இதனாலேயே மக்கள் அவர்கள் முன்னிலையில் தலைவணங்குகிறார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது எவரையாவது வணங்குவது நியதிகளுக்கு எதிராக இருந்தாலும், நூங்கள் தொடர்ந்தும் சாதூரியமாகச் செயற்பட வேண்டும். சாதுக்கள் தங்களை மேன்மையானவர்களாகவும் தூய்மையானவர்களாகவும், ஏனைய அனைவரையும் தூய்மையற்றவர்களாகவும் சூழ்ந்தவர்களாகவும் கருதுகிறார்கள். நூங்களே அதிமேன்மையானவர்கள் என்று நூங்கள் அறிந்திருந்தாலும் கூட, ஒருவர் உங்களைக் கரங்குவித்து வணங்கும்பொழுது, நூங்கள் அவருக்குப் பதில் வணக்கம் செய்ய வேண்டும். அவர்கள் உங்களை அவ்விதமாக வணங்கும்பொழுது, நூங்கள் அதேவிதமாகப் பதிலுக்கு வணக்கம் செலுத்த வேண்டும். நூங்கள் அவர்களுடன் சாதூரியமாக நடந்து கொள்ளாவிடின், உங்களால் அவர்களைப் பிடிக்குள் (நிரந்தரமாக) வைத்திருக்க இயலாதிருக்கும். உங்களுக்குப் பல சாதூரியங்கள் தேவைப்படுகின்றன. மக்களின் தலைகளின் மேலே மரணம் நிற்கும்பொழுது. அவர்கள் அனைவரும் கடவுளை நினைவுசெய்கிறார்கள். இந்நாட்களில், எதிர்பாராமலேயே பல விடயங்கள் தொடர்ந்தும் நடைபெறும். படிப்படியாக தீ பரவும். தீ வெளிநாட்டில் ஆரம்பித்துப் பின்னர் படிப்படியாக முழு உலகமும் எரிக்கப்படும். இறுதியில், குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மாத்திரமே இருப்பீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் தூய்மையாக்கப்பட்டுப் பின்னர் புதிய உலகைப் பெறுவீர்கள். உலகத்துக்காகக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புதிய கருத்துக்களைப் பெறுவீர்கள். அங்கு நூங்கள் ஆட்சிசெய்வீர்கள். அலாவுத்தீனின் விளக்கும் பிரபல்யமானது. அத்தகைய கருத்துக்களை உருவாக்குவதால், நூங்கள் எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களைப் பெறுகிறீர்கள். இது மிகச்சரியானதாகும். ஒரு சமிக்ஞையைக் கொடுப்பதால், அல்லா அலாவுத்தீன் உங்களுக்கு உடனடியாகக் காட்சிகளைக் கொடுக்கிறார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள், நூங்கள் காட்சிகள் அனைத்தையும் பெறுவீர்கள். துவிர பக்தி செய்வதால், பக்தர்கள் காட்சிகளைப் பெறுகிறார்கள். இங்கு, உங்கள் இலக்குக்கும் இலட்சியத்துக்குமான காட்சிகளை நூங்கள் பெறுகிறீர்கள். ஆகவே, நூங்கள் பாபாவையும் சுவர்க்கத்தையும் பெருமளவு நினைவுசெய்ய முடியும். நூங்கள் தொடர்ந்தும் அதை மீண்டும் மீண்டும் பார்ப்பீர்கள். திறமைசாலிகளாகவும் பாபாவையும், இந்த ஞானத்தையும் நினைவுசெய்வதில்; மும்முரமாக ஈடுபட்டிருப்பவர்களால், இறுதியில் காட்சிகளையும் பக்கக் காட்சிகளையும் பார்க்க இயலும். இலக்கு மிகவும் உயர்வானதாகும். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்வது என்பது உங்கள் மாமியார் வீட்டுக்குப் போவது போன்றதல்ல! அதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவை. பிரதான விடயம் நினைவுசெய்வதாகும். பாபா தெய்வீகக் காட்சியை அருள்பவராக இருப்பதைப் போன்று, அதேவிதமாக, நூங்கள் உங்களுக்காகத் தெய்வீகக் காட்சிகளை அருள்பவர்கள் ஆகுவீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில், அவர்கள் அதிதீவிரமாகக் கடவுளை நினைவுசெய்த பின்னர் ஒரு தெய்வீகக் காட்சியைக் காண்கிறார்கள். அது தங்கள்; சொந்த முயற்சிகளினூடாக, அவர்கள் தெய்வீகக் காட்சியை அருள்பவர்கள் ஆகுவதைப் போல உள்ளது. நினைவைக் கொண்டிருக்க முயற்சி செய்வதில் ஈடுபட்டிருப்பதால், நூங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பதுடன் காட்சிகளையும் காண்பீர்கள்.

உங்களால் இவ்வுலகம் முழுவதையும் மறக்க இயலுவதுடன் மன்மனாவவின் விழிப்புணர்வில் ஸ்திரமானவர்களாகவும் ஆகுவீர்கள். உங்களுக்கு வேறு என்ன தேவை? பின்னர் நீங்கள் யோகசக்தி மூலம் உங்கள் சரூரத்தை நீக்குவீர்கள். பக்தியில் முயற்சி உள்ளது. இதிலும் முயற்சி தேவைப்படுகிறது. முயற்சி செய்வதற்குரிய முதந்தர வழிமுறையை பாபா தொடர்ந்தும் உங்களுக்குக் காட்டுகிறார். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுவதால், நீங்கள் சரூரமாக இருக்கும் உணர்வை இழப்பீர்கள். அது நீங்கள் தந்தைக்குச் சமமானவர்கள் ஆகுவதைப் போல இருக்கும், நீங்கள் தொடர்ந்தும் காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். பெருமளவு சந்தோஷமும் இருக்கும். இறுதிநேரத்தின் பெறுபேறு நினைவுகூரப்படுகிறது. உங்கள் சொந்தப் பெயர், ரூபத்திலிருந்தும் நீங்கள் பற்றற்று இருக்க வேண்டும். ஆகவே, நீங்கள் ஏனையோரின் பெயர்களையும், ரூபங்களையும் நினைவுசெய்தால், உங்கள் நிலை என்னவாகும்? ஞானம் மிகவும் இலகுவானது. பாரதத்தின் புராதன யோகம் நினைவுகூரப்பட்டு வருகிறது. அதில் மந்திரவித்தை உள்ளது. இதைப் போன்றே பிரம்ம தத்துவத்தின் ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பவர்களும் தங்கள் சரூரங்களை நீக்குகிறார்கள் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: நான் ஓர் ஆத்மா. நான் பரமாத்மாவுடன் இரண்டறக் கலப்பேன். எவ்வாறாயினும், எவரும் இரண்டறக் கலக்க முடியாது. அவர்கள் பிரம்ம தத்துவத்தின் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் அமர்ந்திருக்கையிலேயே சரூரங்களை அவர்கள் நீக்குகிறார்கள் என்பதை பாபா பார்த்துள்ளார். சூழல் அமைதி நிறைந்திருப்பதுடன் அங்கு மயான அமைதியும் நிலவும். ஞான மார்க்கத்தில் இருப்பவர்களே அமைதிநிறைந்தவர்களாக இருப்பவர்களும், அந்த மயான அமைதியை அனுபவம் செய்பவர்களும் ஆவர். எவ்வாறாயினும், சில குழந்தைகள் இன்னமும் சிறு குழந்தைகளாகவே இருக்கிறார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் மீண்டும் மீண்டும் கீழே வீழ்கிறார்கள். இதில் பெருமளவு மறைமுகமான முயற்சி தேவைப்படுகிறது. பக்தி மார்க்கத்தில் இருப்பவர்களின் முயற்சி வெளியே தெரிகிறது. அவர்கள் மாலையின் மணிகளை உருட்டுகிறார்கள். அவர்கள் ஒரு சிறு குடிலில் அமர்ந்து பக்தி செய்கிறார்கள், இங்கோ, நடந்தும் உலாவியும் திரிகையில், நீங்கள் நினைவுசெய்வதில் நிலைத்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் ஓர் இராச்சியத்தைக் கோருவதை எவராலும் காண இயலாதுள்ளது. உங்கள் கர்மக் கணக்குகள் அனைத்தையும் யோகத்தின் மூலம் தீர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். அவற்றை ஞானத்தின்; மூலம் தீர்த்துக் கொள்ள இயலாது. நினைவுசெய்வதன் மூலமே கணக்குகள் தீர்க்கப்படும். கர்மவேதனையானது நினைவின் மூலம் தீர்த்துக்கொள்ளப்படும். இது மறைமுகமானது. பாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற அனைத்தும் மறைமுகமானது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், அல்லது செயல்களில் ஒருபொழுதும் கோபமடைய வேண்டாம். இம்மூன்று ஜன்னல்களிலும் பெருமளவு கவனம் செலுத்துங்கள். தேவையின்றிப் பேசாதீர்கள். ஒருவருக்கொருவர் துன்பம் விளைவிக்க வேண்டாம்!
2. ஞானத்திலும் யோகத்திலும் போதையுடையவராக இருந்து இறுதியில் காட்சிகளையும் பக்கக் காட்சிகளையும் காணுங்கள். உங்கள் சொந்தப் பெயர், ரூபத்துடன் ஏனையோரின் பெயர்களையும் ரூபங்களையும் மறப்பதால், சரூர உணர்வை முடித்து, ஓர் ஆத்மாவாக இருக்கும் விழிப்புணர்வில் இருங்கள்.

ஆசுவாதம்: ஆன்மீக அப்பியாசத்தைப் பயிற்சி செய்வதன் மூலம் சதா சக்திசாலியாகி இறுதிப் பரீட்சையில் சித்தி எய்துவீர்களாக.

தற்போது சரூரத்தின் அனைத்து நோய்களையும் குணப்படுத்துவதற்கு அவர்கள் அப்பியாசத்தைக் கற்பிக்கின்றார்கள். எனவே ஆத்மாவைச் சக்திசாலி ஆக்குவதற்கு நீங்கள் ஆன்மீக அப்பியாசத்தைப் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். சூழலில் உங்களைச் சுற்றிலும் எந்தளவு குழப்பம் இருந்தாலும், சத்தத்திற்கு மத்தியிலும் சத்தத்திற்கு அப்பால் ஸ்திரப்படுத்துவதைப்

பயிற்சி செய்யுங்கள். உங்கள் மனதை நீங்கள் விரும்பியவாறு எங்கு வேண்டுமானாலும் எந்தளவு நேரம் வேண்டுமானாலும் ஸ்திரப்படுத்துங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் சக்திசாலியாகி, இறுதிப் பரீட்சையில் சித்தி எய்துவீர்கள்.

சுலோகம்:

விகாரத்தின் அடிப்படையிலான உங்கள் சுபாவம், சம்ஸ்காரங்கள், கர்மாவை அர்ப்பணிப்பது என்றால் உங்களை அர்ப்பணிப்பதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---